



HISTORIA DE LA FEDERACIÓN ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA DE DURANGO

1957-2014

"LOS HIJOS DEL JUÁREZ"

Luis Ángel Tejada Espino

todos somos

FEUD

Federación Estudiantil Universitaria de Durango





A la fecha, Luis Ángel Tejada ha escrito incluyendo éste, veinticuatro libros publicados y tres inéditos, con temas políticos y de historia contemporánea, en el género de narrativa.

Los títulos de sus obras han sido: "Aprendamos Filosofía...Filosofando", libro de texto en la Escuela Normal Superior de Durango, auspiciada por la Secc. 12 del SNTE y del Instituto de Capacitación del Magisterio del SNTE Secc. 44. De 1975 a 1980.

Ha escrito Crónica de un Año de Gobierno de Héctor Mayagoitia, en cinco tomos de 1975 a 1980.

"Los Nuevos Asentamientos Humanos: Reto de la Humanidad" publicado en 1976.

"La Región de Las Quebradas y su diputado local", en 1977.

La Carta de Deberes y Derechos de Luis Echeverría: Patrimonio de la Humanidad". "La Filosofía Cenopista" en 1980. Crónica de una Infamia" inédito, escrito en 1990.

"Durango a través de sus Gobernantes" editado por el Instituto Estatal de Cultura, ICED, en 1994. "A 30 años del Cerro" en coautoría con Enrique Mijares Verdín, Antonio Villarreal Rodríguez y Antonio Arreola Valenzuela.

En la Universidad de la Habana, presentó en enero de 1999, "Los Presidenciables del 2000" . Con motivo de los actos celebrados en homenaje a Pablo Neruda, expuso su libro "Durango, ante los Presidentes de México", en Santiago Chile.

Dentro de la serie, sobre la historia política de Durango, forma parte otro libro inédito "Los Interinos" José Ramón Valdez Rafael Hernández Piedra, Ángel Rodríguez Solórzano y Salvador



Mensaje del Gobernador a la FEUD

Sin lugar a dudas la Federación Estudiantil Universitaria de Durango ha sido y sigue siendo semillero de grandes líderes pero sobre todo de productivos duranguenses.

Es ahí donde ha nacido una nueva forma creativa de hacer política de propuestas, de gestión social, de cercanía con los jóvenes abanderando sus causas en su entorno.

Y la trascendencia de las federaciones estudiantiles radica en el hecho de encausar la vitalidad de los jóvenes, los ciudadanos del futuro quienes guiarán el destino de Durango y del país.

Este libro que bien relata la historia de la FEUD tiene un gran valor histórico y cultural, pues es en las letras donde los hombres plasmamos el presente y el pasado para que se convierta en historia colectiva y así poder trascender cada generación.

Me llena de orgullo formar parte de dicha federación, primero como actor de la vida estudiantil del Colegio de Ciencias y Humanidades y, posteriormente, como presidente de la sociedad de alumnos de la Facultad de Economía, Contaduría y Administración, porque servir a los demás es la labor más noble que cualquier hombre puede emprender.



Luis Ángel Tejada Espino



Para escribir una obra tan importante, no se encontraría una pluma mejor que la del Licenciado Luis Ángel Tejada Espino, prolífico autor de más de una veintena de libros y duranguense destacado que otrora fuera un febril líder estudiantil de dicha federación.

Se que nos llenará de orgullo este libro a todos aquellos que nos sabemos parte de la historia de la Universidad Juárez del Estado de Durango, de ahí mi felicitación personal a José Ángel Mercado Rosales por su esfuerzo para impulsar la edición de este histórico libro.

Jorge Herrera Caldera
Gobernador Constitucional del Estado de Durango



A los universitarios de ayer y de hoy

Prólogo



Después de 57 años de vida de la FEUD y 113 de haber nacido la primer sociedad de alumnos del Instituto Juárez, antecedente de la misma a casi 100 años de ello, a los actuales dirigentes de la Federación Estudiantil Universitaria nos enorgullece haber sido los pioneros en alentar el primer libro sobre la historia de nuestra organización estudiantil no sólo en Durango, sino en el país.

Este libro pretende ser el eslabón que una indivisiblemente con las letras y los recuerdos de más de 100 mil duranguenses que han visto transcurrir los mejores años de su vida por esos

históricos pasillos del Central y edificios de Escuelas y Facultades, divisiones de posgrado e Institutos, para ser mejores ciudadanos.

En estas páginas se plasman no sólo las mejores epopeyas de nuestra centenaria institución, sino también el diario vivir de decenas de miles de juaristas universitarios, que hoy son ciudadanos de provecho, de profesionistas y padres de familia con hijos y nietos que ahora son alumnos de la UJED, duranguenses que han escalado peldaños en el liderazgo de la sociedad, hombres de ciencia, investigadores, abogados postulantes, artistas, médicos y enfermeras, productores de la cultura y de todos los conocimientos que llevan en peso a su pueblo, en la economía, en el comercio, la docencia y la política, en fin en todos los campos de la vida. Somos una parte importante de Durango.

Este es seguramente el logro más gratificante que hemos realizado la



FEUD 2012-2014 que me honro en presidir. Retratar el pasado en el presente y proyectarlo al futuro.

Pero nada de esto hubiera sido posible si no hubiéramos coincidido con un consumado escritor duranguense, universitario de cepa y ex presidente de la FEUD, Luis Ángel Tejada, apasionado en la reconstrucción de la historia contemporánea y amoroso juarista.

Este libro es para los universitarios de hoy y de siempre para que se asomen las nuevas generaciones que serán los adultos del mañana. Nuestra pleitesía a los que ya se fueron... Llor eterno a los que todavía viven.

José Ángel Mercado Rosales

Presidente de la FEUD



Mensaje del Rector a los Universitarios

La memoria de los universitarios está constituida no solo por grandes recuerdos compartidos a través de las diferentes etapas de la vida en esta comunidad, la constituyen también, todas aquellas acciones realizadas por grandes personajes de la Institución que nos formó, y que añadimos como nuestras ya que atesoran nuestra vida universitaria.

Leer esta obra del reconocido universitario Luis Ángel Tejada Espino, es volver a vivir la Universidad; es trasladarnos hasta los tiempos del Instituto Juárez; conocer nuestros orígenes como Institución de Educación Superior; es



saber de sus grandes acontecimientos y de los líderes estudiantiles de aquel momento; y todo esto como resultado de un esfuerzo por recopilar la información directamente de los protagonistas de esta historia.

El autor nos brinda la oportunidad de reir con las anécdotas chuscas de quienes fueron nuestros maestros, de quienes no lo fueron, de quienes conocimos y a quienes no, pero que al leer sobre ellos en estas páginas del recuerdo, nos hacen sentir viva, vigente y presente la historia de la Universidad Juárez del Estado de Durango.

Efectivamente, recordar es volver a vivir, y sumergimos en los recuerdos plasmados en la "Historia de la Federación Estudiantil Universitaria 1957-2014", es una manera de ejercer la memoria colectiva universitaria, que



fortalece nuestro sentido de identidad y pertenencia, enalteciendo en los juaristas de ayer, de hoy y de siempre, el orgullo por ser universitarios.

Porque nuestro pasado es el presente y futuro de la Universidad, porque lo que fuimos nos hace ser mejores, porque todos somos historia universitaria y todos somos UJED.

Por eso nuestro amplio reconocimiento al actual presidente de la FEUD, José Ángel Mercado Rosales, por su amplia visión y sensibilidad de dejar un legado a las futuras generaciones, la Historia de la FEUD.

C.P.C. Oscar Erasmo Návar García

Rector de la UJED



Galería de ex presidentes de la FEUD 1957 - 2014



Carlos Aragón Beltrán
"El Negro Aragón"
(1957-1959)



Miguel González Lozano
"El México"
(1958-1959)



Ramiro Arrieta Milán
(1959-1960)



José Luis de la Rosa S.
"La Bolita de la Rosa"
(1960-1961)



Hugo Cano Bermúdez
(1961-1962)



Raúl López Zaldivar
"El Zurdo"
(1962-1963)



Jesús Nevárez Nájera
"El Peludo"
(1963-1964)



Roberto Aguilar Vera
"La Virunda"
(1964)



Moisés Moreno
Armendáriz
"El Moy" (1965)



René Dozal Leal
(1966)



Luis Sergio Soto Jiménez
"El Chiquillo Loco"
(1967-1968)



Antonio Villarreal
Rodríguez
(1968-1969)



Armando Ocaña Montaño
"El Cuñao"
(1968-1969)



Jorge Ruiz León
(1969-1969)



Luis Ángel Tejada Espino
(1969-1970)



José Luis Rosas Ramírez
"El Pili"
(1971-1972)



Manuel Hernández
Serrano
(1972-1973)



Leobaldo García Orrante
"El Jasso"
(1973-1974)



José Fco. Solís Muguiro
(1973-1974)
(Triunvirato)



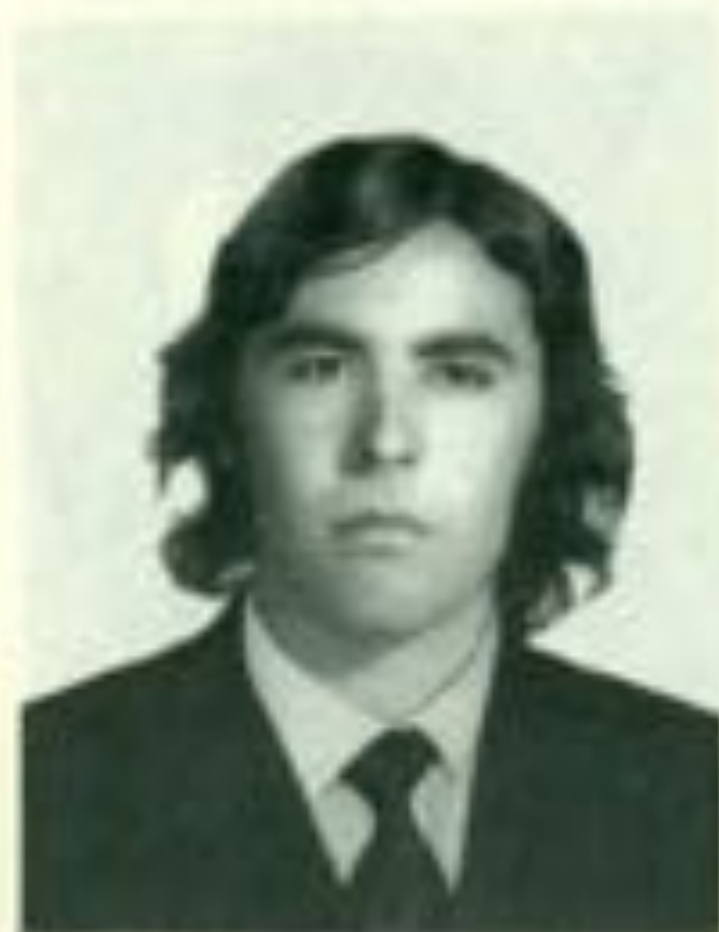
Francisco Olguín
(1973-1974)
(Triunvirato)



Leobardo Avitia Ávila
(1973-1974)
(Triunvirato)



Armando López Atienzo
(1974-1975)



José Ramón Güereca Díaz
(1975-1976)



Javier Valero Flores
(1976-1977)



Carlos Güereca Díaz
(1977-1978)



Jorge Carrasco
(1978-1979)



Oscar Quiñones Olguín
(1979-1980)



Arnulfo León Campos
"Nuco"
(1980-1981)



Ruperto Quiñones
(1981-1983)



Alfonso Fernández Guerra
"El Ham"
(1987-1991)



Gustavo Silerio
(1991-1992)



David Flores Santillán
(1992-1994)



Víctor M. Quiñones
(1994-1997)



Jorge Vázquez Veloz
(1997-2000)



Manuel Herrera Ruiz
(2000-2003)



Esteban Villegas Villarreal
(2003-2006)



*Gabriel Montes Escalier
(2006-2009)*



*Jesús Cabrales Silva
(2009-2012)*



*José Ángel Mercado
Rosales
(2012-2014)*





CONTENIDO

Historia de la FEUD	17
Nuestra raíz: El Instituto Juárez	21
La primera Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez en 1901	23
Cuando quisieron desaparecer el Instituto Juárez	27
Los antecedentes del Juárez	29
La Escuela de Derecho pionera del Juárez	29
Las raíces de la FEUD las encontramos en la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez	32
Poema al Juárez	37
Centenario del Instituto Juárez Durango	39
Los hombres pasan...La historia queda	42
La huelga del 33	43
Las tradiciones "del Juárez" en los años 30s y 40s	49
Década de los cincuenta: Su contexto	51
Fiesta del Centenario del Instituto Juárez	52
Maclovio Nevárez (1954)	55
Nace la Orquesta Sinfónica del Instituto Juárez	71
El universitario Guerrero Mier	72
Las pioneros de la oratoria	74
La Velada del Natalicio del Benemérito de las Américas el 21 de marzo de 1956	77
El sueño se hizo realidad nació la Universidad Juárez	83



Miguel Antonio González Lozano "El México" (1959-1960)	87
Recuerdos del "Güero" Rivera y la "Polilla" Martínez Tejada	107
Treinta y nueve presidentes del la FEUD han transcurrido por la UJED en sus 57 años de vida	123
Himno a la Universidad Juárez del Estado de Durango	125
El marco de los años sesenta	127
Dr. Hugo Cano Bermúdez (1961-1962)	129
Los toros, el fútbol, el volibol y los burleques	129
Maximiliano Silerio Esparza, un protagonista de la FEUD (1963)	132
Episodios y personajes que forman parte de la historia de la UJED	151
Máximo Gámiz fue todo un personaje	152
José Ramón Hernández Meraz "El Menón"	155
José Hugo Martínez Ortiz	157
Moisés Moreno Armendáriz "El Moy"	161
Enrique Arrieta Silva	164
Luis Sergio Soto Jiménez (1967-1968)	181
Antonio Villarreal Rodríguez (1968-1969)	189
Armando Ocaña Montaña "El Cuñao" (1968-1969)	195
Una charla con Trini Ruiz León	209
Manuel de Jesús Reyes Ortiz "El Campanero"	215
El Club Gimnasta Salvador "La Chiva Mijares"	231
El boxeo universitario y los "Guantes de Oro"	233
Testimonio del autor. <i>Fue un privilegio vivir con intensidad esa formativa y hermosa época de los 60s</i>	237
Un homenaje póstumo al "Zurdo" López	237



Los cursos de adaptación de la UJED	239
Los Hijos del Juárez	243
Una reflexión: El caldo de cultivo del Juarismo	245
La Banda de Guerra, emblemática de la UJED	245
El Grupo "Vida Estudiantil"	250
El movimiento estudiantil de 1966, la FEUD y Dupré	252
Luis Ángel Tejada (1969-1970)	257
Una vocación: la UJED y la FEUD, Instituciones con formación de liderazgo	263
Década de los setenta	
El movimiento de 1970, otra página más en la historia de la FEUD	265
José Francisco Solís Muguero (1973-1974)	271
Armando López Atienzo (1974-1975)	295
José Ramón Manuel Güereca Díaz (1975-1976)	305
Carlos Miguel Güereca Díaz (1977-1978)	313
Los años ochenta	
Arnulfo León Campos "El Nuco" (1980-1981)	331
La FEUD vivió tiempos violentos en los ochenta	349
La FECA semillero político de los noventa y siglo XXI	363
La huelga de los Cien Días (1988)	365
Alfonso Fernández Guerra "El Hamm" (1987-1991)	371
Otro conflicto en la UJED por el rectorado (1992)	383
Los años noventa	
Silero Esparza como gobernador recibe a la UJED con un conflicto heredado	387

Jorge Vázquez Veloz (1997-2000)	389
Siglo XXI	
"El Meño" Manuel Herrera Ruiz (2000-2003)	405
Esteban Villegas Villarreal (2003-2006)	423
Gabriel Montes Escalier (2006-2009)	431
Jesús Manuel Cebrales (2009-2012)	443
Los movimientos y las huelgas en la UJED	459
José Ángel Mercado Rosales «El Champi» (2012-2014)	465
Entras a la UJED con un nombre... pero sales con un apodo	487
Así eran los exámenes en el Juárez	489
Los maestros de la Prepa	497
Presidentes de las sociedades de alumnos de las escuelas de la UJED	523
Núcleo Universitario de La Laguna	524
La Laguna, hermanada con la FEUD	531
Comité Ejecutivo de la FEUD 2012-2014	531
Impulso de Navar García a la EPEA	533
Galería del Recuerdo	535
Agradecimientos	551
Fuentes bibliográficas	551



Historia de la FEUD

La historia de la FEUD no la escribo con la cabeza, nace del corazón. En cada momento y en todo instante afloran nuevas historias. Brota a borbotones el torrente de recuerdos sobre tiempos idos e irrepetibles, por ello, son los momentos más limpios que llevamos en el alma.

La FEUD es una rica historia que incluye a generaciones de más de una centuria desde que fue Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez, que deja de ser una micro historia por supuesto, en ella va la vida de miles y miles en antaño jóvenes, que labraron cada quien desde su trinchera y su momento, la gran historia de Durango años después.

Como así lo harán, me queda claro, los actuales militantes y dirigentes de la FEUD. En donde sigue empezando el sentido de pertenencia en interminables generaciones. La vida sigue. Lo que queda son las mejores instituciones que el hombre construye.

Para ellos va dedicado éste libro también, para los duranguenses del futuro que aquí, a la UJED vendrán a abreviar sabiduría sin perder su alegría, para servir a la Patria.

Ése es el valor -si es que lo tuviera este libro- dejar a los jóvenes un trozo de legado de la inmensa y apasionante historia a nuestro Durango, que construyeron nuestros mayores.

Esta historia se la debíamos a nuestra querida Federación Estudiantil Universitaria de Durango que, por cierto, me honré en presidir de 1969 a 1970, que fue nuestro emblema y cuna política, representación estudiantil que se convirtió en una acariciada meta alcanzada y escuela intensa de vida para cientos de universitarios. Plataforma natural -de algunos- para arribar a la escena política de Durango y del país.



Estamos obligados a devolver a la historia su aliento, el sabor y su libertad con la que se fue construyendo y su palabra; que hablen quienes fueron protagonistas de esas páginas con sus testimonios y recuerdos. Vivencias, experiencias y cariñosas nostalgias.

Por eso en este esfuerzo editorial, se le da voz a los protagonistas de la vida estudiantil, personajes de la vida cultural, deportiva o algún liderazgo escolástico no sólo a los que tuvimos la dicha de representar temporalmente a la FEUD.

Es un libro incluyente, porque incluyente es nuestra Alma Mater, que nos cobijó y formó a todos aunque fuéramos distintos de origen y de pensamiento.

Finalmente esa Máxima Casa de Estudios cumplió, como lo sigue haciendo, con su gran cometido, ser la Universalidad de las ideas y, en el Humanismo y la Ciencia, lleva su fondo: *"Por mi Raza Hablará el Espíritu"*. Amada Universidad... Amada seas y amados los que te amen. Como dijo el poeta Universitario y lagunero Enrique Torres Cabral.

Nos impulsa a recoger y tomar la pluma y escribir la historia oral de aquellas vivencias que se evocan con no poca añoranza, en una memoria colectiva de la FEUD plasmada en un libro, principalmente, para recuperar y fortalecer nuestra identidad universitaria.

Rescatar urgentemente nuestro sentido de pertenencia que cada día se está perdiendo más, ante el crecimiento y la dispersión física de la población estudiantil de la Universidad Juárez del Estado de Durango, porque vemos con tristeza, que, cada vez nos reconocemos menos, entre nosotros mismos.

No hay nada más fortificante para nuestro espíritu, que retroceder en el tiempo y remover nuestros más desinteresados recuerdos de la primera juventud y trasladarlos a una narrativa que atisbe la historia como ejercicio cronológico, que nos haga revivir el luminoso pasado de nuestra Máxima Casa de Estudios, en lo personal desde los años 60s.

Un sabroso retroceder en el tiempo, en el que no necesitamos cerrar los ojos e imaginar aquellas épocas idas, y escribirlas para hacerlas trascender en el tiempo.



Escribir la historia de la FEUD, conlleva a hacerlo como gran parte de la historia de la UJED, lo que lo hace un doble privilegio para el autor, toda vez que la comunidad estudiantil es la materia prima, la arcilla con la que trabajan los maestros e investigadores, para dar forma a los constructores del Durango de todos los tiempos.

La FEUD con la UJED, se enriquece día con día, la FEUD, con su gran contenido de valores, se reinventa todos los días para adecuarse a las nuevas realidades sociales, simbiosis de UJED-FEUD, que mientras más divagamos en sus entrañas, más nos invita a defender a capa, pluma y espada. Que no pierda lo que le dio origen: su independencia y autonomía. Su rebeldía que le da genuinidad y su idealismo. ¡Fuera el porrismo y la violencia!

Un dato de gran importancia es el que se toma de la obra "Noticias históricas y estadísticas de Durango", de don José Fernando Ramírez, quién, al referirse a la ciudad capital, afirma que era muy culta desde mediados del siglo XIX pues tenía un colegio seminario de educación superior con alumnos no sólo del estado, sino provenientes de los de Chihuahua, Sonora, Sinaloa, Coahuila, parte de Jalisco y Zacatecas en el que ya existía una Escuela de Derecho, institución que no interrumpió sus actividades docentes desde 1856 hasta nuestros días, terminando felizmente en la creación de la actual Universidad Juárez del Estado de Durango.

No siempre fue tranquila la vida de esta institución sino que estuvo a punto de ser suspendida con fútiles pretextos. En efecto, al ser tomada la ciudad de Durango por las fuerzas revolucionarias, fue designado como gobernador el Ing. Pastor Rouaix, quien a pesar de ser un profesionista con cultura ordenó la clausura del Instituto Juárez no pudiendo cumplirse el decreto de clausura porque la totalidad de maestros y empleados decidieron seguir impartiendo clases y trabajando sin sueldo alguno durante más de un año.

Por tal motivo se publicó un folleto del catedrático Licenciado Jesús Vara, intitulado "El Instituto Juárez y sus detractores". No puedo poner fin a estos breves apuntes sin rendir un merecido tributo al historiador José Ignacio Gallegos, por haber dedicado toda su vida a la noble misión de cronista incansable que, urgando en polvosos archivos, supo hallar los datos claves

para ilustrarnos el pasado, publicados en su libro "La Historia de la Universidad Juárez de Durango" haciendo honor al pasado y a sus mejores hombres



Debo reconocer en José Ángel Mercado Rosales, actual dirigente de la Federación Estudiantil Universitaria, el interés y su apoyo para la edición de este libro y dejarlo como un legado para las próximas generaciones universitarias, así como debo agradecer a José Alonso Mancinas Soria, estudiante de la FADER, representando a la FEUD, su asistencia técnica en la grabación de las conversaciones con los ex dirigentes estudiantiles y demás personajes incluidos en esta historia, así como la Sra. Olga Leticia Espeleta Contreras quien me auxilió como capturista; el apoyo logístico que me brindó el dos veces egresado de la UJED Lic. en Derecho y Médico Veterinario Zootecnista Juan José Nevárez Nevárez. De la misma manera mucho estimo la colaboración de don Gilberto Javier Lomas González como revisor del texto.



Nuestra raíz: el Instituto Juárez

La primera institución educativa en el país que adoptó el nombre de Juárez, fue el Instituto Juárez del estado de Durango, a un mes del fallecimiento del Indio de Guelatao en el mes de agosto de 1872, aun antes que la Universidad Benito Juárez de Tabasco que lo manifestó hasta la segunda década del siglo XX y que la tierra natal de Benito Pablo Juárez García, en su tierra natal Oaxaca, hizo lo propio, después que Durango y Tabasco.

El Instituto Juárez de Durango estableció desde su creación la figura de un rectorado al frente de él, transcurrieron los rectorados del Dr. Francisco Ramírez Navarro, Dr. Agustín Manzanera del Campo, Lic. Francisco Célis, hasta llegar al último Rector, el Lic. Ángel Rodríguez Solórzano que asume esa responsabilidad al transformarse el Instituto a Universidad, como veremos más adelante en detalle.

Para reentender las páginas más luminosas de nuestra Alma Mater, remontamos nuestra honesta introspección desde aquel capítulo de su historia colectiva y viviente de la conmemoración más importante que marcó



a los duranguenses de hoy y que encarnaban la comunidad estudiantil "del Juárez" de hace casi sesenta años y que sobreviven de aquellos momentos.

Nos referimos a la recapitulación de esa historia escolástica que hoy escribimos y que nace desde los años 50s. de este siglo cuando los festejos del Primer Centenario del Instituto Juárez, antes llamado Colegio Civil, que fue el antecedente de nuestra histórica Universidad Juárez del Estado de Durango que tanto hoy nos enorgullece y preservando algunos documentos y gráficas que deben ser patrimonio de todos los universitarios con un breve paso por la huelga del 33 de éste respetado instituto de educación de la juventud duranguense llamado "El Juárez". De ello nos ocuparemos páginas adelante.

Obviamente, lo más recóndito de los antecedentes de la FEUD lo encontramos en las sociedades de alumnos del Instituto Juárez y la Federación Estudiantil Universitaria de Durango, es el mismo tema, esa es nuestra fuente, de la que venimos todos.

La primera Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez, se crea el 23 de abril de 1901 siendo su primer presidente Antonio Gómez Palacio.

Posteriormente lo fue también el alumno de preparatoria Francisco Castillo Nájera quien al terminar estos estudios, se fue a seguir su carrera de medicina al D.F. e hizo especializaciones en París, Bruselas y Nueva York y destacó años después en la milicia, llegando a alcanzar el grado de General Brigadier, escritor consumado y embajador en China, Bélgica, Holanda, Francia y Estados Unidos.

También fueron presidentes de la sociedad de alumnos del Instituto Juárez, Francisco Célis y Manuel Ortega y Recio, quienes a la postre, llegaron a ser rectores del prestigiado Instituto Juárez.

Debo mencionar con toda justicia, que el dos veces Rector, del Instituto Juárez, de la UJED y ex Gobernador interino de Durango, Lic. Ángel Rodríguez Solórzano, fue el único caso en que un dirigente estudiantil del Instituto Juárez, en toda su historia, fue electo en 1938, como presidente de la sociedad de alumnos y luego reelecto por unanimidad en el año de 1939, y el más joven de quienes han llegado a rectores, a los 34 años de edad.



La primera Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez en 1901

Gracias al Libro *Caja de la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez*, que contiene las cuotas extraordinarias y gastos erogados en la fiesta de inauguración de la sociedad, que obra en el archivo del Museo Regional de Durango-UJED "Ángel Rodríguez Solórzano", puede conocerse que esa importante agrupación estudiantil, se fundó el 23 de febrero de 1901 y que sus socios fundadores y directivos fueron los siguientes alumnos, mediante el pago de su cuota de inscripción de 50 centavos. Así lo consigna el libro *Vientos de Eternidad* escrito por Enrique Arrieta Silva.

Antonio Gómez Palacio, Sebastián Vera, Joaquín Moreno, Laureano Aguilera, Carlos del Palacio, Ángel del Palacio, Benjamín Ríos, Guadalupe Gracia García, Luis Zubirla, Francisco Martínez, Jorge Díaz, Pedro Ríos, R. Hermosillo, C.G. Saravia y Juan A. Sánchez. De ellos, los tres últimos sólo pudieron abonar el cincuenta por ciento de la cuota de inscripción, es decir, 25 ctvs. lo que revela que, la famélica economía estudiantil, no es de ahora sino de antigua data.

Puede saberse también, que la fiesta de inauguración, fue amenizada por la orquesta de Alberto M. Alvarado, por la cantidad de veinte pesos y que hubo que pagar a los cargadores de las sillas un peso, cuarenta centavos. Que se gastó en petróleo cincuenta centavos y en velas y gasolina un peso con ochenta centavos.

Además en la cuota de inscripción, hubo necesidad de una cuota extraordinaria, consistente en un peso, veinticinco centavos, que fue pagada por los ya aludidos, así como también por José Álvarez, Diego Berea e Ignacio Uriza, candidatos a permanecer a la sociedad. Hubo que pagar



además, por el arreglo de la tribuna, la cantidad de cuatro pesos, cincuenta centavos.

"Para el mes de diciembre, del mismo año de 1901, contaba la Sociedad con una existencia en caja de veinticuatro pesos, treinta y tres centavos, como producto de las cuotas ordinarias consistentes en cincuenta centavos mensuales y la imposición de multas a algunos socios por falta a sus deberes de asistir a las sesiones o no presentar los trabajos literarios reglamentarios". Como puede verse, no se trataba de una representación estudiantil meramente de tipo político, sino de indole eminentemente cultural.

Habida cuenta, de que la única carrera profesional que ofrecía el Instituto Juárez, era la de Licenciado en Derecho, algunos de los socios fundadores, estudiarían tal carrera, como Joaquín Moreno, Sebastián Vera y Luis Zubiría y Campa.

Joaquín Moreno, tuvo que emigrar a la ciudad de México a continuar sus estudios, en virtud de que en la velada del 21 de marzo de ese mismo año, es decir del año de 1901, conmemorativa del natalicio de Juárez, pronunció un discurso en contra de Porfirio Díaz, en el que llamó además a todos los funcionarios del gobierno del estado "caterva de inútiles" ante la presencia del Rector Estéban Fernández y del Gobernador Juan Santa Marina.

Radicado en la ciudad de México, no abandonó ni claudicó en su ideología revolucionaria, por lo que es posible encontrarlo firmando en compañía de otros, los primeros manifiestos antirreeleccionistas, lo que le valió que el general Domingo Arrieta León, en su periodo constitucional de 1917-1920, en un acto de justicia, lo nombrara Secretario General de Gobierno, en atención además a sus ideas revolucionarias y a su actitud viril. Es necesario añadir, que el señor licenciado Joaquín Moreno, es uno de los fundadores de los mejores periódicos del país, que aún circula y vive sus mejores años: "El Siglo de Torreón". **

(** Libro *Vientos de Eternidad* de Enrique Arrieta Silva)

Otro directivo fundador de esta primer sociedad de estudiantes que es la fuente de la que se originó lo que hoy es la llamada FEUD Sebastián Vera, en el periódico local, "El Heraldo" de 1911, puede leerse su clasificado,



anunciándose como Abogado, para atender negocios judiciales y administrativos, en el Bufete ubicado en el 6°. de Teresa N°. 85, Apartado Postal 101, con número telefónico 175.

Por lo que hace a Luis Zubiria y Campa y Guadalupe Gracia Garcia, ambos directivos estudiantiles fundadores, consultando la obra de Pastor Rouaix *Diccionario Geográfico, Histórico y Biológico del Estado de Durango*, publicado por el instituto Panamericano de Geografía e historia, en la Ciudad de México, en el año de 1946, puede saberse lo siguiente:

Luis Zubiria y Campa, andando el tiempo, llegaría a ser hombre ilustrado y talentoso, manifestándose su talento en la pintura y en la historia. Como historiador es autor de un meritorio estudio sobre el Cerro de Mercado, que alcanzó ni más ni menos, que el primer premio, en el concurso auspiciado por la Sociedad de Geografía y Estadística. La política no le fue ajena, pues fue diputado al Congreso de la Unión, por un distrito de Durango, en la XXVII Legislatura, en la que formó parte del llamado Bloque Renovador, lo que le valió permanecer prisionero bastante tiempo tras el cuartelazo de Victoriano Huerta. Posteriormente se le encuentra afiliado al zapatismo y desempeñando en el efímero gobierno convencionista del general Roque González Garza, en la Secretaría de Hacienda. Exiliado en el vecino país del norte, regresó a su tierra, para ocuparse de asuntos mineros.

Por su parte, otro socio fundador, Guadalupe Gracia Garcia, encaminaría sus pasos a la ciudad de México, para estudiar la carrera de Medicina en la Escuela Nacional de Medicina, profesión en la que escribió brillantes páginas, pues cofundó la Cruz Blanca neutral, en mayo de 1911, para atender a los heridos revolucionarios y federales.

Fue en 1916, Director del Hospital Militar y fundó al siguiente año la Escuela Médico Militar, que sigue dando excelentes profesionistas de la Medicina. Desde su juventud manifestó valientemente sus ideas revolucionarias, ingresando en el año de 1909 al Partido Antirreleccionista. En el año de 1939, alcanzó el águila y la estrella de General Brigadier.

De esa manera, estaban hechos los preclaros, fundadores de la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, forjados todos ellos en el culto a Juárez,



así lo demuestra el color rojo de su estandarte y los eventos que originaban en honor de la memoria del patricio, como la velada literaria que para conmemorar el aniversario de su muerte, realizaron desde hace más de ciento diez años, en el salón de Actos del Instituto Juárez, el día 18 de julio de 1903, a las 6 p.m., signando las invitaciones el socio honorario Lic. Alberto Cincúnegui, el presidente honorario Lic. Estéban Fernández y los integrantes de la Mesa Directiva: Carlos del Palacio, Sebastián Vera y Francisco Martínez E. desarrollándose al efecto el siguiente programa...

(*Tomado del Museo Regional de Durango-UJED, registrados en el libro *Vientos de Eternidad*, págs. 27 y 28, cuya autoría es de Enrique Arrieta).

El Colegio Civil fue la semilla escolástica del Instituto Juárez

Cabe hacer notar que ni el Colegio de la Compañía de Jesús, ni el Seminario Conciliar de Durango, ni el Colegio Tridentino, son antecedentes educativos de la hoy Universidad Juárez del Estado de Durango. Fueron las primeras organizaciones educativas que ocuparon el hoy Edificio Central de la Universidad Juárez del Estado de Durango, forman parte de la rica y fecunda historia educativa del edificio, más no de la Universidad Juárez.

El antecedente educativo de la hoy UJED, es el Colegio Civil que abrió sus puertas el 15 de agosto de 1856, en el edificio de la calle Negrete número 700 Pte., que se trasladó al hoy Edificio Central en el año de 1860, una vez clausurado el Colegio Tridentino en el año de 1859.

La fundación del Colegio Civil del Estado fue obra de un grupo de duranguenses que se interesaban por la educación de la juventud. Este grupo estaba integrado, entre otros, por los señores Francisco Gómez Palacio, Luis de la Torre, José María Hernández, José María Barrios, José María Guerrero, Cayetano Mascareñas, Toribio Bracho y Aniceto Barraza. Correspondió al Lic. José Patricio de la Bárcena expedir el 9 de abril de 1856 el Decreto de la fundación del Colegio Civil del Estado.

El Gobierno del Estado, con fecha 10 de Abril de 1856, nombró como primer Director al distinguido intelectual duranguense don José María del



Regato y como subdirector al conocido literato Lic. Francisco Gómez Palacio, solamente con dos escuelas: la Preparatoria y la de Derecho. El Decreto que creó este centro de cultura constaba de 15 artículos.

Por Decreto del 25 de enero de 1860, dado por el Gobernador don José María Patoni, se ordenó que el Colegio Civil del Estado, con el nombre del Instituto del Estado, ocupase el edificio que hasta entonces había pertenecido al Colegio.

El cuerpo de maestros que fue la piedra angular de dicha Institución, eran egresados de la Escuela de Derecho que había en el Colegio Tridentino. La anterior cronología educativa de este capítulo, nos lo comparte el libro "Hojas de Vida", de Víctor Samuel Palencia Alonso.

Cuando quisieron desaparecer al Instituto Juárez

Poco se ha escrito de los momentos más críticos que vivió el Instituto Juárez al término de la primera década, hace 100 años, precisamente cuando el Gobernador provisional de Durango, Ing. Pastor Rouaix, se declaró insolvente como gobierno estatal para seguir financiando a las dos principales instituciones educativas con las que contaba el Estado de Durango, el Instituto Juárez, antecedente de la UJED y la "Escuela de Niñas", antecedente de la Escuela Normal del Estado.

El entonces director del Instituto don Eduardo Cadaval Roncal al ser notificado de lo anterior convocó a una asamblea urgente a la planta docente del Juárez en la que no repuestos de su sorpresa e indignación, por unanimidad acordaron maestros y directivos seguir impartiendo clases sin retribución alguna. Así pudo sobrevivir el Instituto Juárez durante un año, tiempo en que el gobierno local le negó todo apoyo económico.

Los catedráticos de tan loable acción que siguen mereciendo nuestra admiración y cariño fueron:

J.T. Lemus, Jesús J. Villarreal, Celestino Simental, Isaac Ochoterena, Antonio Gómez Palacio, Luis Álvarez Zubiria, Carlos del Palacio, Francisco Saldaña, Santiago Leal, J.G. Palacios, Julián Bermúdez, Luis Falders, Alberto



Carrillo, Fidel Zapién, Alberto Martínez H., Juan Villarreal, Fernando Castaños, Jesús Dorador Ibarra, Ramón Martínez y J. A. Ávila.

Los primeros presidentes del Instituto Juárez

Electo en Diciembre de 1907: Pedro Ríos Orona.

" " Febrero de 1909: Alberto Terrones Benitez

" " Febrero de 1911: Enrique Olivera

" " Junio de 1911: Jesús Martos

" " Febrero de 1912: Fernando Bermúdez

" " Mayo de 1912: Jesús Dorador

" " Febrero de 1913: Manuel Fierro

" " Junio de 1914: Emiliano Gandarilla

" " Junio de 1914: Rafael Uriza

" " Junio 1915: Nicolás Martínez Q.

" " Julio de 1915: Emiliano Gandarilla

A propósito otro ex presidente de la Sociedad de Estudiantes en 1947 y que llegó a Rector fue Jorge Ramírez Díaz más de tres décadas después. Los presidentes de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez en la década de los cincuentas fueron:

En el año de 1951: Oscar Valdez Flores

1952: Jesús Flores López

1953: Agustín Ruiz Soto

1954: Maclovio Nevárez Herrera quien compitió esa representación estudiantil con Raúl Pacheco.

1955: Roberto Fernández, la mitad del periodo de un año.

1955: Segunda mitad del periodo José Hugo Martínez Ortiz (qepd), quien poco más de veinte años después, en 1974, llegó a ser Rector de la UJED.

1956: Camerino Castro, el último presidente del Instituto Juárez.

1957: Carlos Aragón Beltrán. Primer presidente de la FEUD, ya creada la UJED el 21 de marzo de ese año, quien contendió con Miguel Ocaña Montaña.

1958-1959: Miguel Antonio González Lozano "El México".



El último presidente de la UJED de los años cincuenta: Ramiro Arrieta Millán.

Los antecedentes del Juárez

Por una angina de pecho perdió la vida el presidente de México Benito Juárez García el 18 de julio de 1872, en la Ciudad de México. La planta académica y alumnado del instituto civil, consternados, acudieron al entonces Gobernador Interino del Estado de Durango, el General Florentino Carrillo, pidiendo que promulgara un Decreto para que el Instituto Civil y antiguo Colegio Civil del Estado cambiará su nombre a Instituto Juárez.

Fue el Gobernador Juan Hernández y Marín quien al promulgar la Ley de Instrucción Pública para el estado de Durango, contemplara ya al Instituto Juárez siendo su primer director el Dr. Carlos Santa María, un pedagogo reconocido en su época que permaneció en dicha dirección del instituto de 1873 - 1877 quien fungía simultáneamente como director de la Escuela de Niñas lo que hoy conocemos como la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado.

Como todos debemos saber los antecedentes del Instituto Juárez fueron el Colegio Civil, antes Colegio Trideneano y antiguamente Seminario Mayor a cargo de la Orden de los Jesuitas.

Su origen meramente religioso nada tuvo que ver con la educación liberal y pública que desde Colegio Civil el Instituto Juárez se imparte hasta la hoy laica y gratuita, gloriosa Universidad Juárez.

La Escuela de Derecho pionera del Juárez

Un dato de gran importancia es el que se toma de la obra *Noticias Históricas y Estadísticas de Durango*, de don José Fernando Ramírez, quien, al referirse a dicha Ciudad, afirma, que era muy culta a mediados del siglo pasado y agrega que tenía un Colegio Seminario de educación Superior con alumnos del Estado, así como de los de Chihuahua, Sonora, Sinaloa, Coahuila, Nuevo México y parte de Jalisco y Zacatecas. En el referido Seminario existía ya una Escuela de Derecho.



Con gran acopio de datos sigue el autor las diversas etapas, a través de los años, que sin interrumpirse desde el 9 de abril de 1856, hasta nuestros días, terminan felizmente en la creación de la actual Universidad Juárez del Estado de Durango.

No siempre fue tranquila la vida de esa Institución, sino que estuvo a punto de ser suprimida con fútiles pretextos. En efecto, al ser tomada la Ciudad de Durango por las fuerzas revolucionarias, fue designado como Gobernador del Estado el Ingeniero Pastor Rouaix, quien a pesar de ser un profesional con cultura, ordenó que se clausurara el Instituto Juárez y el de niñas, aduciendo que era necesario reformar la Ley de Instrucción Secundaria y Profesional. Afortunadamente no pudo cumplirse el decreto de clausura, porque la casi totalidad de los profesores y empleados, con gran desinterés, siguieron impartiendo sus asignaturas los primeros y prestando sus servicios los segundos, para salvar la existencia de esa Institución, que a través de más de un siglo logró perpetuarse con el esfuerzo y dedicación de las personas que supieron poner a disposición de la juventud estudiosa, lo mejor de su caudal de conocimientos que, sobre todo en el pasado, no eran fácilmente adquiridos.

Pero es necesario insistir en el peligro en que se vio el Instituto Juárez de que se ha tratado brevemente antes, para manifestar que, aunada a la actitud ejemplar del personal de aquel plantel, al seguir impartiendo asignaturas gratuitamente, surgió una protesta general en contra del decreto gubernamental de clausura, en el que se distinguieron entre otras personas, el entonces Director del Instituto Sr. Lic. Eduardo G. Cadaval, quien tan pronto como supo la mala noticia citó a una junta de catedráticos para tratar el problema tan grave que había surgido debido a la política extremista seguida por el Gobernador Ingeniero Rouaix. En la sesión que se celebró, la gran mayoría de los catedráticos, con solo la oposición de dos de ellos, tomó el acuerdo de seguir impartiendo gratuitamente las cátedras, con lo que se impidió prácticamente la injusta clausura, pues el Gobernador no se opuso al acuerdo a que se llegó en la sesión memorable.

Es también oportuno insistir en que la indignación que produjo la medida tomada por el Ejecutivo del Estado, de clausurar el Instituto, se hizo patente



en el folleto que publicó el catedrático Sr. Lic. Jesús Vara **EL INSTITUTO JUÁREZ Y SUS DETRACTORES**, en el que se hizo una vigorosa defensa del plantel, reforzando más aún el impacto que produjo la actitud de los profesores y alumnos del Instituto, el que al fin, y por fortuna, fue salvado de su extinción.

Soy de la misma opinión del autor cuando afirma que entre las personas que a través de los años ocuparon la Dirección del Instituto Juárez, fueron los más respetados por su alta calidad humana los señores Ingeniero Alfonso Castellanos Haaf y los Abogados Eduardo G. Cadaval, Laureano Roncal, cuyo nombre ostenta el Aula principal del Instituto, y Jesús Vara, quien tan gallardamente defendió al plantel. Como afortunadamente para mí conocí y traté a esas personas, pude apreciar en ellas las mismas cualidades que expresa el Lic. Ignacio Gallegos.

(Tomado del libro «Historia de la Universidad Juárez del Estado de Durango» Págs. 4 y 5, escrito por el Licenciado José Ignacio Gallegos Caballero)

Dice don José Fernando Ramírez, en su obra *Noticias Históricas y Estadísticas de Durango*, que esta Ciudad era a mediados del siglo pasado una Ciudad culta.

La educación, base en la vida de los pueblos, en Durango iba muy adelante; había once escuelas gratuitas y siete particulares, con una población escolar de mil cuatrocientos treinta y siete educandos, tanto que se consideraba esta Ciudad proporcionalmente hablando, como una de las más adelantadas de la República.

Tenia un Colegio Seminario de educación superior con alumnos de esta Ciudad y del Estado, así como de los Estados de Chihuahua, Sonora, Sinaloa, Coahuila, Nuevo México, parte de Jalisco y de Zacatecas; dentro del Seminario había una Escuela de Derecho. Esta Institución educativa poseía una gran biblioteca que había venido formándose desde la fundación del Colegio de Jesuitas. La biblioteca del Seminario de Durango, estaba considerada como una de las primeras bibliotecas del país.

Otra biblioteca era la del Estado, comprada al Lic. Ramírez, que había abierto sus puertas en mil ochocientos cincuenta y tres.



El clima de tranquilidad que siempre ha tenido la Ciudad de Durango ha favorecido el amor a la cultura. Esto fue tomado muy en cuenta años después. Para que a fines de la segunda década del presente siglo, se pensara en fundar en esta Ciudad, la Universidad del norte.

El gusto por la música estaba en todas partes. A este respecto, en las diversas escuelas que integran la Universidad Benito Juárez del Estado de Durango, de las que ya han salido buenos profesionistas que son una garantía para la Sociedad, por la preparación técnica que logran en sus planteles.

No pudo poner fin a estos breves apuntes sin rendir un merecido tributo al autor, Licenciado José Ignacio Gallegos, por haber dedicado su vida a la noble misión del historiador incansable que, urgando en polvosos archivos, ha sabido hallar los datos claves para ilustrarnos sobre nuestro pasado con sus libros antes publicados y el presente, que también es una etapa en su labor, ya que nos promete que seguirá en su trabajo de ahondar en el pasado para continuar en su actividad de revivir hechos que no deben quedar en el olvido, ya que algunos de ellos son un ejemplo a seguir en nuestros días, en que padece la humanidad la ambición desorbitada de los que quieren a toda costa poder y riqueza.

Las raíces de la FEUD las encontramos en la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez

Nace la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, en los albores del siglo XX, el 23 de febrero de 1901, es un acontecimiento muy importante en la vida cultural y social de Durango, con su lema "Ciencia y Arte", que adoptan como título para su primer periódico estudiantil que aparecía cada mes.

El siguiente periódico del Juárez fue "El Centenario" durante 1956, siendo Director del mismo Sergio Guerrero Mier y sub director Armando Mendivil, con motivo de los festejos conmemorativos del Primer Centenario del Instituto Juárez, cuyo nombre estaba impreso en color azul y de tamaño tabloide.

Al año siguiente, apareció otro nuevo periódico "El Universitario" dirigido por Juan Héctor Rodríguez; en los sesentas nació la revista "Vida Estudiantil" (1965) cuyo Director fue Antonio Villarreal Rodríguez y simultáneamente otra



revista de la Prepa bautizada como "El Bachiller" (1967) cuyo Director era Luis Ángel Tejada quien fungía como presidente de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Preparatoria Diurna y en 1968, el periódico tamaño tabloide "El Azteca" que volvió a dirigir Antonio Villarreal, siendo presidente de la FEUD.

El alumnado de la Preparatoria y de Jurisprudencia fueron los fundadores de aquella Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, sus más activistas y pioneros, para cristalizar ese proyecto que llevaba como único fin la superación cultural del alumnado, fueron:

Antonio Gómez Palacio, Fernando Castaños, Carlos y Ángel del Palacio, José Álvarez Zubiria y Francisco Martínez Escárzaga, entre muchos más.

En el libro "*Vientos de Eternidad*" escrito espléndidamente por Enrique Arieta se refiere sobre esa organización estudiantil de la siguiente manera aunque su Reglamento, señalaba como sus objetivos cultivar y adquirir todo género de conocimientos científicos, en particular el cultivo de la oratoria y no estando entre ellos la política, es obvio que su activismo cultural y social, trajo como consecuencia que sus socios efectivos y honorarios, destacaran en la política estatal y nacional, al advenimiento de la Revolución Mexicana, según lo demuestra fehacientemente en sus biografías.

"La Sociedad de Estudiantes, es un claro antecedente de la igualdad entre hombres y mujeres en el Estado y el país, pues si bien no aparece ninguna mujer en sus Mesas Directivas, el hecho de que se recibiera en su seno a las señoritas de la Escuela de Niñas, que se les diera foro y se incluyera como socias honorarias a las estudiantes para maestras de la misma Escuela de Niñas, revela en la agrupación, un ánimo muy importante a favor de la mujer y su participación en la vida cultural y social del Estado".

La afiliación a la Sociedad de Estudiantes, no era corporativa, ni automática, ni obligatoria, sino individual, pues se tenía que hacer por escrito firmado por el aspirante y consultar a sus agremiados si se le aceptaba y además se pagaba una cuota mensual por su militancia a esa organización cultural, pues tenían que presentar cada miembro una obra editorial, literaria, de investigación o científica para merecer formar parte de ella.



A ello se debe que el número de socios siempre fuera selectivo, no masivo de la población estudiantil. Sin embargo, aglutinaba a los más inquietos y aptos en distintas disciplinas del saber, los más politizados y cultos, a su nivel juvenil.

"La sociedad, al no conseguir fines políticos, no pretendía constituirse, y no se constituyó, en sus primeros años, en órgano representativo del estudiantado juarista y defensor de sus intereses, sino que únicamente buscaba incidir en la ciencia, en el arte y la cultura de la comunidad estudiantil y la comunidad de Durango" nos dice Enrique Arrieta y sigue diciendo:

"Como escuela literaria y de oratoria, la Sociedad cumplió cabalmente con su papel en el seno de la comunidad duranguense, forjando escritores y poetas sumamente destacados, entre los cuales pueden citarse a Luis Zubiria y Campa, Guadalupe Gracia García, Martín Gómez Palacio, Francisco Castillo Nájera, Fernando Castañón y Antonio Gaxiola".

Mucho después de su fundación, vendrían los Juegos Florales estatales y nacionales, y concursos de oratoria en los que, los estudiantes juaristas conquistarían primerísimos lugares, siendo de justicia reconocer el germen de ello, en la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez.

Yo agregaría mencionar la histórica celebración del Concurso Internacional de Oratoria, que se llevó a cabo en el otrora "Teatro Ricardo Castro" en donde participaron ocho países del Continente Americano.

El color rojo sobre fondo blanco, que usaron los estudiantes deportistas del Instituto Juárez, en sus uniformes deportivos, cuando menos hasta la transformación del Instituto en Universidad -nos dice Arrieta- tiene su antecedente en el color rojo del estandarte de la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, adoptado por los integrantes de esta Sociedad, por motivos varoniles y de fe juarista.

A partir del año de 1957, al transformarse el Instituto, en Universidad, la "Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez", pasaría a denominarse Federación Estudiantil Universitaria de Durango UJED, como hasta la fecha es su nombre oficial, no como erróneamente algunos le llaman "Federación de Estudiantes Universitarios".



"La Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, poco a poco fue derivando en una organización estudiantil de representación y defensa de los intereses estudiantiles y en una organización de tipo corporativo, ya que llegaron a considerarse como integrantes de ella, todos los alumnos que ingresaban a la Institución, disminuyéndose en algo la promoción cultural", escribe Enrique en su libro.

"Pero de ninguna manera olvidándose y como ejemplo de ello se tienen las inolvidable fiestas del Centenario del Instituto en el año de 1956, en las que los estudiantes y su órgano de representación tuvieron relevante participación en la promoción de los eventos culturales, artísticos, deportivos y sociales, así como también la organización desde luego, de los concursos estatales de oratoria y los concursos de declamación que llegaron a tener un auge muy importante, sobre todo en los años sesenta".

Cuánta razón le asiste a Enrique, cuando registra en su libro *"Vientos de Eternidad"* el Concurso Nacional de Oratoria, organizado por la Federación Estudiantil Universitaria en coordinación con el periódico nacional *El Universal*, en el año de 1965, que tuvo como sede el Teatro Ricardo Castro de la ciudad de Durango, el 12 de octubre del citado año.

Lo que no cuenta Arrieta, por un gesto de modestia, es que él fue el segundo lugar de ese torneo nacional de la palabra, adquiriendo honrosamente el sub campeonato nacional de Oratoria, en una discutida calificación. En alguna otra parte de este libro hago referencia a ese acontecimiento que se produjo cuando la FEUD la presidía "El Moy" Moreno.

Coincido y comparto su reflexión en el sentido de que sería deseable, que la FEUD, como digna sucesora de la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, sin dejar desde luego de ser una agrupación que aglutine a los Estudiantes Universitarios y que representa y defiende sus intereses, incremente su protagonismo cultural en la vida estudiantil y social de Durango y cuente con un órgano de divulgación cultural e información, de la calidad de Ciencia y Arte, vigoroso y actualizado.

... "La Sociedad de Estudiantes, supo responder con patriotismo, a las invasiones norteamericanas de 1914 y 1916. Por ese solo hecho merece el



respeto y el recuerdo de las generaciones presentes y futuras de la Universidad Juárez y del pueblo de Durango.

La prosa y la rima de los integrantes de la Sociedad de Estudiantes, está impregnada de idealismo y romanticismo, tal y como corresponde a la época y a la juventud...”

“La Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, tiene el enorme mérito de ser un claro antecedente del Ateneo de la Juventud, toda vez que la Sociedad se fundó el 23 de febrero de 1901 y el Ateneo hasta 1907, o si se quiere, hasta 1910.

La Sociedad de Estudiantes del Juárez, cualquiera que sea el destino de nuestras letras, que es de esperar sea grandioso, es un referente obligado y valioso de la literatura duranguense del siglo XX y lo que venga.

Pero eso mismo, es necesario de toda necesidad, que se recopilen y se dupliquen en una edición decorosa y conmemorativa, todos los trabajos literarios de los integrantes de la Sociedad de Estudiantes que existen en el Archivo del Museo Regional de la UJED Ángel Rodríguez Solórzano, con el respectivo estudio introductorio, que se encargue de analizarlos y ponderarlos como antecedente y guía de los trabajos del presente y del porvenir”.



Poema al Instituto Juárez

De Alexandro Martinez Camberos

A mis compañeros de 1933.
A los Juaristas de 1956.

*De mi infancia y mis años de aprendiz, siete
círculos concéntricos me llaman a revivir*

Gran maestro de orgullo centenario,
que enseña sus latines y su historia
sin que turben su frente de cantera
los disparos y gritos de la hora.
Prócer casón de amuralladas túnicas
que cimbrase al latido de su tropa
-¡si no fuesen así, sucumbirían
y Durango también, su testa rota!-;
gonfalón de la sangre colegiala
con pulso liberal de la Reforma,
a media asta es aún limpio y señero
gallardete civil en firme proa.
Noble claustro de palmas y violetas,
de férreo cancel y grandes losas
donde fluyen mis nueve años motrices
con cadencia de versos... y de pólvora.
¡ Germinal de la estirpe que mañana,
en un sismo con luz trepidatoria,
tras hundir los cuarteles y las cárceles
izará el pabellón de humana aurora!

 **BIBLIOTECA**
I. I. H.



Centenario del Instituto Juárez

--DURANGO. DGO. 1956--

Poema a Juárez, escrito por Rafael Hernández Piedra, el 21 de marzo de 1955, en desagravio del atentado que recibió la estatua del Benemérito, ubicada en las Alamedas, al ser derribada por manos criminales. (Archivo del Museo de la UJED)

JUÁREZ

Por los caminos de América
el hombre ha sido barro trémulo,
levadura, arcilla,
material de montaña en las alturas;
mano secreta
que reparte lágrimas, sangre y martirio
entre cruces y banderas.

Pero antes del silencio,
cuando los labios estaban unidos
por la muerte,
ya estaban escritas las iniciales
de tu nombre, JUAREZ.

En tu pequeña patria,
allá en Ixtlán,
en San Pablo Guelatao,
cuando el padre Hidalgo
surge como luz antigua
de lámpara que golpea los metales
de las horas,

ya estaban escritas las iniciales
de tu nombre, JUAREZ.

Mucho antes de la noche,
como una clave misteriosa
de relámpagos y piedras
sumergidas las manos en la historia,
te trajo a ti la patria.

Porque vienes del indígena eterno
que llenaba el mundo como un río
de amor y de tristeza.

Y desde el viento bajas
a los dominios de la rosa
para cubrir como un ángel
protector nuestro destino.

De Cuauhtémoc heredaste
el manantial estremecido,
el diamante de pureza

que toca las semillas de la primavera
que tú eres.

De Morelos e Hidalgo,
ese golpear la frente
contra el destino
para abrir a campanadas el silencio.

Aquí viene la vida
amor,
lucha,
sacrificio,
trabajo.

El pueblo canta
y sube su canción hasta los astros

Pero llegan los enemigos,
los verdugos que mandó la muerte,
la traición con su cinta de pobreza
los gastados guantes del imperio,
la negra vestidura del tormento.

Todo has conocido
tú, patria:
al santo y al mendigo;
al tigre y a la paloma;
al héroe y al cobarde;
la cruz en que te clavan
y el profundo metal
en tus entrañas

Pero si recogiéramos toda
la dureza del puño que nos pega;
la velocidad de la victoria;
la dulzura de la lluvia que nos baña;
las flores enterradas del amor;
la substancia de los besos;

la espuma dulce de la vida.
y el sueño de los niños...
quedaría una flor misteriosa
coronada de dicha y de rocío.

En esa estatura de la patria
tú eres,
JUAREZ,
el corazón y las manos.

En los cabellos metálicos de México
se aprisionó tu caricia.

En el paisaje de la patria:
montañas que detienen el aire
y el vuelo de las aves;
en la espinosa dureza de los cerros;
en la humedad genital
de nuestros bosques;
en el cristal silencioso
de la tierra;
en las olas construidas por el viento
formando los altares del desierto;
en la primera arena
que el mar derrota en sus orillas;
en la semilla que nació en las piedras;
en el lenguaje salvaje de tus ríos.

De amar a mar,
de flor a flor,
del mineral al cielo,
tu presencia,
tu silencio,
tu impasible bondad
que nos ha enseñado la dignidad y la
esperanza



Nada se traiciona en ti
ni la tormenta

En la cicatriz lejana
de Querétaro
sólo existen tu paz y tu destino.

Como ha sido
desterrado,
herido,
maltratado,
la patria con tu ejemplo
ha abierto su corazón y sus manos
al hombre perseguido,
al héroe, al combatiente,
para quien cerraron las puertas
de su casa los tiranos.
Con tu vida
hemos vivido los días ciegos
en que se ha doblado
las alas del soldado,
pero también conocemos
por ti,
la piel de la aurora,
el tesoro multiplicado de la libertad
y la herencia sagrada
de mi tierra
en escuelas, pan y vino dividida.

Eres el himno
que nos tiembla
en la garganta,
en el Árbol de la libertad
tienes tus hojas.

Por ti,

el soldado rompe
los muros de la noche
en un eléctrico
racimo de fuerza.

El pueblo te necesita
para que arda
la primavera terrestre.

Ni el sueño
ni el descanso
guarden el laurel
de tu victoria.

No estamos solos
esta noche,
están tus manos
con nosotros

Nadie puede contener
esta tormenta,
esta cordillera de manos
que es el pueblo.

Nada puede detener
el trigo,
la cosecha
que has levantado
con tu sangre.

Estamos llenos
de pólvora y arados.

Y estas palabras
y otras que olvido
en mi memoria,



quisiera escribirte en este día
para llegar contigo
JUAREZ.
la secreta ternura de tu vida,
al honor de tu cantera,

a la enterrada geografía de tu dureza,
a tu libertad definitiva,
a tu justicia férrea
que lleva la luz de universo
en tu mirada.

Los hombres pasan... La historia queda

La Federación Estudiantil Universitaria escribió su propia historia en el papel del tiempo, la sabia con que la hizo, fue el amor inmarcesible a nuestra UJED y la pluma que se usó, fueron los protagonistas de cada época, los líderes de la FEUD, los que contendieron para presidirla y cada uno de los presidentes de las sociedades de alumnos de nuestra Universidad Juárez y personajes de nuestras mejores tradiciones, valores y costumbres que pintaron los paisajes costumbristas de cada época, con los que se llenaron las páginas más gloriosas de nuestro pasado histórico, no sólo de la UJED, sino de Durango.

Ellos fueron los que construyeron los cimientos de esta gran organización estudiantil y como sucede en los grandes edificios, esos cimientos no se ven, por eso nuestro propósito de develar los nombres de los pioneros, pero apoyan, constructores y continuadores de esas pequeñas y grandes historias que han movido a nuestra inmortal institución y nuestro amado terruño natal.

La vida mental en este mundo muere, la historia no, cuando se hace imperecedera a través del libro que se consulta y que es referencia para los investigadores y estudiosos de todos los tiempos y para las futuras generaciones, ahí descansará "La Historia de la UJED y la FEUD" en la pátina del tiempo celosamente guardadas quedarán en los estantes de la bibliotecas públicas y particulares, textos ávidos para que los jóvenes abran sus imborrables páginas y revisen lo que hicieron sus antepasados. También para los investigadores e historiadores de todos los tiempos.

Éramos muy jóvenes, en busca de una explicación intelectual de la vida, encarnando la dinámica y agitación social que germinaba con sus limitaciones y problemas propios de nuestra edad.



Sin embargo, cada generación dejó su huella, por decirlo de alguna otra manera, "su marca", con un solo credo: Nuestra Universidad Juárez con su devoción que le rendimos. Y eso es lo que queremos fundir en el papel de la memoria colectiva y con la tinta de nuestros recuerdos.



La huelga del 33

Y los festejos del Primer Centenario del Juárez

Nacen estas remembranzas históricas en el marco del 450 aniversario, jubileo que nos motivó a historiar distintos ámbitos de la vida duranguense.

El acendrado espíritu juarista que palpitó en su mayor plenitud en los 50s y 60s no hubiera florecido sin aquella semilla que se sembró en una lucha que libraron maestros y estudiantes que se unieron en la llamada "Huelga del 33" para hacer frente a una amenaza que se cernía para desaparecer al



Instituto Juárez en el año de 1933, lo que dio pie a lo que generó después: el orgullo de ser Juarista.

Por eso, en esta crónica histórica de la FEUD, que no debe perder el sabor al juarismo, para rendir póstumo homenaje a esa generación histórica, justo es, que sus nombres queden plasmados en estas páginas; alumnos todos "del Juárez", pero que al paso de los años, pasaron a ser, muchos de ellos, catedráticos del propio Instituto y luego de la UJED.

Empezaría por citar a quien era el líder estudiantil del momento Alexandro Martínez Camberos y desde entonces poeta; luego, otros de los más carismáticos dirigentes naturales, Salvador Mijares del Palacio (a) "La Chiva", padre de quien llevara su mismo nombre y que dos décadas después fuera singular deportista "del Juárez", Rubén Darío Vela, Salvador Zúñiga Garay, Abdón Alanís, Guillermo Leyva, José Trinidad Peña Vicario, Julián Bermúdez Monterde, Ignacio Casas, José Estrada Chávez y David Guerra. Y como asesores del Comité de Huelga fueron designados Juan Francisco Gurrola y José Estrada Chávez.

Por igual los maestros hicieron suya esa lucha, sólo por citar a algunos de ellos, Dr. Joaquín Roncal, Lic. Silvestre Dorador, Dr. Benito Martínez Dorador y Lic. Jesús Estrada Chávez. Pero todos los docentes se sumaron de manera abrumadora, sin agregar a la sociedad civil que entonces se le llamaba "el pueblo".

El catedrático y abogado Laureano Roncal era en aquella época (1933) el director del Instituto Juárez, un personaje respetado por su sabiduría y querido por alumnos y maestros por su trato afable y conciliador que poseía, además de una vena paterna con la que trataba a sus interlocutores, según se acredita en las investigaciones personales que he realizado. Seguramente por eso, a su muerte, se le dio su nombre a la histórica Aula Magna del Edificio Central como "Aula Laureano Roncal".

"Al término de dicho movimiento estudiantil, el Gobernador Carlos Real al ver fracasado su intento de que él fuera el único facultado para designar a la planta de maestros, directamente, a cada maestro que impartiera materias en el Instituto, en un afán de dirigirla y controlarla y además de querer darse la facultad legislativa de ser el Titular del Poder Ejecutivo el único que podía



designar al C. Rector del Instituto Juárez, Secretario General y catedráticos, conformando él mismo, unilateralmente, los nombramientos, además de haber pretendido ampliar el despojo a dicha institución educativa de sus bienes patrimoniales como lo había hecho el ex mandatario Juan Hernández y Marín y queriendo imponer al Lic. Manuel Ortega Recio como Rector y ante la presión modificó su nombramiento a favor del Lic. Estéban Manzanera, quien unificaba al estudiantado y catedráticos a su favor". *

El gobernador de la época era el callista de "hueso colorado" el General Carlos Real, quien además de pretender cobrar cuotas de colegiaturas al alumnado del Instituto Juárez, llegó a suspender el financiamiento, a lo que los catedráticos, casi en su totalidad, respondieron que estaban dispuestos a seguir impartiendo clases gratuitamente.

Por cierto, cuentan, que fue el primer mandatario estatal en pretender tumbar el costado poniente del Edificio Central, ubicado (a un costado) de la Plaza Victoria, en donde hoy se encuentra la Plaza IV centenario, para cambiar la fachada del Instituto a la calle de Bruno Martínez para que viera a la pequeña plaza arbolada que había. Después, dicen que también narraba el ex Rector José Hugo Martínez Ortiz, que lo propio hizo Alejandro Páez Urquidí, para hacer "un mejor marco" a dicha Plaza IV Centenario.

Obviamente en donde treinta años después, en 1963, el Gobernador Enrique Dupré Ceniceros edificó la Plaza IV Centenario en conmemoración al cuatrocientos aniversario de la ciudad, semejante a lo que el actual Gobernador Jorge Herrera Caldera realizó acertadamente y con el aplauso de los duranguenses, pues nos quitó el horripilante edificio SEARS y en su lugar deja la





Plaza Los Fundadores, en homenaje a quienes fundaron nuestra ciudad hace 450 años.

La nueva construcción ya permite lucir a plenitud el pequeño, pero hermoso frontispicio del Edificio Central de la UJED y el templo San Juanita de Los Lagos, anteriormente llamado templo de San Ignacio y conectar de esta manera la Plaza IV Centenario con la Plaza de Armas.

(* Así lo relata el Lic. Julián Bermúdez Monterde, integrante del Comité de Huelga Estudiantil de 1933, en las págs. 9 y 16 del libro de su autoría escrito en Agosto de 1956, denominado: "Huelga Estudiantil de 1933")

Los Logros de la Huelga del 33

Según el maestro Julián Bermúdez: se consiguió, en toda la línea, que en el Instituto Juárez no se cobrara colegiatura a los estudiantes, por ningún concepto, pues la gran mayoría era de escasos recursos y la pobreza de Durango era pasmosa. Y así, el artículo 4º. de la actual Ley Orgánica del Instituto Juárez en la parte que nos interesa dice: "La enseñanza en el Instituto Juárez, será laica y gratuita; pero podrán cobrarse EN BENEFICIO DEL ESTABLECIMIENTO, CUOTAS DE, inscripción, etc". Fijémonos bien, que dice: "podrán" pagar inscripción simbólica, no que se "cobrarán colegiaturas" como se pretendía.

Es una verdad innegable que en la actualidad los estudiantes no pagan en el Instituto Juárez, un solo centavo. Esta tradición la debemos conservar a como de lugar y sepan los actuales estudiantes y el público en general, que el Colegio nada tiene que pedir al gobierno para su sostenimiento, ya que éste tiene la obligación de sostenerlo de todo a todo. En vista de que INCAUTÓ, esa es la palabra, todas las propiedades que pertenecían al Colegio y con las cuales se sostenía holgadamente, pues debe ser que llegó a tener aproximadamente medio millón de pesos, allá por el año de 1867, a sus once años de vida.

Fue en el gobierno del Sr. Licenciado Juan Hernández y Marín cuando se hizo esa incautación de bienes, comprometiéndose el Gobierno del Estado a que todos los gastos que demandara la subsistencia del Instituto Juárez serían cubiertos por el Estado.

Plaza Los Fundadores, en homenaje a quienes fundaron nuestra ciudad hace 450 años.

La nueva construcción ya permite lucir a plenitud el pequeño, pero hermoso frontispicio del Edificio Central de la UJED y el templo San Juanita de Los Lagos, anteriormente llamado templo de San Ignacio y conectar de esta manera la Plaza IV Centenario con la Plaza de Armas.

(* Así lo relata el Lic. Julián Bermúdez Monterde, integrante del Comité de Huelga Estudiantil de 1933, en las págs. 9 y 16 del libro de su autoría escrito en Agosto de 1956, denominado: "Huelga Estudiantil de 1933")

Los Logros de la Huelga del 33

Según el maestro Julián Bermúdez: se consiguió, en toda la línea, que en el Instituto Juárez no se cobrara colegiatura a los estudiantes, por ningún concepto, pues la gran mayoría era de escasos recursos y la pobreza de Durango era pasmosa. Y así, el artículo 4º. de la actual Ley Orgánica del Instituto Juárez en la parte que nos interesa dice: "La enseñanza en el Instituto Juárez, será laica y gratuita; pero podrán cobrarse EN BENEFICIO DEL ESTABLECIMIENTO, CUOTAS DE, inscripción, etc". Fijémonos bien, que dice: "podrán" pagar inscripción simbólica, no que se "cobrarán colegiaturas" como se pretendía.

Es una verdad innegable que en la actualidad los estudiantes no pagan en el Instituto Juárez, un solo centavo. Esta tradición la debemos conservar a como de lugar y sepan los actuales estudiantes y el público en general, que el Colegio nada tiene que pedir al gobierno para su sostenimiento, ya que éste tiene la obligación de sostenerlo de todo a todo. En vista de que INCAUTO, esa es la palabra, todas las propiedades que pertenecían al Colegio y con las cuales se sostenía holgadamente, pues debe ser que llegó a tener aproximadamente medio millón de pesos, allá por el año de 1867, a sus once años de vida.

Fue en el gobierno del Sr. Licenciado Juan Hernández y Marin cuando se hizo esa incautación de bienes, comprometiéndose el Gobierno del Estado a que todos los gastos que demandara la subsistencia del Instituto Juárez serían cubiertos por el Estado.



Esta circunstancia es la que da derecho a los alumnos, a los padres de familia y a la sociedad, para exigir que la educación en el Colegio y los actos que de ella deriven, sean absolutamente gratuitos. Por eso considero que la totalidad de los alumnos tienen el deber de conocer a fondo la Historia del Instituto Juárez, para que, llegando el caso, sepan defenderlo como lo hicimos, cuando fue necesario. También es necesario que lo conozcan nuestros gobernantes.

Ya para terminar, daré a conocer algunos datos de importancia relacionada con la "Huelga del 33". En primer lugar, téngase en cuenta que combatimos en una época en que imperaba la voluntad del Jefe Máximo de la Revolución Mexicana, General Plutarco Elías Calles, amo de la Nación: que estábamos colocados en una época propicia para que en nuestro movimiento se mezclaran intereses sectarios o bastardos, ya que no colocamos en un marco de efervescencia antigobiernista francamente reaccionaria y aún clerical, y que aprovechaban nuestro movimiento para aumentarla.

Pero quedo consignado que nuestro movimiento no fue ni consecuencia ni apoyo para ello. Trabajamos libre y noblemente.

En segundo lugar, la Presidencia de la República, siendo Presidente el General Abelardo L. Rodríguez, negó su apoyo al estudiantado a pesar de haberlo solicitado. Por conducto de la Secretaría Particular, en carta de fecha 6 de noviembre de 1933, se nos dijo que no podía intervenir por ser asunto de la competencia exclusiva de las autoridades locales y porque además, era "respetuoso en extremo" de la soberanía que concede a los Estados la Constitución General de la República.

Esto significaba un apoyo decidido y tácito del Gobierno de la República para el Gobierno del Estado. Así que nos dejaron abandonados a nuestra suerte, pero contando con ese gran aliado que es el pueblo y los maestros, quienes nos ayudaron a triunfar en nuestro movimiento.

Durante el proceso de discusión de la Ley Orgánica del Instituto Juárez formamos un "Comité de Acción", el cual posteriormente, el 28 de octubre de 1933, se transformó en "Comité de Huelga", hecho que tuvo lugar en una gran asamblea, en la cual participó ya la Escuela Normal del Estado



(llamada Escuela de Niñas) que aceptó nuestra invitación para sumarse a nuestro movimiento. Dicho Comité de Huelga estaba formado por los estudiantes siguientes: Presidente, Alexandro Martínez Camberos; Secretario, Abdón Alanis Jr. y Tesorero, Salvador Mijares del Palacio, el estudiante y profesionalista más popular que ha tenido el Instituto Juárez y la Ciudad de Durango, que desgraciadamente ya falleció.

Por la Escuela Normal, actuaban en calidad de vocales y se les consideraba como componentes del Comité de Huelga, las alumnas Lucía Bermúdez Monterde (q.e.p.d), (hermana mía), Adulfa Campillo, hoy señora de Gómez Llata y Josefina Espino, hoy señora de Vásquez. Con posterioridad, aún lo recuerdo, se agregaron dos vocales por el Instituto Juárez, los alumnos David Guerra y Felipe J. Gracia, el primero en la actualidad Médico y el segundo Abogado.

Viéndose que hacía falta más colaboradores que estuvieran cerca del Comité de Huelga, se designaron algunos adjuntos o comisionados, figurando entre ellos los alumnos Ignacio Bermúdez Monterde, José T. Peña Vicario, el que esto escribe y otros más que escapan a mi memoria.

A los escépticos y a los enemigos acérrimos de los estudiantes y en particular de la "**Huelga del 33**", que creen que nada ganamos con el movimiento que iniciamos, les diré lo siguiente.

Supongamos por un momento, desde luego sin admitirlo, que el Rector en esa ocasión hubiera sido nombrado por el Gobernador (ya demostré que no fue así), entonces habríamos perdido en parte y de momento, porque logramos que no se estableciera en la Ley Orgánica, que en todos los tiempos el Rector fuera nombrado por el Ejecutivo, sino que quedaría como facultad del Consejo mediante la terna que se enviaría al Gobernador.

También logramos que en el artículo 1° transitorio desapareciera la facultad que "Por esta vez", tenía el Gobernador para nombrar Rector, Secretario General y Catedráticos, quedándole tan solo esta última facultad.

Así mismo, logramos que no se cobraran cuotas a los alumnos, por ningún concepto.



Entonces, concluiremos, que hablamos ganado en parte, pero para el futuro ganábamos en todo la línea, ya que como el primer Rector no sería eterno, nuestro triunfo pasajero lo disfrutarían las generaciones venideras, nuestros propios hijos, son quienes estábamos comprometidos y a los cuales no se les impondría la voluntad de un tirano. Pero repito, he demostrado, hasta la evidencia, que el primer Rector, después del movimiento de la huelga, no fue nombrado a capricho del Gobernador del Estado.

Y por otra parte designó el Ejecutivo, ya di ampliamente las razones que tuvimos para ello.

Lic. Julián Bermúdez Monterde, estos datos de la "Huelga del 33", desconocidos por la sociedad y por el estudiantado de Durango y aún de muchos que intervinieron en ella, por primera vez salen a la luz del público, después de 23 años de silencio.*

Durango, Dgo., Agosto de 1956.

Lic. Julián Bermúdez Monterde

(*13 Tomado del Libro *Huelga Estudiantil de 1933* pags. 15, 16, 17, 18 y 19)

Las tradiciones "del Juárez" desde los años 30s. y 40s.

** Los que recurrimos a la UJED... ibamos en busca de nuestro destino. * No era un proyecto, era nuestra meta. UJED bendita y benditos los que te amen. * Nos marcó para siempre, nos dio pasión por la vida y por nuestras ideas.*

Escarbando en los archivos familiares, en los residuos de recuerdos de nuestros mayores y en el Museo Regional "el Aguacate", hoy llamado con honor "Ángel Rodríguez Solórzano", recabamos reminiscencias de cartas en manuscrito y otras impresas en viejas hojas amarillentas que fueron llenadas con no menos viejas máquinas de escribir por preclaros maestros como Carlos Bermúdez Monterde, José Estrada Chávez, Alexandro Martínez Camberos, Juan Francisco Gurrola y otra peña de nuestros pioneros, forjados en los 30s.

La Universidad es patrimonio de todos, aunque algunos la usufructuaron por décadas, pensaban que era patrimonio personal eterno, la autonomía y soberanía que aclamaban la mal interpretaban en inmunidad e impunidad. UJED es historia de la que se valieron de artimañas algunos para dirigirla estudiantilmente.

Es la Institución con más sabor a más de ciento sesenta años de vida. Porque si no hubiera nacido el Colegio Civil, no existiría el Instituto Juárez y sin éste no habría nacido la UJED.

El Instituto Juárez no sólo era semillero de claras inteligencias y vocaciones artísticas, sino que la emotividad de sus estudiantes solían contagiar a la sociedad de su tiempo.

Ahi comenzó una etapa dorada de la elocuencia juvenil, pudiendo atribuirse el cultivo de este arte por los alumnos, al estilo básicamente oral, disertativo con que los maestros impartían las cátedras, particularmente las que correspondían a la rama de Humanidades.

De los recuerdos del maestro Julián Bermúdez recabamos lo siguiente: Durante el mes de mayo se celebraban las tradicionales Fiestas del Estudiante, que era toda una expresión de arte cultura y destello del más fino humorismo. Había la vinculación del Instituto con la comunidad duranguense, a través de la elección de "Reyna de los Estudiantes del Juárez", que por lo general, era una dama de la "alta" sociedad. La corrida de toros, organizada por los alumnos de Derecho, Pedro Camacho y Víctor Aragón, el Burlesque en el que brillaba el ingenio de Luis Carrasco Rodríguez, César Castaños Vázquez y Héctor García Calderón; y que decir de Antonio González, la famosa "Cotorra" que llenó toda una época de buen humor en la vida estudiantil del Instituto Juárez.

Maclovio Nevárez, con la Fraternidad Juárez, organiza y retoma desde el año de 1988 un Burlesque anual con el fin de recordar esa ingeniosa y atrevida tradición estudiantil, el Baile de Gala, de los más comentados del año; la Velada de Coronación que se convertía en un gran espectáculo artístico y cultural con la participación de notables artistas del momento e intelectuales de Durango, de la ciudad de México y de otras ciudades de la República.



Década de los cincuenta; su contexto

Flotaba en el ambiente político del país, una atmósfera de viraje ideológico en una parte del Caribe de América, la lucha revolucionaria de Fidel Castro por derrocar al Presidente Fulgencio Batista en Cuba y más tarde la aventura de éste y Ernesto Guevara en el barco Granma que partieron de Veracruz, México, en donde vivieron refugiados con otra veintena de combatientes, hasta arribar a la Isla de la Habana y lograr el triunfo de la Revolución Cubana en 1958.

Era el acontecimiento más sobresaliente que se produjo en ese decenio en América Latina, probando que la revolución socialista era posible en el continente, a escasos 90 kilómetros de la costa estadounidense.

En México le habían antecedido la agitación de los movimientos sindicales de maestros en 1956, con Othón Salazar a la cabeza y la de los ferrocarrileros con Demetrio Vallejo y Valentín Campa liderando por esos años a los petroleros y los telegrafistas que se inscribían también en la efervescencia sindicalista de los 50s. Sacudieron al país, por sus demandas económicas y políticas.

El inigualable ídolo del pueblo Pedro Infante, actor y cantante de la época de oro del cine mexicano, vivía sus últimos días de gloria, grabó más de sesenta películas y 310 canciones, muere un 15 de abril de 1957. Fue además ganador del Oso de Plata del Festival internacional del Cine de Berlín al mejor actor principal y premio Globo de Oro a la mejor película extranjera otorgado por la prensa extranjera acreditada en Hollywood.

Fue el presidente Emilio Portes Gil, quien autorizó se iniciara la construcción de la Ciudad Universitaria el 29 de Mayo de 1929 como magna sede de la UNAM, máxima institución educativa que había nacido el 22 de septiembre del año de 1910, dos meses antes de que estallara la Revolución Mexicana,

cuya obra quedó culminada en el gobierno de Miguel Alemán Valdez en el año de 1946.

En los años cincuentas, el presidente Adolfo López Mateos impulsó las Universidades en las provincias, entre ellas la Universidad Juárez de Durango. Pero antes, la Universidad Nicolaita de Morelia, Michoacán y otras habían sido pioneras en el país. Ese era el entorno cuando, en Durango nació la UJED a través de dos universitarios y amigos: Adolfo López Mateos y Francisco González de La Vega, que empataron en el tiempo con don Ángel Rodríguez Solórzano.

Fiestas del Centenario del Instituto Juárez

En el intento de seguir reconstruyendo pasajes de la historia estudiantil de lo que hoy es la UJED, motivados por los festejos del 450, fortifica el espíritu de quienes pasamos por esa gran Casa de Estudios, saber la manera como se celebró el primer Centenario de la misma.

En el lapso de cien años de vida el Instituto Juárez transformada en Universidad Juárez, pues se fundó en 1856, al llegar el calendario a 1956, se sumaban siete rectores que habían dirigido al Instituto: el Dr. Manuel Ortega y Recio, Lic. Estéban Manzanera del Campo, Dr. Agustín Manzanera del Campo, Licenciado Francisco Célis, Dr. Francisco Ramírez Navarro y el Lic. Ángel Rodríguez Solórzano.

Rodríguez Solórzano tuvo un triple honor:

- 1º. Presidir el comité de festejos del Centenario del Instituto Juárez en el año de 1956.
- 2º Ser el último Rector del Instituto Juárez en 1957.
- 3º. Haber sido el primer Rector de la Universidad Juárez en 1957.

Por cierto, al presidir el comité de festejos del Centenario del Instituto Juárez el entonces Rector Ángel Rodríguez Solórzano, hace cincuenta y siete años designó como relator de dicho jubileo al historiador José Ignacio Gallegos Caballero, para que escribiera y recabara colaboraciones, con el objeto de hacer una edición especial en un folleto o libro y en "El Sol de Durango", así

cuya obra quedó culminada en el gobierno de Miguel Alemán Valdez en el año de 1946.

En los años cincuentas, el presidente Adolfo López Mateos impulsó las Universidades en las provincias, entre ellas la Universidad Juárez de Durango. Pero antes, la Universidad Nicolaita de Morelia, Michoacán y otras habían sido pioneras en el país. Ese era el entorno cuando, en Durango nació la UJED a través de dos universitarios y amigos: Adolfo López Mateos y Francisco González de La Vega, que empataron en el tiempo con don Ángel Rodríguez Solórzano.

Fiestas del Centenario del Instituto Juárez

En el intento de seguir reconstruyendo pasajes de la historia estudiantil de lo que hoy es la UJED, motivados por los festejos del 450, fortifica el espíritu de quienes pasamos por esa gran Casa de Estudios, saber la manera como se celebró el primer Centenario de la misma.

En el lapso de cien años de vida el Instituto Juárez transformada en Universidad Juárez, pues se fundó en 1856, al llegar el calendario a 1956, se sumaban siete rectores que hablan dirigido al Instituto: el Dr. Manuel Ortega y Recio, Lic. Estéban Manzanera del Campo, Dr. Agustín Manzanera del Campo, Licenciado Francisco Célis, Dr. Francisco Ramírez Navarro y el Lic. Ángel Rodríguez Solórzano.

Rodríguez Solórzano tuvo un triple honor:

1º. Presidir el comité de festejos del Centenario del Instituto Juárez en el año de 1956.

2º Ser el último Rector del Instituto Juárez en 1957.

3º. Haber sido el primer Rector de la Universidad Juárez en 1957.

Por cierto, al presidir el comité de festejos del Centenario del Instituto Juárez el entonces Rector Ángel Rodríguez Solórzano, hace cincuenta y siete años designó como relator de dicho jubileo al historiador José Ignacio Gallegos Caballero, para que escribiera y recabara colaboraciones, con el objeto de hacer una edición especial en un folleto o libro y en "El Sol de Durango", así



mismo, designó como secretario de prensa de ese Comité pro-festejos del primer Centenario "del Juárez", al joven estudiante de veinte años, Ángel Sergio Guerrero Mier. Ahora me explico la profunda y limpia amistad que se profesaron siempre ambos personajes, hasta la muerte del primero. Curiosamente la vida llevó a ser gobernadores de Durango a los dos.

Todos sabemos que nuestra Máxima Casa de Estudios fue elevada a rango de Universidad el 21 de marzo de 1957 por el entonces Gobernador, Dr. Francisco González de la Vega, pero lo que pocos saben es que anteriormente hubo un primer intento de transformar este Instituto Juarista en Universidad incorporada a la UNAM en el año de 1940 por el Gobernador Elpidio G. Vázquez y también que, por recomendación de la UNAM el Instituto Juárez hizo suyo el plan de estudios de la citada Universidad Nacional desde 1949.



Pasillos de la UJED.



Maclovio Nevárez campeón estatal de clavados



Burlesque del Centenario del Instituto Juárez



Maclovio Nevárez --(1954)--

Presidente de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez en 1954.

Estamos en el comedor de su casa en el que nos da posada para platicar una tarde noche. Nos encontramos con el Lic. Maclovio Nevárez hoy 12 de junio del 2013 para conocer de sus anécdotas y remembranzas.

Maestro Maclovio Nevárez, estamos viendo una fotografía que nos proporciona el "Cuñao" Armando Ocaña Montaña donde usted aparece con el uniforme y como parte del equipo de atletismo de la UJED o mejor dicho, del Instituto Juárez. ¿Por qué no empezamos por ahí a platicar? ¿Cómo es que usted entra al Instituto Juárez? ¿Por qué la inclinación al atletismo? ¿Quiénes fueron sus maestros y contemporáneos? Por donde usted quiera iniciar.

-Entré al Juárez en 1946 después de los cursos de adaptación. Terminé en 1945 la educación primaria y luego nos fuimos a inscribir a los cursos de adaptación que se daban en el Anexo como se le llamaba, en el edificio adyacente al Central, que tiene un patio muy bonito y unas columnas chaparras, preciosas de cantera.

¿Por dónde ensayaba la Banda de Guerra?

-Ándale, en el segundo patio, que se le llamaba también el "anexo" y ahí eran los cursos de adaptación, para ajustarnos a la dureza de la secundaria y ni aun así. Nos reprobamos en Matemáticas y en todo, ni con los cursos en el 46. Yo quería irme al Tecnológico, le dije a mi hermano mayor: "no, yo no entro aquí" sólo que mi hermano conocía muy bien a muchos viejos Juaristas

del tiempo del Lic. Rodríguez Solórzano, futboleros, atletas y todo eso y me dijo: "nada, vámonos". Estaba Bravo Cuevas inscribiendo, no se me olvida.

¿Cuál hermano, Héctor?

- No, el mayor. Así fue como entré en el 46, a secundaria, cuando estaba en el Edificio Central; todo estaba ahí, secundaria, taquimecanógrafas, preparatoria nocturna, Leyes y Comercio, que era todo lo que existía y no llegábamos a 600 alumnos. A lo sumo 700.

¿De compañeros, a quienes recuerda?

-A Eduardo Martínez, Pedro Luis Benítez, de los de ICA hijo del Mtro. Pedro Luis Benítez que nos daba Literatura; Luz Herrera, quien falleció hace poco, la de la botica de Independencia, esposa de Rutilio Martínez; a Cristina Arrieta, la hija de Atanasio Arrieta, que es Química, se nos perdió, pero creo que todavía vive. Se han perdido muchos, Armando "el Gordo" López, médico familiar, etc.

¿Además de las actividades docentes y académicas, en que otras se involucró en aquella vida del Juárez?

-Bueno, nosotros manejamos la política de 1951 en adelante. ¿Recuerda a Oscar Valdez que era excelente persona, gran orador y después Secretario General de Gobierno con González de la Vega? Mi título está firmado por González de la Vega y Oscar Valdez Flores, creo que Oscar era de Coahuila, no era duranguense, pero era un señor fabuloso, fue Diputado Federal por Durango y después se fue a vivir a Tijuana, donde murió.

¿En qué otras actividades del Instituto Juárez participó usted?

-Pues en 1949 fui campeón de clavados, ya era conocidillo; en 1950 campeón de natación, 1951 subcampeón nacional juvenil de 4 x 400. Ahí corrió Miguel González con nosotros. Me acuerdo de Carlos Wetwlin (muestra una fotografía) al que le estoy dando la estafeta. Estamos, hablando del 51, acuérdate que la Ciudad Universitaria se inauguró al año siguiente.

¿En dónde fue?



- En la inauguración del Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria, con el Presidente Miguel Alemán. Ahí le ganamos a los universitarios de todo México, en 1952

¿El entrenador era ya "El Viejo" Gándara?

-Sí, porque una vez me encontré un trofeo de la Universidad y mira (muestra otra fotografía) Miguel, Carlos Gigol; otro, en 400 metros planos, con Maurilio Arce, Héctor Arce. A Héctor le decíamos "El prieto Arce", es el que corrió el segundo relevo. En esa placa está Miguel, mi hermano y Maurilio; Héctor y Carlos Goeglin, entonces es del primer 4 x 4 porque ahí ya no estaba mi hermano. En 1952 volvemos, a los segundos Juegos Juveniles Nacionales de la Revolución y ganamos el 4x400. Saqué 2do lugar en 400 por lo siguiente: Al "Viejo" Gándara se le olvidó mandarme a calentar, llegué en segundo lugar, con un desgarré y ya no había corrido el 4 x 400. Esa carrera la perdió el entrenador y se lo dije.

-El que me ganó era uno de Educación Física, él iba en el cuarto carril y yo en el tercero. Pensé "pasando la curva lo rebaso porque en curvas no se pasa, es mayor el esfuerzo" y en la curva le daba y le daba y me acordé que cuando iba en frío patinaba. Antes pude llegar en segundo lugar.

¿En donde fue esa carrera?

-También en Ciudad Universitaria.

Platiquenos de sus anécdotas, de la política estudiantil en la grilla. Nos han contado que usted fue presidente de la Sociedad de Alumnos. ¿Fue cuando derribaron la estatua de Juárez y usted le entregó la estafeta al "México" González? Platiquenos de los recuerdos que guarda en el baúl de su memoria.

-Bueno, vamos a recordar un poquito. El Presidente en 1951 fué Oscar Valdez Flores, "Chuyin" Flores en, 1951, 1952 y Agustín Ruiz Soto en 1953. A él yo lo hice Presidente, le dije: "¿Quieres ser Presidente?" Ya estaba formada la planilla, nada más faltaba quién la presidiría. En 1954 tu servidor, 1955 Roberto Fernández, quién a mitad del periodo lo quitamos porque no rindió cuentas y pusimos en su lugar a José Hugo Martínez Ortiz, quien terminó el periodo que quedó vacante. En 1956 Camerino Castro, que

también lo puse yo, porque les platico un detalle voté 8 veces y el triunfo fue por 6 votos. Antes se podían hacer muchas cosas, si había alguien que se "atarugaba".

¿Por qué? ¿Nada más daban vuelta?

-Si dábamos vuelta. Bueno, yo y otros.

Entonces, sin decirlo peyorativamente, ¿Usted era "la mano que mecia la cuna"?

-Así era, para que te digo que no, si así era. entonces.

¿Quién fue el presidente en el 58, según sus recuerdos?

-"El México" porque ya era UJED; porque el primero fue Camerino en 56, en el Centenario del Instituto y se la pasó como UJED a Carlos "El Negro" Aragón, que jugó y metió transa y ganó por transas a Ocaña.

¿Quién fue el contrincante de Carlos Aragón?

-Miguel, yo no apoyé al "Negro" no me metí en esas elecciones. "El Negro" me lo dijo a mí personalmente, que había metido votos en contra. Por cierto todo lo que hubo ahí fue dinero, --"aguas con la grabación"--. Pero antes, ganaba el que hacía transa y... más si lo apoyaban de "arriba".

¿Del "Negro" quien siguió? ¿Nos repite?

-En 1958 Miguel Antonio González Lozano, en 1959. Ramiro Arrieta, en el 58 para que cruces la información, es cuando se inician "las guardias".

Denos su narrativa de aquella época. ¿Cómo llegó a presidente de la Sociedad de Alumnos? ¿Quiénes lo ayudaron en su planilla?

-Bueno, ya era una persona muy popular por el deporte, había sido campeón nacional y además, como celador, a todos los muchachos les daba permiso para salir del edificio: "si, sal pero no te tardes". y nos ganábamos a las muchachas, me hacía amigo, de jovencitas, hijas de mis amigas. Mi contrincante fue Roque Chavarría, que después fue, mi queridísimo compadre.



En la alberca olímpica desde el trampolín de 10 metros

¿Era usted estudiante y celador? Compártanos por favor maestro, del tesoro de sus recuerdos. ¿Qué más nos comenta?

-Si, como no, estudiaba y trabajaba, te voy a decir como fui celador: En 1950 fui campeón de natación y estaba el músico Raúl Gurrola Hernández, hermano de Juan Francisco Gurrola, el gran abogado que era Secretario General con Ángel Rodríguez del Instituto Juárez, porque Célis ya no estaba y entonces dijo: "ahí viene Maclovio, acaba de ser campeón de natación, que le den chamba de celador", a 90 pesos mensuales ¡una fortuna de aquel tiempo!

-Nos invitaron a formar parte de la "Casa de la Juventud" cuando el Lic. Héctor García Calderón era delegado y nos llevaron a los de primero de Secundaria cuando vino López Mateos a inaugurarla. En la ceremonia preguntaron que quién sabía nadar para que viera el Presidente que ya habían enseñado a nadar y ahí nos metieron a nosotros. Pero sabíamos por nuestra familia, no porque ellos nos enseñaran.

¿Héctor García "El Rollo" fue uno de sus contemporáneos?

-Sí, un gran amigo... perdón, no éramos amigos, fuimos hermanos. Nadie quería a Héctor como yo, hasta me hizo compadre.

¿Quiénes formaron su grupo, cuáles fueron sus vivencias?

-Entre ellos Melchor Parral, Héctor García, Jaime Carranza y Ángel García, éramos los cinco que más nos juntábamos siendo yo mucho más joven que ellos desde luego, pero eran ellos con quienes hacía ronda.

Licenciado usted que fue contemporáneo de un personaje que merece ser mencionado por justicia, el maestro Héctor García el "Rollito", como le decíamos por cariño. ¿Cómo es que usted supo que escribió el Himno al Instituto Juárez? ¿Cómo se le ocurrió a él esa hermosa letra?

-Tenía esa inclinación por la letras, Ángel Rodríguez Solórzano se lo pidió y le dijo: "Héctor, ponle letra al himno, hazme una letra para que le ponga música el Maestro González" Ese himno merece reproducirlo en el libro, completo, porque es muy bello y son estrofas preciosas. La música es del maestro Alfredo que era el Director de la Sinfónica y la "Dona" la metió a la banda con clarín, se escucha, impresionante. Se oía mejor.

-No me acuerdo de las marchas que había, inclusive yo ignoraba que estaba haciendo el himno al Instituto, no me di cuenta porque en esos días Héctor agarró otro camino totalmente opuesto y se separó de nosotros. Se encerró mucho; se perdió, pero haciendo el himno, haciendo la letra al Instituto hasta que lo logró.

¿Se lo llegó a saber de memoria?

-Claro, son cinco estrofas, pero cuando lo cantan no se me olvidan, ya escuchándolo ahí lo sigue uno: "*Juárez tu nombre siempre llevará nuestra gloriosa institución*"..., ese es el coro, "con la ciencia y en tus aulas la verdad encontrará", tú si te lo sabes de memoria Tejada, de los pocos de aquellos alumnos que se lo llegaron a aprender letra por letra. Lo que me sé, son las tres poesías que te dije "*Buenos días Abuelo*" y una que escribió el "Pluto" Salas.



¿Entonces usted compitió con quién en las sociedades de alumnos?

-Con Roque Chavarria, no, miento, con Raúl Pacheco, y otro.

¿Qué más recuerdos tiene que nos pueda compartir.

-Ah, pues de los burlesques.

Usted es toda una autoridad. ¿Cómo se iniciaron en los 40s, 42, 43? ¿En el Teatro Victoria?

-Ahi fui a ver uno y cobraban dos centavos por entrar, hubo buenos artistas Mario Dávila, y de ahí, luego en el 46, 47 y 48.

¿También fue en el Cine Alameda?

-No pero el del 56 fue en el Teatro Imperio. Del Cine Victoria nos cambiamos al Cine Imperio y ya el último, muy bueno, en el Alameda; en el 59, con Hugo Cano de Presidente.

¿Todavía vive Hugo Cano?



En las novatadas a los de nuevo ingreso se les rapaba y enchapopotaba

-Sí, y nos falta contactarlo, ya está retirado de la profesión. Fue Presidente de la Federación, hasta le dije: "te voy a hacer un burlesque de maravilla, pero me das un toro. Ah, es que también había corridas de toros, pero se dejaron de hacer en los festejos.

-Los burlesques eran primero en el Teatro Victoria, Cine Imperio, Cine Alameda y al final en el Auditorio del Pueblo. Ahí ya empezó a bajar de calidad. La raza ya iba tomada y luego les daban números muy corrientes, se vulgarizó. Programaron números muy fuera de la moral. Sí, decepcionó y desencantó a la gente, y pasó lo mismo en la Fraternidad, que al principio estaba bueno y empezó a degenerar con vulgaridades y también se echó a perder. Los burlesques que hicimos eran otra cosa.

-Un día vino un señor yo aún estaba en el despacho con motivo de la Fraternidad, bajó cuando salía del restaurant del Casablanca y me dijo: "oiga yo vengo de México, ¿no hay qué hacer aquí?" y le dije: "mire, a la noche tenemos un espectáculo chusco que organizamos todos los ex alumnos de Leyes del Instituto Juárez, asista.

-Era en el Premier que nada más nosotros y "Paquita la del Barrio" lo hemos llenado y al día siguiente volvimos a encontrarlos en el mismo lugar y me dijo: "en toda la República no hay un espectáculo como éste". Él tenía que haber conocido a los personajes a quienes se les dio duro y aun así se rió de a montón.

¿En qué año fue el último burlesque de la Fraternidad?

-El Presidente era Roberto Aguirre Návar, "el Pelón Aguirre", y ya no hizo burlesque, ni nada, él era el Presidente de la Fraternidad y a él le correspondía volver a organizarlo.

-Nunca se puso atención en cuanto a lo de la vulgaridad. Chava Flores tiene una grabación "sin disimulo yo puro cuerno te pido a ti ni se conserva metros que ayer te di". Palabras muy corrientes.

¿En qué burlesque participó usted ayudando y asesorando?

-Recuerdo algunos, en todos 1952, 1953 yo era el brazo derecho de Héctor García, y en el 1954 que ya creamos el Maestro de Ceremonias yo fungía

como tal, en 1955 con Roberto Fernández. "El Rollito" García por decirlo con cariño, él fue de los pioneros del burlesque, más bien el alma, porque era un cómico tremendo, un mimo, con una comicidad que tenía para ponerle la fin a leperada en los números, porque él y las embajadoras eran excelentes.

¿De "Chocolita", se acuerda?

-Si como no, "Choco" Bretado, morena eila, secretaria del Edificio Central de Rectoría, y de la DAP, allá terminó sus días. Ella siempre andaba vestida muy rústica. En una ocasión Héctor grita: "¡ya acaben con eso!"; él lo que quería era "el juicio del mal humor" y todo eso donde estaba la leperada, lo cáustico, lo quemante de la situación y estaba "Choco" a un lado, porque era asidua universitaria, más que cuatro y entonces llega Héctor, "ándale tú también cabrón" ya fórmate y entren. Héctor nunca supo, ni le dije que era "La Chócola" y él creyó que era de los hombres disfrazados de las embajadoras.

¿Pero lo hizo con doble intención?

-No, si creyó deberás, pensó que era un hombre vestido de mujer, era muy diablo el Licenciado y a lo mejor, pero creo que no, porque nunca me lo comentó. Si Héctor aun viviera, se hubiera muerto otra vez, pero de risa cuando dijo, es que estaba "follita". Universitaria hasta la pared de enfrente.

¿En dónde ensayaban?

-En el Aula Laureano Roncal y ahí empezábamos a probar a los artistas y Héctor medio arañaba el piano y "a ver, tu vas a cantar, arrímate. ¿Qué vas a cantar?"

"Tengo una carreta muy rechinadora. Sh sh sh sh. Lo sentimos el público dice que no. Vamos, otro." El que nunca quería entrar a presentar su número era Elio Hernández, porque no le gustaba, sabía que le iban a chiflar y en cambio cuando ya nos organizamos en el Alameda yo traje un disco de México con una melodía Estefanía "la li la lan tan" es una gavota y le dije Estefanía vamos a poner este disco y entonces Elio salió de bailarina; un "numerazó" y luego cantadito "Rosa como un mago para el dinero pues de un peso a llegado al millón y medio y yo no quiero que nos devuelva tan sólo



Desfile con el que se anunciaba el burlesque de 1954

hacia poquito menos de 12, y yo, eso en la tierra, con altos y bajos pues cual pista, en el viejo Estadio de Beisbol.

¿En qué carreras compitió don Ángel?

-En 100 metros, era un corredor muy ágil, velocista. Mira éste es un banderín de cuando yo fui Presidente de la Prepa ¿si te lo enseñé? Y luego el "Viejo Gándara" quería ponerlo en 400 y no, ahí se necesita velocidad y resistencia. Se orinaba antes de correr sí, así nos decía.

¿Entonces, dice que en el 47 fue cuando reeligieron a don Ángel?

-Si más o menos, es que don Ángel era poco comunicativo de sus cosas, poco platicador de todo lo que había hecho. Se levantaba a las 5 de la mañana a enseñar Álgebra a "los burros", el mejor maestro de Álgebra, Ángel Rodríguez.

-La "Bestia" Reyes, Ángel Fernández, Armando Espinoza, Ceceñas, "el Chicharo", les andaban cortando los cabellos a las normalistas cuando

estaban en la de Negrete y dice Carlos, el Secretario: "Vamos a hacerle un oficio al papá de "La Bestia". "El Zurdo" era de esa raza.

¿Ah, "El Zurdo" también, y qué hacía?

Pues eran estudiantes y agresivo, no creas que mucho. Creo que "La Bestia" anda de humanista, vive en Chihuahua, con esas cuestiones del humanismo y todo al revés de lo que era. Le cayó tarde el 20.

¿De ese grupo quiénes eran?

-La "Bestia", el Chicharo, Ceceñas, "El Zurdo", Armando Espinoza "La Pinocha."

¿Entonces usted colaboró en los burlesques y en qué más?

-En los 50s y 60s, en todos hasta en la Alameda, estoy hablando de 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59 en la Alameda. El último en 60 y se fueron al Auditorio que ahí terminó mi participación. Es que los últimos fueron en el Auditorio.

(Muestra una foto y señala)

-Aquí primero la Escolta, sacó los cascos, la banda y luego "El Zurdo" López consiguió para todos que compró de deshechos de la Segunda Guerra Mundial, pero es el auténtico casco del Ejército, traía uno de baquelita que era de un material especial y arriba de ese va el de acero.

Si es cierto maestro, recuerdo participé en varios desfiles, había Sargento de ordenes en la banda pero en la escolta, había Comandante de órdenes. Era Sargento, porque fui Comandante en la escolta en los 60s y decía: "atención escolta firmes, ya". Quién tocaba el clarín de órdenes era Sargento en toda la columna armada, había un clarín que daba las ordenanzas por corneta.

-Licenciado también Trini Ruiz fue uno de los últimos que organizaron burlesques en el de Jorge Ruiz León, su hermano, con Rafael Ortiz Erzeños, "El Raffles" y "El México", pero en el Auditorio. Ahí hasta yo participé como embajador del Sor Juana y me prestó una prima su falda, ya fue de los últimos.



¿Sería Presidente "el Pili"?

-No maestro, Jorge Ruiz en 1968, "El Pili" si hizo su burlesque en la Alameda, lo regresó a la Alameda y fue el último. En la Alameda nada más hicimos uno, Ocaña, en el 59 con Hugo Cano y ya de ahí se vinieron al Auditorio y se desapareció el burlesque, solo, por inanición.

Aparece una foto más. Eres tú ¿No?

-Pues que buena foto, en un desfile de la Universidad. ¿Ya vio el Estandarte?

¿Cuál es?

-Uno que dice Instituto Juárez que está ahí en el Central.

¿Entonces el último gran estrella deportiva no es el "Chito"?

-Sí y luego sigue Raymundo Corral, el que corrió el primer relevo, el de la pyeria "La Esmeralda", que está en la de Bruno Martínez.

¿Este es el Pinolillo?

-Y luego sigue Alberto Niebla, Maclovio, el "Chito" Niebla, Goeglin, el "Pinolillo". En la banda, este que está aquí soy yo, este es Gustavo y "La Virunda"; el último tambor es Juan Kenpfner.

¿No se organizaban festejos, además del burlesque?

-Sí, los festejos estudiantiles. Primero era el concurso de oratoria, el burlesque, velada de coronación, luego el baile, y el paseo al Campestre y el sábado, los toros y el domingo el paseo. Era una semana de festejos. Aquí está esta foto, es la misma, nada más agregamos a Benito Calderón que es el que tiene el trofeo.

-Mira esta otra foto, es Benito Calderón vestido de mujer, yo vestido de hombre con puro, bombín, etc., tipo del año de 1920. Y este es el paseo anunciando.

-Cuando lo íbamos a hacer el burlesque en el Imperio si eran los 100 años del Instituto. Por cierto que participaron los viejos amigos José Estrada, Hernández Medrano, Pepe Vásquez y presentaron su número. En esta foto aparece Miguel Ángel Aguilar, "La Mosca", cuñado de "Chuy" Soria, era re



chispa y Guillermo Meraz, Miguel Hernández "Miguelillo", Emilio Mátar, el del periodismo y Javier Rivas.

¿Y usted dónde está?

-Pues ahí me reconoces con el puro, junto a Benito Calderón.

Licenciado, no sé si tenga tiempo de hacer un pensamiento para la FEUD, para la Universidad o para el Instituto Juárez de una media cuartilla aunque fuera.

-Sí, a ver qué se me ocurre. ¿Tú en qué año entraste a primero de secundaria, Luis Ángel?

En febrero de 1963, pero estuve en los cursos de adaptación en 1962, cuando era Presidente "El Zurdo" y la primer campaña de la FEUD es con Silerio y "El Peludo".

Mira esta foto, es el año 54 ya era el líder y por eso iba liderando el carretón de los pelones.

¿Dónde está usted?

Ahí y "Tomy" Vázquez y media cara de Benito Calderón, Raúl Torres San Martín. Aquí, 1950, Campeón de Natación.

¿A ti te tocó la pintada?

No, la enchapopotada.

-Pero fíjate, la pintada original era con pintura de aceite, ni con agua te la quitabas y después ponían chapopote y después había raza que les metía entre las orejas y degeneró.

¿Licenciado que nos cuenta de la FEUD de finales de los años 50?

-Pues me tocó de contrincante el Lic. Mario Valero Salas. Al llegar a la Federación se abrió otro mundo para mí, porque yo jugaba fútbol, básquetbol, volibol. En los burlesques era de los buenos y sobre todo en ese espacio éramos una gran familia.



-Posteriormente, casi sucesivamente fueron gobernadores del estado don Ángel Rodríguez Solórzano, el gran hacedor de la Universidad, de la joven Universidad.

-Ángel Rodríguez Solórzano, atleta destacado y ex Gobernador y ex Rector, y también llegan Silerio y José Ramírez Gamero y Ángel Sergio Guerrero Mier que nos veíamos todos los días en los pasillos de la Universidad como una gran familia y los muchachos de ahora se asombran de que tuteé uno a José Ramírez Gamero a Ángel Sergio y a Silerio, pero éramos como hermanos, una gran comunidad.

-Nos peleábamos con pundonor. Si alguien llegaba a decirnos, "oigan ahí están unos del Tecno en la Plaza de Armas, nos están invadiendo" se hacían los trancazos. Era terreno minado para ellos, pero pleitos muy nobles a la fecha uno de mis orgullos es el buen trato que tenemos con los del Tecno. Hacemos convivios después de jugar, nos quedamos a platicar a tomar unas cervezas y todo con mucha amistad y es una época muy hermosa y me



En los camerinos del burlesque el Rector Ángel Rodríguez Solórzano y los organizadores Héctor García Calderón y Maclovio Nevárez



preguntaban una vez si los tiempos pasados eran mejores y pues si fueron mejores, porque éramos jóvenes, si porque ahora ya estamos pasados y para ellos son sus mejores tiempos, por la gran alegría y ser líder influye en algo.

-Porque sí influimos en algunas cosas buenas en la Universidad y sobre todo con los muchachos y es un recuerdo imborrable. Qué bueno que haya tomado la Federación actual el reto de hacer este documento, este libro que va a recrear una parte de la historia de una Universidad, tan querida, tan añorada a la que tanto debemos.

Así es Licenciado, decir "Chuy" Flores ex presidente de la FEUD, después Presidente Municipal, decir ex presidente de la Prepa y aspirante de la FEUD Maximiliano Silerio, Guerrero Mier, que era de los líderes de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez, gentes que fueron superando su liderazgo. Decir Héctor García, Gustavo Rivera, Juan Ángel Chávez, Trini Ruiz entre otros muchos, son personajes que trascendieron a la sociedad y que tienen un nombre y un prestigio ganados a pulso.





Nace la Orquesta Sinfónica del Instituto Juárez

El Instituto Juárez se había vestido de gala al hacer la presentación, el 12 de noviembre de 1954 en el Teatro Victoria, de su primera Orquesta Sinfónica que, auspiciada por el Gobernador Enrique Torres Sánchez, al contratar al virtuoso maestro Alfredo A. González a quien había conocido en la Ciudad de México en un concierto en el Palacio de Bellas Artes e invitarlo a que fundara una Orquesta Sinfónica en Durango.

Ya estando en la Ciudad de Durango el maestro González, se pensó que el hábitat artístico natural para la naciente orquesta eran los muros del Instituto Juárez, pero en virtud de la escasez de recursos del Instituto Juárez para solventar este proyecto, fue inicialmente financiado por el gobierno del estado. Lo anterior, me lo platicó personalmente el último Rector del Instituto Juárez y primer Rector de la UJED don Ángel Rodríguez Solórzano, allá por mis años mozos de estudiante de secundaria, cuando don Ángel era mi maestro de Álgebra en el año de 1965.

Un amigo de la UJED en los albores de los años 50, fue Enrique Torres Sánchez y que eso queda muy registrado, amigo de muchos estudiantes y asiduo visitante del Edificio Central para ver sus necesidades. Él invitó al Maestro Alfredo A. González, para que dirigiera una orquesta sinfónica, que la fueron conformando con guitarristas, saxofonistas, vocalistas, violinistas y trombonistas, sacándolos de las cantinas y bares en donde trabajaban.

Un maestro de la música que de manera especial merece ser mencionado en este recuento histórico es con toda seguridad, el gran artista y docente de la bella música concertista Melchor Velázquez, de feliz memoria quien dio lustre a esta primer Orquesta Sinfónica del Instituto Juárez y de la UJED.

El universitario Guerrero Mier

Fueron varios los acontecimientos importantes que se suscitaron en el Instituto Juárez, hoy UJED en la década de los cincuenta, que marcaron la vida de muchos duranguenses que ahora son personajes de la vida pública, nada menos que de allí han emergido -si Pitágoras no miente- ocho gobernadores de nuestra entidad.

Sergio Guerrero Mier, fue uno de ellos, quien vio transcurrir su primera juventud cursando sus estudios de secundaria, preparatoria y profesional, en eventos, acontecimientos sociales y actividades académicas y periodísticas estudiantiles y su facilidad de palabra y su vocación política, que sellaron inmarcesiblemente su vida.

Sin duda que la oratoria y el periodismo estudiantil, fueron factores determinantes, así como la magna y memorable celebración del Centenario del Instituto Juárez y la conversión a Universidad el 21 de marzo de 1957, en el natalicio del Benemérito de las Américas, Benito Juárez García y la campaña política a gobernador de Francisco González de la Vega. Esos cinco acontecimientos, son los que marcaron y fueron definitorios de su vida.

En los anales de la historia del Instituto Juárez, celosamente se conservan varios registros de quienes participaron, estudiantes y maestros, en ese jubileo de los festejos del Centenario. Es su patrimonio histórico. Allí aparece el nombre de Sergio Guerrero Mier como secretario de prensa y propaganda del comité de festejos del centenario de la Alma Mater. Un alumno muy querido de Ángel Rodríguez Solórzano, Rector del Instituto Juárez y primer Rector de la Universidad Juárez.

No se debe omitir, que terminó la carrera profesional con un promedio de calificaciones de 9.3, y que merced a que había conocido al entonces Gobernador Enrique Torres Sánchez, quien visitaba muy seguido y apoyaba a los estudiantes y al mismo Instituto Juárez, le había otorgado, en virtud de su alto promedio escolar, una modesta beca en su etapa preparatoria,



con la que se ayudaba en sus estudios. Teniendo contacto con el Lic. Guillermo Sariñana, entonces Secretario General de Gobierno.

Se debe mencionar, que la simpatía del Gobernador Torres Sánchez hacia el estudiante Guerrero Mier, surgió a raíz de las frecuentes intervenciones de éste joven como orador oficial en conmemoraciones cívicas como el Día de la Bandera, en los monumentos a Juárez, Hidalgo, a la Independencia, a Guadalupe Victoria, a la Patria y a Carranza.

Ahi aparece la mención del estudiante de Derecho, Ángel Sergio Guerrero Mier, como uno de sus más entusiastas participantes. Estudiante que vivió en plenitud ese memorable capítulo desde la entonces, Máxima Casa de Estudios. Era y sigue siendo el receptáculo de las inquietudes culturales y sociales del Durango de los 50s.

Habia llamado la atención de Rodríguez Solórzano, entonces Rector del Instituto Juárez y en su transición a la UJED le mandaba llamar para motivarlo a que siguiera participando en las actividades culturales y periodísticas. Le auguraba desde entonces, un promisorio futuro político. Le simpatizaba las inquietudes periodísticas y facultades de oratoria del "Checo" Guerrero Mier. Se convirtió en un líder cultural de su generación.

Desde que era estudiante de Leyes, Guerrero Mier, además de estar de manera modesta en la nómina estatal, como director de Prensa y publicaciones, se ayudaba para sus gastos personales, sus libros y "para el cine", impartiendo clases en la Escuela Preparatoria Nocturna y en la Secundaria Benito Juárez, al igual que en la Preparatoria Diurna, en donde se le encomendó llevar a cabo Seminarios de la Revolución Mexicana. Sus ingresos alcanzaban a \$250.00 quincenales en la UJED.

La oratoria

Hubo dos concursos de oratoria inter universitarios, que cautivaron al estudiantado, "El Checo" siempre pasaba a la segunda fase de finalistas, la de improvisación. Hubo un certamen de la palabra que fue de alarido, bien lo recuerdan viejos juaristas. El alumnado concentrado en los pasillos del Central, no atinaba quien iba a ser el vencedor de esa justa de la palabra,



que, tras un atril o tribuna semi circular que por cierto, era de madera con tonalidad color vino tinto, labrado con el escudo de la UNAM.

Hubo empate dos veces, los dos finalistas volvían con temas que minutos antes les daba el jurado calificador para que se volvieran a medir en improvisaciones, fueron dos ocasiones las que regresaron con sendos temas. En la segunda, un alumno juarista, de apellido Tovar fue el ganador, lo que no fue aceptado por el auditorio estudiantil allí reunido.

Un tribuno emblemático de aquella época fue Rodolfo Arámbula, de oficio locutor y estudiante del Juárez, que hizo escuela con las nuevas generaciones, además de Agustín Ruiz Soto, Gonzalo Salas Rodríguez, Guillermo "El Pluto" Salas, Gustavo Domínguez Sánchez "El Sagáz", Salvador Mendivil, Roque Chavarría, Máximo Gámiz Parral y Ángel Sergio Guerrero Mier. Debo decirles también, que Pedro Ávila Nevárez no era ajeno al Instituto Juárez, fue un asiduo participante en torneos de oratoria.

Los pioneros en la oratoria

Gran interés despertaban los concursos estatales de oratoria, que empezaron a realizarse en mayo de 1947 a convocatoria de Jorge Ramírez Díaz, presidente de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez, con el incentivo de que el ganador adquiriría el derecho de pronunciar el discurso en la Coronación de la Reyna de los estudiantes y representar a Durango en los concursos nacionales de oratoria organizados por el periódico "El Universal". Al evento, cuyo escenario eran los corredores del colonial Instituto, a las ocho de la noche, se daba cita un público entusiasta y conocedor, desde horas antes de que el primer concursante ocupara la tribuna, animado el ambiente con porras a los representantes de las distintas instituciones educativas.

Porras para los oradores que representaban a las escuelas del Instituto: los de Derecho, de la Preparatoria; de Comercio y de Secundaria; para los jóvenes tribunos del Instituto Tecnológico de Durango, de la Escuela Normal del Estado, del Seminario Conciliar, del Instituto 18 de Marzo, de Gómez Palacio, Dgo., entre otros.



En el programa radiofónico «La Hora Universitaria», Aparecen Antonio Villareal, Juan Emigdio Pérez, Luis Sergio Soto y Juan Pablo Badillo.

Figuraban como miembros del H. Jurado Calificador, prestigiosos intelectuales como el maestro de la lengua castellana Rutilio Martínez Rodríguez; los abogados Felipe Sánchez de la Fuente, José Estrada Chávez, el periodista y orador político panista Jesús Sáenz Cerrada; el orador sagrado de fama internacional David G. Ramírez, conocido como novelista, bajo el seudónimo de Jorge Gram.

El primer campeón de oratoria surgido de estos certámenes, fue Leonardo Saucedo Bonilla, hoy ingeniero civil; el segundo año, Salvador Mendivil Hernández, actualmente abogado y empresario; el tercero, Agustín Ruiz Soto, abogado de brillante carrera política quien poco después de su triunfo local alcanzó el subcampeonato nacional en el concurso de "El Universal"; el cuarto José Guillermo Salas Armendáriz, abogado y próspero empresario; el quinto Héctor Palencia Alonso, quien concluyó en la Ciudad de México su carrera de abogado; el sexto Gonzalo Salas Rodríguez, abogado de larga carrera política.

Años después siguieron otros no menos brillantes: Máximo Gámiz Parral, con muchos lauros académicos y meritoria actuación en la vida pública; René Barbier Galván que ya como abogado incursiona en el periodismo y es catedrático de Filosofía. En resumen, tiempos de romanticismo, inquietud



cultural, liberalismo en lo político, que vivía Durango en torno al Instituto Juárez. Publicación textual de una convocatoria:

--Gran Concurso Estatal de Oratoria--

LA SOCIEDAD DE ESTUDIANTES DEL INSTITUTO JUÁREZ, deseando estimular a la Juventud Estudiosa del Estado, ha organizado un Concurso Estatal de Oratoria, que tendrá verificativo los días 21 y 22 de Mayo próximo, en el local y a la hora que previamente se harán saber al público. Por tal motivo la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez invita a todos los estudiantes del Estado de Durango que llenen los requisitos que exigen las Bases, a que tomen parte en ese Torneo de Oratoria y que ayuden de esta manera a la Sociedad a llevar a cabo la obra de Cultura que se ha propuesto.

BASES:

Artículo Primero.- La Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez organiza un Concurso Estatal de Oratoria entre todos los estudiantes de nuestro Estado.

Artículo Segundo.- Las inscripciones para el certamen quedan abiertas del 1° al 17 de Mayo en la Secretaría del Instituto Juárez.

Artículo Tercero.- El carácter de Concurso será estrictamente oratorio, por lo tanto no podrán presentar los concursantes trabajos escritos.

Artículo Cuarto.- Para tomar parte en el concurso se requiere ser alumno de cualquier Escuela Superior darán a conocer en fecha próxima.

Artículo Quinto.- Los concursantes podrán desarrollar cualquiera de los tres temas siguientes: I.- ¿Qué necesita México para su progreso? II.- ¿Qué hombre es el más grande de la Historia Mexicana?; III.- ¿Cuál debe ser el papel que desempeñe la Juventud, en las actuales circunstancias?

Artículo Sexto.- La duración de cada discurso no podrá exceder de Quince Minutos.

Artículo Séptimo.- La Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez nombrará para que integren el Jurado a elementos de reconocido prestigio cuyos nombres se Cultural Duranguense, medalla de plata obsequiada por el Club de Leonas, y el derecho de dirigir el discurso de Coronación de la Reyna de Estudiantes.

Artículo Octavo.- El jurado podrá exigir si así lo estimare conveniente, de cada uno de los estudiantes que se distinga del conjunto, una prueba de improvisación cuyo tema a elección del Jurado será el mismo para todos. Los concursantes que no sean llamados a prueba se entenderán fuera de Concurso.



cultural, liberalismo en lo político, que vivía Durango en torno al Instituto Juárez. Publicación textual de una convocatoria:

--Gran Concurso Estatal de Oratoria--

LA SOCIEDAD DE ESTUDIANTES DEL INSTITUTO JUÁREZ, deseando estimular a la Juventud Estudiosa del Estado, ha organizado un Concurso Estatal de Oratoria, que tendrá verificativo los días 21 y 22 de Mayo próximo, en el local y a la hora que previamente se harán saber al público. Por tal motivo la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez invita a todos los estudiantes del Estado de Durango que llenen los requisitos que exigen las Bases, a que tomen parte en ese Torneo de Oratoria y que ayuden de esta manera a la Sociedad a llevar a cabo la obra de Cultura que se ha propuesto.

BASES:

Artículo Primero.- La Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez organiza un Concurso Estatal de Oratoria entre todos los estudiantes de nuestro Estado.

Artículo Segundo.- Las inscripciones para el certamen quedan abiertas del 1° al 17 de Mayo en la Secretaría del Instituto Juárez.

Artículo Tercero.- El carácter de Concurso será estrictamente oratorio, por lo tanto no podrán presentar los concursantes trabajos escritos.

Artículo Cuarto.- Para tomar parte en el concurso se requiere ser alumno de cualquier Escuela Superior darán a conocer en fecha próxima.

Artículo Quinto.- Los concursantes podrán desarrollar cualquiera de los tres temas siguientes: I.- ¿Qué necesita México para su progreso? II.- ¿Qué hombre es el más grande de la Historia Mexicana?; III.- ¿Cuál debe ser el papel que desempeñe la Juventud, en las actuales circunstancias?

Artículo Sexto.- La duración de cada discurso no podrá exceder de Quince Minutos.

Artículo Séptimo.- La Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez nombrará para que integren el Jurado a elementos de reconocido prestigio cuyos nombres se Cultural Duranguense, medalla de plata obsequiada por el Club de Leones, y el derecho de dirigir el discurso de Coronación de la Reyna de Estudiantes.

Artículo Octavo.- El jurado podrá exigir si así lo estimare conveniente, de cada uno de los estudiantes que se distinga del conjunto, una prueba de improvisación cuyo tema a elección del Jurado será el mismo para todos. Los concursantes que no sean llamados a prueba se entenderán fuera de Concurso.



Artículo Noveno.- Se establecen los siguientes Premios:

Primero.- 100.00 ofrecidos por el Centro del Estado, sin distinción de sexo.

Segundo.- \$50.00 y diploma cedidos por el Club Rotario de Durango.

Tercero.- \$50.00 y diploma cedidos por la Rectoría de el Instituto Juárez.

Artículo Décimo.- Para que se efectuó el certamen será necesario que haya inscrito por lo menos 8 concursantes, para el día que se declaren cerradas las inscripciones.

"CIENCIA Y ARTE"
DURANGO, DGO., MAYO 1° DE 1947
LA MESA DIRECTIVA
EL PRESIDENTE
JORGE RAMÍREZ D.

**Este documento se extrajo del libro "Hojas de Vida", rica compilación realizada por Victor Samuel Palencia Alonso páginas 129 a la 132.*

La velada del natalicio del Patricio de Guelatao, el 21 de marzo de 1956, clave en la vida de muchos juaristas

Cito como ejemplo el caso del juarista de antaño al que me estoy refiriendo, como lo haré de muchos más.

La ceremonia más importante de la UJED, históricamente, ha sido y ojalá siga siendo, nada más eso falta, la celebración del aniversario del natalicio del Benemérito de las Américas, cuyo nombre adoptó orgullosamente nuestra gloriosa Institución.

En una velada conmemorativa al natalicio del Patricio, don Benito Juárez, ese joven veinteañero había capturado la atención del próximo Gobernador Francisco González de la Vega, quien era el invitado de honor. Hombre culto, jurista y académico, quien había recibido, embestido con toga, su nominación como Rector *Honoris Causa* del Instituto Juárez.

Había sido un fuerte prospecto a Rector de la UNAM, embajador de México en varios países del mundo y había fungido como Procurador General de la República en el gobierno del Presidente Adolfo Ruiz Cortines y en esos momentos era Senador de la República por Durango, con licencia.



Como se acostumbraba, hicieron uso de la palabra dos oradores, un maestro y un alumno, naturalmente, el alumno era Sergio Guerrero Mier, quien atrapó como lo dije, la atención de quien era el candidato a gobernador de Durango para el sexenio 1956-1962, el Senador y Doctor en Derecho González de la Vega, quien lo citó al otro día en el restaurant del Hotel Casablanca en donde se hospedaban todos los candidatos a Gobernador, que radicados en el DF no tenían casa en la ciudad de Durango.

Allí, en el café al que lo convocó, le invitó a que participara como orador oficial o "Jilguero" como se acostumbraba llamarles a los jóvenes oradores de campañas políticas, a donde se sumó a sus veinte años de edad, con otros consumados oradores políticos. Y literalmente, se montó al tren en el que el candidato González de la Vega, recorría la mayor parte de sus giras a los municipios. De los diecinueve discursos de campaña que pronunció el joven estudiante de Leyes, Sergio Guerrero Mier, a nombre del candidato a Gobernador, el más significativo fue quizá en la cena que ofrecieron los empresarios de La Laguna, en la que a nombre de la Iniciativa Privada de allá, habló Héctor "El Perico" Valdez.

Por aquellos años, el presidente del CDE del PRI, en la primera de sus dos periodos, era Andrés Arreola Díaz; el Oficial Mayor, Gonzalo Salas Rodríguez y el de Acción Electoral, Nacho López Moreno. Como candidato a diputado local, jugaba Agustín Ruiz Soto, a sus veinticinco años de edad. En el año de 1959, en la segunda Legislatura del periodo de González de la Vega, Guerrero Mier estuvo a un ápice de ser candidato a diputado local, el Gobernador le pidió que se registrara, pero Ángel Sergio le tuvo que confesar que no "daba" la edad constitucionalmente requerida, que era de veinticinco años.

No faltó quien de los colaboradores del Maestro González de la Vega le sugería a ASGM, sacar una acta de nacimiento extemporánea para salvar ese obstáculo y pudiera ser elegible para diputado, lo que no convenció a Ángel Sergio, pues sería impudoroso, que en el gobierno de un gran jurista



y académico del Derecho, se produjera una violación al Derecho. No quiso ser diputado local pasando sobre la Constitución Política del Estado.

Militancia partidista no le faltaba, pues desde el año de 1953, hace sesenta años exactamente, muy señalado en la biografía de Ángel Sergio Guerrero Mier, había ingresado, como un adolescente, a las filas juveniles del PRI iniciándose en tareas modestas de un joven activista, que se iban de avanzada a los mitines para pegar propaganda.

El Gobernador Francisco González de la Vega le dispensaba particular estima a Ángel Sergio, porque tenía muy presente que en 1956, siendo todavía estudiante de leyes se integró a la campaña de candidato a Gobernador, en donde conoció por primera vez casi toda su geografía recorriendo nuestro estado, en donde participó como orador oficial, como lo anotamos líneas arriba, junto con Oscar Valdez, Agustín Ruiz Soto, de alguna manera Rafael Hernández Piedra, Pablo Ávila de la Torre y José Guillermo Salas, sus amigos; al igual que Gonzalo Salas Rodríguez.

Estaba en pleno desarrollo el hombre de talento no sólo político, sino jurídico y cultural. Universitario de cepa. Juanista. Esa fue la escuela formativa de Sergio Guerrero Mier.

Visto en perspectiva, la citada velada conmemorativa al natalicio del Indio de Guelatao, el Patricio Benito Juárez, el Benemérito de las Américas, el mexicano más venerado en esa, nuestra Casa de Estudios, fue un parte aguas en la vida política de nuestro personaje Ángel Sergio Guerrero Mier.

De los recuerdos que guarda ASGM de aquel sexenio nos comparte: "Eran días luminosos, muchas imágenes de aquella época se grabaron en mi mente para siempre, el Presidente de la República, un hombre joven y jovial, excepcional orador, que visitaba con frecuencia a Durango, a quien le guardaba especial afecto porque un ancestro materno, Mateos, era nativo de Durango, del árbol genealógico del prócer duranguense, Francisco Zarco Mateos".

El carismático primer mandatario de la nación era muy afectuoso con el Gobernador, le llamaba con reverencia "Maestro". En tanto que el mandatario local le decía, sencillamente "Adolfo". Después supe que él, don Adolfo López Mateos, visitaba con frecuencia a González de la Vega a sus oficinas, cuando éste se desempeñaba como Procurador General de la República, sólo para conversar.

"El Gobernador Francisco González de la Vega, era un hombre de gran personalidad, alto él, de ojos azules y tez muy blanca, de un trato sumamente terso. De impecables y finos trajes, quien solía preguntarme si había leído sus libros de texto y qué recordaba de ellos. "Su señora esposa, igual, muy cálida y educada, la señora Angelita Zevada de González de la Vega".

"Era muy conocido, que el Maestro González de la Vega como Procurador de la República hacía giras en el famoso e histórico Tren Olivo y le acompañaba el joven Senador de la República por el Estado de México, Adolfo López Mateos como su invitado, a quien le llamaba la atención un muchacho muy solícito y diligente que era el secretario particular del Procurador. Se trataba del joven Humberto Romero, quien a la postre, fue su poderoso secretario particular cuando don Adolfo fue Presidente de la República.

Por aquellos años éste era el contexto político: los opositores de izquierda, en verdad practicaban casi un apostolado, sufridos como ninguno, el abogado Miguel Luna Estrada y sus hijos, Miguel y Alfonso, estudiantes de la UJED y a unos cuantos seguidores, en cada visita que hacían los Presidentes de la República, Adolfo López Mateos o Gustavo Díaz Ordaz, por si las dudas los metían a la cárcel para que no les hicieran "relajo". En cuanto salían los Presidentes del estado de Durango, los ponían en libertad de inmediato.

Álvaro Ríos fue otro personaje casi legendario de la izquierda en Durango, líder campesino del norte de la entidad, que le dio muchos dolores de cabeza al ex Gobernador Enrique Dupré Ceniceros, pues no sólo eran paisanos de aquellos municipios norteños de Villa Hidalgo y Villa Ocampo, sino que se había radicalizado en la invasión de tierras de haciendas de aquella región, aposentando a miles de ejidatarios, exigiendo la legal dotación de esas tierras.



Era un referente de la izquierda químicamente pura de aquella época, que por sus posiciones radicales, había sido encarcelado en varias ocasiones y fundador de las famosas caravanas a la Ciudad de México, pidiendo audiencia con el Presidente de la República.

En el derechista Partido Acción Nacional, los principales líderes eran Jesús H. Elizondo, Jesús Sanz Cerrada y Francisco Castañeda. Hacían sus sesiones abiertas, todos los domingos en la casona conocida como El Número 11, sito en calle Fco. I. Madero y 5 de Febrero

El PRI, ocioso sería abundar, era verdaderamente hegemónico y predominante. El periodismo estudiantil, forjó a otros como José Luis Burciaga Torres, Guillermo Rodríguez, Antonio Villarreal, Luis Sergio Soto Jiménez, Didier Bracho, Wilfrano Torres, Armando Mendivil, René Barbier y el autor, entre otros muchos. En la dorada década de los sesenta.

Pero es importante destacar, que desde su fundación, la sociedad de alumnos del Instituto Juárez, tuvo como un ejercicio cotidiano, el periodismo estudiantil y promotor de actividades culturales, desde su nacimiento, llevando como su primer lema: "Por la Ciencia y el Arte", con el que intitularon su periódico mensual: "Ciencia y Arte", pero además, impulsaban con especial denuedo talleres de literatura, poesía y oratoria.

Encarnaban un activismo cultural, artístico y social, más que político. Antonio Gaxiola, Alejandro Martínez Camberos, Castillo Nájera, Héctor García Calderón, Rafael Hernández Piedra, José Guillermo Salas que son sólo unos cuantos de los pioneros.

Pero en los años cincuenta, el estudiante de Leyes, como así eran llamados los alumnos de la centenaria escuela de Derecho, Ángel Sergio, fundó dos periódicos: "El Descontrol", uno tamaño tabloide, de contenido jocoso, en donde se bautizaba con sus apodos a los estudiantes, nadie se escapaba, incluso de algunos maestros se hacía referencia, se escribían chistes, albures y anécdotas chuscas del alumnado.



Todos sabían que entraban a la Casa de Estudios con su nombre de "Pila" y sus apellidos, pero nadie sabía con que apodo iban a salir. Como es hasta la fecha.

Luego, fundó con los jóvenes preparatorianos Rafael Ortiz Erzeños, Elio Hernández y otro compañero de apellido Alarcón, otro medio impreso de la comunidad estudiantil que entonces era pequeña, cabía toda en el Edificio Central, nace este periódico que dirigió ASGM, porque se celebraban -"con bombo y platillo"- los citados festejos del Centenario del Instituto Juárez, por esa razón, al periódico le intitularon como "El Centenario", desde donde su infaltable editorial siempre era insistir sobre el sueño "del Juárez" para que lo elevaran al rango de UNIVERSIDAD. Esa fue una labor personal a la que se dedicó, desde "su" periódico, el estudiante juarista Ángel Sergio.

Ese era el propósito del periódico estudiantil, además de contribuir con este medio impreso en el jubileo del Centenario, incidir en el ánimo del gobernante González de la Vega para que intercediera como reconocido académico e investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México, en donde no sólo formaba parte de manera destacada como Maestro de la Facultad de Derecho, era autor de tres libros de texto sobre Derecho Penal y Procedimientos Penales, que se llevaban en la carrera profesional y en varios países de Centro y Sudamérica.

Hubo una revista por aquellos años, que hizo "época", de contenido cultural e investigación a la que intitularon "Ciencia y Arte", cuyo Consejo Editorial lo integraban una pléyade de estudiantes juaristas con inquietudes literarias, que los había llevado a fundarla en la segunda mitad de la década de los cincuenta, los pioneros fueron, Juan Héctor Rodríguez y Crescencio Nevárez. Y como escritores y colaboradores, Héctor "El Rollo" García Calderón, José Ignacio Gallegos, Agustín Ruiz Soto, Gonzalo Salas Rodríguez y, naturalmente, Ángel Sergio Guerrero Mier, a quien, poco después, le entregaron la estafeta y se hizo cargo de la dirección de la revista. Esos fueron sus primeros pininos como periodista.

Además de que era corresponsal de los periódicos El Nacional y El Día, que circulaban en la Ciudad de México,



El sueño se hizo realidad: nació la Universidad Juárez

* *Las «Golindrinas» al Instituto Juárez.*

* *Las «Mañanitas» a la Universidad Juárez.*

Egresados del Instituto Juárez que llegaron a ser gobernadores interinos:

Lic. Alberto Terrones Benitez (ex Presidente de la Sociedad de Estudiantes)

Lic. Rafael Hernández Piedra (Poeta)

Lic. Ángel Rodríguez Solórzano (Presidente de la Sociedad de Alumnos en 1943 y reelecto en 1944. Último Rector del Instituto Juárez y primer rector de la UJED.)

Dr. Francisco González de la Vega (Rector *Honoris Causa* como Gobernador Constitucional del Estado e impulsor de la UJED)

GOBERNADORES CONSTITUCIONALES EGRESADOS DE LA UJED:

Lic. José Ramírez Gamero

Lic. Maximiliano Silerio Esparza

Lic. Ángel Sergio Guerrero Mier

C.P. Ismael Hernández Deras

C.P. Jorge Herrera Caldera

ALCALDES DE DURANGO EGRESADOS DE LA UJED:

Lic. Rafael Hernández Piedra

Dr. Manuel Aguilera Tavizón

Jesús Rodríguez Prado

Lic. Gonzalo Salas Rodríguez



Lic. Maximiliano Silerio Esparza

Lic. Máximo N. Gámiz Parral

Lic. Jesús Flores López

C.P. Ismael Hernández Deras

Lic. Amalia Ibarra Gómez

C.P. Jorge Herrera Caldera

C.P. Adán Soria Ramírez

Dr. Esteban Villegas Villarreal

Ex presidentes de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez que llegaron a rectores.

Lic. Ángel Rodríguez Solórzano

Dr. Jorge Ramírez Díaz

Benemérita Casa de Estudios que detonó el desarrollo social, académico, cultural y deportivo, con el florecimiento de un nuevo Durango desde 1957, justo es decir, con la visión del ex Gobernador Dr. Francisco González de la Vega, el apoyo del entonces presidente de México, Adolfo López Mateos y naturalmente, con la entrega de nuestro inolvidable primer Rector don Ángel Rodríguez Solórzano.

Nace la UJED y con ella la creación de la FEUD como máximo y único organismo de representación que amalgamó a las sociedades de alumnos de las escuelas universitarias, abigarradas entonces en el hermoso Edificio Central de la Universidad Juárez, semillero de liderazgos que han influido para marcar las páginas más preclaras de muchas generaciones de duranguenses.

Partimos desde las raíces más recónditas y fulgurantes de la comunidad estudiantil de nuestra Alma Mater, que encontramos desde el año de 1933, cuando se suscitó aquél memorable acontecimiento que estremeció a esta Institución, con la llamada huelga del 33, movimiento de la comunidad estudiantil y docente, cuando se puso en riesgo la sobrevivencia de nuestra institución educativa y que vivió imborrables momentos de angustia en su heroica defensa.



A cada generación nos ha tocado vivir distintas etapas e inquietudes de nuestro país y diferentes episodios de Durango, cambios incluso ideológicos y a veces económicos como personas.

Durango, a veces a la zaga de la pauta nacional, sin embargo, correspondió el papel de los duranguenses, como buenos provincianos y conservadores; preservar nuestras tradiciones, manteniendo siempre como un valor inmarcesible, viva la unidad de los nuestros, la familia y, desde luego, nuestro compañerismo con quienes se convirtieron en nuestra segunda casa, con ellos transcurrían más de doce horas diarias: La Universidad. Nuestra querida Universidad Juárez. Mi amada Universidad ¡Cómo la quiero! Mi inolvidable Alma Mater. Como un valor de nuestra identidad y nuestro signo de pertenencia.

Ser universitario, lo he dicho, no es sólo ser estudiante de la Universidad, es querer a esa magnánime Casa de Estudios, ser universitario es admirarla y reconocerla, respetarla, llevar siempre esa camiseta, comulgar con esos ideales sublimes de superación.

Esa camiseta ya no nos la quita nadie, aunque fuera el Rey del Mundo, soy universitario para toda la vida. No nos quitan esa factura, ni como egresados, sea de licenciaturas o doctorados. Universitarios hasta la muerte. Es el "tatuaje" con el que nos van a enterrar. Es nuestra Universidad. Nuestra, de todos.

No sólo es haber sido compañeros de aula en nuestra etapa formativa y para reafirmar nuestro amor a la Universidad, es asumir y adoptar con toda racionalidad y lucidez nuestra filosofía del humanismo, de la universalidad y de la pluralidad. Fuera los dogmas religiosos. Fuera los fanatismos, fuera la violencia que desprestigia. Fuera los malos tiempos de los que se quisieron adueñar de la vida de nuestra Universidad y de los demás. La Universidad no es un botín. Que lo entiendan los de ayer, los de hoy y los de mañana. "Juárez a ganar". La UJED es de Durango, no de unos cuantos. Es patrimonio histórico de Durango.



Tres épocas diferentes de la participación del «México» en el burlesque. En los 50s con el Contador Torrijos. A la izquierda abajo en los 60s y a la derecha en los 90s.



El señor burlesque Miguel Antonio González Lozano "El México" (1959-1960)

Nos encontramos con el Licenciado Miguel González Lozano, popularmente conocido como "El México", el "Lic. México", estamos inmersos en la construcción de la historia de la FEUD, la organización estudiantil más grande y más representativa de todo el Estado, la más histórica diría yo, pero además, la única organización estudiantil que ha existido en la Universidad. No hemos padecido una escisión y que hubiesen dos federaciones como otras en el País en que lamentablemente se han dividido en distintos organismos.

Hemos sido únicos como Federación Estudiantil Universitaria, se ha salvaguardado en momentos que ha estado a punto de dividirse y nos hemos mantenido compactos como un solo cuerpo.

Dígame, ¿Usted fue de los primeros presidentes de la Federación Estudiantil Universitaria licenciado? Se que usted es todo un personaje, una institución de remembranzas, de recuerdos, de añoranzas, de nostalgias, platiquenos como inició su trayectoria, ¿Por qué le nació la idea de entrar primero a la Universidad o sea al Instituto Juárez?

-Bueno, al llegar a Durango, ingresé al Instituto Juárez, de eso hace muchos años, más o menos 55 años.

¿En 1955?

-En el 54, llegué para cursar preparatoria y resulta que había estado en la escuela de Agricultura de Chapingo y venia muy volado con el fútbol americano, inclusive ya lo practicaba, estaba en fuerzas básicas en Chapingo y llegué preguntando un lugar en el cual seguir jugando y me platicaban que

al parecer en el Tecnológico tenían equipo de ese deporte, aunque luego supe que no era así, de otra forma a lo mejor sería ingeniero, pero Dios es muy bueno conmigo, pues me hizo hospedar en el Hotel Plaza, que estaba enfrente del Edificio Central de la Universidad, en ese tiempo Instituto Juárez.

¿Que ahí era la Universidad?

-Sí y ahí, desde el balcón, veía a los muchachos, me caían muy bien por borloteros, gritones y alegres. Me llamaba la atención que pelaban a los jóvenes que pasaban por ahí, aunque no fuesen del Juárez y ya me decidí entrar al Instituto y no al Tecno y créeme que al entrar a ese edificio me produjo una gran impresión, me sedujo literalmente. Qué edificio más bonito, más soberbio, la quietud y tranquilidad, se respiraba en esa atmósfera, llena de sabiduría y orden, tanto que parecía ser todavía un convento por la rigidez y la energía con que los celadores reprimían a quien osara gritar, especialmente a los alumnos de menor edad que entraban al Instituto después de cursar los cursos de adaptación aunque la pena mayor que podían poner a los que hacían relajo era que se paraban una o dos horas en los corredores.

-Me tocó disfrutar de la bohonomía de la gran figura paternal que significó don Ángel Rodríguez Solórzano, a quien los viejos universitarios y aun los más recientes deben tenerle un respetuoso agradecimiento, porque luchó de veras, incansablemente por irle dando fuerza a la Universidad, creo que no había un mes en que no fuera a la Ciudad de México a gestionar mayores recursos e infraestructura, una figura muy firme en su propósito pero muy afectivo, yo creo que a todos nos conocía por nuestro nombre y cuando nos llegaba a llamar la atención lo hacía de manera muy respetuosa.

-Se que la Universidad ha evolucionado, así debe ser, pero que grato recordar esa época, aquellos años que fueron tan formativos para nuestra vocación jurista y juarista, binomio que nunca he separado, porque los universitarios de entonces éramos apasionados admiradores de don Benito Juárez, devoción que modeló nuestro espíritu liberal que nos identificó por siempre.

-Al poco tiempo de estar en el Juárez, me fue absorbiendo la calidez y la hospitalidad de los duranguenses, recuerdo que yo llegué a Durango un año



antes que toda mi familia y mi padre me enviaba mi mesada, pero ya por el día 20 de cada mes escaseaban los dineros, así es que aun agradezco la generosidad de amigos como Miguel Bermúdez Cisneros y Manuel el "Sonrisas" Herrera que me invitaban a comer en sus casas, seguramente en el cielo Dios les está pagando ese gesto.

-También me es placentero recordar que sólo se requirieron tres días para recibir mi apodo de el "México", que ha sido y será mi segunda piel, debo comentar que en México el deporte que practicaba era el beisbol pero al llegar aquí me di a conocer con el volibol, en un torneo interior con el equipo de los "Siete enanos" que organizaba cada año Francisco González Reyes y en el torneo formal brillaba Hashimoto "Chalou" Núñez, el "Chiquilín" Gámiz, hermano de Paulina y algunos grandotes que no recuerdo, a quienes les "colocaban" el "Simonillo" Covarrubias, Pinedo Torres Valadez, "Tello" Montes, y Ricardo Caloloche" Ortiz. Accedí al equipo representativo a base de practicar clavadas yo solo en la pared y al año ya era uno de los estrellas junto a un equipo en que jugábamos su servidor, Salvador Dorador, Raúl "Grandote" Ríos, Manolo Herrera, el excelente tenor, Armando "Pinocho" Espinoza bajo las órdenes del entrenador Ricardo Ortiz y presumiré que en diez años ningún equipo me ganó un solo set.

¿Licenciado "México" muchos años después fue maestro entrenador de volibol, verdad?

-Sí, lo fui durante tres años, entrené el equipo femenino universitario y los tres años fuimos campeones y a nivel nacional ocupamos dos terceros lugares y un solo campeonato en Toluca, Estado de México. Era una época en que apreciábamos como una gran distinción formar parte de formar parte de los equipos representativos, tanto del Instituto después de la Universidad y poco después entré a fútbol invitado y dirigido por otro de los inolvidables maestros, el Licenciado Mendivil, que era Procurador de Justicia.

¿Salvador?

-No, Manuel Mendivil Herrera, fue maestro entrenador por muchos años, durante los cuales, salvo muy contadas ocasiones, resultábamos campeones defendiendo los colores rojo y blanco con gran orgullo, quizá porque era la



única parte que aportaba la Rectoría y todo el resto del uniforme lo poníamos cada uno. También participé en básquetbol bajo la guía de Raúl Ríos y luego con el equipo de Leyes en el cual nos entrenaba Rosendo "Camello" Quiñones.

-Jugué también softball con el equipo representativo, aunque fue en segunda fuerza con el sencillo, pero gran manager el "Tártaro" Rodríguez y haciendo cálculos creo yo que alrededor de unos cien trofeos, que adornan las vitrinas de la Universidad fueron ganador por los equipos en que jugué más de diez años. Bueno, he de decirte que hasta en box gané unos Guantes de Oro Universitarios, junto con Efraín González ya que empatamos en la pelea de campeonato, después de darnos una paliza que nos quitó las ganas de seguir boxeando.

-Si el deporte ayudaba a distraer y ser popular, lo fue también el "burlesque", un festejo espectacular que organizaba o dirigía más bien, el Licenciado don Héctor García, el inolvidable "Rollo", como parte de los festejos estudiantiles que año con año organizaba la FEUD con motivo del Día del Estudiante, sería más o menos a la mitad del mes de abril que me invitó Manuel el "Sonrisas" Herrera:

- "Vente 'México', vamos a ver un ensayo del burlesque". Ni idea tenía de que era eso ¿qué irán a ensayar? me pregunté, pero de ahí nos fuimos al Aula Laureano Roncal, donde se ventilaban los asuntos más serios e importantes de la Universidad, pero también se usaba para preparar el evento más jocoso y esperado por la sociedad, tanto que el día que se ponían a la venta los boletos, para medio día se agotaban y sólo quedaban unos cuantos para la reventa.

-A mi me tocaron uno organizado en el Teatro Victoria y dos en el Teatro Imperio, en el primero pagué el noviciado pues entré en un número de plano "chafa" que se llamó las "bicicletas" que ahora sería un número estrella y fue hasta el año siguiente en que me fui como bailarín de mambo que desde chico aprendí en México, desde los 16 años.

¿Por eso le viene el apodo de el "México"?



Si, éramos tan pocos en el Juárez, que nos ponían como apodo el lugar de origen; así había un "Chiapas", un "Zacatecas", varios "Torreones", el "Chinacates", el "Canatlán", etc. que conservamos aún a la fecha. Continuando con el tema del mambo, que interpreté en mi segundo de burlesque, recibí una carretada de aplausos que me hizo pensar: "De aquí soy, esto es lo mío".

-Y ahí estuve actuando infaltablemente en todos los burlesques, ya no solo bailando si no también parodias de cantantes con fonomímica, magia, sketches y cuanto se me ocurría y me cabe la honra de que aún antes de ver los demás números el Lic. Héctor y el Lic. Maclovio ya nos tenían colocados en el número estrella que cerraba el burlesque destacándose los números bailables que presentábamos Jorge Torrijos y su servidor en a ritmo de cha-cha-cha, rock and roll y algunos otros más sofisticados como "Un americano en París", "el Alegre silbador" y muchos otros ritmos más y nos dábamos el lujo de conseguir telones diseñados expresamente para nuestros números. Todo eso me dio un lugar muy especial ente la comunidad juarista.

¿En que año pasó lo que nos platica Licenciado?

-Yo llegué en el año 54 y ya para el año siguiente me empezaron a invitar para integrarme a alguna planilla.

¿Quién presidía esa o esas planillas?

-Fueron Camerino Castro en alguna vocalía y con el "Negro" Aragón estuve en deportes y al año siguiente me invitaron como tesorero en la planilla de Mario Valero Salas, aunque luego me dijeron que siempre no, ya que tenían otros compromisos y me ofrecieron otro puesto de los de abajote, que no acepté pues ya me había comenzado a alborotar a la gente que valoraba mi trayectoria deportiva y de estrella del burlesque y me empezaron a volar para lanzarme como presidente y a regalarme apoyos modestos como carpetas, paletas heladas y refrescos y total, que integramos una planilla en que figuraban Otto Martínez, que era un carismático boxeador que iba como secretario, y Raúl "Zurdo" López fue el tesorero, con la fortuna de que ahí, en casa de este conocí a mi esposa Rosalba, que era una hermosa chiquilla.



¿Estaba de huésped en casa del "Zurdo"?

-No, es la hermana, Rosalba López Zaldívar. Les diré que me invitaron a comer solo algunas veces, después me invitaba yo solo y nada más para ver a Rosalba que a la fecha es mi compañera de toda la vida.

¿Contra quién compitió usted por la FEUD?

-Fue contra el hoy muy destacado Licenciado Mario Valero Salas, de la planilla verde, que ganaba todas las elecciones, nosotros hacíamos nuestros "pininos" y le pusimos, quien sabe de quien fue la idea, planilla blanca, que significaba que no había compromisos y es que la otra era como la oficial que tenía el visto bueno de las autoridades universitarias. Todos ellos eran celadores y eran por tanto gente más formada y no se avizoraba fácil la elección. Resulta que los alumnos de los cursos de adaptación, los famosos "pelones", recién ingresados ya podían votar y me platicaba Eduardo "Gamerón" Gamero, que andaban algo desorientados ante los gritos de ¡Valero, Valero, Valero! y por el otro lado ¡México, México, México! que se oía más convincente y Lalo los instruía: "Que no oyen la porra de México. ¿Cómo vamos a ir en contra de México?".

-Ese mote que a estas alturas ni considero que sea apodo, ha sido acogido por algunos amigos como nombre de pila, como el caso de Carlos México Gamero y el de Pedro México Medina, de la familia de sastres y cantantes de ese apellido.

-El ganar la presidencia de la FEUD fue una experiencia de vida inolvidable, pierdes el año escolar, pero ganas tantos buenos amigos, la satisfacción de tratar al Gobernador y a los altos funcionarios, el orgullo de ser uno entre más de mil, ahora estimo que son más de 19, 000 alumnos en la Universidad, ser electo para este cargo te pone en un lugar en que no hay quien no te identifique y te respete, pues representas a una poderosa comunidad y ahora a la distancia me doy cuenta que no teníamos problemas con rectoría, pues don Ángel Rodríguez Solórzano fue una persona accesible y muy justo, lo que nos permitía canalizar toda nuestra capacidad en hacer unos lucidos festejos estudiantiles, en el mes de mayo.



-Te diré que no había en Durango un baile más bonito y elegante que nuestro baile de coronación en el patio central del Palacio de Zambrano, o sea el Palacio de Gobierno, con mesas en todos los pasillos de la planta alta y planta baja, amenizada con las orquestas más famosas del país. En mi año se contrató a Pablo Beltrán Ruiz, que se llevó un dineral, lo mismo pasaba con la velada de coronación en el Teatro Alameda en que actuó un grupo español, "Los Rufino", que estaban de super moda con su éxito "Triana Morera". También actuó el tenor David Lama, un grupo de bailarines que formaban Mister Trosky, Vilma y Silvia y actuaron dos alumnas de la eximia cantante de ópera, Fanny Anitúa, quien visitó Durango y cuando la conocí me propuse contratarla y nos las trajimos.

Caray Licenciado, ¿Conoció usted a Fanny Anitúa?

Si, la conocí con ese motivo y como dice la canción; "como han pasado los años", fue una satisfacción muy especial conocer a esa legendaria cantante que en cincuenta ocasiones cantó con Enrico Caruso, el mejor cantante del mundo en esos tiempos. Orgullo similar me produjo conocer a Dolores del Río en una visita que hizo el DIF Estatal, cuando la señora María Luisa Prado de Mayagoitia era la Presidenta.

-Retomando el tema de los festejos te diré que el burlesque era cosa aparte, un evento muy fresco, muy clásico, era como una válvula de escape a las tensiones sociales y políticas, el único espacio irreverente en que estaba permitido las críticas a los funcionarios de gobierno y a los empresarios poderosos con única regla de respetar al Gobernador y el Rector y de ahí para abajo no dejábamos títere con cabeza y la gente reía mucho con estas ocurrencias. Desafortunadamente se perdió la mística de crítica fina y empezaron a "organizarse" burlesques sin ensayos ni control y empezaron a improvisarse los números y abundaban las groserías sin ingenio y llegaron a salir hasta desnudos.

-Atrás quedó el humorismo, la sátira fina, la ironía que caracterizaba el burlesque, que además era ya una auténtica revista musical con muy vistosos números bailables.



¿Pero usted llegó a dirigir algunos burlesques, no es así?

-Si, me tocó organizar algunos bastante lucidos, pero en uno de ellos, fui agredido por unos muchachos que se enojaron porque no les permití presentar un dizque número con puras leperadas y decidí no volver a participar.

Yo recuerdo cuando usted nos ayudó en el año que su servidor era secretario con Jorge Ruiz León, que era el presidente de la FEUD y usted nos asesoró para hacer ese burlesque y luego también con Antonio Villarreal y con Manuel Hernández Serrano.

-Si, efectivamente, participé en la dirección de varios burlesques exitosos y respetuosos, pero luego por alguna causa se dejaron de hacer y no solo este tradicional evento, sino todos los festejos, pues se dejaron de hacer los bailes de gala, las veladas, los concursos de oratoria y las corridas de toros.

-Realmente éramos muy aventados los estudiantes que conformábamos la FEUD para organizar esos festejos tan caros y era milagrosos que saliera el dinero para pagar tal altos costos, con un apoyo raquítico que nos daba el Gobierno y algunos donativos de empresas duranguenses, por ejemplo de la Unión de Madereros, el Cerro de Mercado y de José Ramón Valdez, por citar a algunos y allá en el D.F. nos apoyaban a contratar artistas el Lic. Fernando Sonora y el General Carrola Antuna, quien por cierto me consiguió gratis la actuación de la Orquesta de la Marina para el baile de la Escuela de Derecho cuando cuatro años más tarde fui presidente de la Sociedad de Alumnos de esa escuela.

¿Primero fue presidente de la FEUD y luego de la Escuela de Leyes? Ah caray. Lo usual era al revés, primero se es presidente de una escuela y luego de la FEUD.

-Ahora se que así debió haber sido, pero ya traía el gusanito de la lidereada.

¿En que año fue presidente de Leyes?

-En el año de 1962, exactamente cuando nos cambiamos al nuevo edificio, que nos entregó don Adolfo López Mateos.

¿Entonces usted conoció a Adolfo López Mateos?



Si, fue muy emotivo hablar con él en el acto de entrega del nuevo edificio de Leyes, ahí le planteé que nos apoyara con libros para la Escuela de Leyes, pues teníamos un edificio muy bonito, pero una biblioteca muy pobre. Seguramente le caímos bien pues de inmediato instruyó a su secretario particular, Humberto Romero: "A ver licenciado, deles aquí a los muchachos 20 mil pesos", lo cual en ese tiempo era un dineral, algo así como 200 mil de ahora y nos fuimos a la UNAM a conocer su catálogo de libros y nos compramos una gran cantidad de lo relacionado con las ciencias jurídicas, pues en nuestra biblioteca había muchos referentes a lógica, filosofía y otros más apropiados para la preparatoria y esa fue una de las acciones más bonitas de nuestra directiva en que figuraba, René Dozal, como secretario.

¿Licenciado refiriéndonos al burlesque, usted asesoró a los estudiantes en unos cinco o seis, no es verdad? ¿Luis Sergio Soto, fue uno de ellos?

-Es cierto, no recordaba ese dato, pero así fue.

¿También apoyó a Manolo Hernández Serrano, a Antonio Villarreal y a Jorge Ruiz, de este me acuerdo muy bien porque yo era su secretario.

-Efectivamente me tocó dirigir el burlesque con esos cuatro presidentes de las FEUD y añado a René Dozal Leal y además agregaría este dato; desde 1954 a 1974 participé siempre como artista, es decir fueron 20 años de actuación, incluso llegué a actuar profesionalmente en el "Champagne a Go Go" contratado por don Félix Torres Cadena. En fin, es lamentable que se hayan suspendido los festejos estudiantiles, sobre todo el burlesque, en parte como consecuencia de los movimientos estudiantiles y por otro lado la dispersión que de repente se dio pues cuando estábamos todos en el mismo edificio había mucha comunicación y todos nos conocíamos y aunque seguramente al ser más alumnos ha de haber muchachos con mayores dotes histriónicas, pero no tienen una referencia clara de lo que era este evento tan tradicional y uno de los retos que me he marcado es formar un grupo de "amigos del burlesque" para motivar y apoyar a los estudiantes a retomar estos festejos.

¿Cuál es la obra o acción que usted recuerde como más significativa, como presidente de la FEUD, o sea que logro, que satisfacción lo marca más?



-Mira, hay bastantes que me hacen sentir muy bien. No me parecía bien. No me parecía bien la tradicional "pintada y rapada" que se aplicaba a los alumnos de nuevo ingreso, que todos enchapopotados y amarrados eran obligados a marchar por las calles y yo inicié la desaparición de esa costumbre, también nos daba mala fama que el "día de San Juan" los Juaristas con el agua de las fuentes de la Plaza de Armas, bañaban a toda la gente que pasaba, con todo y sus trajes con que iban a sus trabajos y mejoró mucha nuestra imagen y hasta creo que a las normalistas les quitaron la prohibición de tener novio de la Universidad Juárez y Durango está lleno de matrimonios entre normalistas y juaristas. Debo mencionar de que a pesar de que con los ingresos y egresos de los festejos apenas salíamos, pude dejar equipada y amueblada con mobiliario H. Steel la primera oficina de la FEUD en el salón que está entrando al Edificio Central a mano izquierda, donde durmió nuestro prócer Guadalupe Victoria, ese pequeño espacio con su hermosa puerta de madera labrada.

¿Tu fuiste la directiva que ocupó por primera vez ese lugar como oficina?

-Así fue, indiscutiblemente un buen logro pues en ese tiempo era corto el periodo de los presidentes de la FEUD, un solo año y no teníamos recursos, el Gobierno nos prestaba antes de los festejos 3,000 aunque nunca nos los cobraban y con eso iniciábamos los festejos de mayo, además de que personas y negociaciones altruistas nos apoyaban como don Gilberto "Chiveto" Rosas y don José Ramón Valdez, ah y don Raúl Valdepeña, nos regalaba retazos de tela para el "vestuario" del burlesque.

-Dentro de nuestras limitaciones, que eran bastantes, siempre tuvimos conciencia de que era importante andar bien presentados y como fuera lográbamos comprar a los fayuqueros nuestro pantalón "livais" (Levys) que cuidábamos con esmero, los deportistas aspirábamos a tener unos tenis "convers" que nunca se acababan y en los festejos, ah como batallábamos para conseguir el traje y la corbata para el baile, sabedores que ahí íbamos a encontrar las muchachas más bonitas de Durango y yo pienso que del mundo.



Creo que esos tiempos estudiantiles nos iniciaron en la cultura del esfuerzo y la supervivencia, nos inspiraban el no querer ser uno del montón y entonces era mucho llegar a ser clase media, tener una bonita familia, un buen carrito y la convicción de que muchos de nosotros seríamos gobernantes de Durango, sabedores de que por ser como una gran familia nos ayudarían a triunfar, máxime si tenías condición de liderazgo, que no es sino tu capacidad de estar adelante en acciones importantes de la vida y comprobé eso el día que don Ángel Rodríguez Solórzano, al entrar a la gubernatura me mandó llamar y me preguntaba: "¿para que me querrá el licenciado? Al llegar con su característica sencillez me preguntó "¿Oiga "compañerito", quiero que me ayude en una Agencia del Ministerio Público", casi como que era el ayudado.

¿Y fue Agente del Ministerio Público?

-Sí, me tocó ser agente, junto con Moisés Moreno, Samuel Guillén y Mario Galván, siendo Procurador el licenciado don Manuel Mendivil.

¿Qué otros compañeros recuerda usted en la FEUD o compañeros líderes de las escuelas?

-Mi secretario era Ottho Martínez, mi tesorero era Raúl "Zurdo" López; en la preparatoria era Maximiliano Silerio, en Leyes era Mario Benítez, un joven de apellido Centeno, era de la Comercial Práctica, por ahí debe andar una foto de mi toma de posesión que presté y no me fue devuelta, en fin ahora compruebo que fue una época decisiva en nuestras vidas, época de amistades tan fuertes que muchas se convirtieron en compadrazgos como es el caso de dos ex gobernadores, que desde la época en que hacían sus pinitos nos hicimos compadres, el Licenciado José Ramírez Gamero y el Licenciado Maximiliano Esparza y sin serlo, don Ángel Sergio Guerrero Mier me tendió varias veces la mano amiga.

Otro buen recuerdo de esos tiempos es que para ver al Rector no tenía que andar pidiendo audiencia, los veíamos a diario y a veces más bien nos escondíamos, era común verlos impartir sus clases y que se hiciera la plática en los pasillos sobre los temas más diversos y los jóvenes aprendíamos de esos grandes maestros, aun más que en las aulas, cito



aquí una frase que me expresó el culto Abogado José Hugo "Che" Martínez Ortiz: ¿Sabes qué Miguel? la mayor parte de lo que sé, aun en estos momentos, lo aprendí en la Universidad Juárez".

-El orgullo de ser universitario y juarista se acrecentó cuando un joven profesionista me expresó: "ustedes fueron una generación irrepetible, han estado gobernando Durango durante más de 50 años".

-Y y ciertamente, infinidad de gobernadores, han egresado de la Universidad Juárez, secretario de gobierno, procuradores, magistrados, presidentes municipales, oficiales mayores, secretarios de Estado que no sólo demostraron ser eficientes, sino que conservaron su sencillez. Qué grato es recordar al licenciado don Francisco González de la Vega, que salía cada tarde a dar un paseo por la Plaza de Armas donde se sentaba con una o dos de sus colaboradores y ni quien lo molestara.

Qué bueno que recuerda eso licenciado "México". Alguien me platicó que don Enrique Dupé Ceniceros, se sentaba en la plaza a que le bolearan los zapatos e incluso el bolero decía: "Yo creo que el Gobernador debe andar fuera porque no ha venido, es que en dos o tres días que faltara ya lo extrañaba el bolero. .

¿Cómo recuerda usted o como mencionaría a la FEUD, a través de los años y su experiencia como la calificaría o como la definiría?

-Quizá lo único que critico, no envidia, es que dependan tanto, económicamente, del sistema político, que reciban un subsidio, no porque lo reciban, sino porque pienso que eso los compromete de cierto modo a seguir la línea gubernamental y la esencia del estudiante es ser independiente y sin compromisos.

¿A usted le gustaría verla más autónoma, más independiente?

-Sí, más autónoma, funcionaría mejor, por eso ni idea tienen de hacer festejos estudiantiles, ¿para qué los necesitan?, no porque fuese un gran negocio, aunque algo se sacaba para alguna obra de interés universitario, nadie vivía del liderazgo estudiantil, era más bien una oportunidad para que los jóvenes líderes se diesen a conocer, lo cual era muy benéfico para cuando



fuese uno un profesionista, en cambio ahora es un auténtico trampolín para ocupar cargos partidistas, lo cual no es del todo malo y quizás era lógico pues al llegar al cambio generacional y tener que reclutar nuevos políticos jóvenes los líderes estudiantiles llevaban la mano. Lo que si me dio mucha tristeza es la indiferencia que mostraron, cuando derrumbaron, porque así pasó, no es cuento que lo iban a colocar en otro lugar, la estatua de don Benito Juárez, los líderes estudiantiles nada dijeron.

¿Tumbaron la estatua de don Benito Juárez?

-Sí, durante una aciaga noche la demolieron a pico y pala y amaneció la estatua parada sobre el pavimento.

¿Y la volvieron a poner ahí?

-Sí, al ver la reacción de muchos universitarios la volvieron a colocar unos metros más al norte, para dar cabida a una fuentecita cantarina que de ninguna manera es una obra artística e incluso no creo que el INAH lo haya autorizado y se habló que el rector de entonces y el gobernador hayan tenido algún acuerdo sobre otra ubicación, de ese histórico monumento, lo cual no



Honores a la bandera a un costado del Edificio Central por estudiantes del Instituto Juárez

es correcto, ese monumento es patrimonio de los duranguenses, tanto como la misma Catedral. Yo coincido con el comentario del C.P. Rubén Vargas, de que no es casualidad el que el monumento a Juárez esté al final de la Calle Constitución, porque durante mucho tiempo, en que no había carreteras, todo mundo llegaba a Durango por ferrocarril e ingresaba a la ciudad por la calle Constitución bajo la vigilante mirada del prócer héroe mexicano, en fin, no critico el actual comportamiento de la FEUD, pero me gustaría sentirlos con un mayor compromiso social y continuar resguardando esa identidad juarista universitaria.

Yo diría Licenciado González que no únicamente identidad universitaria, sino todos los valores, apreciar todas nuestras riquezas como pueblo, como ciudad hay cosas muy admirables como el rescate del Cine Principal, hoy bellissimo Teatro Ricardo Castro.

-Estoy totalmente de acuerdo, lo mismo que el Teatro Victoria, que mucho tiempo fue usado como cine y que decir de los adifesios, que no edificios de SEARS y Bancomer y ahora en su lugar un lugar bellissimo y donde demolieron ese edificio está la Plaza Fundadores para beneplácito de los duranguenses.

-Lejos de mi ánimo esta el recordar a los líderes estudiantiles una actitud agresiva e intolerante, aunque nunca hoy que perder de vista el compromiso social de la Universidad de defender las causas justas y cito aquí un suceso histórico que protagonizó José Hugo "Che" Martínez, que se opuso a la intención del Gobernador Páez Urquidi de edificar una nueva fachada para el Edificio Central de la Universidad, que requería la demolición del Aula Magna Laureano Roncal y él como secretario, aun no era Rector, hizo una defensa adecuada y no prospero esa idea.

Yo no sabía eso, aunque si recuerdo que alguien me lo platicó.

-Son datos históricos que todo universitario deberíamos conocer, como el día que quisieron cerrar "el Juárez", lo que impidieron los alumnos exigiendo que no suspendieran el subsidio y los maestros estuvieron varios meses impartiendo sus clases gratuitamente y eso habla mucho del amor a nuestra institución juarista.



-Por eso quiero felicitar a usted, licenciado Luis Ángel Tejada, que esté apoyando a la Federación Estudiantil en la tarea de recoger las vivencias, las historias y las opiniones de quienes, alguna ocasión, tuvimos ese alto cargo para retroalimentar su espíritu al conocer por medio de este libro la historia que han escrito los jóvenes estudiantes juaristas; debo decirle, que cada año, mejor dicho cada semestre doy una plática en la FADER a los alumnos de nuevo ingreso sobre identidad universitaria y una de las palabras que no faltan es ¿por qué el nombre de Juárez?, pues además, está claro que ellos ni siquiera nacían cuando era el Instituto Juárez o cuando cambió a Universidad Juárez y es muy necesario escarbar un poquito nuestra historia.

(Interviene Alonso Mancinas, representante de la FEUD) Pues déjeme decirle licenciado, que el encargo directo del presidente actual de la FEUD es enviar un saludo afectuoso y lograr un acercamiento con todos los ex presidentes de la FEUD, nos referimos claro, al joven José Ángel Mercado, universitariamente conocido como el "Champi" que desea recopilar y difundir las experiencias y anécdotas y los logros de la FEUD, tomando en cuenta que los estudiantes son la razón de ser de la Universidad y que la Federación es la máxima representación a nivel estatal, entonces para nosotros es muy importante transmitirlo a nombre de José Ángel Mercado que nos regalen su tiempo y su emoción en forma de anécdotas y relatos que se dieron en su tiempo de líderes de la UJED e inmortalizarlas con este libro lleno de historia, pero también como un referente que guíe la actuación de nuevos líderes por eso la pregunta: ¿Cómo nos ven ahora? lo cual en varios párrafos usted nos ha dado su opinión y créame que esas anécdotas y su manera de pensar quedarán grabadas en este libro que rescata en parte la historia de la Universidad Juárez desde la óptica de los jóvenes que en varias épocas han pasado por la UJED.

-Creo pertinente contar que ese amor trascendió en el tiempo y en el espacio estudiantil cuando las generaciones de egresados se reunían y se dieron asociaciones civiles formadas como es el caso de la Fraternidad Juárez de la cual fui presidente por cuatro años, pues fui reelecto. En nuestras reuniones se contaban con frecuencia anécdotas que fui recopilando y ya tenía capturadas unas 80, cuando surgió de la Rectoría, que ocupaba el



licenciado Hernández Meráz, la idea de editar un anecdotario en forma y se organizó una reunión en el Edificio Central y al calor de la música, la amistad y los recuerdos, fueron narrados de viva voz y escritas en hojas de recuerdos e cada una de las generaciones. Con tan rico material pudo hacerse el *Anecdotario Universitario* que se agotó en el primer año de su edición y hubo que hacer el *Anecdotario Universitario 2*, del cual fui el recopilador y redactor.

¿Licenciado México, a quien le entregó usted la FEUD?

-Al joven Ramiro Arrieta Milán, ya fallecido, yo fui presidente en 58 y Ramiro entró en 59.

¿Y a usted quien le entregó. Entonces usted fue el tercero, el tercer presidente de la FEUD?

-No fui el segundo y casi el primero, pues cuando lo fui ya eran elecciones para la FEUD.

¿Qué no fue Camerino Castro el primero?

-No, definitivamente no, a Camerino lo tocó ser presidente en el año del Centenario del Instituto Juárez, en el año 1956, pero fue hasta marzo de 1957 en que el Instituto Juárez pasa a ser Universidad y a Camerino le cabe la satisfacción de los bonitos eventos conmemorativos del Centenario en que alternaron los estudiantes con los "viejos amigos" en un espectacular y recordado burlesque.

¿Entonces a Camerino quién le entregó?

-No estoy absolutamente seguro, pero debió haber sido el "Che" Hugo, que entró al relevo del "Charro" Fernández, que no terminó su gestión.

¿Y Maclovio Nevárez también fue presidente?

-Sí, en el año que entré al Instituto Juárez Maclovio fue presidente de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez.

Es bueno saberlo pues aunque este libro comprenderá solamente a quienes les tocó la Federación Estudiantil Universitaria, si vale la pena mencionar a tres dirigentes tan relevantes como el Maestro Maclovio, el Abogado José



Excelente remate del «México» González que le dio fama primero como jugador y después como entrenador.

Hugo Martínez y Agustín Ruiz Soto, líderes en su tiempo del estudiantado juarista.

Entonces quedamos claro, Camerino le entregó al "Negro" Carlos Aragón, primerito de la FEUD y luego sigue el "México" y luego usted entrega a Ramiro Arrieta, le sigue la "Bolita" de la Rosa y luego el hoy doctor Hugo Cano. ¿Quién le tocó como gobernador en su gestión?

-Fue el reconocido penalista, Licenciado Francisco González de la Vega, no se me olvida porque era quien firmaba las credenciales de la mesa directiva de la FEUD.

¿Y que beneficios les daba la credencial firmada por el Gobernador?

-Prácticamente ninguna, opero era un orgullo identificarse como dirigente de los estudiantes universitarios al más alto nivel, pues sólo reconocíamos como autoridades superiores al Rector o al Gobernador, que eran los dos



firmantes, incluso algunos reconocimientos como los concursos de oratoria los organizaba la FEUD y los firmaba el Rector.

Ah, pero excelentes eran los concursos de oratoria como parte de los festejos estudiantiles en que el periódico El Universal nos daba los premios, uno de ellos, creo recordar de 3,000 pesos al primer lugar y 2,000 y 1,000 al segundo y tercero. ¿No se acuerda quienes eran los tribunos en su época?

-No podrían dejarse de mencionar como muy buenos al "Wastle" Contreras, la "Virunda" Aguilar Vera, Rodolfo Ramos Limón, Hilario López, René Barbier, Rubén Vargas, Gonzalo Salas, Agustín Ruiz Soto, José Guillermo Salas, Lozano Tovar y tantos otros que sería difícil recordar. Bueno fíjate que me tocó oír a Pedro Avila Nevárez, que era hasta locutor de la radio que ya desde entonces era emotivo y algo arrebatado.

-Pues sigue fiel a su estilo, yo se que, hasta ocupó un segundo lugar cuando ganó Máximo Gámiz, eran tiempos de gran competencia, yo completaría lo que usted mencionó con Enrique Arrieta Silva, Gustavo Domínguez Sánchez y Horacio Palencia, mismo que me platicó que hubo un conflicto en que tuvo que entrar hasta el Gobernador Enrique Torres Sánchez, pues el jurado le dio el triunfo a Héctor Palencia y los estudiantes juaristas protestaron el fallo alegando que era supuestamente consentido del Gobierno del Estado en que Héctor trabajaba y coincidentemente los jurados eran funcionarios del gobierno Estatal.

¿Dígame, Licenciado por qué la rivalidad con el Tecnológico?

-Más que nada es deportiva, aunque a veces trascendía a otros niveles.

¿De cuándo datará esa rivalidad?

-Ya cuando llegué a Durango en el año 58, se manifestaba después de cada juego en que entonábamos con la música de la "mancomadora" nuestro himno de batalla:... *"y si el Juárez llegara a perder, es porque el mundo dejaría de ser y aunque se crean los muy afamados, los puros mandados nos vienen a hacer"*, himno que los muchachos ahora no conocen, como tampoco conocen el *pin pin prinin pin pin* que entonábamos apenas nos bebíamos unas dos o 15 cervezas. ¿La recuerda Luis Ángel?: *"a mi me*



gusta el pin pin ri rim pin pin, de la botella, pan para ran pan pan, y al que no le guste el vino será un animal, será un animal", para luego seguir con estrofas que cantaban los "solistas" a los más aventados, como aquella de: "los estudiantes del Juárez, son unos buenos muchachos, pero tienen un defecto, upa de ser un poco borrachos".

Además en los actos serios, ellos con que fervor entonábamos, yo más bien desentono, el himno a la Universidad con la música de don Alfredo A. González, fundador de la OSUJED y letra del maestro don Héctor García Calderón, llamado el "Rollo".

¿Licenciado, desde cuando se montaron las guardias?

-Cuando yo llegué supe que se organizaban cada año, con motivo de repudiar el acto vandálico cometido cuando con lazos amarrados a una camioneta derribaron la estatua de bronce de don Benito Juárez.

¿El burlesque estudiantil, sabe desde cuando se inició?

-Tengo entendido que se celebraba en Durango un carnaval y al Juárez le tocaba organizar un desfile o mascarada, que recorría varias calles para desembocar en el Teatro Victoria donde improvisaban números "artísticos"

*De nuevo el «México» y
Tortijos en un bailable de
oro burlesque.*





como "Calostro" que era una parodia de "Cagliostro", que interpretaba Héctor García y en el momento culminante sacaba un gato y lo arrojaba al público, o bailables como "Pompas ricas" que bailaba "Chito" Niebla, que empezaba a gustar al público y decidieron empezar a cobrar la entrada.

-Del Teatro Victoria se pasó al Imperio, de mayor cupo, al Cine Alameda hasta llegar al Auditorio del Pueblo que también se llenaba, si hubiese existido la Velaria también hubiera sido un lleno total y yo creo que era tan divertido e ingenioso el burlesque que cada año lo esperaba la sociedad entera. Recuerdo que el Licenciado Solórzano que no era afecto a gastar mucho, nos decía: "No se para qué gastaron tanto en traer a los "Rufino", a mi me gustaron más los "Angelitos", refiriéndose a la imitación que hicieron en el burlesque.

-Es que en la velada siempre se traían a cantantes más de moda como Angélica María, Enrique Guzmán, Los Panchos, los Apson, Carlos Lico, "Los Rufino", la "Tigeresa" Irma Serrano, etc.

Y recuerdo que el Licenciado Carlos Sonora en la gestión de Jorge Ruiz León recomendó a un jovencito que dijo que era el Elvis Presley mexicano y casi no nos cobró y que resultó ser Alberto Vázquez, cuyo gran éxito era "16 toneladas", qué padre sería que la FEUD recupera la tradición de los festejos Estudiantiles.

¿Alguna otra anécdota, Licenciado?

-No, faltan pero ya se llevaría todo el libro.

Así es, Licenciado, le agradecemos mucho al acceder a esta entrevista, comentarle que cada ex presidente va a llevar un capítulo con su cabeza y creo que el suyo podríamos titularlo "El señor burlesque o simplemente el señor "México".



Que hablen los universitarios de ayer: **Recuerdos del "Güero" Rivera y la "Polilla" Martínez Tejada**

Estamos con el Lic. Gustavo Rivera Ramos y con el Lic. Roberto Martínez Tejada, dos universitarios de la vieja camada, de viejo cuño, universitarios de los albores de los 60's, pero que siguen ligados a la Universidad. Se iniciaron en el fútbol, con ese tema empezaremos, pero también fueron participes en el burlesque, ya lo acomodaremos en cada tema, y hasta la fecha son de los futbolistas veteranos de la Universidad.

Gustavo Rivera ¿Cómo nace el fútbol en tu época, cuando naces como universitario?

-En 1961 cuando iniciaron los cursos en la preparatoria. En febrero, nos empezamos a enrolar por el gusto que teníamos por el deporte en general, pero en el fútbol en especial, con el "Viejo" Gándara, que nos daba clases a todos los equipos y después nos juntaba 100 contra 100, allá en "las lijas", pero nunca agarrábamos el balón.

-Ahí empezamos y de ahí salió una pequeña selección, que era la selección infantil, nos tocó con el Tecnológico iluminado, donde es el Polvorín atrás, del estadio.

¿Eso se dio estando en primero de secundaria?

-Sí, en primero de secundaria, la que pertenecía a la Universidad, entonces ahí te puedo hablar de los integrantes con los que me tocó convivir, "La Gallina" José Luis Rodarte Solís, hermano de Juventino; Jorge Lozoya, Arturo Day, Héctor Mata. Esa vez le ganamos al Tecnológico en el Polvorín, ahí en su casa, que tenía un campo infame, lleno de tierra del cerro, y ahí inicia, bueno al menos en lo que a mí me corresponde.



-Luego ya accedimos a formar un equipo, ya en Prepa. Varios militábamos en diversos equipos, y Roberto Martínez Tejada, José Trinidad Ruiz León, Alberto Castro Rochel, que curiosamente venía del Tecno, allá hizo su secundaria, y Trini igual, esos dos ex técnicos son mucho más universitarios, se pusieron muy bien la camiseta, se la tatuaron diríamos.

-Como dijo Roberto, ahorita que iniciábamos, "teníamos a los "grandes" del momento".

¿Los grandes quiénes eran?

-El equipo de la Universidad, en la Selección Oficial, Juan Salas Goitia, Roberto y Gustavo Aguilar Vera, José Ramírez Gamero, José Hugo Martínez, Beneplácito Rodríguez, Héctor Hugo Nevárez; después se agregó Salvador Luna, lo mejor que ha tenido la Universidad, Luna Ruvalcaba; Carranza, un muchacho de Torreón pero que estaba en la Universidad, esos eran los grandes. Nosotros aspirábamos a jugar un día con ellos pero como dice Roberto, no podíamos desbancar a nadie y nos queríamos meter ahí. "No, no, retirense", nos decían pues éramos preparatorianos de 17 años. El entrenador era el Lic. Manuel Mendivil Herrera, que fue Procurador de Justicia, entonces recuerdo que era un entrenador de carácter, que es lo que el fútbol siempre necesita.

-Una anécdota: Un día iban empatados en el medio tiempo Tecno-Universidad en el estadio y entonces Manuel Mendivil, los regañó y los puso parejos, ahí en el vestidor, nosotros andábamos de coleros nada más viéndolos y aplaudiéndoles, y les dijo: "¿que no tienen agallas, les faltan?", y les mando a traer una bolsa de huevos, y les dijo: "al que le falte, llévese el suyo para el segundo tiempo".

.Entonces optamos los que te menciono, Roberto Martínez Tejada, Alberto Castro Rochel, un servidor Gustavo Rivera Ramos, Donato Javier Espinoza, Gregorio Sánchez, "La Bala", estaban muy marcadas las generaciones, entonces formamos ese equipo, y entramos a primera a fuerza, y nos veían y nos decían: "¿por qué formaron este equipo?". Contestábamos, "nosotros queremos jugar". Poco después que le ganamos un campeonato a la Universidad. Fue importante, porque era el equipo Prepa.



Así no lastimábamos al equipo Universidad, pero teníamos los colores de la Universidad "azul y oro", eso destacaba mucho, y éramos muy jóvenes porque algunos no estábamos ni siquiera haciendo el servicio militar, y otros apenas lo acababan de terminar, así que era un equipo muy parejo, y esa era una característica muy importante, porque surgió a raíz de la necesidad de que no cabíamos en ningún lado, y llegó el tiempo en que les ganamos. Nos decían "Judas", porque estábamos jugando contra la Universidad, pero no era contra la Universidad era contra un equipo.

-En 1963 entré en la elección de "la roja contra la verde", y tuvimos esa supremacía contra el equipo y fuimos los Campeones Estatales. Venimos a reforzarnos mutuamente, porque ya luego se creó el equipo Universidad, donde nosotros formamos parte del equipo que ascendió, se entreveró con los dos e hicimos un muy buen equipo, de los viejos con los nuevos, es la foto que tienes con el equipo rojo, ándale con el uniforme rojo con rayas blancas, y ahí ya formaba parte "Chava" Luna, Jaime Estrada Soto, y esos equipos de los cuales estamos hablando, fueron siempre base para la selección de Durango y de ahí pepenaban a las mejores, ahí se mezclaban las dos instituciones.

-Siempre hubo un antagonismo deportivo y siempre en lo demás también, pero a raíz de ese antagonismo precisamente surgieron estos juegos de vejitos, ambos buscamos ver quién era mejor, y los mismos estamos tratando de revivir aquel partido, aunque sea caminando, la edición 29, si ya es 29 años después, es la selección Prepa, pero PREPAnteón.

-Pero fíjate, se efectúan los dos encuentros, en marzo en la Universidad, somos anfitriones, y en agosto en el Tecno ellos son los anfitriones, y ya está concebido que nosotros como anfitriones pagamos la comida de todos y ellos corresponden igual, una camaradería de lo que antes era rivalidad, ahora es una hermandad y así lo han visto todos. La tercera edad los unió. Te voy a dar un ejemplo: el Ing. Tébar es Director de un Instituto, creo que en Quintana Roo, y solo viene a Durango ese día a jugar y se regresa. Eso es sentido de identidad, de pertenencia, y los tiene arraigados, pero no hay duda que el deporte lo hace a uno más responsable.



¿Llegaron a salir fuera, a representar a la Universidad?

-En 1967 hubo un universal donde estuvieron Durango, UNAM, IPN, Universidad de Guadalajara, Universidad de Nuevo León, 5 Universidades Nacionales. Nos tocó jugar en la UNAM en el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria, nos tocó estrenar en Monterrey el estadio de la Universidad de Nuevo León, por cierto, nos metieron una goliza.

¿Qué se siente Roberto Martínez Tejada, estar como esa miniatura en medio de un gran estadio?

-Es una gran responsabilidad y un gran orgullo llegar a esos niveles que son para uno impensables.

¿Cuándo se iniciaron llegaron a pensar que un día iban a jugar en el Estadio de Ciudad Universitaria?

-Lo peor, que no había televisión, no teníamos a quien imitar, entonces lo que saliera, eso es importante. ¿Sabes quién era nuestro modelo de juego?, "La Pituca", que fue un excelente jugador, y "El Chumilo" Ríos, que venían de ser profesional en Torreón y aquí en segunda división, porque había un equipo de fútbol profesional aquí en Durango, "Grupo Salazar", entonces eran a quienes les copiábamos las fintas, y no había a quien imitar, ya que no había televisión. En cambio hoy los chiquillos copian las jugadas de los grandes jugadores, y nosotros no, a la buena de Dios, pero había calidad, como Dios les dio a entender.

-Comparando esos días con hoy, el que destacaba en aquel entonces era porque en verdad tenía aptitudes, tenía facultades, no era de que "a calarse", y ahora, no hay quien enseñe a jugar, porque hay dos tipos de entrenador, los entrenadores que enseñan a jugar como "Goyo" Calderón, y los entrenadores que te dicen como jugar, como Manuel Mendivil. Él agarraba a los que sabían jugar, él no te enseñaba a parar la bola ni nada de eso, agarraba jugadores hechos, y "Goyo" formaba jugadores, los esculpía, sí, a Castro Rochel, al "Chuli", él los formó en el Guadiana, desde chavitos, y salieron jugadores finos, los Montes, y vamos, cantidad de muchachos que salieron del Guadiana.



Y para que sea un libro incluyente y lo más plural y sobre todo generacional, con contemporaneidad, ¿por qué no me citan algunos nombres de jugadores que destacaban en la acera de enfrente, los del Tecno?

-A claro, los Montes, dos gemelos uno Luis y el otro no me acuerdo, un portero muy bueno también del Tecno, "Los Gansos", ese era el Tecno magnifico, Ernesto Ibarra Tecillo, que fue funcionario aquí en Bannural, Carlitos Espino. La importancia del deporte, y del fútbol en particular, era que nos permitía una vida más sana, un desarrollo más sano, más saludable, más ajeno, no es que sudábamos para los partidos, no era una cuestión de honor, como tu bien dices, en el equipo de enfrente también hubo, en el equipo de "La Pituca", que también fue excelente, ahí estaban José Tapia, Rubén Escárzaga, Francisco "Chumilo" Ríos, "Pulga" Rentería, "Piruta", "La Teta".

¿Quién, en la selección de Durango?

Pepenaban de todos, era un collage, dos izquierdos y "fun fun", y dos centros delanteros, y Canatlán, no hay que dejarlo fuera, apporto jugadores buenisimos, muy proclives a jugar con el Tecno, como Teodulfo, que era un excelente defensa, y habia magnificos jugadores en Tecno, Universidad, "El Independiente" y Canatlán, de esos cuatro habia una cantera de jugadores.

¿Y la selección?

-No, ahí los pepenaba el Comité de Selección, los laguneros fortalecian mucho al equipo universitario, porque se venian a estudiar acá Cuauhtémoc Ontiveros, "Piro Piraya", que ya murió, era Notario, de ahí de Con Carlos, "El Cabezón" Prado, eran excelentes jugadores, porque ahí ellos tenían el modelo de ver jugar en Torreón, allá siempre hubo televisión, y equipo de segunda división.

-Recuerdo, que cuando estudiaba primaria, de tercero en adelante nos mandaban a pasar las vacaciones a Torreón. Creo que los papás lo que querían era deshacerse de nosotros, que los dejáramos descansar, y nos mandaba a Torreón, y era nuestro gusto ir, porque allá si había televisión. Las fuentes de la ciudad siempre traían equipos o en Semana Santa, un cuadrangular de buenos equipos nacionales que jugaban contra los de aquí.

¿Quiénes eran los que promovían, propiciaban o financiaban?

La Asociación de Fútbol que siempre ha existido, con sus titulares: Nacho Rodríguez, después la "Polla" Molinar, el Dr. Landeros, aficionados que no ganaban dinero, era por amor a la pelota, al fútbol; el Dr. Landeros, tenía su propio sistema de registro gráfico o sea fotografías de todos los juegos y de todos los domingos y yo le preguntaba, ¿"Laderitos" y las fotos?, y me decía "ahí han de estar Licenciado, vaya para que busque". Un tesoro de fotografías, porque "el viejo", con su cámara y tripié, y todos los domingos se los pasaba tomando fotos, y era cuando costaba foto por foto. Vivía en las calles de Luna y Juan E. García, por donde usted vivía. Es de los Landeros, pariente del licenciado Landeros, de la Clínica de Rehabilitación, él es Subgerente del Teletón, pariente de este muchacho.

Falta la pregunta más interesante, de este semillero de futbolistas que hicieron historia y que dieron lauros a la Universidad, ¿Cuáles llegaron a destacar a nivel nacional?

-Ahi si te vamos a decir que no habia lo que ahora llaman "visores". Hoy los equipos de México mandan visores a todos los estados, ligas y llaneras, y es que quedó de todo eso en la escuela de "los Pumitas", y un equipo que es "Diablos", pero muy pocos muchachos han llegado a buenos niveles. La realidad es que la Universidad, y es una critica constructiva, ha fallado. No es posible que de 22 mil alumnos sólo tengamos una selección de alumnos, de no universitarios, o sea que se ha perdido eso de "la camiseta universitaria".

¿Cómo se llama ese equipo?

"Los Diablos", pero tu pregunta inicial era, "que de esa camada ¿quiénes se fueron a nivel nacional? Te puedo decir que nadie. Cuando fuimos a Colima que fue el último Campeonato Nacional que me tocó asistir, ya venian detrás de nosotros el "Güero" Mendoza y el "Güero" de la Parra, que los escogió el Toluca, pero ya era una generación después de la nuestra. Otro fue "Ever" Mercado, nos tocó jugar contra ellos, es hermano de Claudio Mercado. El "Güero" de la Parra, que hace poco murió, "Chuy" de la Parra Cuervo, el "Güerito" Mendoza, que solo anduvo un tiempo; David Calderón, el hijo del Candidato, de ahí empezó a despegar.



¿De los que les siguieron a ustedes, quienes tomaron la estafeta?

-Después de nosotros, no sé si estás de acuerdo Roberto, sigue "La Tota", Arturo González, "Pepe", "El Luther", Benjamín, Antonio Veloz Núñez, Arturo Arellano, el Dr. Gallegos.

¿Arturo Favela?

-Él era de otra generación.

¿Juan Ángel Chávez?

-"Chavita" nos tocó a nosotros, es de nuestra edad, era de Prepa, es de la brecha que abrió ahí con ustedes, es de nuestra edad, con "Chavita" tenemos un año de diferencia, él era de la clase '46.

Pensé que había sido de sus alumnos.

-No, con nosotros, andaban Trini, "Favelito", "El Pato", Chávez que hizo el Servicio Militar junto conmigo, ahora estoy hablando de "Kiko" Rodríguez que también hizo el Servicio Militar conmigo.

¿Qué generación son ustedes? ¿Nacieron en...?

-1946, yo en '47, y nos juntábamos en los mismos equipos, por ejemplo, "Beto" Castro es más grande, pero lo curioso es que él fue al que escogimos como timonel, y no dejaba jugar, se adueñaba del balón. Roberto, como es irónico, antes de que le dijera nada le decía: "hay te va Beto", aunque no se la pidiera, para agarrarlo desprevenido. Pero era buen líder en el entrenamiento, porque él era entrenador y jugador, y quería jirigir adentro.

¿Era mayor que ustedes?

-Sí, es mayor como tres años. Hay una anécdota, ya de veteranos: A Trini también le daba por dirigir. Entonces, él estaba en la banca, dirigiendo, y Castro Rochel adentro. Trini dijo: cambio a alguien por "Goyo", "Goyo" iba a entrar, y grita Castro Rochel, cambio por "Goyo", entonces entró "Goyo" por aquí y salió por allá Trini lo metió y "Beto" lo sacó, y nada más atravesó el campo. Entrás "Goyo", y llega al medio campo, y sales "Goyo".

¿Qué universitarios nuevos ubican?

-En lo personal sólo a Victor Chover, que fue el que brilló y luego se apagó, el hijo de Alejandro Chover. Era una promesa, una realidad, y se echó a perder y Roberto está más enterado porque está en la Universidad. A lo más que llegó fue a jugar en un equipo profesional en Aguascalientes, se decepciono por un desafortunado incidente, iban a ir a un Mundial de Universidades y finalmente una noche antes, de madrugada, le informaron que no iban y eso lo bajó mucho, era muy buen muchacho, y tenía 7 pulmones, tenía una aire, yo lo vi jugar el medio campo. Muy buen muchacho.

¿De donde eran ellos?

-De aquí de Durango. Pienso que a falta de llamado a los equipos grandes, quiere decir que la Universidad ha bajado su producción totalmente, porque ahora hay más recursos. A nosotros que esperanzas que nos dieran un uniforme completo, añorábamos la chamarra y los pant's, y no nada más la camisetita.

¿Ustedes mismos compraban sus tacos?

-Así es, pregúntale a Roberto, era un común denominador las medias, que se acababan mucho del talón y las zurcíamos con estambre grueso como emparrillado y quedaba hasta acolchonadito y nos duraban más, y de otro color el estambre pero no le hace.

¿Cómo hacían para solventar gastos del traslado?

-Cuando éramos invitados, íbamos con muchas limitaciones, en un cuarto estábamos tres, y nos mandaban en "el Pumita". Una experiencia de esas, fue la ida a Monterrey, porque con tal de no llegar a dormir allá, nos íbamos de noche, y llegábamos a las 2 de la tarde, para no gastar. Los asientos del camión eran de fibra de vidrio, eran la muerte, totalmente verticales, y llegar a jugar, y con un calor espantoso. Nos golearon 7-0, nada más faltó que nos dieran una madrina.

-A mí me tocaba examen de Derecho Romano, con Maclovio y le pedimos permiso, y le dije: "Licenciado, vamos a ir a jugar a Monterrey con la Universidad", y Maclovio respondió: ¿Cuándo juegan?, "Tal día". La petición



era si me podía hacer el examen llegando, y después del 7-0, por Dios Santo, eso hizo que me bajara mi promedio.

¿7-0, a favor de quién?

-De ellos, de Nuevo León, ese equipo subió a primera división y cuando vimos a Maclovio me aplicó el examen, después de la apaleada me puso 7, y yo iba para 9, porque tenía que mantener el promedio, porque me daban premio en efectivo, me lo quitó Maclovio porque perdimos. Yo le alabo ese carácter universitario, pero ¿cuánta culpa tenía yo en un deporte colectivo? y decía: "los golearon", oye, me puso un méndigo 7.

-Fijate que los juegos Tecno-Universidad han bajado mucho el sentido de pertenencia. Le digo a Rivera que la culpa la tenemos nosotros los maestros, lo que sucede es que no puedes formar nuevos seguidores, porque los muchachos que llegan a primer año vienen de otras escuelas y vienen con las nostalgias de sus planteles y se juntan entre ellos 1ro y 2do, es más, pero ya en 3ro, es menos, pero se dan cuenta que están en la Universidad hasta por ahí en el 5to o 6to semestre, que es cuando ya están muy claros porque ya se van porque ya les falta los semestres 7,8 y 9 y es cuando quieren desarrollar actividades universitarias, como banda, escolta, grupos sociales, equipo de fútbol, volibol y básquet, y entonces ya no se puede.

-Eso es a lo que yo atribuyo que cada vez están más ausentes de la pertenencia universitaria, el otro día tuvimos una plática algunos ex presidentes de los contemporáneos, como los de algunos ayeres en donde nosotros veíamos que el sentido de pertenencia ya no estaba haciendo diferencia en la Universidad, o sea las personas podían llegar y decir "la Universidad ya no sirve para nada" y nadie se enojaba. Nos dimos cuenta que no tenemos escudo; el Goya no es de nosotros, es de la UNAM; los colores no sabemos si es el azul y oro, o rojo y blanco y la verdad es que debe ser rojo y blanco.

-Entonces nació ahí la inquietud de formar un proyecto, algunas ideas se dieron para empezar a implantar el sentido de pertenencia, porque como estamos tan dispersos, también tenemos esa limitante, y tenemos que diseñar

algún escudo y algunas formas para que nos integren. ¿En que se traduce eso? En falta de identidad, los de básquetbol son "Los Halcones", los de fútbol "Los Diablos", tienen diferente nombre y mascotas, entonces eso es *falta de identidad*, y la gente piensa "Los Pumas", entonces si queremos institucionalizar los equipos y eso es importante.

-En parte nosotros, los maestros, tenemos culpa, pensamos que somos viejos, que no hemos sabido aterrizar a los muchachos de lo que es la Universidad, hay un curso de inducción que les dan pero ahí no se incluye la Universidad del pasado, sino de aquí para adelante y si es necesario que conozcan a "el México" González, quien fue "Chava" Luna, quien fue Rene Dozal, quien fue "el Cuñao" Ocaña, "El Zurdo" López, entonces como que despierta pasión el tema. Es que son más de mil vidas las que se concentran en la Universidad, hay personas que nos iban a ver jugar en el estadio, y todavía "quiubo Güero ¿dónde está la Polilla?" porque te iban a ver jugar al estadio, y te encuentras a gente ya mayor, y aparte a sus hijos, porque sus padres eran deportistas, y dicen que "la palabra cunde pero el ejemplo arrastra", el maestro Landeros tenía un lema, porque tenía un programa de radio, y empezaba con su lema "el deporte dignifica y hace ciudadanos más responsables".

-Y esa frase tiene razón, te voy a decir una cosa, yo estoy de acuerdo en que el deporte te exige disciplina, y te enseña a trabajar en equipo, y eso es muy importante en este tiempo, el deporte colectivo. Fijate yo me registre tarde en el Servicio Militar y me mandaron a atletismo, y a mí eso no me llama la atención, puede que aguante jugando fútbol, pero eso no, y "Goyo" lo identificó y habló con el Teniente Magdaleno, y le dijo: "ese no le va a ser útil ahí, va a ser más útil acá", fue de la manera que me cambiaron.

-Fijate una lógica distinta a la que yo usaba de estudiante, porque dije, tengo que escoger un deporte, pero dije, en el fútbol no voy a destacar porque no se me da y nada más voy a estorbar, y en el básquet tampoco, estoy muy pesado y es un deporte rápido y ahí no voy a lucir, atletismo menos, la única opción que tenía a mi vista era el box pero tenía miedo que me noquearan, entonces me quedé en el limbo, tenía pena que dijeran: "este es como el crucigrama, porque entraba vertical y salía horizontal". Recuerdo una vez



que Trini me vio pelear en la Secundaria 6 como amateur, desde entonces me puso el "Kid Polaca".

-Cambio de tema: Gustavo "El Güero" Rivera, oriundo de La Purísima, municipio de Tepehuanes, tiene mucho material de los periódicos del burlesque.

Es que ustedes lo mismo de fútbol, que de burlesque, a todo entraban.

-Nosotros tuvimos vivencias que tú también viviste Luis Ángel, no te hagas... cuando Jorge Ruiz, René Dozal, Luis Sergio, Toño Villareal, "La Vrunda", tú eras muy precoz. Mira, déjame enseñarte esta foto con Luis Echeverría, ahí está Manuel Bernardo Aguirre, "Chuy" Arreola, Cayetano, "Pancholin", "la Aguilita" Avelar, Páez Urquidí, Carlos Galindo, este es cuando el burlesque público de los 60s..

Estos periódicos que me está mostrando Gustavo ¿de qué año son?

-Como del '70, no, creo que fue '69 porque en el '70 no hubo, por el movimiento. Esta es de 1999; si, ya es la nueva edición, pero mira, del teatro Alameda del '58, primero empezó en el Imperio, después en el Victoria, después en el Cine Alameda, después en el Auditorio del Pueblo, mira le ponían Teatro y era Cine Alameda.

-Iba al Cine Alameda, pero todavía no le daban acceso al "23 de infantería", que ahí era dónde empezaba y luego el desfile de las embajadoras. Después como se dieron las cosas, de ahí para adelante crecías, las embajadoras eran selectivas, cuando hice a las embajadoras de pisotona. Eran las más risibles.

¿Por lo del Tecno?

-¡Por supuesto! Cuando nos tocó organizar a nosotros ahí si entramos de lleno, participó Rafael Ortiz Erzeños, "el México", "la Polilla", Gustavo Rivera, Trini Ruiz, "Kiko" Rodríguez, "Pancho" Cásares. Esta foto ya es el '98, lo hicimos mi compadre Favela y yo y este es Don Juan Tenorio y donde Doña Inés era Gonzalo Yáñez, de los últimos burlesques, mira y está completo el libreto, casi en cartoncillo que se imprimían en imprentas todavía con letra metálica, llamadas de linotipo.



-Planillas yo tengo dos, tenía como veinte pero ahora sólo tengo dos. Banderines de aquellos que teníamos que ir a Gómez Palacio para que los maquilaran, uno por uno, en tela, siempre con la figura o imagen de un pumita.

Por ahí y tengo uno cuando fui candidato a Presidente de la Prepa.

¿De qué año?

-Del '67 cuando fui Presidente de la Prepa, rezaba "Tejada - Muguiro y Sosa. Solis Muguiro dice que tiene otros míos, de la FEUD, y es que a cada escuela le hacemos los de ellos. En otros aparecía Salazar-Güereca.

¿Quién es Salazar?

-Arturo Salazar Güereca, hoy es un prestigiado galeno. Mira esta foto: estamos tres ex presidentes de la FEUD, Toño, Luis Sergio, mira esta, de los festejos de cuando gané la FEUD en la noche; bueno, la gané desde en la mañana pero fijate que muchachillo, tenía 19 años, todavía no cumplía los 20, y por eso me rebasaron los del movimiento del '70, los fósiles del "Wuastle", "el Talento", "la Chorchá", "al Tubo" y otros a quienes les demostré que a su edad ya había llegado a diputado local.

¿19 años?

-Sí, 19, la gané en el '69 a Raúl Aldama.

¿Fue en el '68?

-No, en el '68 fue Jorge Ríos. Con René Dozal fue en el '64, después del "Peludo"; en el '65, Roberto Aguilar Vera, yo me comprometo a juntar material, que, bueno el de esta idea es Roberto, y sobre todo ir buscando, respetar la historia de la Universidad, porque, que mal estamos, cada quien tiene su historia. Yo desde que llegué al primer semestre a la Universidad, me puse la camiseta de universitario al 100%.

¿De qué escuela viene?

-Del 110, pero esas cosas son tristes, porque lo atrajo igual que a nosotros, porque la Universidad es una apertura de espíritu muy especial, porque no



existe en otro lado, qué bueno que a alguien se le ocurrió. Una vez nos invitó "Lolo" en el programa de Radio Universidad, "Negro" Luther y a mi, para hablar lo que supiéramos de Raúl López y estuvimos toda la hora en los comentarios de lo que nos tocó vivir, y lo tiene grabado "Lolo", para que se lo pidas.

¿Lolo?

-Eleodoro Guzmán, de Radio Universidad, nos invitó para saber qué nos tocó convivir con Raúl, nosotros allá, y a Lutero en los deportes después que con Silerio, fue del Instituto Estatal del Deporte. "Lolo" también tiene muchos relatos y vivencias y hablamos mucho de la identidad universitaria, cuando Maximiliano fue candidato fue a mi casa, fue presidente de la FEUD.

¿Quién?

-Silerio fue a hablar conmigo y a pedir el voto. Es que antes las vacaciones las usábamos para hacer campaña domiciliaria, muy personalizada, ya cuando uno entraba a clases es porque ya habías hablado con más de la mitad, y ahí hay un compromiso más firme, el que se hace en tu casa.

De lo del "Zurdo", ¿qué sería lo más relevante que recuerdes?

-A reserva de conseguir esa grabación, que fue muy abundante, Eleodoro lo conoció cuando manejaba el deporte. Me acuerdo del "Zurdo" como estudiante, que era un líder nato, muy sonriente, "compadrito, compadrito", muy abierto, y lo recuerdo cuando se lanzó de Presidente de la Prepa.

Estrenó la Prepa ¿Verdad?

-Sí, en 1961 inicio, en Febrero, y en '62 presidente de la FEUD, y luego nos tocó convivir ya con Raúl, como funcionario del deporte.

¿Después del "Zurdo", quien fue presidente de la Prepa? "El Ranchero" ¿no sería?

-No, Jesús Romero Valdez "EL Ranchero" fue en '65 y en '66 fue "Lupe" Alvarado, y yo fui en el '67, Fidel Contreras fue en el '63.



¿Hay algo sobre fútbol que haya quedado en el tintero, o del burlesque, o algo del "Zurdo"? Para que remates con un comentario del "Zurdo".

-Coincido con Gustavo, el "Zurdo" López Zaldivar nativo de Nuevo Ideal, era un universitario comprometido y además tenía una sensibilidad enorme para juntarse con los jóvenes; sabía reír, escuchaba mucho a los muchachos, además era deportista y eso a los deportistas nos gustaba. En la última etapa de su vida fue volibolista, después entrenador.

Pero antes que fue, ¿futbolista o boxeador?

Fue boxeador y por eso le decían "El Zurdo", porque cruzaba la zurda y antes fue paralelista. Nos platicaba mucho de su origen, que era de Nuevo Ideal y después se cambiaron a la Colonia Minerva, también agrícola.

¿Dónde murió?

-Ahi murió, nos platicaba, ahora que nos dices de su afición deportiva: "mira a mí me educaron mucho y me dijeron que viniera al campo, y sabes, quiero ir a un gimnasio de box y poder abrimme paso", porque le dio el carácter y dijo: "tengo que abrimme paso". Si porque lo tenían ninguneado, y le dije "calmado, para darse a respetar". Fue un gran promotor del volibol y destacado de los equipos de volibol. El "Lolo" tiene el dato de todos los campeonatos nacionales que fueron más de 10, que logró conseguir.

A continuación algunas anécdotas que nos cuenta el "Guero Rivera" en su Libro *Crónicas de la Prepa*.

1. Le dice Murguita a una compañera, después de que no contestó nada en su examen:

¿Siquiera sabe sumar?

...La compañera contesta afirmativamente:

¿A ver, cuánto le costó su libro de Inglés?

Me costó cinco pesos...-contesta-

Anótelos... y así le va preguntando hasta que le ordena que saque el total.
¿Cuánto obtuvo de la suma?



Pues, treinta y seis pesos...-contesta-

Eso es lo que se hubiera ahorrado su papá, si no la hubiera inscrito en esta Escuela... le dice Murguita.

2. En ese tiempo, "El Pato" Favela impartía una clase de inglés, en el Colegio Americano de Durango, sito en la calle Francisco Sarabia y como el horario le impedía cumplir su función en el Gobierno, hubo de renunciar a su clase y muy contento, le dijo al Lic. Galindo.

Licenciado, quiero decirle que ya dejé al Americano.

Y don Carlos le inquiriere con puntual picardía:

... Vaya, ¿Y ahora con quién vas andar?

3. El Lic. Remo Hernández, maestro de Química, le propuso al alumno Alejandro Terrones que lo iba a aprobar, si le decía todos los tipos de "agua" que había.

Terrones muy animado le mencionó el agua salada, el agua dulce, el de lluvia, el agua dura, etc.

Pero le dijo Remo: Te faltó la más importante, ¡el agua bendita! A ver, escribe la fórmula del agua bendita.

Alejandro escribió en el pizarrón: H_2O+ y sin querer le añadió un signo de cruz (+), y ante ello, don Remo gritó: ¡Excelente! Acabas de inventar la fórmula del agua bendita H_2O+ . ¡Aprobado!



Vista nocturna del Frontispicio del Edificio Central de la UJED



Treinta y nueve presidentes de la FEUD han transcurrido por la UJED en sus 57 años de vida

Organización estudiantil más importante del estado de Durango en toda su historia que hoy alberga en su seno a casi veinte mil alumnos y que citamos en orden cronológico:

Maclovio Nevárez,
Camerino Castro,

1. Carlos Aragón Beltrán, "El Negro Aragón"
2. Miguel González Lozano, "El México"
3. Ramiro Arrieta Millán
4. José Luis de la Rosa Simental, "La Bolita"
5. Hugo Cano Bermúdez
6. Raúl López Zaldivar, "El Zurdo" López
7. Jesús Nevárez Nájera, "El Peludo"
8. Roberto Aguilar Vera, "La Virunda"
9. Moisés Moreno Armendáriz, "El Moy"
10. René Dozal Leal
11. Luis Sergio Soto Jiménez, "El Chiquillo Loco"
12. Antonio Villarreal Rodríguez
13. Armando Ocaña Montaña, "El Cuñao Ocaña"
14. Jorge Ruiz León
15. Luis Ángel Tejada Espino, "El Chino de Tierra Blanca"
16. José Luis Rosas Ramírez, "El Pili"
17. Manuel Hernández Serrano, "Manolo"
18. Leobaldo García Orrante, "El Jasso"



Se conformó este periodo, un suigéneris Consejo Estudiantil, conocido como el triunvirato que integraron José Fco. Solís Muguero, Leobardo Avitia Ávila y Francisco Olguín.

22. Armando López Atienzo "El Pato"
23. José Ramón Güereca Díaz
24. Luis Javier Valero Flores
25. Carlos Miguel Güereca Díaz
26. Jorge Carrasco "El Tigre Carrasco"
27. Arnulfo León Campos "El Nuco"
28. Ruperto Quiñones
29. Oscar Quiñones Olguín
30. Alfonso Fernández Guerra "El Ham"
31. Gustavo Silerio García
32. David Flores Santillán
33. Víctor Manuel Quiñones
34. Jorge Vázquez Veloz
35. Manuel Herrera Ruiz "El Meño"
36. Estéban Villegas Villarreal
37. Gabriel Montes Escalier
38. Jesús Cabrales Silva
39. José Ángel Mercado Rosales

En esta narrativa, damos cuenta de los doce rectores que ha tenido nuestra Universidad Juárez en este lapso, además de Rodríguez Solórzano arriba citado, Lic. Carlos Galindo Martínez, José Hugo Martínez Ortiz; Dr. Juan Francisco Guerrero; Dr. Jorge Ramírez Díaz; C.P. Juan Francisco Salazar, José Ramón Hernández Meraz; Roberto Aguilar Vera; Rubén Calderón Luján; el efímero rectorado de la Dra. Patricia Herrera, Lic. Luis Tomás Castro y el C. P. Certificado Erasmo Návar.

Estas remembranzas, anécdotas, tradiciones perdidas y vivencias mil, incluirán

no sólo a los presidentes de la FEUD registrados en este documento histórico, sino además a todos los que contendieron por alcanzar esa honrosa



representatividad y a otros personajes que se destacaron en el deporte, en la cultura, en burlesques, nuestras reynas, la banda de guerra, en La Hora Universitaria, en las guardias al Monumento a Juárez, en la escolta, en los desfiles, el periodismo estudiantil, los concursos de oratoria, en las giras de estudio, aventuras y experiencias imborrables y rectores.

Himno a la Universidad Juárez del Estado de Durango

Letra: Lic. Héctor García Calderón

Música: Mtro. Alfredo A. González

Juárez tu nombre siempre llevará nuestra gloriosa Institución y en sus aulas la juventud con devoción la verdad de la ciencia hallará.

Nuestra Universidad guía será porque cumple con su deber, a su pueblo lo nutre con todo su ser, "Por mi raza el espíritu hablará".

En la hora risueña y temprana, te proyectas sobre la ciudad, tu fachada que luce galana es emblema de la libertad.

Juvenil estridencia palpita transformando tu hermosa quietud y torrente de vida se agita en el alma de la juventud.

II

Juárez tu nombre siempre llevará nuestra gloriosa Institución y en sus aulas la juventud con devoción la verdad de la ciencia hallará.

Nuestra Universidad guía será porque cumple con su deber, a su pueblo lo nutre con todo su ser, "Por mi raza el espíritu hablará".

Con acento de bronce instrumentas cada hora un canto de honor, y en sus notas sublime alientas melodía de patrio fervor.

En tus arcos se mecen veloces las memorias de tu tradición, en tus aulas,
cadencia de voces como ritmo de una oración.

III

Juárez tu nombre siempre llevará nuestra gloriosa Institución y en sus
aulas la juventud con devoción la verdad de la ciencia hallará.

Nuestra Universidad guía será porque cumple con su deber, a su pueblo
lo nutre con todo su ser, "Por mi raza el espíritu hablará".

Por las tardes las aves curiosas a tus muros se van a posar, con sus trinos
y alas graciosas homenaje te van a ofrendar.

La penumbra y color en sonido te murmura una tenue canción sus
compases en aire atrevido son los ecos de tu corazón.

IV

Juárez tu nombre siempre llevará nuestra gloriosa Institución y en sus
aulas la juventud con devoción la verdad de la ciencia hallará.

Nuestra Universidad guía será porque cumple con su deber, a su pueblo
lo nutre con todo su ser, "Por mi raza el espíritu hablará".





En el marco de los años 60s.

Arribaban con estos sucesos en la ciudad de Durango y, particularmente en lo que ha sido su Máxima Casa de Estudios, la época dorada de los sesentas cuando el joven abogado Adolfo López Mateos fungía como el quincuagésimo séptimo presidente de México, orador de gran elocuencia de origen mexiquense y de carisma irrepetible.

Gran impulsor de la Universidad Juárez de Durango y constructor de una gran infraestructura educativa y carretera en el estado de Durango, como la antigua carretera de Durango a Mazatlán.

Jhon F. Kennedy, el presidente de los Estados Unidos más joven electo en el año de 1960, muere abatido por impactos de bala en la ciudad de Dallas, Tex. el 22 de noviembre de 1963, a las 12.30 hrs. frente a la Biblioteca Central de esa ciudad.

En cuestión de literatura, 1963 fue el año en que murieron grandes de las letras como Ramón Gómez de la Serna y Silvia Plath. El año en que Julio Cortázar publicó Rayuela y que por primera vez escritores mexicanos cosecharon premios en el extranjero: en octubre los belgas le otorgaron a Octavio Paz el Gran Premio Internacional de Poesía de la Bienal, y, en España, Vicente Leñero obtuvo el premio "Biblioteca Breve", convocado por la editorial barcelonesa Seix-Barral, considerado en aquella época el galardón más importante para una novela escrita en español.

Así corrían los años 60s. En Durango, había sido electo como Gobernador Constitucional del Estado, el senador de la República y ex diputado federal, oriundo de Villa Ocampo, Dgo., Ingeniero Agrónomo Enrique Dupré Ceniceros.

El pugilista duranguense Marcelo Vargas, disputaba el campeonato nacional de boxeo en peso Welter, a "Halimy" Gutiérrez en la ciudad de México.

En Durango se produce el movimiento estudiantil del Cerro de Mercado, del que nos ocuparemos por aparte y de manera muy puntual, en páginas más adelante. Dos años después, en 1968, se detona otro movimiento estudiantil con relieve nacional con una huelga de cobertura en todo el país, que es abruptamente sofocado el 2 de octubre en la Plaza de Las tres Culturas de Tlatelolco, para días después, dar paso a la realización de las Olimpiadas de 1968.



Hugo Cano, Sergio González Santacruz, Fidel Reyes «El Sanagustino», Luis Pérez Hoyos, Pedro de Hoyos, el «Canelo» Horrante y el «Yaqui» Vargas.



Dr. Hugo Cano Bermúdez (1961-1962)

Seguramente que a los Universitarios de ayer como a los de ahora, la UJED, la FEUD, sus tradiciones y valores, hicieron vernos a nosotros mismos, descubriendo una personalidad.

Así fue el caso de todos, entre ellos, del reconocido Doctor en Medicina general nada menos que de la primera generación de alumnos de la hoy Facultad de Medicina y Nutrición. Fue el Dr. Cano, uno de los pioneros ex presidente el quinto, de la Federación Estudiantil Universitaria, precisamente en el año de 1961-1962. Relevó a "La Bolita" José Luis de la Rosa y en ese año de 1962, por otro universitario Raúl "El Zurdo" López Zaldivar (qepd).

El orgullo del "Canito" como se le dice con afecto, es haber sido el primer estudiante de Medicina en aprobar la materia de Anatomía, la cual era el "coco" de todos los alumnos, quienes por lo general la reprobaban. Por cierto, el primer Director de la Escuela de Medicina, fue el prestigiado galeno Miguel Ángel Vallebuena y su primer edificio con el que contó dicho plantel fue en donde hoy se encuentra el Hospital General, por calle 5 de febrero, en contraesquina del jardín de San Antonio.

Los toros, el fútbol, el volibol y los burleques, fueron su vida estudiantil

Pero es hora de ocuparnos del Dr. Hugo Cano y del recuerdo, sus pláticas que compartía con nostalgia cuando fue presidente de la FEUD; vivencias con sus amigos de feliz memoria, como Pedro Camacho, "El Teacher" Orrante y Raymundo Millán, organizando desde tiempo atrás, las simpáticas, corridas de toros del Juárez, en las que ellos mismos participaban como novilleros, en el ex campo aéreo.

Hugo Cano Bermúdez participaba también en los torneos deportivos que eran clásicos, como después fueron los de básquetbol conteniendo contra el ITD, en cuyos juegos de fútbol era la mancuerna más destacada con su compañero y amigo José Hugo Martínez.

Egresó de la escuela primaria Guadalupe Victoria, en donde había compartido aulas con Jorge Ramírez Díaz, Camerino Castro, "El Chiquilin" Gamiz y "El Simonillo", quien sólo era llamado así. Al pasar de los años e ingresados al Instituto Juárez, tenían un equipo de volibol. Sus compañeros en los cursos de adaptación en el Juárez fueron Agustín Ruiz Soto, Maclovio



Hugo Cano Bermúdez, Presidente de la FEUD, con el Gobernador Francisco González de la Vega (arriba) con el Rector Ángel Rodríguez Solórzano (abajo).

Nuestro personaje de este capítulo, Hugo Cano Bermúdez, ex presidente de la FEUD en 1961. A la postre, sus amigos y protectores fueron Ángel Rodríguez Solórzano y Margarito Canales.





Nevárez, "El Che Hugo" entre otros. Ya en la preparatoria, de los contemporáneos que siempre ha recordado, son "EL Canelo" Orrante, "Al Yaqui" Vargas, Sergio González Santacruz, y al "San Agustino" Fidel Reyes Villegas.

Los "Juáristas" de antaño, todavía recuerdan la sociedad de los célebres burlesques de los 50's y 60's, pues en algunos de ellos eran ya esperados los números en los que los muchachos caracterizaban a exuberantes o patéticas mujeres que eran representados por los otrora estudiantes Ricardo Alvarado, Carlos López Portillo, Ernesto Z. Flores, Benito Calderón, entre otros.



Exposición de pintura en el Central



Hugo Cano y Z. Flores caracterizando a dos mujeres en el burlesque



Maximiliano Silerio, un protagonista de la FEUD (1963)

Hoy es 10 de octubre del 2013, estamos con un personaje universitario, recogiendo sus memorias, anécdotas y recuerdos que le habrán de dar más vida a este libro que pretende ser la historia contemporánea de la Federación Estudiantil Universitaria.

Maximiliano Silerio Esparza, ex Gobernador de Durango, es un personaje que, lo marcó la Universidad Juárez y la FEUD. También, es considerado por muchos como un "campeón sin corona," al saber que le arrebataron la Federación Estudiantil Universitaria y el autor de este libro, Luis Ángel Tejada Espino, da su testimonio, que así fue. Soy sobreviviente de cincuenta años atrás,

porque ese año como alumno, lo viví. Fui testigo de ese atraco, que hubo en 1963, fueron las elecciones en mes de marzo, entrabamos en el mes de febrero, entonces el ex presidente de la Preparatoria Diurna, Maximiliano Silerio contendió como candidato a Presidente de la FEUD con la planilla color roja, y va de Secretario Jesús Reyes, "El Campanero". El ex presidente de la FEUD, Raúl "El Zurdo" López Zaldivar, terminaba su periodo, que además es el único que había llegado desde la Prepa.

Maximiliano Silerio: estamos en tu casa, muchas gracias por recibirnos, por esta anfitriónia. Quisiera que nos regalaras lo que tengas en el rincón de tu cerebro, "desembucha", suelta de tu ronco pecho, lo que has guardado en el corazón de aquella etapa de tu vida: habla hoy o calla para siempre.

Luis Ángel Tejada Espino, muchas gracias por venir a esta tu casa, el tema de la Federación Estudiantil Universitaria es muy interesante, pero concretamos nada más al año 1963, terminariamos en un minuto, las luchas duran mucho tiempo, pero después, las palabras resumen en minutos o hasta en segundos, toda una vida. Sin embargo, es importante, en una vida rica en circunstancias, que hagamos un punto de partida, y con un antecedente histórico de lo que son estas luchas estudiantiles que viví intensamente, en el año 57.



-Ingresé al Instituto Juárez, en el mes de febrero, que se iniciaban en aquellos años los cursos; sí, me pelaron, y me pusieron chapopote pero yo tenía una gran ilusión de estudiar en el Instituto Juárez desde que cursaba la primaria

-Ya que siendo huérfano primero de padre y después de madre, en el año 57. En el 44 cuando murió mi padre allá en el Ejido Hierbabuena, se llamaba Maximiliano Silerio Arreola, y después murió mi madre en Rodeo durante mis estudios de la primaria en Conquistas Agrarias, en 1951. Terminé la primaria y como dice la canción: ¿Y ahora qué sigue?

-Esta escuela primaria acababa de transformarse de 4° año hasta 6° año apenas, porque en aquellos tiempos era muy difícil que hubiera primarias de tiempo completo, o sea, hasta el 6° grado. En muchos lugares sólo había educación hasta 4°. Por ahí del 50, 51, empezaron a dar hasta el sexto grado. Yo entré al 3° año, porque había hecho un año con la profesora particular en Hierbabuena, que mi madre pagó cuando todavía vivía, y después llegué a un Colegio de Monjas en Rodeo.

¡Ah, esa no me la sabía!

-Mi madre viuda, y con 13 de familia, yo soy el 11, o sea, éramos de los asientos, ante penúltimo, seguía mi hermano Matias, y luego mi hermana Marlú, que cuando murió mi padre, ella tenía un mes de nacida. Entonces los hijos mayores de mi señora madre andaban por otros lados; se habían casado, unos andaban en Nuevo Ideal, otros en Coneto, pero sus chiquillos eran sus compañeros. Ahí estaban sus tres chiquillos agarrados de la falda de la madre, y ella como pudo me inscribió a mí y a mi hermano Matias en el Colegio. Todavía existe y es un Colegio que incluso yo ayudé cuando fui Gobernador. Es un edificio grandecito ahí en la plaza de Rodeo, "El Sagrado Corazón" se llama, pero allí nada más estudié un año, me fue muy bien, a mí me gusta estudiar mucho y saqué buenas calificaciones

-En la escuela oficial Conquista Agraria terminé mi 6° año, con el profesor Florentino Guzmán, quien vio a un grupo de muchachos que terminamos el 6° y él dijo: "a estos muchachos hay que impulsarlos, pues no tienen recursos, son hijos de campesinos todos, hay que darles un rumbo".

-Buen gesto del profesor Guzmán, creo que ya murió; un buen día, antes de las vacaciones nos dijo: "conozco, una escuela normal rural, que está en el estado de Chihuahua, ahí tengo contactos y amigos, yo puedo ayudarlos para que presenten su examen de admisión y se ganen una beca".

-Mientras un profesor, un señor que estaba ahí que sabía hablar inglés y su esposa que había estudiado taquigrafía, y mecanografía, armó después una especie de academia así como la Pedro Chávez, y durante esos meses aprendí de comercial y de taquigrafía; sí, septiembre, octubre, noviembre y diciembre, cuatro meses y enero, estuvimos estudiando taquigrafía, mecanografía, o inglés.

-Esos conocimientos me ayudaron mucho porque tuvo que ver después con mi carrera de abogado, en la elaboración de tesis y tareas, sobre todo que conseguí chamba, por que la condición para ser escribiente era saber mecanografía. En febrero, con un frío de todos "los demonios" llegamos allá, presentamos el examen y ganamos, la beca todos. Ahí me quedé, en una especie de cuartel, internado, hice mi servicio militar, me daban el PRE, que es el sueldo de un soldado, ese es el equivalente a la palabra PRE, en cuestiones de Ejército.

-Yo no daba los 18 años todavía antes de salir, pero me anticipé y allí en la escuela, en un municipio que se llama Villa López, hicimos el servicio militar, como anticipado, mi cartilla allí se logró. Perdí el documento y tuve que sacar una copia aquí en Durango, tengo mi cartilla desde entonces. Saqué una constancia de Villa López que yo estoy inscrito allí, cuando tenía 17 años. Bien, cursé en esas escuelas con una gran formación de pensamiento liberal, progresista, juarista.

-Mi formación fue con sentido social, muy fuerte el sentido social en esas normales rurales, que actualmente hoy ya no lo tienen y también estaba el pensamiento revolucionario de Lázaro Cárdenas quien las fundó, una vocación Cardenista 100%. O sea, era el pensamiento liberal de Benito Juárez en contra de los ultraconservadores de entonces, y el pensamiento revolucionario de Lázaro Cárdenas en contra de los conservadores de ahora, son esos que se pintan de azul. Todo eso viene desde muy atrás y desde



mucho antes desde los de Maximiliano de Habsburgo, otro Maximiliano, Iturbide y todo eso, Maximiliano el malo.

-Si te vas hasta Iturbide, también es la coincidencia, ellos festejan a Iturbide, el caso es que llego a la capital, con una ideología avanzada, muy politizado, para entrar a la preparatoria, en el año 57.

¿De dónde fuiste Presidente a la Sociedad de Alumnos?

-Así es, pero no fue en ese año sino hasta el siguiente. Entonces llego y me incorporo inmediatamente con mi pensamiento de avanzada.

¿Tú empiezas un mes antes de que se declare Universidad al Instituto Juárez?

-Así es, llego al Instituto Juárez en febrero, me incorporo a los movimientos estudiantiles desde ese momento. En marzo se vuelve Universidad, González de la Vega lo transforma en Universidad, y ahí nace la Federación Estudiantil Universitaria. Es muy importante para tu libro decir en qué momento nació, porque antes era la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez y que el año anterior al 57, que fue el 56, se celebró el Centenario del Instituto Juárez y el último Presidente de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez, fue Camerino Castro, no fue de la FEUD, eso es falso.

-El último de la Sociedad de Estudiantes fue Camerino Castro y cuando se convierte en Universidad



Silerio en el baile universitario con una de las reynas.



se dice: "ya no hay Sociedad de Estudiantes, ahora tenemos que hacer una Federación, porque cada escuela va a tener su propia Sociedad de Estudiantes" y consecuentemente, nace una Federación, la FEUD, y se convoca a elecciones. Camerino convoca a elección, pero el Primer Presidente de la FEUD es Carlos Aragón Beltrán, "el Negro Aragón", yo no voté. De Gómez Palacio, de Ignacio Allende, fueron las raíces del "Negro", si Guadalupe Victoria, y luego se fue mucho tiempo a Gómez Palacio, con su hermano Guillermo.

-Pero yo no voté por Aragón. Era más liberal Ocaña; voté por Miguel Ocaña y no me arrepiento. Él era más liberal, más progresista, los demás se sentían como empleados de los rectores.

¿Esa es tu primera incursión en la Federación?

-Así es, ellos eran un grupo muy ligado a la Rectoría, se llamaban "Celadores" o "Gatos", eran los que supuestamente ponían orden. Trabajaban y cobraban allí, porque ahí era secundaria también. El Instituto Juárez y los cursos de adaptación, la Rectoría, quería extenderse hasta la FEUD, querían dominarla y lo hicieron.

-La Rectoría tenía su brazo, en esos muchachos que eran más o menos estudiantes de Leyes, 1° y 2° de Leyes y les daban su chambita de celador para que en los pasillos pusieran orden y los estudiantes de secundaria todavía de 1° así como "casi kinder", se portaran bien y no hicieran travesuras, allí en los pasillos de la Universidad. Carlos Aragón era uno de los más representativos de ese grupo, Raúl Ríos Güereca, mi amigo, Paco González Reyes también, muy ligados a Rectoría, al Rectorado, 100% muy dependientes, si, muy comprometidos con la nómina de la UJED, más que con el estudiantado, velaban por los intereses del Rector. Eran celadores del Rector y no voté por ellos.

¿No te gustó esa liga?

-Desde entonces no me identifiqué en esa línea y había un estudiante también, Miguel Ocaña Montaña, que estaba en la cárcel, junto con Ramiro Arrieta, porque habían quemado la puerta del templo de la iglesia que se llama "San Juanita de los Lagos", anteriormente se llamaba San Ignacio de



Loyola, o algo así, pero cuando llegué a Durango, ellos ya estaban en la cárcel, en la Penitenciaría. Pero fue mi ídolo estudiantil.

. Nos quedamos con que, votaste por la otra planilla.

-Así es, estamos recordando, recordar es vivir, y estamos viviendo esa etapa gloriosa para mí, de mi vida de estudiante y de líder estudiantil. Líder ya lo era, una cosa es ser líder y otra es ser dirigente, líder siempre lo fui, dirigente a veces sí, y a veces no. El caso es que me di cuenta que ese compañero Miguel Ocaña, estaba en la cárcel. En la Laguna, él encabezaba la otra planilla en contra de la de Carlos Aragón, que era la famosa verde con la que yo nunca coincidí hasta el final.

-La de Miguel Ocaña era, la planilla azul, pero el caso es que Miguel Ocaña estaba en la cárcel, pero sí fue presidente, y lo "chingaron" los rectoristas, y el elegido fue Ramiro Arrieta. Entonces ganó Carlos Aragón, y nosotros de todas maneras seguimos haciendo política, ya ellos tenían su control, pero empezamos, habíamos perdido a nuestro líder.

-Nos integramos con ciertos grupos, con Raúl López, "El Zurdo", con algunos otros a armar una corriente de política universitaria interesante, Pepe Montaña, de antaño, "Chicharo" Meraz, Máximo Gámiz, "El Campanero", Enrique Benitez y después te sumaste tú también Tejada, el más muchachillo ¿o no?

Sí, así es, también Rodolfo López Estrada, "Villita", Montenegro, decenas de amigos. El caso es que se acabó el año, los festejos estudiantiles, "Chicharo Meraz" también.

-En ese grupo que fuimos armando, me destacué ya por mi formación política y se viene el 68 para la elección, entonces tu votaste por Ocaña, por la azul, yo voté por la azul, y lo visitaba y armamos ahí discursos muy juaristas, me acuerdo bien, muy liberales, de un discurso muy importante: ¡Traigo el cóndor y el águila Universitaria portando el nombre, que también es un símbolo y lo es de nuestra patria: Benito Juárez!

Se te tatuó en la mente, juarista.

-Dije ese discurso ahí en el pasillo del Central, donde se llevaban a cabo estos eventos, a un costado de la Rectoría. Ahí canté fuerte ese discurso,



que el mismo Ocaña también me asesoró. Hice grandes amistades con el hermano de Armando Ocaña

¿De Armando Ocaña? ¿"El cuñao" Ocaña?

-Así es, pasó el año del 57.

Discúlpe que lo interrumpa, Armando Ocaña sí fue Presidente ¿verdad?

-Sí, se encargó de la FEUD, cuando Antonio Villarreal se fue a vivir a México, el vicepresidente era Armado, y se quedó encargado de la FEUD, en las aguas turbulentas que yo ya no viví. Sí, se quedó unos meses, yo andaba en otras "ligas mayores".

-Así es, después me fui a "ligas mayores", el PRI, ahí andabas. Llegó el año 58 y armamos nuestra corriente, nuestro grupo de la planilla roja, la segunda planilla que contendía como Federación Estudiantil.

-No, primero como Presidente de la Prepa, porque el primer Presidente de la Prepa fue Rafael Ottho Martínez, cuando Carlos Aragón fue de la FEUD, de la Sociedad de Estudiantes.

Fue tu amigo.

-Sí, mi amigo, Ottho Martínez boxeador, también aspirante, un boxeador finito, así muy exquisitón. Y llegó el 58, entonces Víctor Torres Arriaga, hermano del sastre se lanza, era gente de Ottho Martínez, y lo pone como sucesor, encabezando la planilla como Presidente de la Prepa. Se hace el movimiento para la campaña y la elección se lleva a cabo en el Aula Laureano Roncal, y la gente de "La Bolita de la Rosa", y algunos otros que no coincidían, empezaron a gritar ¡fraude!, ¡fraude!, ¡fraude!. Yo iba en la planilla en segundo lugar, con Víctor Torres, iba como Secretario. Me había incorporado porque yo influía bastante ahí, ideológicamente en el asunto, despuntaba Ottho Martínez, el líder pero yo no tenía la cabeza, no había esa liga porque, pues yo viniendo del campo, me decían "el rancherito" y todos estos eran ciudadanos y tenían ligas desde la primaria, casi desde el kinder.

Tú apenas te estabas desabrochando el huarache, y la secundaria no la habías hecho aquí y acababas de entrar ahí.



-Me veían como un foráneo, Sandoval, y unos porros vagos me decían el advenedizo, Rodríguez Solórzano me decía "el rancherito".

¿De dónde es usted?

-De Rodeo, del ejido Hierbabuena, así es, pero aun así "el rancherito" y "el advenedizo" les daba guerra. Como había venido de una secundaria en Chihuahua, algunos hasta me decían "el Chihuahua", total no fue fácil identificarse como un duranguense con Durango, por no ser nativo de la ciudad capital del estado, como dicen en Guanajuato, guanajuatense de Guanajuato, duranguense de Durango.

-Y si eres de otro municipio, ya no eres duranguense, eres duranguense, el caso es que, gritaron fraude de Víctor Torres ya no quiso ir a una segunda elección, ya no quiso encabezar la planilla, se asustó y dijo: "yo ya no le entro", y yo levanté la mano, y me apunté, encabecé la planilla y les gané "de calle" la Prepa. Ya no hubo gritos, ni nada, pero ahí dimos otro golpe, la Federación la ganamos por primera vez el mismo grupo, la FEUD la ganamos con Miguel González "El México".

-Él fue Presidente de la FEUD en el 58 y yo Presidente de la Prepa, hicimos una mancuerna a todo dar, muy amistosa, Miguel González Lozano, "El Zurdo" López, César Guillermo Meraz, Enrique Benitez, José Montaña, y todos ellos y andábamos en las pachangas que así se llamaba antes y buscando amigas en la Normal del Estado. Ahí, siendo Presidente de la Prepa, conocí a mi novia, que ahora es mi esposa a mitad del camino, había estudiado en la "Pedro Chávez", taquimecanógrafa, y ya trabajaba de secretaria en el Banco de Comercio Exterior, había aquí una sucursal. En 58, seguimos muy bien se formó un grupo de esa corriente contraria a la de la Rectoría, que le decíamos, "la Palomilla".

¿Cuántos Presidentes tuvo esa corriente?

-Pues ahí te los voy diciendo, porque así como ganamos, perdimos también. Teníamos un himno que es la canción que cantó el otro día, Eugenia León, "El capullito de alheli". Poníamos el disco en la casa del "Zurdo", era medio afrancesada y gritaba al final "set la vi". Creció la palomilla fuerte, en el estudio, en el deporte, en la parranda, en aventuras, en todo. Ramiro

BIBLIOTECA



Arrieta que había salido de la cárcel, también se sumó a esa corriente y al año siguiente en 59 Ramiro Arrieta fue Presidente de la Federación Estudiantil.

Él era irreconciliable con Ángel Rodríguez Solórzano, el Rector, por aquello que había pasado.

-Pero lo hicimos Presidente de la FEUD, por ahí en el 59, la disfrutamos muy bien, había allí algo que usaron en contra; de cualquier manera, otra vez el grupo de la Rectoría se reorganizó, se reagrupó como se dice, y al año siguiente lanzamos a Nicolás Guerrero. Ya murió, compañero de nosotros, muy amigo, buen basquetbolista. Era un morenito, muy ponchado, y lo lanzamos nosotros en el año 60, contra "La Bolita de la Rosa" y nos pusieron una buena derrota. Ramiro Arrieta que era el Presidente, me decía: "no te preocupes, no ganamos, a la hora de contar perdimos".

¿Les faltó candidato?

-Pues yo creo que sí. Gana "La Bolita de la Rosa" en el 61, y se hace otra vez la elección, nosotros estábamos, un poquito disueltos, golpeados, con la moral baja, y es Hotto Martínez, el que quiere ser el Presidente de la FEUD, apoyado por Máximo Gámiz, pero la corriente de la Rectoría, se le puso en contra y lanzaron al Dr. César Cano, que es radiólogo. Se hizo un escándalo muy fuerte, a golpes y ganó Cano, pero nosotros ya no participamos tanto porque estábamos desagrupados. Pronto nos reagrupamos, en el 61, lanzando al "Zurdo" como Presidente de la Prepa, y la gana.

¿Entonces tú fuiste primero?

-Yo fui primero que el "Zurdo" y gana la Presidencia de la Prepa.

¿"Chicharo" pertenecía a esta corriente?

Si pero ya íbamos en profesional, "Chicharo" iba un año antes que nosotros y luego yo, y "El Zurdo" se había estancado en la Prepa, se quedó de fósil, mi amigo "El Zurdo", nunca pasó de la prepa, en paz descanse.

-El "Chicharo" y Gámiz también, se nos adelantaron. Ellos y nosotros apoyábamos mucho al "Zurdo" pero no éramos preparatorianos ya, nosotros



ya íbamos en 2° de Leyes, pero éramos, "sus padrinos", sus asesores, hizo un buen trabajo porque Raúl, que Dios lo tenga en el cielo, fue un hombre muy inteligente, y muy curioso y mira vamos a decir este beneficio que logró, si muy hiperactivo. Iba a venir López Mateos, y dijimos: "vamos a pedirle que nos construya el edificio de la Preparatoria". Primero fue el edificio de la Prepa, el Gimnasio fue después. el edificio en sí, se lo pedimos López Mateos, siendo Presidente.

-Eso es importante registrar, a López Mateos, se lo pedimos, "El Chicharo Meraz" y yo, pero con el vocero de la Prepa, que era "El Zurdo", él era Presidente, nosotros ya ni Preparatorianos éramos, pero "El Zurdo" sí. De frente en la Prepa, le pide al Presidente López Mateos, un edificio, que porque antes todo estaba, la prepa, en el Edificio Central, y se manejó muy bien Raúl, le hicimos grupo, nos fuimos metiendo en la corriente, de donde estaban los votos, en la Prepa y en la Comercial Práctica, donde estaban las bases, donde estaban las masas, y era el grueso, de la votación.

-Ahi pegamos duro, con eso, pero la "La Bolita de la Rosa", nos fue ganando, y en el año siguiente en el 62, siendo Presidente de la Prepa Raúl, lo lanzamos para Presidente de la Federación, y gana, yo voy de Secretario, pero un Secretario muy poderoso ¿no?, porque él seguía siendo preparatoriano y yo profesional, iba en 4° de Leyes, ya casi era Abogado, joven de 24 años, pero, muy amigo mío. Yo viví en la casa del "Zurdo" varios años, viví en la casa de César Meraz, yo no tenía casa aquí, seguía siendo un "rancherito" sin casa, en la de 5 de febrero. ¡En todas las calles de Durango viví!, me corrían y me iba a otro lado y pagaba \$200 pesos, hasta el día que me recibí de Abogado.

¿Ese día ya no dormiste en tu casa?

-Ese día en la noche me casé, deje de ser huésped de casas de asistencia, entonces había mucha fraternidad, era así porque, hasta vivíamos en la misma casa. Lo apoyaba mucho su mamá Socorrito, y teníamos una buena corriente política, mucha simpatía y fue un buen Presidente de la Prepa, y de la Federación en el año 62. Se reagrupan otra vez los de la verde y ven la fuerza que yo tenía como secretario y con la gente, por lo que era "el



inminente" candidato y empiezan por la vía de la violencia a tratar de bajar el ánimo, de acomplejarnos, e intimidarnos, de contenernos.

-Una vez en el Ariel en una comida, Raúl Ramírez Gamero, que era el primer aspirante, sin más, ni más se me lanzó. Ahí nos separaron, no hubo golpes, andaban en ese plan de golpear, pero a su vez Raúl, muy inteligente, dijo: "no, yo a esto ya no le entro, que busquen a otro para enfrentar a Silerio, porque no es fácil ganarle a Silerio". Dijeron después, "bueno pues ahí está "La Virunda" Aguilar, que se venga; él tenía seguidores del fútbol y también muy metido con muchas muchachas de la Prepa y de Comercio. Pero también midió, y se hizo para atrás, dijo "no Silerio ya se la llevó de calle, no hay quien lo pare, no hay quien lo enfrente". Pero el grupo verde, de Contabilidad, acordó: "hay que buscar "un porro", hay que buscar "un fósil", un cuate que nadie conozca". De repente sale un tal Jesús Nevárez alias el "Peludo" y dije ¿quién es ese?, pues no sé quién es, está en Contabilidad, si, nos lo echamos, escuela de Contadores, qué nos duran.

-"El Peludo" Nevárez aceptó y dijo " yo si le entro y a puros golpes, y con muchos \$ y Ramiro Arrieta que había estado con nosotros se nos volteó, y se fue con ese grupo, por algunas razones ya muy personales, junto con otros. El Dr. Miguel Ángel Leal, que era también muy del grupo, de repente, decía que era nuestro, pero era un espía y nos empezó a traicionar. Armaron una estrategia muy fuerte los celadores, que después se denominaron " los Gatos".

-Si, ellos mismos se autodenominaban así, todos en contra, para acuerpar "al Peludo". Yo cometí el error de dar a conocer a las bases estudiantiles mi plan de trabajo, que eran 7 puntos. Decía que íbamos a luchar porque los catedráticos de la Universidad fueran especializados, que no hubiera un "sabelotodo", un Médico daba Leyes y un Abogado daba Medicina, y luego un Historiador daba higiene, abogados que daban Química y Física, Matemáticas e Inglés, o sea eran acaparadores de clases.

-Les llamaban, "maestros de todo", hablaban Francés, Inglés, Griego, Hebreo, Latín y los maestros de latín, Química, Física, Matemáticas, deportes, ¡hay carajo!. Queremos que sean maestros especializados, que el



que conozca historia, sepa del tema; Roberto Bravo, daba inglés y no sabía hablar inglés, que el maestro, que quiera dar inglés, que de un inglés completo, que sepa inglés, el Químico que enseñe química. Fue un plan que no gustó a los profesores. Joaquín Soria daba Matemáticas y Álgebra siendo Licenciado.

-El caso es que eso no gustó y los puso en alerta, llegó el día de la elección y Guillermo García, se metía mucho, ahí en un plan muy canijo, muy fuerte, cuando "El Zurdo" gana la Federación, perdimos la Preparatoria, que gana García Orrante, "el Jasso", muy de la gente del "Peludo" y todos ellos. De ahí se afianzan, y luego se hace la elección en las escuelas, donde había pocos votos. Ramiro Arrieta, controló los votos de Medicina, algunos otros, creo que "El Tomatón", los de Leyes, para "El Peludo", pero todas las demás escuelas las ganó yo. "Los Sayos", "El Tomatón", el mismo "Peludo" eran de golpes, de puños, todos ellos.

Pero tú tenías los tuyos, al "Campanero", a Montaña.

-Pues sí también, un poquito y yo mismo. Porque en esa etapa, te forzaste por la intimidación, no éramos el músculo, pero no traíamos nosotros esa consigna, era solo por defensa.

-Antes de que fuera candidato, ahí en lo que eran los tacos del Jardín San Antonio, estábamos un grupo, el "Pimpo" y todos ellos, y llegó Enrique Arrieta con unos tragos, fue a mi mesa donde y me insultó y dijo que quería pelear conmigo y le dije: "mira estás ebrio y yo cuando peleo soy bueno y no peleo si estoy frío, necesito que me calienten mucho, que haya un motivo para calentar mi sangre y subir la adrenalina, pero vamos a ver más adelante yo te busco, estas con copas y no quiero abusar". Solo me contestó: "sí, cuando quieras".

-Era parte de la campaña de intimidación, para inhibir. Después lo busqué, ahí estaba él en la tiendita de Leodegario Soto, también muy gente del "Peludo", donde vendían burritos y refrescos. Llegué solo, vivía a la vuelta, allí arriba en un cuarto, en la esquina de la Gillette, y le dije: "oye hoy estas muy entero, el otro día me insultaste allá en el Jardín San Antonio, y estabas pasado de copas, quiero saber si continuas en ese plan de que peleemos y que me vuelvas a insultar. "Sí, lo que quieras, como quieras". Le dije: "no

vamos a hacer el ridículo en la calle Constitución, ni en el jardín, ni en el Callejón de las Mariposas, traigo mi carro, vamos allá, afuera en la Normal en los campos, y nos dimos un entre.

¿Y se fueron solos?

-Nos fuimos solos, sin público, yo iba manejando, llegamos, nos bajamos y en las primeras, le metí el primer jab y un cruzado de derecha, luego, le puse un ojo moro, y cayó al suelo, noqueado.

Y eres de brazos más cortos, él es más largón.

-Pues será el sereno pero le entró el rechazazo, hasta yo mismo me sorprendí.

Lo levanté, lo subí al carro y dejé otra vez en el mismo lugar. Le dije "está usted servido".

-Y así seguía esa campaña, ya después de eso, con esos antecedentes, se llevó a cabo la elección. Nunca funciono la intimidación, llegamos a la elección, con la planilla roja y la verde, eran las históricas, ellos ganaron algunas escuelas, nosotros ganamos las que tenían más votos, pero faltaba la Prepa. Ahí "El peludo" y el "Jasso" tenían el plan de hacer el fraude.

¿Fidel Contreras era tu candidato a la sociedad de alumnos?

-Sí, era Fidel Contreras, andaba con nosotros, porque yo lo apoyaba. Ganó bien, su planilla era la plata. En la Prepa venció Fidel, era grandote muy amigo. Ahí se operó el fraude, Raúl "El Zurdo" López cometió el error de llegar tarde con las boletas.

Tarde, con la urna y las boletas.

-No, no llevó urna, allí es donde estuvo el fraude, el "Jasso" que era el Presidente saliente de la Sociedad de Alumnos de la Prepa y "El Peludo" improvisaron las boletas y la urna, en uno de los botes de la basura, esos grandotes, porque estaba en el pasillo que daba a la biblioteca. Recuerdo que estaba el ruido ensordecedor, que me decían, ¡verde!, ¡verde!, ¡verde!, y nosotros ¡roja!, ¡roja!. Llega "El Peludo" y empujando a todo el mundo,



como porro, y "el Hasso" ya le había dado los votos marcados, llegó y ¡pum! los aventó.

-Total, de 500 alumnos, salieron 900 votos, más votos que alumnos. Teníamos 400 a mi favor, ellos nada más tenían 100, pero salieron con 500 a favor de ellos por los 400 que metieron. Se hizo el gran cinico, fraude, y el pleito, y empezaron, por no reconocernos. El Rector metió su cuchara, el más estratega de todos allí era el tenebroso Carlos Galindo. (que ya también murió, a todos les pido que estén en el cielo, pero lo perverso no se les quita, esa es la verdad histórica, no se los quitó): Se hizo otra pelea, más violenta, porque nosotros no aceptábamos y el pleito duró meses.

¿Quién era el Rector?

-Rodríguez Solórzano, pero Carlos Galindo era el Secretario, y él era el tenebroso que movía todo. Dupré era el Gobernador, y era el 4° Centenario de la ciudad, hace exactamente 50 años y no se reconocía el asunto y teníamos la mayoría.

Yo te acompañé a ver a Dupré Ceniceros.

-Íbamos un grupo numeroso que representaba a la mayoría, creo que de 9 escuelas, nosotros teníamos 5, y ellos tenían 4 y Galindo empezó a maniobrar para quitarnos una, en ese manipuleo, finalmente si nos quitó la Nocturna, y nos fuimos a tomar las calles todos los días. El "Chicharo" Meraz fue a una fiesta y lo golpearon "los gorilas", llegó allá a la casa todo madreado. La intimidación se hizo más violenta con el gorilismo. Al "Zurdo" López, que iba caminando por 5 de febrero rumbo a su casa, el "Pecoso" Arrieta lo agarró y le puso una madriza espantosa.

-Seguía la intimidación: se me ocurrió ir sólo, en la noche, a una fiesta y Rubén Vargas, el "Moy" Moreno, de la Federación, hasta el "Wastle" y otros tres cabrones estaban espiándome, esperándome, porque faltaba también que me dieran una chinga. Pero llevaba tan sólo, una 22 larga. Se acabó la fiesta a las 2:00 de la mañana; caminé de Patoni a Pasteur, de Pasteur a Juárez, a Madero, de Madero a Victoria, y estando en Victoria, de repente, así, tipo gángster, en la esquina del Banco de Comercio, salon la bola de



montoneros, los conocí luego, luego, y que saco la pinche pistola y gritan ¡anda armado!, ¡anda armado!

-La Inspección de Policía estaba a media cuadra, en Victoria antes de 20 de Noviembre, no me fui corriendo, nada más caminando en reversa y no se acercaban, me decían: ¡tira la pistola!, la tiro pura madre, no se acerquen. Llegué con el de barandilla, el Sr. Ricardi, muy amable, y le dije estos cabrones me quieren golpear, son muchos, y aquí está mi pistola. Ellos llegaron y se metieron, "queremos que nos meta a la cárcel, con él también, por andar armado, que lo metan también, adentro lo vamos a chingar" y dice el Sr. Ricardi no, los que van entrar al bote son ustedes, todos, y él se va a su casa. Muy sabio.

-Por inofensivo, el desprotegido, me mandaron a mi casa que estaba allí a dos cuadras y así se escribió esa historia. Al día siguiente, hasta la pistola me regresaron, que se la regalé a mi suegro y se la robaron. Ya era aquello muy incómodo.

-Galindo seguía maniobrando, esa elección, ya había pasado todo marzo, todo abril, y en mayo, yo estaba en 5° de Leyes, huérfano y derrotado. En el Palacio de Gobierno, agarraba chambitas para seguir pagando mis estudios y las casas de asistencia, cambios de carro a un Ford 200 azul, pero eso ya fue cuando me casé. Dije para mis adentros: "este asunto ya no va". Venían los festejos estudiantiles de mayo, que fue un gran distractor, trajeron a Enrique Guzmán, y me dicen: "pues ya no tienes 5 escuelas, porque ya te quitamos la Nocturna", un traidor ahí que se nos volteó porque, ellos tenían 4 y yo 5 y me quitan una, y suben a 5, y yo me quedo con 4, entonces dicen: "ahora sí, que resuelvan".

-Finalmente el que tenía que decidir fui yo y dije: "voy a terminar mi carrera de Abogado, ya no puedo seguir perdiendo el tiempo, no voy a perder el año, ya había perdido como tres meses y publiqué una media plana, o un cuarto de plana en el Sol, donde digo que por el bien de la Universidad me retiro y me retiré. Así es como nace Jesús Nevárez, el "Peludón", pero fue un



dirigente fugaz, efímero, porque terminaba el periodo de la FEUD, y yo me fui como "campeón, sin corona".

-Y un buen día y con esto termino, siempre sostuve que no estaba de acuerdo con esa ratería y que hubo ese fraude. Entonces Andrés Arreola me manda llamar para proponerme como dirigente juvenil del PRI.

¿Ese puesto no era de Hilario López?

-No había dirigente, creo que Hilario renunció en 1963, tengo un diploma firmado por él. Hilario renunció, se peleó con Gonzalo y quedó acéfalo, algo así, entonces queda Emiliano encargado de dirigente estatal.

¿Por qué Emiliano era Secretario?

-Sí, él se queda de encargado y a la vez es el dirigente municipal de la Juvenil, pero, viene la línea política, sin que yo me dé cuenta y Dupré dice que yo sea el dirigente, en lugar de Hilario López, aquel amigo de Gómez Palacio.

Perdiendo, ganaste y todavía no era Frente Juvenil. ¿Cómo lo llamaban antes?

Maximiliano Silerio Esparza como chambelán en una "quinceañera".





-Era dirigente juvenil y ya les dije que egresaba en el mes de septiembre del 1964. Me casé en octubre del 1964, el año que entra cumpla los 50 años. Fuimos a tu asamblea, pero, otra vez estos cabrones se me lanzaron en contra encabezados por el "Peludo", diciendo que no querían que yo fuera dirigente Juvenil, y andaban grillando, otra vez haciendo escándalo. "La queremos nosotros", decían entonces. Ya eran sólo envidias, puro afán de estar molestando. Y los conformaron con la Juvenil de la CNOP.

-En 1964 a los dos nos los hacen dirigentes y llegamos a 1965, viene Rodolfo Echeverría, lo trajimos de Guanajuato y entonces a mi me hacen diputado suplente y al "Peludo" también, otra vez el "Peludo", por la CNOP, Rodolfo Echeverría me defendía a mi y Carlos Reta Martínez al "Peludo".

La lucha estudiantil, tuvo todavía efecto años después.

-Cuando fui Delegado del PRI en Puebla, un buen día me dicen: "ahí hay una persona que lo quiere ver, dice que se llama Jesús Nevárez". Como hay tantos Jesús Nevárez, no sabía quién. Pásenlo, entra, y supe que era él.

-Delegado General del PRI, en Puebla ya en el año 2000, 2006, 7,8, ya como ex Gobernador. Quiubo "Peludo" ¿cómo estás?, lo conocí luego, luego.

-Oye vengo a presentarte a mis hijos, aquí están, quieren conocerte. Ah, bueno. Muchachos mucho gusto, ¿qué se les ofrece?

Oye pues hay un amigo en la cárcel que es de allá de Monterrey que es amigo de mis hijos y tu que estas aquí, que eres amigo del Gobernador, a ver si nos ayudas para que logre su libertad. Creo que lo acusan de un fraude y es injusto. Ya lo anoto y di instrucciones de que analizaran el expediente. Logró el amigo su libertad.

¿Lo ayudaste?

-Lo ayudé, y no he vuelto a ver al "Peludo".

Entonces en tu corazón no caben rencores.

No, amarguras menos. Lo ayudé, creo que mucho tiempo después, me vio, y se acercó y me dijo oye gracias. Si salió en libertad la persona que te recomendamos. Así fue el último encuentro, así es la vida, de ese tamaño.



No puede ser uno frío cuando se trata de cosas tan importantes, tienes que contextualizar, hablar de la historia, del por qué se dan los acontecimientos, por qué se dan los hechos.

Dos años después Rodríguez Solórzano y yo tuvimos muy buena amistad, no coincidíamos ideológicamente, pero éramos amigos y le caía yo bien. Cuando fue Gobernador, incluso colaboré con él y me llevaba para que lo acompañara en las giras. Había mucha cercanía entre él y yo como seres humanos, no coincidíamos en lo político, en ideología, en estrategia vamos a llamarle, pero él sabía muy bien lo que había pasado en la UJED. En una ocasión en el Aula magna Laureano Roncal, en un evento, todavía siendo él Rector, porque él siguió siendo Rector, hasta que fue Diputado Federal, en el año 1965, dijo: "aquí está el Lic. Maximiliano Silerio que fue víctima de un fraude vergonzoso". Más bien él le echo la culpa a Galindo, el operador era Galindo, pero dicen que don Ángel se ponía alegre con los estudiantes, que lo invitaban y lo ponían cuete y que gritaba ¡arriba la verde! ¡arriba la verde! Pero él públicamente me dijo que yo había sido víctima, de un fraude, de un vergonzoso fraude!

-Maximiliano Silerio te pedimos nos compartas sus recuerdos de la travesía, cuando se iban caminando del Salto, a Mazatlán, recorriendo la rivera del Rio Baluarte. Quiénes iban Max ¿En qué año?

Fue en el año 59, en la época, de la Revolución Cubana y nos confundieron con revolucionarios cubanos, llegando a Mazatlán, porque llegamos todos barbones.

¿Cuánto se tardaron en llegar?

-Cuatro días, casi cinco, porque no es desde aquí hasta Mazatlán. Nos fuimos en autobús, arribita de "El Salto", un lugar que se llama Chavarria, Ejido Chavarria, de allí, bajas y por toda la línea del telégrafo, siguiendo la postera, y llegas hasta el estado de Sinaloa, agarrando sobre el río Baluarte.

¿Cuántos iban en esa caminata?

-Éramos como 10 de 1° de Leyes, ¿no recuerdas?, pero finalmente sólo quedamos cuatro.

¡Ah caray! ¿Los demás se hicieron para atrás?

-No había buenos recuerdos, se había matado un estudiante años antes, y se había suspendido esa tradición, que quise revivir una sola ocasión, después ya no siguieron.

¿Traían guía, para atravesar la sierra?

-La guía fue la línea, eso nos dijeron quienes ya habían hecho el recorrido antes. Te vas cruzando pueblos y dormíamos en chozas o en carpas que compramos, o debajo de un árbol. Quienes nos echamos esa aventura fuimos, Efraín González, el "Piolin" Hernández, que ya murió; el Teodoro Acosta Reyes, y "La Golondrina", Víctor Hugo Cisneros y un servidor. Llegamos a Mazatlán, después de cuatro días todos barbones, con sombrero, enpistolados, y con cuchillo, (esa famosa pistola otra vez volvió. Afortunadamente llevábamos un oficio de la Décima Zona Militar, que éramos estudiantes, que era un viaje de estudios. Llegamos hasta la carretera, a un lugar que se llama Copala, allí ya había pavimento, y tomamos rumbo a Sinaloa, nos dieron y "raid", hasta Concordia. Allí nos detuvo la Policía y el

Ejército por lo de las armas. Les enseñamos el oficio de la Universidad, y ándele pues, que les vaya bien, nos liberaron.

-El problema fue que cuando llegamos a Mazatlán, nadie nos quería rentar un hotel, íbamos muy fachosos y creían que éramos guerrilleros cubanos, estaba de moda. Fue cuando Fidel Castro, hizo su revolución el 26 de julio del 59. Ya nos regresamos los cuatro en autobús, y no había el temor de animales salvajes, para atravesar la sierra, además para eso llevábamos pistola rifles y cuchillos.





Episodios y personajes que forman parte de la historia de la UJED

Serían cientos y cientos de estudiantes "del Juárez", que merecen estar en éstas páginas, que por su destacada labor como deportistas, por ser impulsores de la cultura, por su liderazgo o sencillamente porque de alguna manera quedaron consignados en la memoria de sus generaciones y se significaron por una u otra razón, no nos será posible incluirlos a todos, el espacio se nos agota y quedarán seguramente muchos que, por falta de páginas, lamentablemente no podré citarlos.

Pero pronto vendrá un segundo tomo en el que se incluirán los muchos recuerdos que se quedaron en el tintero.

Alberto Terrones Benítez

De los egresados de la UJED, antes Instituto Juárez, que alcanzaron el alto honor de ocupar la primera magistratura del estado, seguramente que este personaje ocupa mención especial, pues no sólo ocupó en dos ocasiones la gubernatura con el carácter de interino sino que fue uno de los constituyentes que redactaron nuestra Carta Magna en 1917 y luego senador de la República de 1964 a 1970.

José Ramírez Gamero, juarista universitario connotado

José Ramírez Gamero bautizado por sus contemporáneos de aulas del Edificio Central, como "El Pajarito", seguramente por ser de una complexión física menudita, fue uno de los primeros alumnos-celadores, que empleaba la Rectoría para mantener el orden en los pasillos de esa Máxima Casa de Estudios. Era una forma también de ayudarse al sostenimiento de sus estudios.



Hubo otra actividad que significó más a Pepe el "Pajarito" Ramírez al ser un gran aficionado al balonpié, el más popular de los deportes hasta hoy en día, el fútbol que practicó desde sus años mozos, hasta después de egresado de la UJED, quien siguió no sólo practicando éste deporte sino que se volvió de alguna manera hasta instructor de sus alumnos, con quienes se iba a la ciudad de México y a otras a ver los juegos deportivos.

Nuestra Universidad Juárez marcó tanto a Pepe, que no omito decir que desde estudiante contrajo nupcias con su novia, precisamente con la entonces secretaria del Rector de la UJED, don Ángel Rodríguez Solórzano, la apreciable señora Chayito Guzmán, ambos vecinos de los barrios de Analco y Tierra Blanca, respectivamente.

Fue tanta la influencia Juarista que marcó a Pepe Ramírez del espíritu juarista, que aún siendo Gobernador del Estado y como líder de la CTM estatal, ha sido un impulsor de la figura del Benemérito de las Américas, Benito Juárez, organizando anualmente, con toda puntualidad, los propios festejos de esa central obrera al Patricio de Guelatao.

Es Pepe Ramírez Gamero, orgullosamente universitario, el tercer egresado de la UJED que arriba a la primera magistratura en el estado, y el primer egresado que llega a esa alta investidura, por vía de las urnas. Es uno de los exponentes del juarismo y del universitarismo al que se refiere este libro.

Máximo Gámiz Parral fue todo un personaje

A este universitario que llegó a significarse en las aulas por sus altas y sobresalientes notas de calificaciones como pocos, habría muchas formas de recordarlo para el registro de éste documento histórico: Una de ellas sería, que fue uno de los más destacados tribunos en las postrimerías de los años cincuenta y en los albores de los 60s. Campeón de oratoria al interior de la UJED de aquellos recordados torneos de la palabra que hicieron historia en los pasillos del Central.

Otra forma con la que sería con justicia calificado, es que se trató de un universitario de amplia cultura, devoraba libros cuando estudiante, amaba la lectura como pocos, de todos los temas, lo que se llama, un hombre culto,



en toda la extensión de la palabra. Con una clara vocación de izquierda desde sus tiempos estudiantiles, tiempos en que así lo conocimos, encabezando mítines conmemorando los aniversarios del triunfo de la Revolución Cubana, en la Plaza de Armas. No se debe omitir un penoso incidente que provocó su expulsión durante un año de la UJED, era tanto su behemencia por lo que él pensaba que en una trifulca estudiantil encaró al Rector Ángel Rodríguez Solórzano y después de increparlo airadamente pasó a las manos y lo agredió físicamente.

También será recordado y quizá más, como político, después de que su vida dio un viraje desempeñándose como Gerente General de la Cámara Nacional de la Industria para la Construcción, participando como uno de los ideólogos del Movimiento Estudiantil del Cerro de Mercado, precisamente como Presidente del Comité de Abastos que apoyaba al estudiantado. Y desde un año antes, en la conformación de "Bosques Mexicanos, A.C." que demandaban se levantara la veda a la explotación del bosque en Durango.

Un universitario de corazón que llegó a presidir al CDE del PRI, ser Alcalde, dos veces diputado local, Director nacional de la OEM y habiendo renunciado a su militancia dentro del PRI, aceptó ser postulado por el PRD como su candidato a Gobernador para el periodo 1998-2004, conteniendo contra otro egresado de la UJED, Ángel Sergio Guerrero Mier.

Por cierto, Máximo casó con una respetada catedrática universitaria, la Química Teresa "Tita" Centeno de Gámiz.

Rubén Vargas Quiñones, aspirante a dirigir la FEUD

Sería incompleta esta historia si omitimos en este primer intento de esbozar lo que será la historia de la FEUD, a un universitario por los cuatro costados e igualmente Juarista de corazón, quien ejercía determinado liderazgo personal desde distintas facetas: Rubén Vargas Quiñones, a quien se le dio el apodo del "Chilaquil", por lo colorado que se le ponía la cara al ejercitar el clarín y al abordar la tribuna. Era un compresor, dado sus sanos pulmones.

Como líder de la Sociedad de Alumnos de la Escuela de Contadores Públicos a la mitad de la década de los sesenta; como destacadísimo corneta



de órdenes o clarín de la Banda de Guerra de la UJED, junto con "Chuy" Pinedo y su hermano Miguel Ángel, Eduviges Fragoso, Luis Rodarte Solís, Víctor Manuel Banoye, Juan José Nevárez Nevárez, Guillermo García Orrante y otros que citaré llegado el capítulo de la Banda de Guerra.

Convertido desde su primera juventud, en un destacado tritón, pues era de los competidores en natación, junto con su hermano Ramiro, con quienes el autor compartía horas de entrenamiento en La Casa de la Juventud; uno de los más espléndidos oradores que hacía retumbar los muros del Central en los famosos concursos de oratoria que organizaba la FEUD en sus festejos del mes de Mayo, junto con otra peña de jóvenes como Enrique Mijarez Verdín, Jorge Contreras Casas, "El Wastle"; Antonio Villarreal Rodríguez, Juventino Rodarte, Rodolfo Ramos Limón, Jesús Ramírez Ceniceros, "El Chuto"; Sergio Cisneros Rivera, "La Chorchá"; Carlos Ornelas Navarro, "El Talento"; Enrique Torres Cabral y otros anteriores a quienes ya he citado como Villarreal, Arrieta, la "Virunda" y tantos y tantos, de los que ya hablaremos entrando al capítulo de la oratoria de la FEUD.

Quizá por eso, Vargas Quiñones se convirtió en uno de los asiduos arengadores en los mitines populares, como Jesús Arreola Rocha que más conmovían al pueblo, que literalmente ahí se daban cita. Con él como cabeza, hacíamos guardia invariablemente día y noche apostados en los interiores del "Juárez", como directivos del Comité de Huelga.

Todas esas eran sus credenciales que lo colocaron ante la opinión estudiantil, como un candidato natural a presidir la FEUD en el año de 1967, compitiendo contra Enrique Benitez Vargas en su segunda búsqueda por ese liderazgo y con Luis Sergio Soto Jiménez, éste último también alumno de la Escuela de Contadores, pero que había hecho una campaña de dos años atrás y que, desde su activismo infatigable que había desarrollado en las faldas del Cerro de Mercado, había tenido la oportunidad de estar en contacto con las bases estudiantiles, desplegando una intensísima campaña entre el estudiantado, logrando alzarse con el triunfo en las elecciones de ese año.



Rubén, que había desenvuelto una campaña austera, sin recursos económicos y casi sin propaganda, con gran dignidad y decoro, aceptó su derrota en buena lid. Lo que habló muy bien de él como un hombre de bien y probo.

Años más tarde, en los años ochenta, el futuro le deparaba la Dirección General de la FECA, su escuela, a la que le dio un lustre y prestigio nunca antes alcanzado. Quienes fueron sus alumnos, todavía lo recuerdan como el mejor Director que ha tenido esa Facultad.

Lo anterior le dio impulso académico suficiente, para ser abanderado a alcanzar el rectorado de la UJED en el año de 1992, cuyo desenlace plagado de irregularidades y trapacerías, orillaron a sus seguidores a la toma del Edificio Central sellando oficinas, permaneciendo en el interior día y noche, sin permitir el acceso a nadie más, generándose una atmósfera de rechazo a Juan Manuel Salazar, otro fugaz Rector que sucumbió por su arrogancia, quien se había alzado con un "triumfo" tan cuestionado. Salazar llevó ese rectorado en medio de la ingobernabilidad y la incertidumbre, lo que provocó su pronto derrocamiento. Efímero y cuestionado personaje que generó la intervención urgente del naciente Gobernador Maximiliano Silerio Esparza, quien encontró el consenso en las fuerzas mayoritarias al interior de la UJED y después de una terna depurada, se dio la coyuntura para el surgimiento de José Ramón Hernández Meraz, como Rector por aclamación en una histórica asamblea del Consejo Universitario que tuvo sede en el Auditorio del Pueblo, lo que será motivo de un capítulo especial en siguientes páginas.

José Ramón Hernández Meraz "El Menón"

No fue nunca líder estudiantil, según él, pero sí lo era, porque con su carisma y buen humor influía en el estudiantado, más, con su rica oratoria y su gran sentido del humor y su don de "amiguero".

Si, nunca fue electo a ningún cargo, pero le dije una y mil veces, "eres carismático", era líder desde el momento en que era reconocido y respetado, un hombre culto y de buen trato. Con eso ya era un líder.



Superado el conflicto universitario de 1992, por la disputa de la Rectoría ingresan al Edificio Central de la UJED el Gobernador Maximiliano Silerio con el nuevo Rector José Ramón Hernández Meraz.

La prueba estuvo que fue Rector por aclamación, no por votación. Claro, Maximiliano operó con todas las partes. Eso todos lo sabemos. Él nunca fue un ingenuo, lo sabía, pero ¡Qué manera de legitimarse señores! El Rector más querido de los últimos tiempos. Cómo cobró popularidad, nadie habla mal de él, sencillamente porque con nadie se peleaba.

No me explico todavía por qué perdió la diputación local en 1992 y la candidatura interna del PRI para alcalde en 1977. Él era el mejor "gallo" que los demás... Pero le ganaron. Las circunstancias, dijo Ortega y Gasset, las circunstancias.

José Ramón fue, amigo desde los años sesentas, ambos nos refugiábamos cuando nos ganaban "las vacas sagradas" de la oratoria, pasábamos a "finales", pero siempre nos ganaban, Verdín, Arrieta, Vargas, Villarreal, "El Wastle", la "Virunda y otros. Ellos eran las "ligas mayores". Nos quedábamos topeteando con Torres Cabral, Ramos Limón, Luis Sergio, Walter Espinoza



y otros. Después lo hice padrino de mi hija, a él y a Máximo Gámiz. Qué talentosos ambos.

Miente quien un día me dijo que hasta "El Talento" Ornelas fue considerado para Rector, pero que: "cómo estaba desarraigado y no era maestro de la UJED vigente, no pudo meterlo", cuando la huelga de 1992, cuando Rubén Vargas tomó con sus seguidores el Edificio Central, impugnando el cuestionado triunfo de Juan Francisco Salazar. Lo constaté con el propio ex Gobernador Maximiliano Silerio Esparza y me corroboró lo que siempre dudé, eso fue una falacia. "Ni por la mente me pasó que "El Talento" fuera Rector".

"Miente quien te haya dicho eso, es una vil mentira, cómo iba a proponer a ese sujeto, a quien "ni trago", me dijo MSE.

Pero me lo dijo una persona que yo suponía bien informado... Le contesté.

Pues dile a esa persona que miente. Que es un hablador. Quien sea el que te lo haya dicho, es muy tendencioso o es un mal informado.

Ése tipo ni estuvo en la terna "para acabar pronto", nadie lo propuso. Y tráeme al que te dijo esa vil mentira. "Cómo se hacen mitos y como hay fantasiosos. Ha de ser un admirador empedernido de Ornelas. Miente quien te lo haya dicho y es la última vez que lo digo. Cómo son confusos los que no conocen los "hilos del Poder". Yo se la debía a José Ramón y ahí encontré la coyuntura, para compensarlo por su reciente derrota electoral con el PAN en la diputación local". Esa es la historia.

José Hugo Martínez Ortiz «Che Hugo»

José Hugo Martínez se caracterizó por ser un gran deportista, destacó en el fútbol y en la gimnasia, su carisma y naturalidad lo colocó en la coyuntura cuando desconocen al presidente de la sociedad de alumnos de apellido Fernández del Instituto Juárez, quien por cierto lo acompañó como secretario general en su directiva a Ángel Sergio Guerrero Mier.

En su carácter de vicepresidente el «Che» Hugo ocupó dicho cargo.

Sus primeras incursiones en la administración pública fue en el gobierno de Francisco González de la Vega, en donde figuró como director de



Gobernación. Más tarde, acompañó a dicho mandatario en su incursión del gobierno federal de Adolfo López Mateos, como funcionario del ISSSTE.

Pocos años después, regresa para ocupar la secretaría general de la UJED en el rectorado de Carlos Galindo Martínez. Después de Rector, en lugar de éste, fue Director de Educación Pública del Estado y más tarde Presidente del PRI en el Estado y finalmente, titular del Poder Judicial del Estado.

Ismael Hernández Deras

Este personaje egresado de la UJED, es sin duda el representativo de una nueva generación que irrumpió el relevo de otra, quien cursó sus estudios medios y superiores en dos escuelas universitarias, el Colegio de Ciencias y Humanidades, en donde mantuvo un bajo perfil en las disputas estudiantiles.

La otra fue la Facultad de Contaduría y Administración, en donde ahí sí, desdobló un activismo político estudiantil en apoyo abierto a dos planillas compitiendo por la sociedad de alumnos y formando parte de ellas, una de Jorge Herrera Caldera, quien ganó a la mitad de los 80s. el liderazgo de dicha institución; la otra fue en adhesión a la planilla encabezada por Katy Mercado, la única mujer que ha presidido la Sociedad de Estudiantes de tan prestigiada facultad. También apoyó a Carlos Contreras Galindo, en unas discutidas elecciones en las que se dice le arrebataron el triunfo.

Finalmente, Ismael fue postulado a la presidencia estudiantil de la FECA, en donde organizó diversos eventos pero el más singular de ellos fue haber organizado la fiesta de graduación de los egresados de la FECA en las instalaciones militares conocidas como el 5 de Mayo con un baile de gala en donde los soldados auxiliaron en atención y servicio a los comensales. Fue su paso en los liderazgos estudiantiles porque lo abrazaron las inquietudes partidarias en el ámbito juvenil en donde llegó a ser dirigente estatal del Frente Juvenil Revolucionario.

Ismael es otro universitario que ha labrado una meteórica carrera política con cargo de elección popular y en la administración pública hasta llegar a ocupar la gubernatura del estado de Durango.



Jorge Herrera Caldera

En esa turbulenta década de los ochentas, el estudiante Jorge Herrera Caldera, quien había sumado sus capacidades de liderazgo estudiantil desde la secundaria federal # 6 en donde conservaron el control de la sociedad de alumnos durante tres años, entre los cuales fueron presidentes su hermano Antonio Herrera Caldera y Apolonio Betancourt, Jorge fue uno de los promotores que gestionaron y lograron la barda perimetral de dicha escuela y quien gozaba de la simpatía y aprecio de su entonces director, profesor Salvador Maldonado, de feliz memoria.

De ahí provenía Jorge Herrera Caldera, quien ingresa a realizar sus estudios medios en el Colegio de Ciencias y Humanidades de la UJED, en donde prosiguió en la construcción de una corriente estudiantil para equilibrar y ofrecer otra opción más propositiva, que terció y de alguna manera contuvo a la corriente denominada de los "Rojillos" y la llamada de los "agresivos".

Esta corriente, también conocida como los "pacíficos" perduró posteriormente también en sus años de estudiante de la FECA, grupo que tuvo el ascendiente y la influencia entre el alumnado que lograron conservar la presidencia de la Sociedad de Alumnos por varios años.

Jorge Herrera Caldera no sólo era el líder de esa corriente estudiantil sino que llegó con una votación abrumadora a la presidencia de dicha sociedad de alumnos, impulsando como su sucesor a Ismael Hernández Deras.

Digno de encomio es que miembro de una familia modesta, hijo de un mecánico de bicicletas, que laboraba en la famosa tienda bicicletera "La Nacional", con sus hermanos Ernestina, Enrique, Ángel, Nabor, Manuel, Toño y Pepe, Jorge el universitario tomó el liderazgo de la familia al no encontrar trabajo en ninguna empresa ya como egresado de la FECA, tuvo la visión de fundar una pequeña empresa de venta de bicicletas, hipotecando la casa paterna, empresa que al paso del tiempo es la que ha alcanzado el mercado de las bicicletas no solo a nivel nacional sino allende a las fronteras de México.

Este es otro de los personajes que han egresado de la UJED y que han dejado huella en el liderazgo estudiantil. Que su vocación política lo llevó a

ocupar la presidencia municipal de Durango, la diputación federal por esta ciudad capital y encumbrado a la gubernatura del estado, quien se ha comprometido y está empeñado en alcanzar el sueño de los universitarios: construir la Ciudad Universitaria.



En los festejos universitarios de 1965 el Presidente de la FEUD Moisés Moreno recibe a los cantantes Irma Serrano y Manolo Muñoz, quienes amenizaron dichos festejos.



El equipo de fútbol de la preparatoria, obsequia el trofeo ganado al Presidente de la FEUD Moisés Moreno Armendáriz.



Moisés Moreno Armendariz

1965

Moisés Moreno, mejor conocido como "El Moy", nació en el municipio de Guanaceví y vivió parte de su infancia en Santiago Papasquiáro, de donde se vino a la ciudad de Durango y según información de terceros, nos dan el dato que cursó estudios un tiempo en el Seminario Mayor de Durango, fue presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, electo a finales del mes de febrero del año de 1965 y entregó la dirigencia estudiantil exactamente un año después a René Dozal Leal a principios de 1966.

"El Moy" Moreno había sido, dos años atrás, uno de los más entusiastas simpatizantes de la planilla verde que postuló a Jesús Nevárez, "El Peludo" y destacaba como estudiante de Leyes, por ser un muchacho muy alegre y social, que sabía ganar amistades procedentes de distintas corrientes de universitarios; muy amigüero con todos, pero muy cercano al grupo de "La Bolita" de la Rosa, Octavio Álvarez, "El Pimpo" y del "Peludo" Nevárez, entre otros, llamados los rectoristas.

Lo que es el correr del tiempo, este año del 2014, se cumplen casi cincuenta años de lo que les platico, "El Moy" ya había echado el ojo en 1964 al liderazgo de la FEUD y hacia "talacha" por conquistar el voto, de manera contundente, hay que decirlo, al siguiente año de 1965.

La presidencia de la FEUD a cargo de Moreno Armendariz, se caracterizó por ser una dirigencia estudiantil muy festiva, muy jovial, pero será recordada entre otras cosas, por haber realizado unos lucidos festejos universitarios en el mes de mayo, como era costumbre, una Velada de Coronación que resultó memorable, así como su respaldo al tradicional desfile universitario, un burlesque muy bien logrado, etc. A propósito, la Reyna de la FEUD de



ese año fue Chelito del Palacio y el presidente de su comité que la postuló, fue Joaquín Garduño Vargas.

Pero hay otras dos razones que consigna nuestra memoria y que distinguieron esa dirigencia universitaria; una, haber realizado con éxito las gestiones ante el Presidente de la República, Gustavo Díaz Ordaz para la donación de un autobús al que, por consenso y orgullo desbordado los estudiantes bautizamos como "El Pumita".

En él realizamos innumerables "giras de estudio", excursiones y transportación de los equipos deportivos a sus encuentros tradicionales, a los de la Banda de Guerra a Gómez Palacio y a los futbolistas a Canatlán. En dos ocasiones nos lo apedrearon los muchachos del ITD, en uno de aquellos encuentros campales que hicieron historia, particularmente en los torneos clásicos de básquetbol y otra, los estudiantes de "La 18 de Marzo" de Gómez Palacio cuando perdieron en el concurso de Bandas. Así pagaron esa afrenta, corrió sangre de descalabrados y golpes cuerpo a cuerpo, eventos que, afortunadamente, ya pasaron a la historia.

El otro hecho sobresaliente de la Federación Estudiantil Universitaria que representó a la comunidad universitaria en ese año, fue haber logrado ser sede del concurso nacional de oratoria y el patrocinio, por parte del periódico de circulación nacional El Universal, quien auspiciaba dicho torneo de la palabra, que estaba reconocido como el mejor de varias décadas, no sólo del país sino internacionalmente, pues el que ganaba el nacional, representaba a México en los concursos mundiales o internacionales con otros países.

El evento nacional al que me refiero y que organizó la FEUD de ese año, se realizó aquella inolvidable noche en el Teatro Ricardo Castro, antes conocido como el Cine Principal que se vio literalmente abarrotado. No cabía un alfiler en la butaquería de la planta baja así como en la "gayola". Dos radiodifusoras locales transmitieron el desarrollo de ese torneo de la palabra a todos los radio escuchas. Corrían los años de una gran popularidad por los concursos de oratoria.



Representando a Durango, participó de manera brillante el exponente del verbo de la juventud estudiosa duranguense, Enrique Arrieta Silva, quien había sido a la vez, campeón estatal de oratoria en el concurso que organizaba la FEUD en sus festejos anuales. Enrique Arrieta ocupó un honroso pero discutido segundo lugar nacional, ante el joven de origen nayarita, Manuel Díaz Cisneros. Lo recuerdo como si hubiera sido ayer, porque duré días con la garganta irritada de tanto que nos desgañitamos en las porras y luego en las protestas, porque a todas luces, el primer lugar lo merecía Arrieta Silva.

Esto es de lo que el autor recuerda de la directiva que presidió "El Moy", toda vez que no me fue posible lograr una cita concreta con él para este tema en específico, pero creo que lo citado es de lo más relevante. Debo decir que éste ex presidente de la FEUD, fue un personaje que destacó en la política y en la carrera Judicial.

Moreno Armendáriz llegó, entre otros cargos, a ser dirigente estatal de la CNOP en los años setenta, así como diputado local. Se desempeñó por seis años ininterrumpidos como Director de Averiguaciones Previas de la Procuraduría General de Justicia en el estado, cuando esa Dirección era la columna vertebral de esa dependencia. También fue Magistrado en el Consejo de la Judicatura y ahora se dedica al ejercicio de su profesión.





Enrique Arrieta Silva

Nos encontramos en el restaurant del Hotel Casablanca donde ha sido el epicentro que nos concita a los ex presidente de la FEUD para llevar a cabo una serie de entrevistas, de charlas, conversaciones con quienes han sido líderes universitarios que fueron personajes de las distintas épocas de la UJED y platicando frente a un aromático y sabroso café, en compañía del Doctor en Derecho Enrique Arrieta Silva, tribuno de altos vuelos de los años 60s y estudioso contumaz de la Ciencia del Derecho, Magistrado y ex contendiente a la presidencia de la FEUD en los años 60s.

Doctor Enrique Arrieta nos estabas platicando la anécdota, cuando fuiste presidente de la Facultad de Derecho.

-Durante la mesa directiva que presidí en el año de 1964, me preocupé por promover conferencias al interior de la escuela de Derecho. Anteriormente sólo se promovía una al año para los festejos estudiantiles de la escuela de Derecho que eran en el mes de agosto. Me preocupé por organizar más eventos de este tipo y organicé unas cuatro conferencias en comparación con una que se hac+ia antes.

¿Cuándo fuiste presidente de Derecho?

-En 1964. Ya era un notable incremento de cuatro a una y en aquella ocasión vino Ignacio Burgoa; el Licenciado Luis Araujo Valdivia, excelente expositor, magnifico litigante y Burgoa tú sabes que era un tratadista de Derecho constitucional y Amparo, muy respetado. También vino un Ingeniero que ahorita se me escapa el nombre para hablar de la salinización del Río Colorado, que en aquel entonces había un problema internacional entre México y Estados Unidos, porque ellos estaban salinizando al Río Colorado, que era de agua dulce, el problema era muy grave y vino también Vicente



Lombardo Toledano era presidente nacional del PPS, creo que en ese momento no, pero habia sido el fundador.

-La visita causó una gran expectación, pues fue precursor de la CTM. Por aquel entonces, Roberto Blanco Moheno, era considerado el diablo pues a Vicente Lombardo Toledano se le tenía como comunista y entonces algunos se alarmaron por esa invitación. Hubo quien dijo que yo perjudicaba a la Universidad por haber traído a Vicente Lombardo Toledano y otros dijeron que ya me habia "quemado" para toda la vida.

-Debo decirte que Lombardo Toledano impartió dos conferencias sobre el desarrollo económico de México y sus perspectivas. Recuerdo que para escuchar a Lombardo Toledano se llenaron los dos pasillos del Edificio Central, pusimos bancas, un estrado en el cruce de los pasadizos. Sus conferencias fueron de pie y como de dos horas cada una y no aburrió a los asistentes y como media hora antes llegaron los miembros del Partido Comunista y repartieron volantes en contra de él, algún problema traían.

-Los comunistas de aquel entonces eran más radicales que él. Eso nos da una idea del escorsor que despertó la visita de Lombardo Toledano. Recuerdo que lo llevamos a la preparatoria para que conociera el edificio y a pesar de ser un hombre de 70 años o más, subió todos los escalones desde el primero hasta el último sin fatigarse. Al salir se fijó en la escultura de una mujer con sus hijos que está en la salida, que nosotros le decíamos la "madre" o la "coneja" porque tenia muchos hijos.

¿Ya no está verdad?

-No sé. No me he fijado, creo que no. Y nos dijo: "¿qué es eso tan feo?" ¿para que la pusieron?, teniendo aquí tan buenos artistas como Francisco Montoya de la Cruz ¿por qué no le dijeron a el que hiciera algo? Le dijimos que habian sido los que hicieron la construcción. Por cierto fue Adolfo López Mateos el que inauguró ese edificio.

-Junto con Ignacio, a los 2 o 3 años falleció tal vez su condición fisica se debia a que él era cazador y caminaba en la sierra e incluso algunas veces vino aquí a Durango a cazar invitado por don Fermín Núñez, se iban a San



Miguel de Cruces el me llegó a platicar; él y don Fermín Núñez eran muy amigos. Cosa rara ver a un empresario muy amigo de un socialista. Tú te has de acordar que don Fermín era de ideas socialistas porque a la Universidad le donó varios predios de muchas hectáreas.

-También varios aparatos, tú te haz de acordar, que para aquel entonces para los bailes estudiantiles se traía una orquesta de México, la más sonada de momento. En aquella ocasión yo traje a la Banda de Pepe Castillo.

¿Para los festejos de Derecho?

-Sí para los festejos de Derecho, en aquel entonces era muy popular una canción que se llamaba "vamos a Tabasco, que Tabasco es un edén", que después la popularizó "Chico che". En aquel entonces no había escuelas de profesional en Gómez Palacio, se venían desde Torreón los de la Laguna, llegaban a estudiar aquí, por lo que en las elecciones de la Escuela de Derecho era tradicional que hubiera dos candidatos, uno de la Laguna y otro de Durango.

¿Entonces dividían a los de Durango?

-Sí porque eran muchos los de Gómez Palacio y de la Laguna. Nunca nos ganaron, pero en Veterinaria siempre ganaban los laguneros. Cuando yo me lancé a la Sociedad de Alumnos fue la última ocasión que se presentó esa fórmula de dos candidatos. Hubo un candidato de la Laguna que fue Francisco Vásquez Maldonado.

¿Con él competiste?

-Sí, y me tocó ganar. De ahí para adelante ya no se dio ese fenómeno porque se empezaron a abrir las escuelas profesionales en la Laguna y dejaron de tener tanta influencia para acá.

-Cuando fui presidente de la sociedad de la Escuela de Derecho en el año de 1964 el acenso a ser candidato a la presidencia de la Federación Estudiantil era natural y entonces me lancé para la FEUD en 1966. Para ese año yo ya estaba en quinto año en la Escuela de Derecho, era mi último año como estudiante, era ese año o nunca. En esa ocasión fuimos tres candidatos, Enrique Benítez Vargas, Rene Dozal Leal y tu servidor. Hubo pláticas con



Enrique Benítez para ver si nos uníamos, desde entonces apuntaban las alianzas, pero no se realizó porque los dos éramos de Derecho y entonces lo vimos como un obstáculo y el resultado fue que René Dozal obtuvo el triunfo. Creo recordar que Enrique Benítez ganó la Escuela de Enfermería y tu servidor ganó la Escuela de Derecho. Aquí hay que hacer hincapié que no quise pedir apoyo económico a nadie.

¿Para hacer la campaña?

-Si, fue una campaña austera yo financié mi propia campaña y le invertí 5 mil pesos de aquel entonces.

¿Ya trabajabas?

-No mira mi padre tenía en la sierra unas cabezas de ganado, no muchas, unas 50 o 60 y caballos y algunos animales.

Dispusiste de ello.

-No, los marcó con mi fierro, me los heredó y como el número de cabezas de ganado no era grande y los animales estaban en la sierra, decidí venderlos y puso en el banco a mi nombre la cantidad equivalente. De ahí obtuve mis 5 mil pesos y los invertí en mi campaña, porque no pedí ayuda económica a nadie, porque no quería tener compromisos, mucho menos con los políticos, yo quería ser independiente.

¿Eres hijo del General Domingo Arrieta, ex Gobernador de Durango?

-Si él murió en noviembre de 1962, de tal manera que de lo que estamos hablando, él ya había muerto.

¿Todavía tenías tu pequeño capitalito?

Efectivamente, no quería tener compromisos con nadie, yo quería desempeñarme como Presidente de la Federación totalmente independiente, porque una de mis ideas era haberme lanzado en contra de la compañía que estaba explotando el Cerro de Mercado si hubiera ganado la presidencia. Mi padre hasta su muerte tuvo una visión social muy desarrollada y muy honesta. Recuerdo que una vez le dirigió un telegrama, a fines de los 50s, a López Mateos, que era el Presidente de la República para protestar por la



explotación del Cerro de Mercado y a mi se me quedó muy grabado y además se viene el movimiento del 66.

¿En el año que perdiste la FEUD, precisamente?

-Mira el movimiento del 66 empezó a gestarse en 65, cuando fue el concurso nacional de oratoria en Durango, lo recuerdo muy bien porque ya andaba la inquietud del movimiento del 66 y líderes de aquí hablaron con oradores que vinieron a los eventos que se dieron con relación al concurso nacional de oratoria. Varios de los oradores de fuera hicieron uso de la palabra, exhortándonos a defender el Cerro de Mercado, ahí empezó a tomar efervescencia el movimiento.

Recuerdo que en esa época te popularizaste muchísimo, ya que ese año la Universidad se unificó sentimentalmente, emocionalmente, espiritualmente; estábamos a favor tuyo, valga una interrupción a tu conversación, recuerdo que tu tenías un VW nuevo blanco.

-No nuevo, bueno seminuevo. Precisamente ese VW se me desvició en la campaña, hasta con esa pérdida sali, es qué le faltaba aceite.

-Como tu dijiste, mi candidatura era de ahora o nunca porque era mi último año de estudios. Por ejemplo René Dozal Leal, ya se había lanzado y había perdido.

Si, así es, contra "La Virunda", como dos años atrás.

-Y el otro se habla retirado era su tercer intento y perdió contra Roberto Aguilar Vera y tú dices que después insistió otra vez y se retiró y luego en el 66 se vuelve a lanzar que es cuando ganó, en su tercera ocasión, ya tenía tres años buscándola.

-Si, yo sólo tuve uno, el primer intento y ya, de salida de la Universidad. De unos años para acá los presidentes de la Federación terminan una carrera y se inscriben en otra para seguir siendo estudiantes.

Pero en aquel entonces acuérdate que no se usaba.

-Ah, sí se usó, con Antonio Villarreal. Reprobó Anatomía en Medicina y dejó de ser estudiante y entonces, se tuvo que inscribir en la Escuela de



Música para ser candidato de la FEUD, pero ya en los últimos años o cuando salían de una carrera se inscribían en otra.

-En aquellos años no se usaba como tú lo dices es «ahora o nunca» y fue nunca porque ya no fui presidente de la Federación.

Pero tenías un liderazgo moral, porque desde que ganaste el concurso estatal de oratoria, te popularizaste mucho, recuerdo que aquella noche llegó corriendo tu familia, Ramiro, Víctor Arrieta porque oyeron por radio que habías sido declarado ganador y mucha gente de la Universidad, te convertiste en el idolo de la tribuna.

-Entonces aspiré a ser Presidente de la Federación, no por cuestiones políticas personales, sino para trabajar verdaderamente; mi primera vocación fue la política y llegué a la conclusión en ese entonces, que yo no necesitaba ser Presidente de la Federación para incursionar en la política. No lo necesitaba porque ya era subcampeón nacional de oratoria, me había premiado el Universal, el más acreditado y también el Instituto de la Juventud Mexicana, aunque no del mismo. Pero para la política ya tenía esa base, esas credenciales: campeonato estatal y subcampeonato nacional del Universal que era el concurso de más renombre, de más prestigio, porque de ahí se iban al internacional.

Si, claro.

-Ese concurso anteriormente lo habían ganado Adolfo López Mateos, Porfirio Muñoz Ledo, Raúl Carribas, entre otros. Ya tenía las credenciales para incursionar en la política; mi primera vocación fue la política pero después, me fui por la vocación académica. Mira, el hecho de que no haya incursionado en la política en puestos altos se debe a dos factores, uno a que yo mismo me cerré las puertas y el otro pues me las cerraron.

Pero fuiste Magistrado.

-Bueno pues sí, Director del Museo Universitario. Hay quien piensa que a mí me ha favorecido mucho el hecho de ser hijo de don Domingo Arrieta, que como tú lo dijiste, fue dos veces Gobernador de Durango y en una de



esas ocasiones fue también Comandante de la Zona Militar, que se llamaba en ese entonces jefe de las armas y fue precursor de la entrega de tierras aquí en Durango, o sea el jefe de la Revolución en Durango. Algunos creen que a mí se me han facilitado las cosas, cuando es todo lo contrario se me ha dificultado por eso.

¿Por qué?

-Hemos tenido gobiernos reaccionarios y conservadores, dos gobernadores Huertistas, como José Ramón Valdez y Juan Walberto Amaya, él estaba en contra y era General de División, era Huertista, pues se levantó en armas en 1929 pero en su juventud fue Huertista y luego muchos gobernadores conservadores. Entonces a mí se me ha dificultado. Para llegar a desempeñar los puestos que he tenido he realizado el doble de esfuerzo que los demás. A mí, el apellido que llevo, orgullosamente, desde luego, no me ha facilitado las cosas.

Tuviste que ganarte a pulso los espacios, tuviste que hacer un Doctorado.

-Claro, la docencia. He tenido que hacer más trabajo, diría el doble, pero vamos a decir que más esfuerzo.

Tú eres una persona muy querida muy respetada dentro de la comunidad universitaria.

-Pienso que sí, porque la Universidad ha sido mi vida. Como una vez lo dijo González de la Vega. "he sido un Universitario prestado a la función pública", porque esencialmente, mi vida ha girado en torno a la Universidad. Mira, el año que entra cumpla 46 años al servicio.

¿46 años de ser universitario?

-Nada más 46 años trabajando como maestro, pero acuérdate que la secundaria formaba parte de la Universidad. Yo entré a primero de secundaria el 7 de febrero de 1957.

Naciste con la Universidad. Naciste para inaugurarla.

-Fue la primera generación.

¿Tu empezaste con la Universidad?



Sí, lo que tiene la Universidad. A mi generación le tocó un mes y días de Instituto.

-Te decía, 46 años de servicio como maestro; agrégale 3 de secundaria, 2 de preparatoria y 5 de profesional, 6, 5, y 11 estamos hablando de 46 como maestro y 11 como estudiante. No, estamos hablando de 46 como maestro agrégale 3 de secundaria, 2 de preparatoria y 5 de profesional, 56 años tengo.

56, más el proceso de adaptación.

-Yo si hice los cursos de adaptación y son seis meses entonces es toda una vida lo que tengo en la Universidad, 57 años, y debo decirte que he sido feliz en mi vida universitaria por tiempo de trabajo que tengo, por los estudios que he realizado, los libros que he escrito, los congresos a los que he asistido, tengo un sueldo decoroso que da de que vivir, con dignidad, claro.

Oye ¿qué libros has escrito? Perdón que te interrumpa.

-"Los Refranes en el Quijote", "Cartucheras al Cañón", "Antonio Gaxiola, periodismo revolucionario en Iltamas", "Vientos de Eternidad", que se refiere al Instituto Juárez; "Enfermo de la juventud estudiosa de Durango" que se refiere a la sociedad de estudiantes del Instituto Juárez, entre otros. Ahorita me encuentro escribiendo sobre los artículos costumbristas que escribió Antonio Gaxiola, con el seudónimo de Anatolio. Y también el libro que sigo escribiendo sobre la política de México, este es el trabajo para mi año sabático.

-Acudo todos los días a la biblioteca para el trabajo de Gaxiola. Vieras que personaje tan interesante es Gaxiola. El primer libro que hice son artículos periodísticos pero ahora que lo estoy haciendo sobre su trabajo literario y su crónica, descubro que es todo un personaje.

¿Y cual es tu fuente de información?

-En los periódicos, en la hemeroteca. Para mí y así lo voy a decir, es el estudiante juarista más idealista, como Martínez Caberos, más bohemio en



el buen sentido de la palabra y más revolucionario que ha tenido el Instituto y la Universidad en toda su historia.

-Fijate que inconscientemente estaba estableciendo un paralelismo entre él y Rafael Buelna, "el granito de oro", fué alumno del Colegio Rosales o sea lo equivalente al Instituto Juárez en Sinaloa los dos jóvenes, revolucionarios; colegio civil antes Instituto Juárez. Rafael Buelna llegó a General, Gaxiola a Coronel y los dos mueren en la Revolución. A mí me tiene subyugado Gaxiola. Nada más tuvo un defecto, aquí en confianza, se enamoraba de las muchachas "popis", muy bellas de aquel lugar, le gustaban "las cremosas".

Oye ¿La FEUD, como la podías sintetizar?

-El organismo de máxima representación estudiantil y la única que ha tenido la Universidad. No ha padecido lo que otras Universidades que tienen dos Federaciones, afortunadamente. Muy respetada entre los estudiantes, tal vez a mí me tocaría como Presidente de la Federación "El Negro Aragón".

¿Tu viviste ese liderazgo?

-Sí, que era muy respetado y bueno para el pleito, nadie le ganó.

Después vendría Ramiro Arrieta Milán, que era tu primo.

-Mi sobrino, que era estudiante de Medicina.

¿Miguel González "El México", son los que viviste tú? ¿Camerino Castro, "El Peludo"?

-No, a mí no, me tocó Camerino Castro, porque él fue el último del Instituto, él fue presidente en 1956 un año antes.

Ah pero nos faltó anotar esto: que en el 66 fue desconocido René Dozal como Presidente de la Federación, no me acuerdo quien lo sustituyó.

-Sí, Villarreal, de facto asumió el liderazgo, porque él era de los pioneros del movimiento del 66, por eso decían que Villarreal había sido presidente dos veces. Sustituyó a René y fue quien desconoció también a Horacio Palencia como presidente de la sociedad de alumnos de Derecho. Fue en una asamblea para desconocer a Palencia y había la proposición de que lo



sustituyera una terna, pero Buenrostro, tratando de solucionar eso, propuso que fuera una terna de cinco.

¡A caray! ¿Una terna de cinco? O sea, que lo incluyeran a él. Enmendó la plana a Pitágoras.

-Me preguntabas ¿qué diferencia encuentro en la Federación de ahora y la de ayer? Mira yo entre las dos federaciones encuentro algunas diferencias pero por lo pronto voy a hacer mención de una que para mí es muy importante. Aquellas federaciones de los años 50s y 60s, bueno a principios de los 60s, todos estábamos en el Central, nos conocíamos todos, como consecuencia de eso, había una Federación Estudiantil más cohesionada, con más sentido de pertenencia, con más identidad, con más pertenencia con contacto diario y personal de los estudiantes con el presidente de la Federación. Ahora es todo un personaje que nadie ve; ahora, parece un diputado.

-Con la masificación estudiantil y que las escuelas se encuentran en diferentes lados, entonces para ti la diferencia más marcada de la FEUD de hoy con la de ayer es que nos conocíamos todos y convivíamos más, que había más cohesión y ahora están muy dispersos había más liderazgo y más sentido de pertenencia, y claro como resultado de la masificación estudiantil, se perdió la identidad, las tradiciones, se hizo más impersonal. Hoy los estudiantes de Leyes no conocen a los de Psicología o a los de Música.

-Hay una anécdota del Edificio Central que Miguel González incluyó en su libro: una vez vino Carlos Prieto y quiso visitar la preparatoria. Era Presidente de la Federación Estudiantil "El Negro" Aragón. Dentro de las preparativos el Lic. Rodríguez Solórzano le dijo a Vicente, el mozo del Central que avisara a la Preparatoria que iba a ir de visita el empresario metalúrgico Carlos Prieto y que le prepararan la recepción con una ceremonia y que lo trataran bien. Entonces a Vicente, el mozo, se le olvidó el nombre del empresario y llegó a la Prepa y le dijo al "Rollo" García, entonces director de la misma, que tendrían la visita del "Prieto Carlos" y que prepararan todo para la recepción.

-El "Rollo" García pensó que se trataba de Carlos "El negro" Aragón, se confundió, por qué una ceremonia y discurso y en la Prepa, así que dijeron:



"que chingue a su madre, al " Negro" Aragón, no lo vamos a recibir aquí, Carlos Prieto era de apellido no de color, era de los más ricos de México concesionario (dueño) del Cerro de Mercado. No le prepararon nada, llegó Carlos Prieto y no hubo quien lo recibiera. La confusión se debió a que estaba de moda "El Negro" Aragón, que era presidente de la FEUD.

-Acuérdate también que por aquel entonces los universitarios desfilábamos en la cuatro fechas históricas: 24 de Febrero, 5 de Mayo, el 16 de Septiembre y el 20 de Noviembre y entonces eso también nos daba cohesión, nos daba espíritu y cuerpo.

-Porque eran puros ensayos, ensayos, y no íbamos a comer por irnos a entrenar a la escolta, los que llegamos a serlo y entonces eso también daba honor, daba fuerza y no se ahora pero entonces no nos perdimos un juego de básquetbol, que era de los clásicos de la Universidad contra el Tecno, así como las guardias al monumento a Benito Juárez, los concursos de oratoria, del grupo Vida Estudiantil, la mascota "El Pumita" que nos daba identidad y sentido de pertenencia. La Plaza de Armas era territorio prohibido para el Tecno era plaza enemiga, no podían entrar y más si se sabía que andaba uno del Tecno ahí en la esquina de Constitución y 5 de febrero.

¿Le tocó vivir algunos encuentros contra el Tecnológico?

-Pues si, en los juegos de básquetbol, en el Auditorio, muy clásicos, a mi me tocaron los pleitos con motivo de básquetbol, en el Callejón de las Mariposas y en la Secundaria 6.

Ah si, ese fue el primero que yo viví. Los gimnastas los paralelistas y los boxeadores de la Universidad.

-Mira el grupo de paralelistas desde un principio se llamó Salvador Mijares, "la Chiva Mijares" porque murió y entonces le pusieron su nombre, según los comentarios que he escuchado, porque no lo conocí, ha sido el estudiante más popular que ha tenido la Universidad. Entonces era un estudiante muy apreciado.

¿De qué moriría?



-Pues aquí en confianza, dicen que le gustaba mucho "el chupe". Ese dato lo tenemos en el libro "*Hojas de vida*", que escribió Víctor Samuel Palencia.

En 1901 se fundó la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez que duró hasta los años 40s y en ese mismo año cambia a sociedad de alumnos del Instituto Juárez, con fines de literatura y oratoria que fue antes de la fundación del "Ateneo de la Juventud en México" que existía desde 1910. El Ateneo también era una sociedad cultural, a el pertenecieron Vasconcelos, Antonio Caso y otros genios de ese calibre, para promover la oratoria y la literatura. Había que presentar una solicitud para poder ingresar, entonces no cualquiera formaba parte de ella, como en la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez que así nació.

-Esa es la diferencia de la Federación de Estudiantes, ahora con el sólo hecho de que ingreses a la Universidad, ya perteneces a la Federación Estudiantil, y a la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez había que presentar solicitud, de ahí la palabra de "sociedad", porque es un sociedad, eran de un sentimiento patriótico tan grande que cuando los gringos invaden Veracruz en 1914, la Sociedad de Estudiantes le pide armas al gobierno mexicano para combatir la invasión norteamericana, nada más que no se las dieron.

Ahora bien ¿por qué los colores originales del Instituto Juárez?

-Son el rojo y blanco.

¿Por qué la gente piensa que es azul y oro?

-No, esos colores son los de la UNAM, porque los adoptaron también. Mira por aquellos años iniciales de la Sociedad de Estudiantes se usaba que todas las agrupaciones tuvieran un estandarte. Era una sociedad de sociedades mutualistas y todas tenían su estandarte, eso del estandarte era muy importante, porque cuando ibas como invitado a una sesión de una sociedad tenías que llevar tu propio estandarte.

Si era como tu credencial.

-Y si no llevabas tu estandarte se te tomaba como un invitado en lo personal. Una vez hubo una sesión de la Sociedad de Estudiantes para crear su estandarte y se trató de que la Sociedad de Estudiantes hiciera el suyo entonces se puso a discusión el color que iba a llevar. Salió empatado el azul y rojo y en la siguiente reunión se desempató y se votó por el rojo allá por el año 1910.

¿Por qué ganó el rojo?

-Ganó por lo siguiente: Se dijo que era un color más varonil que el azul, pero aparte, el rojo había sido el color de Benito Juárez, he ahí la estrecha relación del color rojo con Juárez, entonces el Juarismo ya se veía desde entonces, ese es el antecedente del rojo. Mucha gente ese dato no lo conoce. A nosotros en la Facultad de Derecho nos pintaron la escuela de rojo con blanco, pienso que es con motivo histórico y los jóvenes reclamaron mucho ese acto porque los alumnos decían que los colores de la Universidad era el azul pero aquí nos vamos a dar cuenta y va a quedar plasmado en el libro que fue el original el rojo y el blanco.

¿Y por qué el azul y oro?

-El que los colores azul y oro nos impactara en el Instituto Juárez se debió a lo siguiente: un Rector de la Universidad Nacional que ahorita se me escapa el nombre se dedicó a estrechar relaciones con los colegios de provincia para que la UNAM fuera verdaderamente Nacional. Quien más se acercó a la UNAM fue el Instituto Juárez, incluso tenía reconocimiento de la UNAM, siendo Rector Manzanera del Campo.

-Fueron dos los rectores del Juárez, pero fue Manzanera del Campo quien escuchó más a la UNAM y aceptó el acercamiento, entonces el Rector de la UNAM autorizó al Instituto a usar los colores azul y oro y el lema, "*Por mi raza hablará el espíritu*", e incluso nombró a Manzanera Vicerrector de la UNAM.

¡Ah caray, esa no me la sabia! y ¿Qué Rector de la UNAM era?





-No sé, no me acuerdo ahorita, se me escapa el nombre, por ahí lo debo de tener apuntado en los años 30s y entonces lo autorizó a firmar como Vicerrector de la UNAM, a ese grado fue el acercamiento y fue muy positivo y necesario además.

-¿Por qué?

-En aquel entonces nada más había la Carrera de Derecho aquí, entonces quien quisiera estudiar se tenía que ir a México y allá que le revalidaran los estudios de la Secundaria y Preparatoria de aquí, entonces eso facilitó que revalidaran los estudios, porque además la UNAM mandó un empleado a que revisara los planes de estudio y los homologara con los estudios de allá,

¿Entonces eso facilitó continuidad a los egresados de preparatoria?

-Sí, porque aquí la Prepa tenía los mismos programas de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria, para que entraran sin muchas dificultades a la UNAM. Fue una cosa muy útil que incluso el enviado de la UNAM propuso la creación de la Universidad. Ya era una inquietud que el Instituto se transformara en Universidad e incluso propuso las carreras que eran necesarias en Durango para que fuera Universidad, entre otras la Escuela de Contadores y la de Medicina.

-Desde allí nace la inquietud de que el Instituto se convirtiera en Universidad y siendo Gobernador del Estado Elpidio G. Velázquez que hizo una gran labor educativa, de la que muchos no tienen conocimiento, puesto que él creó el Instituto Tecnológico y promulga una Ley Orgánica de la Universidad, sin ser Universidad.

¿Ya entonces tenía la intención de que el instituto, tuviera ese reconocimiento?

-En esa Ley Orgánica de la Universidad, en concordancia con la UNAM se establecía que lleváramos los colores azul y oro, el lema de la Universidad, el escudo, las porras, está justificado y fue útil.

-Pero ya viéndolo a estos años por ejemplo, la UNAM tiene un equipo de fútbol profesional que se llama "Pumas" y que utiliza el logotipo del "Puma" entonces pudiera la UNAM reclamar que nuestro equipo se llame "Pumas".



pues estamos usando su logotipo. Pienso que si debemos volver a nuestros orígenes y nuestros orígenes son rojo y blanco el lema original es "virtuti et méritu", que en castellano es "virtud y mérito".

Nosotros tenemos el suficiente intelecto para crear lemas, formar nuestra propia identidad, respetando a la UNAM porque, ella es nuestra Universidad mayor, debemos seguir unidos a la par, pero con nuestra propia identidad.

-Yo conozco el himno de la Universidad de la UNAM y en mi criterio es más bonito el de nosotros que el de la UNAM.

¿El del Instituto Juárez?

-Si, nosotros tenemos el suficiente intelecto para crear nuestra propia identidad reconociendo a la UNAM, como nuestra Universidad madre.

Sobre Martínez Camberos

Si, así es, oye ¿de Alexandro Martínez Camberos que tienes? Tu visión de aquel movimiento del 33 por favor.

-Escribí la biografía de Martínez Camberos. Tengo escritas como 50 biografías de abogados de Durango. ¿Por qué escribí la biografía de los abogados de Durango? La Iglesia con motivos pedagógicos, sacó una revista que se llamó "Vidas Ejemplares", con las reseñas de sus santos; entonces escribí las vidas de 50 abogados de Durango, precisamente con fines pedagógicos, para que la juventud que está estudiando Derecho, tengan este referente y diga: "yo quiero ser como este abogado de muchos años atrás".

-Qué es lo que tú recuerdas de Martínez Camberos así a grandes rasgos, porque este libro de la FEUD va a llevar un capítulo sobre el movimiento del 33.

-Carlos Real era gobernador en el 33, entró a sustituir a Walberto Amaya, porque deja la gubernatura en el 29 para sumarse a la revolución escobarista, y trajo mucha gente de fuera y a muchos los metió a dar clases al Instituto Juárez. Creo que él quiso atribuirse la facultad de nombrar maestros y



entonces eso propició el movimiento de huelga del 33, siendo líder Martínez Camberos.

¿Era líder formal o ahí surgió?

-Ahi surgió Martínez Camberos era un abogado muy preparado jurídica, cultural e ideológicamente, identificado como de izquierda, de los mejores poetas que ha tenido la Universidad y orador junto con Hernández Piedra. Congruente con su vida, murió en el PRD, tengo una anécdota que me platicó su hija.

¿Alicia?

-No me acuerdo como se llama, resulta que siendo diputado le dio un infarto en la Cámara de Diputados, al calor de la discusión mandaron pedir la ambulancia y los ambulantes iban diciendo ¿llegará o no llegará? y Martínez Camberos iba oyéndolos, pero se referían a la ambulancia porque era un "garrero" y él creía que se referían a su persona y les contestó: ¡Claro que si voy a llegar!

-Fue Juez de Distrito aquí en Durango y décadas después seguidor de Cuauhtémoc Cárdenas y de López Obrador. En una poesía, no me acuerdo cual, Martínez Camberos llama a Durango "Corazón del día". Tiene otra poesía que se llama "Acróstico del Cenit" y en una de sus partes dice: *"Defente viajero que has llegado al corazón del día"*. Eso es un acierto poético de Martínez Camberos, porque Durango, en efecto, tiene la forma de corazón y es espléndida.

-Te voy a decir una cosa, mira, "El Nigromante" tiene una poesía que se llama "Los Altos Mexicanos" y el verso habla de todos los estados de la República pero echa una de cal y una de arena; menciona lo positivo y lo negativo que tiene cada estado. Cuando se refiere a Durango, dice que tiene *"una sierra dilatada y un cielo esplendente, que aquí se viviría encantado eternamente, pero sin alacranes y sin gente"*, así dice "el Nigromante". A lo mejor nada más lo puso para que rimara lo de la gente, pero me acordé por lo del cielo esplendente. La figura literaria de Martínez Camberos es muy buena, es un acierto.

Respecto al nombre del Juárez

-Los "popis" de los años cincuenta le seguían llamando "Colegio" a nuestro Instituto Juárez. Se encontraban en la calle y decían "te veo en el Colegio" y nosotros le llamábamos "El Juárez". Para los fregados siempre fue el Juárez y no Colegio, y todavía en los años sesenta, los "popis" le llamaban "el Colegio" a la Universidad, y nosotros los fregados seguimos llamando "el Juárez", "vámonos al Juárez". A la nevería que iban los "popis" le llamaban el "lubi" y nosotros, "los hijos del pueblo", íbamos a los burritos del callejón "Las Mariposas".

-El primer colegio de provincia que llevó el nombre de Juárez es el de nosotros; unos 2 o 3 años después, el de Tabasco, desde el Siglo Diecinueve y Oaxaca hasta el Siglo XX en los años 50s. Fuimos pioneros en adoptar el nombre de Juárez en todo el país.

¿Cuándo fue que el Instituto adoptó el nombre de Juárez?

-Habría que checar porque estoy hablando de memoria pero nosotros adoptamos el nombre del Benemérito poquitos años después del año que murió el ex presidente. Fue como luto en memoria del prócer porque estaba la conmoción nacional, siendo Gobernador del Estado el General Florentino Carrillo lo que confirma que nadie es profeta en su tierra porque Oaxaca debió haber sido el primero.

Cuando Luis Sergio ganó la FEUD. A su izquierda aparece el autor.





Luis Sergio Soto Jiménez 1967-1968

Es recordado en estas memorias universitarias como uno de los propulsores del segundo movimiento cultural de la UJED, desde que fue Presidente de la Sociedad de Alumnos de la Prepa Nocturna, convocaba a todas las escuelas a concursos de oratoria y declamación. Memorables veladas culturales.

Su compañero inseparable era Juan Emilio Pérez Olvera, quien le sucedió como dirigente de esa escuela, ambos poetas. Después, un seguidor suyo, Rubén Ontiveros, continuó con esas inquietudes.

Luis Sergio, a quien con cariño le apodábamos "El Chiquillo Loco", por su reiterada declamación bohemia que nos obsequiaba de la "Chacha Micaila" llena con creces una página de esta historia de añoranzas. Menos olvidar su recitaciones de "El hijo que siempre quise tener" y su otra memorable declamación que parafraseo: "... y yo que me la llevé al río creyendo que era mozuela", "... y sabes, chiquilla loca".

Un hombre de pulcro vestir, sumamente organizado y soñador. Como líder estudiantil se consigna el dato que fue quien logró en una entrevista con presidente Gustavo Díaz Ordaz la edificación de la escuela de Enfermería y también, nuestro segundo autobús "El Pumita dos".

Como olvidar al poeta y orador Soto Jiménez quien en los festejos estudiantiles universitarios trajo a Durango a una de las mejores orquestas del momento, Luis Arcaraz.

Director de la revista "Vida Estudiantil", misma que fundaron Antonio Villareal Rodríguez y una peña de universitarios. Lo mismo, fundadores de "La Hora Universitaria", entre ellos el crítico literario Evodio Escalante,



Guillermo Rodríguez, José Luis Burciaga Torres, Eduardo Campos Rodríguez y el que esto escribe.

En el periodo en la FEUD de Luis Sergio fue coronada como reyna Niria González, estudiante entonces de la escuela Preparatoria Diurna.

En Durango, de los pioneros en la poesía fueron Juan Emigdio Pérez Olvera y Luis Sergio Soto Jiménez, ambos presidentes de la Prepa nocturna. El segundo de ellos fue presidente de la FEUD. Los precursores de los concursos estatales de declamación. Corrían los bellos años de los sesenta. Poetas y activistas de la cultura.

Teniendo en las manos el álbum de recuerdos del poeta universitario y ex líder estudiantil Luis Sergio Soto, iniciamos nuestra charla evocativa de decenas de anécdotas en su paso por la presidencia de la FEUD en el periodo 1967-1968.

Luis Sergio anteriormente, en 1964 había sido electo como presidente de la Escuela Preparatoria Nocturna y fue integrante del grupo cultural de una corriente que impulsó la letras, la cultura y el arte, grupo que se autodenominó "Vida Estudiantil" al cual trataremos por separado para rememorar aquellas gestas culturales que esta peña de juaristas con inquietudes intelectuales y literarias obsequiaron y adornaron esa época de los 60s y 70s de la Universidad Juárez del Estado de Durango.

¿Luis Sergio, cómo fue tu inicio en la Universidad Juárez? ¿Por qué escogiste a la UJED como tu casa de estudios?

-Realmente desde muy joven pensé que la vida estudiantil sobre todo de la famosa Universidad Juárez que antes era Instituto Juárez, era la más sobresaliente entre los jóvenes. Llegué con el antecedente de haber sido presidente del Colegio Mc Donell y desde entonces tenía inquietudes por las letras.

-De los primeros proyectos que recuerdo con gran orgullo fue haber elaborado al poco tiempo de ser alumno de la UJED, mi primer libro de poemas que me patrocinó un grupo de damas denominada la Mesa Redonda



Panamericana que presidía entonces la señora Guillermina Stenner de Nava y me lo imprimió en la imprenta de su esposo, el profesor Salvador Nava Rodríguez, quien a la vez era el director y fundador de la Voz de Durango.

-De ahí siguieron generando diversos proyectos que impulsamos un grupo de amigos y tu servidor como fueron los primeros concursos de declamación y después retomamos los de oratoria para los jóvenes que se iniciaban en ese bello arte de la palabra.

-Cómo olvidar esas gratificantes tareas culturales que me iban a proyectar a ocupar mi primer liderazgo estudiantil, como el haber tenido la distinción de ser presidente de la Sociedad de Alumnos de la Prepa Nocturna, en donde nos agrupó a una camada de compañeros que fueron mis amigos de toda la vida como Juan Emigdio Pérez Olvera, José Refugio "El Tubo" Vargas, José Luis Burciaga Torres, Gustavo Gómez Mendoza, Guillermo Rodríguez Gallegos, Nino Hernández, Jesús Cato y muchos más.

-Fue el inolvidable Movimiento del Cerro de Mercado, desde sus inicios, en que fundamos el campamento "Los Aguiluchos" con decenas de Universitarios, la epopeya que me dio el contacto con todos los estudiantes de las diversas escuelas de la UJED el que me impulsó ya como estudiante de la Escuela de Contadores para ser un candidato natural a la presidencia de la FEUD.

-Campaña electoral estudiantil de mucha perseverancia y contacto muy personalizado por la que logramos un triunfo arrollador, encabezando la planilla azul. Recuerdo que en ese mismo año, 1967, tu mismo Tejada, fuiste Presidente de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Preparatoria Diurna y Memo Rodríguez de la Prepa Nocturna, así como Alberto Castro Rochel de la Escuela de Derecho, de los que recuerdo.

-Me destacué elaborando proyectos y hablando con presidentes de la República y recibir libros para formar la biblioteca en la Universidad.

¿Entonces tú fuiste quien impulsó la creación de la biblioteca de la Universidad Juárez, con el apoyo del Presidente Gustavo Díaz Ordaz?



-En ese sentido hicimos la biblioteca y de ahí la seguí impulsando en muchos aspectos. Fui uno de los iniciadores de los concursos de declamación y los hacía cada año en la Universidad, que era la "Rosa de Oro," posteriormente, en algún tiempo me apunté para discutir algunas cosas en el box. Fui campeón de los Guantes de Oro, campeón estatal de oratoria, además inicié anualmente en la Universidad los concursos de declamación. No ha habido presidente de la Federación que haga lo que hice yo. También puse la estatua de Benito Juárez en la Rectoría además de la de Enfermería y la del Médico.

Bueno hiciste un busto, una escultura ahí en Medicina y luego la de Florencia Nightingale, después de las gestiones con el presidente Echeverría, para conseguir el nuevo edificio de la Escuela de Enfermería, el que está por la de Cuauhtémoc. ¿De qué otras cosas te recuerdas compadre?

-Me acuerdo del autobús, "El Pumita", que conseguimos un grupo de jóvenes con el presidente Díaz Ordaz, que lo fuimos a entrevistar a Torreón, Coahuila. Pero anteriormente ya lo habíamos entrevistado en la Décima Zona Militar en una visita que vino a inaugurar la Escuela de Veterinaria.

¿Con quienes fueron con los que competiste por la Federación Estudiantil Universitaria?

-Fue Benjamín García Rentería o Rubén Vargas. Uno de ellos, fue Rubén Vargas.

¿Y de compañeros contemporáneos?

-Huy muchos, muchos compañeros, Miguel Ángel Porras Robles, que era contador.

¿Qué recuerdos tienes de cuándo fuiste Presidente de la Prepa Nocturna?

Pues aquí estoy con el Gobernador Dupré Ceniceros. (Muestra una fotografía)

-Aquí estoy con todos mis ex compañeros de Comercio y Administración, del grupo "Vida estudiantil".



¿De qué más te acuerdas?

- De "Vida Estudiantil" y mis compañeros Ismael Lares, Antonio Villarreal que se metió muy poco conmigo, Alberto Isaac, Roberto Aguilar Vera, Rene Barbier, Lalo Campos y el Lic. Rodolfo López Estrada.

Aviva sus ojos al escudriñar viejas fotografías y emocionado dice:

-Ahi está Trini Ruiz, Juan Emilio Pérez Olvera, Nicolás Luna, está Juan Pablo Arreola, tú en medio, Angélica Salinas, Víctor Samuel Palencia. En otro grupo Memo Rodríguez, Juan Pablo Badillo, Antonio Villarreal, y tú, mira esta es buenísima para el libro cuando teníamos el programa de radio "La Hora Universitaria", aquí con Dupré Ceniceros, "El Peludo" Nevárez, "El Oso" Gallegos, "El Tubo" Vargas.

¿Cuando formaste parte del grupo "Bosques de Durango". Platicanos de ese episodio. ¿Por qué se formó Bosques de Durango?

-Antes del movimiento del Cerro de Mercado que fueron los propulsores, recuerdo que respecto de "Bosques de Durango" había mucha ambición de la población para que hubiera un buen proyecto y se sacara provecho a los árboles que tenía Durango. De ahí vino la inquietud que se hiciera industria, que hubiera una buena utilidad de la producción de los bosques de Durango, y ese fue el primer paso con el que se hizo conciencia para la toma del Cerro de Mercado

¿Cómo se concibió la idea de la toma del Cerro del Mercado y quiénes participaron?



En la Hora Universitaria.



Luis Sergio en plena arenga



*Finalistas de un
concurso univer-
sitario de oratoria.*



-Recuerdo que muchos estudiantes y una parte de la ciudadanía siempre pensamos que no había producción de acero en Durango, toda la extracción de acero se iba a Monterrey, que diariamente se llenaban las góndolas del ferrocarril, pero lo que se pretendía era que hubiera aquí industrias para procesar ese mineral. Así que hubo que tomar medidas extremas para atraer la atención del Presidente Díaz Ordaz. Hubo reuniones en Palacio Nacional tanto de Bosques de Durango, como del consejo de gobierno del movimiento estudiantil

¿Crees que el movimiento logró sus propósitos, o qué beneficios dejó?

-De la visita con el Presidente de la República realmente sacamos un buen apoyo económico a la Universidad, Tecnológico, la Normal y para la J. Guadalupe Aguilera. Además la cuota de 4.50 del movimiento estudiantil, que dio quienes que fundían el acero en Monterrey y mandaron a Durango esa cuota de 4.50.

-¿Millones?

- No, mandaban 4.50 por tonelada y sacaban miles de toneladas y los vagones los llevaban llenos de puro mineral. Fue 4.50 x tonelada que se destinó para la industrialización de Durango.

Algún recuerdo de los festejos de la Universidad ¿a quién trajiste tú?

- A Luis Alcaraz.

¿La reina de la Universidad quién fue?

- Niria González o fue Angelita Hernández, la hija de Remo, por ahí hay fotos.



Arriba con el presidente Díaz Ordaz y la portada de la Revista Vida Estudiantil. Abajo con el gobernador Dupré.



Antonio Villarreal Rodríguez (1968-1969)

Fue "Toño" Villareal un personaje de los años 60s, quien despuntó su liderazgo estudiantil en año de 1965, disputando la presidencia de la sociedad de alumnos de la Preparatoria Diurna, encabezando la planilla blanca, su segundo de abordo era Evodio Escalante.

Ambos, desde esos años con inclinaciones intelectuales, admiradores de la Revolución Cubana, Villareal recuerdo organizaba homenajes a Fidel Castro, un joven idealista representativo de aquella bella década, casi rayando en la utopía, baste con el ejemplo que le voy a contar: saliendo de la Prepa nos íbamos en los terrenos baldíos de la Colonia Real del Prado donde vivía Evodio a practicar el lanzamiento de "bombas molotov". Eran años en que un joven que no fuera "revolucionario" no era joven.

Antonio Villareal perdió entonces la presidencia de la Prepa ante Jesús Romero Valdez, mejor conocido como "El Ranchero", con quien negoció les cedieran varios espacios de la nueva directiva.

Villareal Rodríguez, un joven pertinaz que fundó revistas y periódicos, entre ellos el "Azteca", el "Universitario" y que decir de aquel memorable programa radiofónico sabatino que, como apunté en líneas anteriores era denominado "La Hora Universitaria", un foro de libre expresión estudiantil, pasarela de expresiones críticas al gobierno de aquellos años. Pasaban por esos micrófonos los voceros de la cultura, desde la declamación, guitarristas, violinistas y naturalmente, la infaltable Banda de Guerra el Himno Juárez.

Pocos años después Antonio fue presidente de Escuela de Medicina, en donde se distinguió siempre por sus inquietudes sociales, organizando



brigadas de salud y vacunación en la sierra, al fin originario de Pueblo Nuevo Durango.

Villareal fue seguramente, la figura más carismática del transitado movimiento estudiantil del Cerro de Mercado, el momento más fulgurante de su vida, quien concibió ese proyecto, el estratega, el orador más popular de ese pasaje de la historia de Durango.

Pasado ese movimiento estudiantil, la presidencia de la FEUD para Antonio Villareal, "era pan comido", era solo formalizar un liderazgo ya obtenido. "Con la mano en la cintura", conquistó dicho cargo, sin enemigo al frente. Antonio Villareal fue presidente casi por aclamación de los universitarios en año de 1968. Que en paz descansen mi querido Toño.

Ante su muerte, platicamos con su hijo mayor, Tony ¿qué sientes cuando se nombra que tu padre que fue un personaje que trascendió en los tiempos, que fue muy destacado en su generación?

-Es una gran emoción que a veces se complica explicarlo con palabras, se eriza la piel, se me pone chinita, al recordar cuando por las calles nos encontrábamos a conocidos o amigos de mi papá que lo calificaban como un amante de la Universidad, un luchador por la Universidad. Al escucharlo de otras personas me hacía sentir una gran emoción y un gran orgullo. Saber que él fue parte del crecimiento para mejorar las condiciones de vida de los estudiantes y generar acciones en pro de la Universidad me es satisfactorio.

Así es, yo como tú lo sabes, como toda tu familia lo sabe, para mí era el mejor amigo que tuve en mi vida. Éramos inseparables más de diez años en la UJED desde los principios de los 60 hasta su muerte. Diez años en las aulas pero después toda la vida. Compañero de luchas, de muchos sueños, con él crecimos juntos desde los batallares, los idealismos que teníamos; nuestras aventuras, nuestras experiencias en la política, en el liderazgo social, creo que Antonio fue alguien que influyó mucho en la formación de mi vida.

-Quedará siempre en el corazón de muchos, a mí también me emociona recordar a Antonio Villarreal que murió con toda la fortaleza anticipadamente.



que arrancaron su vida las fuerzas de la naturaleza, el destino o un ser superior así lo decidió pero dejó el ejemplo de haber sido uno de los liderazgos que hizo historia, de una gran creatividad el impulsor de La Hora Universitaria, del grupo que editó la revista "Vida Estudiantil" que aparecerá en el libro de la historia de la FEUD.

¿Toño debes de sentirte muy orgulloso de tu papá verdad? ¿Algo que te haya platicado tu papá de las vivencias de sus recuerdos? Tony

-Así es Licenciado, sin duda, mucha historia mucha emoción, el tema estudiantil eran un tema algo recurrente en nuestras pláticas al mencionarnos que él había conseguido o que gracias a su gestión se habían conseguido canchas, material o algunas cosas para las escuelas de la Universidad, el tema del Cerro, durante muchos años permaneció callado en la casa por la naturaleza del mismo por lo que haya pasado. No era muy dado que habláramos de eso hasta que en mi propio desarrollo, mi propia curiosidad empecé a leer desde muy chico sobre el movimiento y empecé a hacerle preguntas y yo insistía: ¿Qué pasó, por qué Durango sigue igual, donde quedó la industrialización?

-Un día, ya un poco adolescente de 14 o 15 años, caminando por Las Moreras me dijo algo que me cimbró y que me calló la boca para siempre



De izquierda a derecha Antonio Villarreal, el tercero Juventino Rodarte, Enrique Torres Cabral, Roberto Aguilar Vera y Enrique Arrieta, finalistas de un concurso estatal de oratoria en la UJED.

con lo del Cerro y dejé de preguntar. Me le puse en frente, inquisitorio, agresivo, bueno que pasó. ¿Es cierto que los acusaron de vendidos?

-Muy serio, usted lo conoció, muy ecuánime sin perder jamás la paciencia, se me quedó viendo, me tomó de los brazos, y me dijo: "mira prefiero que me digan vendido, a que me



digán asesino", para como estaban las cosas ya era inminente el uso de fuerza de manera brutal. Era de que se paraba el movimiento o lo paraban. Entonces dijo: imagínate tener en mi conciencia la muerte de uno solo de los estudiantes por cuestiones de intransigencia o de necesidad. Quisimos evitar una masacre, ese un gobierno que fue señalado por varias masacres. Continuó con su aclaración sin soltarme de los brazos: lo que te he dicho es la verdad, lo demás son fantasías, son mitos que se han hecho cada quien a la ligera, ha habido muchas superficialidades de gente irresponsable, pero los estudiantes hicieron lo que les tocaba hacer, ya lo demás le tocaba a otras instancias, al Gobierno del Estado, a los empresarios, hasta donde podía llegar el estudiante llegó. Además fue una convocatoria que llegó a concentrar casi a 30 mil personas en los mítines cuando Durango tenía 150 mil habitantes.

Tony te decía que Toño Villarreal es una persona, un hermano para mí, que incluso después de concluida nuestra etapa estudiantil, nos fuimos a vivir los dos juntos, agarramos el mismo autobús y nos fuimos a vivir a México y allá duramos unos años laboramos y fue el mismo personaje quien nos abrió las puertas para entrar a trabajar en la misma institución.

El Presidente Luis Echeverría nos envió al INJUVE ya después el dividió el camino hasta que ambos decidimos casarnos. Cada quien hizo su vida familiar, pero otra vez nos venimos a Durango y otra vez me hizo el honor que incluso fuese padrino de su hijo Ricardo.

Tony, nos puedes platicar algunas anécdotas que hayas sabido, que te haya platicado tu padre en torno a la FEUD ¿cómo fue su campaña?, ¿cómo llegó?, ¿cómo fue que él se inclinó por la Universidad?, cual fue el sentir Universitario transmitido de padre a hijo?

-Fíjate que mi padre nació en El Salto Pueblo Nuevo y empezó a estudiar la Primaria allá y desde niño siempre fue muy inquieto, visionario esa inquietud lo llevo a seguir los pasos de la familia viniéndose a la Ciudad de Durango a sus estudios de Secundaria a lo que se denominaba Instituto Juárez, desde entonces 11 o 12 años creció, se gestó en él un profundo amor, cariño y



respeto por todo lo que tuviera que ver con la Universidad, por todo el Juarismo y todo lo que representa la UJED en ese tiempo Instituto Juárez.

-Con esa inquietud empieza a escribir, a avanzar en sus estudios y bueno se va desarrollando como escritor, funda algunas revistas, participa con escritos en algunas revistas y periódicos y lo que me acuerdo que me platicó siempre se molestaba con la injusticias y le dolía mucho el desigual reparto de la riqueza y sus escritos siempre fueron en ese sentido buscando justicia, luchando por los grupos más desprotegidos y más vulnerables y esa inquietud lo lleva a ser un importante participante o concursante de los eventos de oratoria y de declamación. Me platicó que para los jóvenes esa era la manera de expresar sus inquietudes y obtuvo varios primeros lugares compitiendo con grandes oradores de ese tiempo. También ganó algunos terceros y cuartos lugares en competencias nacionales.

-A la par de la oratoria también la escritura, se fue desarrollando, en la escritura, ingresó a la Prepa Diurna y siguió luchando y tenía un liderazgo puro, genuino que hacía que la gente y los estudiantes lo siguieran. De ahí pasa a la Facultad de Medicina donde es presidente y de ahí brinca a lo que es la FEUD.

De esta etapa no pudo expresar muchas cosas, es poco el recuerdo que tengo de esto, pero hubo interesantes logros, creo que el consiguió a reserva de que me lo aclaren, las canchas de los deportivos a un lado de las prepas, no sé si más terreno o algo gestionó para la Facultad de Medicina. Siempre fue muy inquieto y trabajador desde ese entonces.

En eventos culturales en las escuelas de la Universidad.





*En el Aula Laureano Roncal,
Reunión de la FEUD.*

*Rafael Ortiz Erzeños,
Antonio Quiñonez, el
autor y Castro Rochel,
saludando al presidente
Díaz Ordaz.*



*El Presidente de la FEUD
Toño Villarreal y el autor.*





Armando Ocaña Montaño (1968-1969)

Toca el turno al Armando Ocaña Montaño, quien ocupó la presidencia en la Federación Estudiantil Universitaria en su carácter de Vicepresidente y en ausencia de quien había sido presidente Antonio Villarreal Rodríguez, pero que al emigrar éste a la ciudad de México, Armando Ocaña se hizo cargo de la Federación Estudiantil Universitaria a partir de el 1 de junio de 1968 a marzo de 1969.

Armando Ocaña nos muestra una fotografía en donde aparece en la Banda de Guerra.

¿Tú eras, sargento?

-Tocaba corneta y clarín, en la Banda de Guerra cuando la dirigía "La Dona", el sargento era Pinedo. "La Dona" es José Rivera, el instructor, pero el que nos llevaba uniformados era Jesús Pinedo.

Me platicó un día Juan José Nevárez que él fue sargento de la Banda de Guerra.

-Sí, sí, Juanito, como no.

¿De quienes más te podrías acordar, porque tú estuviste muchos años?

-Mira el que va aquí es Juan Kampfner, (muestra una fotografía) no estoy seguro porque están borrosa.

Ah, sí como no, el hermano de Arturo.

-Este otro es Gustavo Aguilar el hermano de "La Virunda" y los demás se me pierden; Rubén Vargas y su hermano Miguel Ángel, también formaban parte de la Banda.

¿En que año te incorporaste a la Banda de Guerra?



- No, no me acuerdo.

¿Y en qué año entraste a la Universidad?

- No pues no me acuerdo eso fue ya hace mucho

-A ver, házle cuentas ¿A finales de los cincuentas?, ¿A principios de los sesentas? No, porque yo entré en 1962 a los cursos de adaptación, cuando era presidente de la FEUD "El Zurdo" López, entonces tu debiste haber entrado antes de que "El Zurdo" fuera presidente de la Federación.

-Era presidente de la Prepa y ahí entré yo.

Ah, entonces en el 61.

Retoma el álbum de las fotos y dice:

-El uniforme de la Banda de Guerra traía una malla de jareta en el casco color blanco, botas de paracaidista y gzné blanco, ya era el de gala. Viene a mi memoria que un día solicitaron a la escolta para un evento en el estadio Francisco Zarco. Nos pidieron que para darle descanso a la escolta del Colegio Militar, que los sustituyéramos. Cuando desfilábamos usábamos también la mascada, las polainas, no se si te acuerdas, la raza traía polaina, la mascada y el casco blanco, todos igual. Con este uniforme traíamos botas de paracaidista si, la "raza" traía polainetas, blancas al tobillo y zapato negro y de ahí sacamos este uniforme, que lo diseñó "la Dona".

¿La raza siguió con este uniforme?

-Si, así es, nosotros adoptamos este uniforme, los cascos eran de la Universidad, los consiguió "El Zurdo" López, cuando fue presidente de la FEUD. Los rifles mausers eran los prestaba el Ejército mexicano, los que utilizaban en ese tiempo.

¿Qué otras fotos y recuerdos tenemos?

-Los máuser estaban en el Central cuando era Instituto Juárez que se los dio el Ejército porque hay por ahí un manifiesto donde la Sociedad de Estudiantes le solicita al gobierno armas para ponerse a su disposición para la defensa de México, cuando la invasión norteamericana. Entonces entregan



los máuser y cada juarista del Instituto Juárez tenía su rifle asignado como si fueran del Colegio Militar.

-Más tarde el gobierno tomó la decisión de que no era prudente tenerlos y comenzaron a haber más inquietudes, característica *suigeneris* del universitario pues lo tomaron como una prevención y dijeron. "mejor se los guardamos nosotros y cada desfile les prestamos". Así que lo utilizábamos y acabando el desfile lo regresábamos. También para las guardias de Benito Juárez.

¿Los caballos quien los prestaba? Están muy bonitos

-Los prestaron algunos charros, gente de a caballo. Otra foto y comenta: este es de las guardias, este es Jesús Manuel Montenegro, "El Mudo" y éste otro es Ricardo Silva, que en ese tiempo estudiaba en la Universidad. Este uniforme es al que me refería: ahí están las polainetas, los guantes, el



Manolo Hernández Serrano como presidente de la FEUD organizó el desfile en el que invitó a Armando Ocaña a portar el histórico banderín del Instituto Juárez, arriba de un corcel.

cinto blanco, el gahné blanco, el casco y este trae los rifles. Aquí estamos haciendo guardia, daban vueltas, que le llamábamos rondín y un "cabo de guardia", porque a veces podía uno necesitar algo y no había quien nos auxiliara; guardábamos una disciplina "militar", férrea. Participé varios años y llegábamos hasta en la madrugada y el General una vez nos preguntó: ¿Cuántas horas hace un guardia? Y dijimos: Cada cuatro miembros hace tres horas. Entonces nos comentó el General, que la Cruz Roja Internacional reconoce sólo una hora.



¿No se llegó a desmayar nadie alguna vez?

-Sí, lo que pasó una noche es que fuimos a la guardia y muchos amanecían, sin desayunar y hubo un compañero, Gustavo Pérez Carrillo, el "Mono", que estaba pelón porque era de primer año dijo: "es que nosotros somos del Juárez por eso aguantamos"

Decir Armando Ocaña en la Universidad es decir el "Hombre Banda de Guerra", "el hombre guardias a Benito Juárez".

Cambiando de tema "Cuñao". ¿Tu hacías pesas?

-Las levantaba, no las hacía. No te creas es broma. Así es, también practicaba fútbol, hacíamos mucho deporte, si aquí está una fotografía de fútbol, ah no, de básquet, si básquet, estábamos en la Prepa. Aquí está Arturo "El Loquito Daher", está también Juan Kampfner, atrás, del otro lado de la madrina.

Aquí en guardias están las muchachas de Enfermería. En alguna foto debe estar René Sosa Curiel, que te estimaba mucho, porque ya falleció.

-Mira esta fotografía del burlesque.

¿Aquí si te pareces, ibas de árabe?

-Sí, y la del "pumita" también, lo llevamos, Alberto "El Tónico" Mendoza, que en paz descansa y la Reyna.

¿También ya murió "El Tónico"? Oye este es uno de los incidentes que pasan, uno se entera después de mucho tiempo, que ya murieron muchos amigos...

-Mira, aquí es el Salón de Cristales. Ahí estás tú, y "El Tónico" y ella es Magda Rangel, la Reyna. Si, como no, la recuerdo era, alumna de la FECA y aquí estas tu también, ahí con el "pumita".

Recuerdo que lo tenías en el patio, arriba de un lavadero. Tu mamá se encariñó mucho con el animalito

-Si lo amarrábamos y ahí se subía. Lo traje muy chiquito.

Antes nos lo prestabas ya más grande, a Luna Partida y a tu servidor.



-Poncho tenía otro.

Ah, yo pensaba que tu se lo prestabas.

-No, el de Luna, era un puma que lo tenía macho.

En la Sala de Rectores aparece otro estandarte, que está bordado en oro, está raído de tan viejito, es del Instituto Juárez, tiene una I.J. y un bordado fino. También desfilaron en la escolta Arturo Cano, Rogelio Villanueva "Pompa", que en paz descanse y Erick Mijares.

¿De que otras anécdotas te acuerdas en la Universidad?

-Las guardias surgen por idea de Miguel, mi hermano apoyado por Ramiro Arrieta Milán, de grata memoria.

¿Miguel Ocaña Montaño, se postuló como candidato a presidente de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez, verdad?

-Sí, fue candidato, se enfrentó contra "El Negro" Aragón, en el 57 o 58. A raíz de que tumbaron la estatua de Juárez de las Alamedas, ideó hacer las



Armando Ocaña y Alberto Mendoza "El Tónico" con la reina y el «Pumita»

BIBLIOTECA



guardias. Fue apoyado por un grupo de estudiantes, junto con Ramiro Arrieta, entre los dos configuraron lo que fueron las guardias. Ellos fueron los ideólogos y las coordinaron el primer año y después continuó Rafael "El Oso" Gallegos, que en paz descanse.

¿Y Miguel Ocaña en dónde vive?

-Miguel esta en los Mochis, Sinaloa y viene de vez en cuando.

Si tuvieras una foto de él sería interesante incluirlo en la historia de la FEUD.

¿A ti te tocó el movimiento estudiantil del 68?

-Como Presidente de la FEUD organicé un paro y cité a los presidentes de las escuelas, por el movimiento del 68 que se había suscitado en la ciudad de México, hicé la asamblea para que se aprobara en apoyo a los muchachos de Tlatelolco y le dimos a conocer al Rector, el Licenciado Carlos Galindo la decisión que se tomó por acuerdo de la Federación. Aquí tengo algunos documentos de el movimiento.

Ah, qué bueno, dame un valor documental.

-Si, que haya documentos históricos, aquí está el papel membretado Armando Ocaña Montaña, como presidente, Alberto Castro Rochel, secretario, Carlos Paz, tesorero, tú de acción política.

-Siendo las 12:45 del día 3 de octubre del 68 contándose con la asistencia de la señorita Maria de los Ángeles de la Boca de la Escuela de Enfermería; Pedro Dorado de la Comercial Práctica; Jesús Güereca, de la Preparatoria Diurna; René Chávez, de la Escuela Medicina Veterinaria; Francisco Cásares, de Contaduría Pública; Manuel Montenegro, vicepresidente de la Escuela de Derecho; Víctor Manuel Quiñones, de Medicina; José Luis Burciaga, de la Prepa Nocturna; Sara Torres, Comercial Práctica y mi hermano Ocaña de Presidente. Entonces dice: y habiendo quorum se inició la asamblea declarando la huelga desde las 13:30 horas, acordamos tomar el edificio enseguida. Estamos hablando del 3 de octubre, porque fue al día siguiente de la matanza de Tlatelolco. Aquí tengo otro documento en donde estamos nombrando a Armando Núñez y J. Refugio Vargas para que fueran a



El primer «Pamúta» que tuvimos en la UJED, aparece Ocaña acariciándolo, el cual lo tenía en su casa.

representarnos al D.F. Gilberto Guevara Niebla y otros, Marcelino Pereyó, Luis González de Alba, líderes en México nos pidieron que no fuéramos en grupos porque estaban agarrando los autobuses en la camionera. Entramos en huelga y se propuso montar guardia en todas las escuelas pero al final solamente se puso guardia en el Central, se nombró Comité de Huelga por cada escuela y sin otro asunto que tratar a las 13:00 horas...

-Por otra parte aquí publicamos la convocatoria para la renovación de la FEUD. Viene en los periódicos El Sol y la Voz. Mira por ejemplo aquí, cuando dice: "el Presidente actual de la Federación Estudiantil el señor Armando Ocaña Montaña declaró que se habían registrado Jorge Ruiz León, Raúl Aldama, Alejandro Badillo Soto como candidatos señalados durante los 2 meses de campaña. Raúl Aldama se retiró".

-Aquí está este recorte atingente. Luego una fotocopia, aquí está mírala, cuando estamos convocando a la elección constituyendo el Comité Electoral. Lo que hicimos en septiembre. Ahí está ese también; lo que me gustaba del papel membretado era el escudo de la Universidad, éste que es el escudo antiguo.

-Este es dirigido a la opinión pública estudiantil, se establecen los puntos violatorios y al final se demanda "...por lo tanto exigimos al Presidente de la República se apege a los derechos constitucionales de los Estados Unidos Mexicanos. "Ante la bayoneta anteponemos la razón; ante la fuerza la idea, ante la agresión el diálogo público". Está bonito este pensamiento, se ve que nosotros estábamos participando en el movimiento desde antes que



fuera el 2 de octubre. "Alas al pensamiento y al espíritu y gloria a la Universidad".

Cambiando de tema, sobre el himno a Juárez. ¿Cuál es el que compuso el licenciado Héctor García Calderón?

-El que dice: "*Juárez tu nombre siempre llevará nuestra gloriosa institución*".

Por cierto la evocación nos llevó al Licenciado Miguel González y a un servidor en la entrevista que le hice ayer, en la que cantamos el que dice "*Viva Juárez mil ecos repita... porque Juárez la patria nos dio*". Era el himno a Juárez.

-Quién escribió la música por encargo del Rector Rodríguez Solórzano fue el maestro Alfredo González, que era el director de la Escuela de Música y el señor José Rivera que era conocido como "La Dona" sacó una marcha para el Himno al Instituto Juárez cuando fue el Centenario en 1956. "La Dona" interpretó el himno con el clarín. La marcha se llama Centenario, por eso, porque era el Instituto Universitario y la interpretamos nosotros; es importante que se vea porque muchos cuates hablan de que se va a interpretar la marcha Centenario pero no saben que la marcha Centenario es el himno al Instituto Juárez, sólo que interpretado con clarín de guerra.

-Permiteme regresar al tema del 68, cumplimos cabalmente como universitarios apoyando a la UNAM y a los jóvenes estudiantes del Politécnico también.

¿Nunca llegaron a venir líderes del movimiento de Tlatelolco?

-Cuando fue tomada la UNAM participamos como Universidad haciendo reuniones, asambleas en donde apoyamos de inmediato e hicimos declaraciones y las divulgamos entregándolas a la gente y se publicó en el periódico la adhesión. Extendimos el nombramiento como representantes de la Federación a los compañeros José Luis Bruciaga, Luis Sergio Soto, José Refugio Vargas, y Guillermo Rodríguez Gallegos, para que fueran facultados a hacer declaraciones, firmar documentos y hablar a nombre del estudiantado de la ciudad de Durango con respecto al problema estudiantil



situado en la capital del país y estábamos en la espera de informes directos por parte de ellos.

-Solicitamos a los líderes del Instituto Tecnológico que desfilaran con nosotros, no recuerdo si al día siguiente o en dos días se hizo una manifestación de las dos instituciones. Fue desde el templo del Sagrado Corazón de Jesús hasta el Gobierno, en la Cuarto Centenario, venia encabezando la marcha con una manta que decía "Fuera botas de la Universidad" y quien llevaba una parte de la manta era "El Pili" José Luis Rosas Ramirez y ellos venian por la Av. 20 de noviembre y sin que nadie les dijera, dieron vuelta en Pasteur para pasar por enfrente del Cuartel Colorado, que estaba atrás del templo San Miguel.

¿Oye, en el movimiento del 66 tú eras guardia?

-Estaba en un campamento que se llamaba "Aguiluchos", éramos tres, con Pedro Espinoza como encargados.

Va a ser un capítulo especial lo del Cerro, donde la FEUD fue protagonista.

-Bueno, los universitarios, en la FEUD, acuérdate que fue desconocido René Dosal, y Horacio Palencia, como presidente de la Sociedad de Alumnos de Leyes, por su oposición a participar en el movimiento y fueron rebasados.

¿Alguna cosa que quieras agregar de tu periodo?

-Pues eso fue lo que hicimos nosotros, paros escalonados, luego la huelga ahí esta la declaración de huelga, la llevas ahí y un manifiesto o dos a la opinión pública que se publicaron en el periódico.

-Lo que insisto mucho es destacar que cumplimos, la Federación cumplió con el deber de ese momento histórico, que podíamos haberlo dejado pasar, como si no hubiera pasado nada. Les comentaba que Pablo Gómez en un libro que escribió del movimiento del 68, ahí se me menciona como el organizador del mitin de apoyo a los estudiantes de la UNAM y del Politécnico y hace referencia a la actividad en Durango.

Oye Armando te pido que cerremos esta conversación con un mensaje tuyo a la actual Federación Estudiantil Universitaria, qué consejo, mensaje, o recomendación le harías.



-Me hubiera gustado ser mas extenso, pues la Universidad tiene como su característica mas destacada ser humanista, es decir su amor al hombre. El universitario es un miembro de la sociedad, que destaca su actuar a favor de la sociedad, a favor de la lucha porque haya menos injusticias; ese es el deber principal, incluso de mantener a la Universidad en una posición contestataria, que haga critica, pero una critica deliberada, es decir de analizar, de reflexiones, de discurrir y una vez que se haga eso tomar decisiones, pero siempre teniendo como finalidad el mayor bien para la sociedad. Que la Universidad no pierda su esencia, la Universidad significa Universalidad, es una rosa de pensamiento, abierta a todas las corrientes del pensamiento. Todas las ideas tienen cabida, pero hay que hacerlo de manera razonada, que permitan todas las ideologías pero con respeto.

-Se me hizo corto el tiempo porque todavía hay muchas anécdotas. Por ejemplo lo de las guardias y queda pendiente la Banda de Guerra, ir desfilando y tocando marchas de guerra era algo que nos hacia sentir emoción que llegaba a salirnos las lagrimas. Tocar por ejemplo el "Centenario". Lamento que muchas tradiciones se perdieran, que nos hacían más amigos, recuerdo concursos de oratoria, los festejos de la Universidad y había cantos de la Universidad, no se si recuerdes teníamos la mancornadora: *"y si Juárez llegara a perder es porque el mundo dejaría de ser porque se crean los muy afamados los puros mandados nos vienen a hacer y si se pican con esta canción los esperamos en el callejón porque nosotros tenemos la fama y somos los mejores, decía una palabra más fuerte, en cualquier región"*.

Habia por ejemplo una que decía "las torres de cathedral se están cayendo de risa de ver a los estudiantes con corbata y sin camisa" y así había otras también que hacían alusión al Tecnológico por la rivalidad deportiva que era también a nivel nacional la UNAM y el politécnico.

-Recuerdo que en el burlesque había un desfile de "embajadoras del Tecnológico" representado por un joven feo, rapado e iban estudiantes del ITD a verlo y se reían. Es que no era burlesco era una broma estudiantil. Luego la cartelera cinematográfica, con mucha gracia.



-Eran bromas sanas, porque había familias que tenían un hijo en el Tecno y otro en la Universidad; no eran groseras, eran chuscas, pues despertaban la comicidad.

¿Te acuerdas que había un periódico? Eran programas, en era una hoja grande y ahí se anunciaban los números del burlesque dejándoles la crítica política, por ejemplo, del capitán de infantería que era con el que iniciaba el burlesque con la polka llamada "23 de infantería" representado por compañeros a supuestos personajes políticos destacados y de la Universidad. Ese programa se regalaba pero algunos ya lo vendían a 20 centavos pues tenía mucha demanda. Lo pedían porque era una crítica muy aguda y veraz.

¿Sabes quien puede tener algunos, creo que "Trini Ruiz?"

-Yo tengo.

¿Tu tienes uno, pues préstalo? ¿Tendrias la letra del himno al Instituto Juárez?



De izquierda a derecha Miguel Ocaña y luego José Hugo Martínez. Como abanderado, Maclovio Nevárez

BIBLIOTECA

-Si, además tengo tres poemas del Instituto Juárez que se escribieron y sería bonito que se publicaran. Inclusive uno ya fue publicado, se lo llevé a Hernández Meraz y sacaron una publicación. Si se llegara a publicar en este libro, que saliera publicada la "mancornadora", para que la "raza" lo conozca. Hay un poema que se llama "Buenos Días Abuelo", se llama así porque fue ganadora de los primeros Juegos Florales en el Primer Centenario del Instituto Juárez. El autor es Carlos Duarte Moreno que era de Yucatán.

-La he declamado, para dar una idea, dice en su inicio: *"buenos días abuelo moderador insomne, artifice sin pausas cristalino gigante, oyendo de mi sangre las infinitas voces, vengo a la fiesta láica y astral de tus natales, adulta la conciencia, definitivo el molde, templados los anhelos y la temura fácil. No conoces mi nombre, ni mis sueños, pero yo te conozco por todo lo que haces. Carezco de la gloria de luchar con tu signo, ya que al crecer mi vida distante de tu fuente, los patrios parajes, busqué cercano sitio y al fulgor de otra fuente difamicé y mis aguas broquelé mi ahínco y alquitaré mi aceite pero aquí estoy devoto diciendo mi laudanza de gratitud, saludando tus palmas de 100 años de gracia, que no se como pueden caber dentro de un siglo"*.

-Y también si publicara la de Alexando Martínez Camberos que escribió para concursar pero ganó la de Duarte Moreno. La del maestro Martínez Camberos dice, "gran maestro de orgullo centenario que enseña sus latines y su historia sin que turben su fuente de cantera los disparos y gritos de la hora".

¿Es la de Martínez Camberos?

-Si, merece publicársele. Luego hay otra que no concursó pero se rescató porque casualmente vi en un periódico. Es otra que escribió al Instituto Juárez José Guillermo Salas, que le decían el "Pluto". Que se publicaran esas tres.

Enseguida se transcribe uno de los documentos que nos facilitó Ocaña.

**A LA OPINIÓN ESTUDIANTIL
A LA OPINIÓN PÚBLICA**

Ante el hecho vergonzoso, anticonstitucional de la invasión militar de la Universidad y el Politécnico Nacional, exponemos al jefe nato de la Nación nuestra denuncia:

El uso anticonstitucional del Ejército, apoyando actos también anticonstitucionales (Arts. 29 y 129)

La suspensión, de hecho, de las garantías individuales (Arts. 1º 9 y 29)

La cesación de la Autonomía Universitaria.

El ejercicio de medidas represivas en sustitución del diálogo democrático (Art. 8 de la Constitución)

La clausura oficial de todo proceso democrático en el país, que semeja a una dictadura.

La detención ilegal, arbitraria, y totalmente anticonstitucional de funcionarios, investigadores, profesores, intelectuales, empleados, estudiantes, simpatizantes de cualquier indole cuyo único delito es, defenderse de los cuerpos de granaderos violadores de autonomías y violadores de hogares que va en contra de los Arts. 1º y 20 de nuestra Constitución. SE DEMANDA POR LO TANTO DEL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA SU APEGO A LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.

ANTE LA BAYONETA ANTEPONEMOS LA RAZÓN.

ANTE LA FUERZA; LA IDEA.

ANTE LA AGRESION; EL DIÁLOGO PÚBLICO.

EL PRESIDENTE

ARMANDO OCAÑA MONTAÑO



Libro proporcionado por Armando Ocaña.



Armando Ocaña caracterizándose para un burlesque.



De izq. a der. Arturo Daher, Armando Ocaña y Arturo Campfner, con la madrina de su equipo de fútbol de la Prepa.



Una charla con Trini Ruiz León

En ausencia de Jorge Ruiz León quien inició una destacada vida universitaria como Presidente de la Sociedad de Alumnos de la entonces Escuela de Medicina, un promotor nato de eventos deportivos, toda vez que él mismo fue un brillante futbolista y corredor de atletismo en la especialidad de 100 metros en donde tenía la marca de 11 segundos. Registrada como récord nacional.

Pero además Jorge Ruiz, era poseedor de un carisma singular. Bajo de estatura de tez morena y de fácil sonrisa. Un gran organizador. Con un gran sentido de la movilización de grupos con cálculo de tiempos. De los recuerdos que conservo cuando era líder de la FEUD el que esto escribe fue secretario de festejos de la directiva se trajo de espectáculo en la velada de coronación de la reyna a Carlos Lico, las «Chics» y a la orquesta de Pablo Beltrán Ruiz. Mi última remembranza de su liderazgo es que era un «felino» en la defensa personal. Un hombre valiente en los pleitos campales.

Le pedimos a su hermano José Trinidad Ruiz León una conversación evocativa de Jorge.

¿Trini, que vivencias te quedaron marcadas de la época que participaste en la Universidad? Te recuerdo mucho como operador del burlesque, tenías la chispa, el ingenio.

-El maestro de maestros del burlesque era "El México" González y Maclovio.

En tu generación, que es la mía, eras un gran organizador, independientemente de que tu nombre ya esté escrito en la historia del fútbol de la Universidad



-Bien, como tú lo dices la política estudiantil se convirtió en semilla a nivel estatal y alguna vez hasta nacional y creo que era parte de esta formación. Ahí está Agustín Ruiz Soto.

Si, por supuesto y el Lic. Ramírez Gamero, Hernández Piedra.

-Entonces era una cuna de liderazgo y de alguna manera probada desde distintas ideologías, porque no sólo ha habido de una sola como líderes estudiantiles, habiendo ya estudiado primero en el Tecnológico

-Efectivamente, le seguí la huella a mi hermano que era Jorge Ruiz, que en paz descansa, después Presidente de la Federación e ingresé a la preparatoria en 1964. En la actualidad hay por ahí en la entrada al patio de la Prepa, un mural y están los nombres de esa primera generación. Ahí estoy incluido yo, porque incluye la generación 62-65 desde que abre la preparatoria el bachillerato.

¿Bachillerato de 2 años?

-Sí, a mí me tocó de dos, a los que se quedaron ya fue de tres. Al ingresar, las elecciones de la Prepa fue para mí una política estudiantil diferente a la del Tecnológico. Creo que la primera vez iba Memo de la Riva; fue Presidente Raúl Aldama y luego Jesús Romero Valdez, "El Ranchero".

-Pero en la Federación participé incipientemente porque Roberto Aguilar Vera, "La Virunda" fue Presidente de la FEUD y luego Moisés Moreno Armendáriz y colabore más directo con René Dozal, con Luis Sergio Soto, con Antonio Villarreal, Jorge Ruiz y contigo, fueron cinco años prácticamente. Nunca ocupé un puesto, más que con Toño Villarreal.

Pero estabas incluido

-Era un grupo que prevalecía con predominio en la FADER y que ahora lo tiene en Medicina y en la ESCA, hoy FCA. Nunca he tenido la oportunidad de darte las gracias porque tú fuiste el me hizo ganar la Escuela de Contadores.

-Sí, porque habíamos hecho un pacto para el año siguiente: ganar la preparatoria para Jorge Ruiz y la Federación con Luis Ángel. Esa es la política de antes, de lealtades y una política muy austera; porque antes, en las



campañas se gastaba muy poco, había que explotar más carisma que dinero, más saliva también y sencillez. Por ejemplo, mi hermano tenía un carro que le decía "el FEUD" un VW y en ese se desplazaba.

¿Un rojo?

-Un rojo y esa era la política y desde el punto de vista de lo que significa, por supuesto, que aportó formación. Ya había la inquietud de ir a las "ligas mayores" y por lo tanto es lógico pensar el reclutamiento de los partidos políticos predominantes de entonces, fundamentalmente PRI y PAN muy poco, y algunos líderes de izquierda pues en todo caso brincaban a la política a otro nivel. Creo que esa es la formación natural y como tú dices ha sido la FEUD el escudo que envuelve a todos los estudiantes y que ha ido creciendo tanto de matrícula en la Universidad, como de responsabilidad en la Federación. Esa pudiera ser mi aportación.

-Nos gustaba mucho el fútbol y sobre todo los festejos estudiantiles. Tomé parte de una generación que retomó el estandarte de una generación anterior para organizar burlesques y sus periódicos y todo lo que envolvía a la tradición Universitaria que ahora la vemos con cierto romanticismo. Era más fácil organizar, porque éramos menos y estábamos más integrados y ahora seguramente es más difícil.

-Hoy es una institución de más de 22 mil alumnos y además están en diferentes partes; la Facultad de Veterinaria en la carretera al Mezquital, está la zona de Fanny Anitúa: FCA, Derecho y Medicina y un poquito más allá Odontología y Trabajo Social en otro lado y Enfermería por Cuauhtémoc y más para allá, otras, más dispersos

-Yo creo que hoy no se conocen los que son compañeros en la misma escuela, ahora los que integrábamos la ESCA actualmente FECA, probablemente estaría representada por el primer año del Contador Público de la FCA, el primer semestre. La FCA es un pequeño clon universitario de Lenguas, de Derecho, de Medicina, el antiguo "Club Ariel", donde aprendimos a nadar, ¿recuerdas? los martes de estudiantes de a 50 centavos.

¿Y por qué generaciones anteriores pudieron hacer los cimientos de donde ahora es una gran Institución?



-Mediante la Federación Estudiantil Universitaria y no hay nada como recordar tantas anécdotas y rescatar tantas vivencias, recuperar nuestra identidad y que debemos de disfrutar los Universitarios: el sentido de pertenencia. Todos pertenecemos a una familia, a un padre, a una madre, a una ciudad, los que quieran a un partido político, todos tenemos un lugar a donde pertenecemos. Para nosotros la máxima Casa de Estudios es nuestra pertenencia, nos sentimos parte de esa Universidad y es que el universitario, no es sólo el que está estudiando, esto ya se quedó para toda la vida, es un título vitalicio: universitarios.

-José Ángel lo que está haciendo la Federación Universitaria y este libro, es que va a recoger precisamente los recuerdos de figuras, que ahora son personajes de Durango, que fueron surgidos de la Universidad y seguramente te va a marcar como cuando fuiste presidente de la FEUD.

-La idea es que cuando uno está en la Universidad y recibe todo, porque lo forman a uno como persona, como ciudadano, y en todo sentido, siempre es bueno regresarle o aportarle algo a la Universidad.

-Aunque yo no soy Contador, pero ustedes han sido catedráticos de la Universidad, van formando y forjando a nuevos jóvenes y nuevos estudiantes y haciéndolos crecer y que vayan siendo mejores personas y esa es una bonita aportación como persona, y regresarle eso a la Universidad y en el caso propio pues todavía no nos toca esa etapa como de ex alumnos.

Estamos inquietos por hacer algo y que el tema que no pase inadvertido en estos casi 60 años que cumplirá pronto la Federación y es por eso la inquietud de hacer el libro.

¿Trini por qué no nos platicas algo de tu camada en el fútbol? ¿Cuántas veces portaste oficialmente el uniforme del Juárez?

-Bien como ya expresó algo Miguel González "El México" de esa experiencia y de la rivalidad Universidad-Tecnológico (por supuesto que me quité la camiseta del Tecnológico) ingresé a la Universidad y al equipo universitario con una anécdota importante. Estaba la generación posicionada como tal del primer equipo y no había espacio para más jóvenes y generamos el



primer equipo juvenil con los colores azul y oro porque los colores blanco y rojo eran del Juárez y sigue siendo del Juárez pero el azul y oro nace con el equipo de la preparatoria integrado por Alberto Castro Rochel, Roberto Martínez Tejada "La Polilla", Gustavo Rivera, Francisco, Juan Ángel Chávez, Arturo Favela "El Pato", Luis Rodarte Solis, "Checho" Hernández, Cuauhtémoc Ontiveros, entre otros.

¿Todos ellos jugaban fútbol?

-Sí, ese equipo surge como una versión juvenil y empezamos a aspirar a llegar a jugar con los grandes que eran Chava Luna, Toño Pinedo, Paco Castañeda, Lic. Ramírez Gamero, Lic. José Hugo Martínez, Manuel Valdez, etc.

-Esa fue mi incursión y empezamos a estudiar simultáneamente con una idea estudiantil del deporte y nos sirvió mucho, porque de ahí emanan liderazgos, amistades y viaja uno representando a la institución. Ya formado el equipo representativo estudiantil, el entrenador del equipo era el Lic. José Ramírez Gamero.

¿Llegaron a jugar en el estadio de la Ciudad Universitaria?

-No. Sólo en los campos de la UNAM durante el campeonato nacional estudiantil, enfrentamos al Politécnico y la UNAM en los campos de Ciudad Universitaria, pero no en el estadio, jugábamos en el volcán. Por ejemplo, en el estadio del Tec. de Monterrey el Nacional Estudiantil, jugamos en el Estadio de Tecos en Guadalajara no en el Jalisco pero esa es la idea fundamental del deporte, al que le debo amigos, salud y una infinidad de vivencias. Considero que si algo hace falta en la Universidad, actualmente, es más deporte y creo que el deporte es el complemento ideal en la formación de los jóvenes, porque te enseña a trabajar en equipo y te hace disciplinado y a cuidarte.



Recital poético a «Cardiduca» en el Aula Laureano Koncau, en la que participaron Olga Arias, Rubén Vargas Quillones, Antonio Villarreal Rodríguez, Luis Sergio Soto Jiménez, Juan Emigdio Pérez Olvera, Vicente Galindo y Pepe Vázquez.





Manuel de Jesús Reyes Ortiz El "Campanero"

Estamos con Manuel de Jesús Reyes Ortiz, mejor conocido como "El Campanero" un personaje de la Universidad Juárez de la década de los 50's y los 60's, que escribió páginas gloriosas y destacó particularmente en el box universitario y fue un personaje que quedó memorable en aquellos años idos, pero que estamos rescatando en éste libro de la historia de la FEUD y que fueron aventuras, experiencias irrepetibles, que tratamos de hacerlas perdurables y queremos inmortalizar en un libro de añoranzas estudiantiles. La FEUD es una institución de liderazgo estudiantil, es una institución que bien lo decía "El campanero" cuna de grandes talentos y de gran ingenio, que producía muchas tradiciones, muchas creativities en lo cultural, en lo deportivo, en lo social y político, y Manuel de Jesús Reyes Ortiz el "Campanero" es uno de aquellos años.

¿Qué te parece esta idea, de que "se juntó el hambre, con las ganas de comer". Por un lado la Federación Universitaria tenía el proyecto de que alguien escribiera su historia y por otro lado, tu servidor, buscaba quien patrocinara la edición"? Coincidimos.

Tenemos la inquietud por las letras, pero a la vez, le debemos a la Universidad y a la FEUD escribir su historia, la de los estudiantes de varias décadas y particularmente que sea una memoria colectiva, que cada quien creó en su tiempo porque mucha gente tiene algo que decir y de aportar para esta historia.

¿Cuál es tu opinión "Campanero"?

-Es una magnífica idea y creo que hay que recordar vivencias y remembranzas que tuvimos en aquellas épocas en diferentes actividades deportivas, artísticas, culturales. Eran una cosa muy tradicional en la



Universidad, donde se manifestaba el talento y donde se muestran todas las actividades, culturales, artísticas, y deportivas del quehacer universitario, y creo que la Universidad es algo grande y que había una solidaridad, una sinergia muy hermosa, con maestros, con directivos, pero también soy partidario como dijiste hace rato, "la juventud es una cera moldeable que tenemos que esculpir para crear una figura y un ser humano que desarrolle sus talentos, los campos de su personalidad humana".

Lic. Reyes tú fuiste una de la figuras mayores que conocí en los albores de la década de los 60's, en el 62, como alumno de los cursos de adaptación siendo presidente el "Zurdo" López, tú estabas ya en la escuela de Derecho, pero destacabas en el deporte del box como una figura sobresaliente, quisiera preguntarte dos en una ¿Cómo se dio que te inscribiste en el Instituto Juárez? ¿Cómo nació esa coyuntura de optar por el Instituto Juárez, si había también el Tecnológico y la Normal? y segundo ¿Por qué te dio la inquietud por el box?

-Hice mi secundaria en Santiago Papasquiaro, a finales de los 50's, soy oriundo de Súchil, Durango, de los Ortiz, y mi tío era Don Ramón Ortiz Serrato, ex Diputado Federal, delgado del IMSS, hermano de mi madre. Por azares del destino y el trabajo de mi padre, que era forjador de campanas, por eso me dicen "El campanero", porque mi padre tenía una fundidora de campanas de iglesia y entonces andaba deambulando. Él, oriundo de Aguascalientes, se estacionaba en Santiago, donde se hacían contratos de 20 o 30 campanas y entonces ahí radicaba por largas temporadas.

-Nos tocó Santiago y me inscribieron en una Secundaria que se llama "José Ramón Valdez". Viví en Súchil hasta los 8 años y después, de los 8 a los 12, en Aguascalientes, que era "la tierra" de mi padre y luego en Santiago duré otros 3 o 4 años, y entonces cuando terminé la secundaria y no había educación media superior allá, opté por venirme a la Universidad. A mí siempre me gustó lo histórico social o socio, entonces me incliné por estudiar Derecho y obviamente debía tener la preparatoria. Por esa razón me mandaron a estudiar aquí, me incliné por la Universidad, por el perfil de las carreras, por esa razón ingresé a la preparatoria aquí en 1959



-Y lo del boxeo, cuando viví en Aguascalientes y estaba en la primaria, ahí hice 4°, 5° y 6° grado, por mi casa había un gimnasio y me gustaba escuchar el ruido de las peras y de las pesas. Entraba con mi mochila y veía a los boxeadores y me llamaba la atención uno al que le decían "El Jarocho", un tipo atlético, grande y que tenía un buen estilo y hasta lo imitaba. Él a los cuantos días se fijó en mí, y me dijo: "¿Te gusta el box?" y le contesté que sí. "Pero estás muy chiquito, no le hace, -dijo- yo te enseño, tráete unos tenis y una camiseta". Esas fueron las bases que él me dio para el aprendizaje básico del box.

¿En tu trayecto por la Universidad qué escenarios locales o foráneos pisaste por medio del box?

-Te voy a ser sincero. En el box, duré muy poco, 2 o 3 años, lo que me hizo incursionar en el beisbol y softbol, pero me di a conocer en la Universidad por el box, porque de Aguascalientes me fui a Santiago y ahí era un pueblo en el que no había esas actividades y me dedicaba a entrenar beisbol con el equipo local y me vine para acá a estudiar. La Federación Estudiantil lanzó la convocatoria para un torneo de "Guantes de Oro" interuniversitario. Les dije a mis compañeros: "yo boxeo". Se cooperaron entre todos y me compraron una zapatillas y unos calzones e iba a entrenar a un gimnasio que estaba dentro de la Universidad, ahí estaba "Simonillo" Covarrubias; para eso, Hotto Martínez, fue mi compañero de la Prepa y entrenábamos en su casa o íbamos a con los profesionales, porque don Alfonso Martínez los entrenaba y a veces me tocaba a medio día.

-Me inscribí al torneo y recuerdo que eso fue en 1959, estaba yo en 1° de prepa, era plan semestral, entonces me dijeron ¿cómo te llamas?, me llamo "Julano de tal", sí pero ¿no tienes un apodo? entonces me acuerdo que "Moy" Moreno, quien vivió en Santiago Papasquiario dijo: "pues, ponte como le dicen a tu papá "el Campanero", a mi papá le decían "El Campanero" como ya dije, porque hacía campanas. Me inscribí en peso ligero que son 61 kilos 200 gramos. En esa época estaba delgado.

Pensé que habías sido welter.

-Después subí a welter, Efraín González era welter, "El México" González también, pues estaba chiquillo, tiernillo todavía, en desarrollo, nada más que alto y flaco y por mis características a mí me gustó el boxeo largo.

-Corría mucho, me iba al parque, tú sabes que para cualquier deporte debes tener condición física, técnica, táctica y psicología, son cuatro elementos importantes en cualquier deportista, lo físico, la técnica la debes de aprender, lo táctico lo que debes de hacer arriba, la estrategia y lo psicológico que es tu valor, tus actitudes de combate, de no tener miedo, de ganador. Si tú vas a ganar, no vas temeroso, el miedo no va con eso, si tú tienes miedo mejor ni te subes al ring, ahí tienes que subirte porque vas a poner en práctica los cuatro elementos básicos de un deportista

-Recuerdo que la primer pelea que me tocó con "El Lobo" Chaires, que era un poquito más bajo, pero muy fuerte, fue la pelea en que me tocó debutar contra él y fue una pelea que al día siguiente salió publicada en el Diario y en El Sol como la mejor pelea de la jornada y es que fue a tres rounds.

¿"El Lobo" Chaires de dónde es?

-Estaba en tercero de secundaria, él todavía vive y tiene un comercio atrás de la Alameda, el hermano de José Chaires se llama Teófilo Chaires y lo veía fuerte pero no me impresionaba. Entonces en el primer round me acuerdo que estaba Hotto en mi esquina, y me dijo: "boxéalo y deja ver que trae, pero no le dejes la iniciativa, si te tira, tirale, tu has tu boxeo en largo". Era muy entrón y todo y en una de la entradas lo conecto con un derechazo y se fue a la lona en el primer round y me le fui encima y lo traté de noquear a la primera y no pude, era muy fuerte y resistente y en el boxeo hay que administrar tu aire. Cometí el error de quererlo noquear dos veces en el primer asalto y me cansé un poco. En el segundo quise descansar y reponerme y fue cuando me atacó e incluso me hizo poner una rodilla en el suelo. Ahí se emparejó la cosa, el tercer round también fue muy parejo y nos dieron un empate. No quedé conforme, porque yo si lo derribé y tiré más golpes.

-La segunda pelea fue con "La Virunda" Roberto Aguilar Vera, que también llegó a ser presidente de la FEUD. Se dedicó a correr y le gané por decisión,



y era mi compañero y me "daba cosa pegarle" porque él no sabía pelear bien, le gané por decisión. La tercera fue contra el "Zurdo" Córdoba, que estaba en la Prepa, y junto con "La Virunda", éramos compañeros de salón; al "Zurdo" también le gané por decisión. Posteriormente, había uno que le decían el "Alacrán" Corral, muy fuerte y el "Lobo" también se tenía que enfrentar a otro, y el "Alacrán" Corral era un güero de ojos claros y no era como actor, muy fuerte, pero también le gané al "Lobo" Chaires y entonces quedamos los dos nuevamente y nos volvimos a enfrentar por el campeonato de los Guantes de Oro.

¿Ah, entonces fueron dos veces?

-Sí, pero esa vez ya le gané con una decisión muy clara. Ahí lo boxeamos con inteligencia y lo apaleamos. La pelea se hizo, en el segundo patio, la parte de atrás. Ahí ponían el ring, donde estaba la Comercial Práctica antiguamente y donde entrenaba la Banda de Guerra.

¿Era donde había canchas también?

-No, no había canchas y ahí se instalaba el ring, lo ponían todo muy bien, ponían sillas y hasta nos velan desde los balcones. Siempre se congregaba mucha gente porque las peleas eran emocionantes.

¿En el Edificio Central no entrenaban?

-Sí, ahí estaba en un rincón el gimnasio, donde están los baños, hasta el final. Ese era el gimnasio, era de machimbre, una área grande, cerrada y ahí había costales y peras. Esa fue mi primera incursión boxística en donde cobré fama.

-¿Y "La Cóquena" Rogelio Fernández, que fue campeón nacional? Él era boxeador profesional, esa pelea te dio mucha fama.

-Sí, después nos fuimos a un torneo que organizó Pedro Ávila Nevárez, era un torneo de Guantes de Oro Interbarrios. Los que salimos campeones universitarios, Aviña y todos nos inscribimos en ese torneo. Me tocó pelear cinco veces, era eliminatoria sencilla, ya no me acuerdo de los nombres, pero me enfrenté con un Francisco Rodríguez que es el de la lavandería, con otro de Nuevo Ideal y uno más de otro barrio; con Rogelio Fernández



"La Cóquena" me tocó pelear dos veces; la primera empatamos, pero no estuve conforme. Lo boxeé más porque él era chaparrito, fuerte, muy entrón, de golpes. Entonces yo tenía que girar alrededor de él, con mucha estrategia y me gustó mucho mi desempeño, pero forzaba la pelea, me arrinconaba y me le salía, o sea, fue una pelea de estrategias y de talento, y empatamos. Ahí ya había eliminado a tres y entonces nos fuimos a esa pelea y empatamos.

-Las "peleas" eran en la ex Secundaria 6 por la Av. 20 de Noviembre y la calle Zaragoza. Me tocó nuevamente desempatar por el campeonato estatal o inter barrios con él, entonces dije: "me tengo que preparar y voy a ganarle a base de rapidez". Le gané de calle esa vez, no me hizo nada e incluso me reconoció. Lo tenía muy bien estudiado porque él tiraba puros golpes por fuera y me pegaba en la guardia. Fue una eliminatoria para ir a un campeonato nacional, al D.F. Ahí ya empecé a tener problemas de peso porque estaba embarneciendo y quería sostenerme en peso ligero pero ya era welter natural, no quería subir de peso. Me fui al nacional y gané la primera, contra uno de Michoacán.

¿Dónde fue?

-En la "Arena Coliseo" que está en la calle de Republica de Perú # 77, ahí gané el primer combate por decisión, y el segundo lo perdí con uno de Ciudad Juárez, le iba ganado y en el tercer round me cansé, verdaderamente me agoté, pero si le ganaba hubiera ido por el Campeonato Nacional.

¿Entonces fuiste finalista?

-Ya casi. El primer round gané fácil y en el segundo me agoté, y no sé si era la falta de vitamina o por la altura, pero me sentí mal. En el tercero empecé a sangrar por la nariz y perdí la pelea y también hay que hablar la verdad, fue cuando dije: "ya no debo de andar sacrificándome y debo crecer, inscribirme en peso welter", porque cuando me pesaba, ya estaba en 65 o 66 kilos y debía pesar 61 y medio.

¿Además tenías que comer muy bien nutritivamente... verdad?

-Sí, por esa razón al regresar me habló mi papá y me dijo: "va a entrar a la escuela de Derecho, ya quítese de esas cosas". Y le contesté: "déjeme nada



más una pelea de amateur estudiantil", porque había encuentros del Tecno Vs. Universidad que se hacían en el Cine Olímpico. ¿Te acuerdas?

Si, como no, en el Cine Olímpico, el de mi infancia.

-Ahí combatí en una estudiantil que organizaba la Federación para los festejos de la Universidad y le gané a un tal Miramontes, un güero, creo que era de Zacatecas, lo vencí en la categoría de peso welter; ya me sentía bien, sólo pelee esa.

¿Esa era de los "Guantes de Oro"?

-No, esa era del encuentro Tecno-Universidad, de unos eventos que organizaba la FEUD, ya iba en peso welter, porque Efraín González, que en paz descansa, perdió el campeonato estatal y lo sustituí como welter. Después, un señor en Santiago, creo que le decían "El Cerrillo", era corresponsal del Sol, y había unos festejos para el 22 de Julio, las fiestas de Santiago, él hizo una función de box y le dijo a mi papá: "díganle que venga, que hay una exhibición, le hice una función de box, va a ir en la estelar a 6 rounds". Me pusieron a un poblano que le decían "El Cubano", y dimos una espectáculo muy padre, esa fue mi última pelea.

¿Fue tu despedida?

-Me preparé muy bien, incluso ya no era welter, era medio, porque yo vela al otro y decía "ya no".

¿Estabas más gordito?

-Si, además empezaba a hacer pesas. Peleamos con caretas y nos dieron un trofeo, de manos de la Reyna, en el baile que se llevó a cabo en la noche. Esa fue mi despedida.

¡Ah, que bueno! Para ser breve tu carrera, de dos o tres años, tuviste varios combates buenos, muy seguidos.

-Si, fueron como 14 o 15 peleas.

¡Ah caray! Entonces te traían en friega. ¿Quiénes eran tus contemporáneos en el box y quiénes te apoyaban?

-Mis contemporáneos eran Javier Aviña, en peso mosca; "La Golondrina" Cisneros, en gallo; en peso el "pluma", había muchos, pero de los que me acuerdo y el que acaba de fallecer es "El Zurdo" López.

¿En pluma?

-Sí, eran 57 kilos.

Debe ser, es que estaba chaparrillo.

-"El México", Efraín, "El Lobo" Chaires, "Multiplex", porque había muchos boxeadores.

Oye, Ottho Martínez ¿Era una generación anterior a ti?

-No, Ottho Martínez era contemporáneo mío.

¿Todavía vive?

-No, ya murió. A veces entrenaba con él, en "El Bateo", porque éramos compañeros en la Prepa y tenía muy buena técnica, le aprendí a él algo, además de lo que ya traía. Éramos estilos muy parecidos, nada más que él era chaparrito y entrenábamos en costales; hacíamos sombra y guantes, a él le gustaba mucho. Él me decía: "tú tienes físico, pegue y todo para que hagas carrera profesional".

-Recuerdo que Rogelio Fernández "La Cóquena", se quedó con la estafeta, porque al siguiente año acudió a los Guantes de Oro y fue campeón nacional, y después se hizo profesional. Él siempre quiso tener un desquite conmigo. Había un periodista que se llamaba Emilio Matar, era muy amigo, y una vez me tiró el rollo de que "La Cóquena" quería una revancha conmigo. Y me decía: "si quiere hacemos hasta una función en el estadio y le damos un trofeo y lo despedimos". Como que me picaba, pero yo ya no daba el peso por mi estatura y complexión. No acepté, ya no traía "el gusanillo" del box, y me dediqué a jugar softbol y béisbol con Lalo Campos.

¿Cómo? ¿Dejaste los guantes? Ahora sí que colgaste los guantes y agarraste otro deporte.



-Lo que pasa es que los políticos universitarios de la Federación, siempre le echan el ojo a los que son populares por el deporte, y los meten a la planilla para atraer votos. Me invitaron, entre ellos Silerio y "El Zurdo" López, los políticos son muy abusados, luego, luego ven quien tiene carisma y todo.

¿Te invitaron a formar parte de una planilla entonces? ¿Qué cartera tuviste con Silerio? ¿De Secretario General?

-Si, de secretario, y también de deportes, en dos ocasiones.

¿Con quiénes?

-Me acuerdo que estaba Silerio, el "Chicharo" y "El Zurdo" López.

¿De secretario de deportes con quién sería?

-Eso si fui con Hugo "Canito" Cano, ahí ganamos, el me invitó. Fue Presidente de la FEUD y Secretario de Deportes. Todos los eventos deportivos, nosotros los organizamos, funciones de box , todo.

Con Maximiliano Silerio ¿Fuiste secretario?

-Dos veces, uno de secretario y otra creo que también de deportes, pero ahí no ganamos, perdimos con "El Peludo", pero de una manera muy dudosa, hubo robo de urnas, en la Prepa, yo me acuerdo. Te ponían "sellos" en la Planilla Verde, que era la del "Peludo" para la FEUD. Traía sus "gorilitas", y a ti te ponían de este otro lado para equilibrar. Era como un elemento de defensa y de protección y teníamos un grupo que éramos buenos para los trancazos.

¿Quiénes?

-Montaño, Ocaña,

¿También Ocaña andaba con Silerio?

-Si, éramos un grupo de cinco o seis, buenos para los golpes, Benitez, Villita, parecíamos como los protectores. Si había trancazos, tenían que pasar sobre nosotros, recuerdo que hasta había una anécdota, estábamos en la Prepa con Rene Dozal ¿Te acuerdas de él?



Si como no, estaba con el "Peludo", un chaparrito y era muy broncoso.

-Esa vez en la Prepa retó a Silerio, pero él no era de golpes y hasta le dije: "Déjalo a él, vente conmigo" y era muy dispareja la cosa, porque Dozal estaba chaparrito, y le puse una friega de su tamaño, así que se corrió la voz y nos venimos al Central. Estaba uno que ya murió, Ramiro Arrieta, y esa vez creo que también ganó él o no sé, él también fue presidente de la FEUD. Estaba asesorando a alguien, andaba con la verde, y me dijo: "oye, ¿qué le pegaste tú a René Dozal?", y le dije, sí, y me dijo "pues vente conmigo", y pues órale

-Ese día me amenazó y me dijo: "voy a estudiar para Médico y traigo un bisturí, y voy a hacer disecciones, y las quiero hacer contigo" y le contesté: "¿me estás amenazando?, nada más quitate el bisturí". Pero como que fue una argucia de él para atemorizarme. Estábamos frente al Central y me dio una patada en la espinilla, "de descontón" muy fuerte. Cuando tu boxeas te fijas muy bien en las manos del otro, vi que bajó las manos y le di un derechazo y fue a dar a las rejas del Central y ahí cayó con los ojos cerrados, ante el asombro de sus partidarios. Llegó Silerio y me dijo "ya métase al Central"

Ese fue tú último de estudiante, ¿no?, porque ya te vi unos dos años después.

-Sí, después Canito me invitó, él fue mi sinodal, no recuerdo en que y me dijo: "yo a usted lo voy a invitar", me convocó a su planilla y ganamos la Federación.

¿En qué año fue?

-Después de Silerio. Me fui con él porque después de Maximiliano siguió René Dozal y luego "La Virunda", y ganamos e hicimos unos eventos de la Federación muy bonitos. Me dijo: "usted se va a encargar de lo deportivo" y con un sólo equipo hicimos todos los eventos, béisbol, softbol, vólibol, basquetbol, boxeo, incluidos los trofeos.

¿Ahí ya te gustó el beisbol?

-Exacto, yo ya jugaba beisbol en Santiago Papasquiario con los grandes y vine aquí y había grupos de softbol, beisbol y Lalito Campos me invitó. Era más suave el softbol, con jugadores muy aficionados, porque la Universidad



había sido campeonísima en softbol. Ahí conocí a mucha gente que ya ni vive, por ejemplo, Cornelio Moreno, Pedro Camacho.

Éste último era de los pioneros ¿verdad?

-Sí, él era el mánager de ese equipo.

¿Pedro Camacho y quien más?

-El "Tártaro" Rodríguez, Cornelio Moreno, Mario Galván, para mí eran personas que las veía grandísimas y muy buenos. Los jóvenes éramos Lalo Ocampos, Garduño, José Luis Guereña, "El Rollito" García, el Dr. Herrera, "El Burrito". Con ellos formamos esos equipos y asistimos a muchos torneos nacionales representando a Durango.

¿Dónde entrenaban?

-En el campo Anexo a la Normal ¿te acuerdas?, después en el "Carita Medina", e integramos un equipo campeonísimo de la Universidad, ganamos cerca de 20 títulos y toda esta historia fue en los 60's y parte de los 70's.

¿Todavía juegas softbol?

-No, ya no. En ese tiempo tú me regalaste unas pesas, me gustaban mucho porque yo tuve unos parientes en Los Ángeles y los iba a visitar. Ellos eran de gimnasio y entonces me quedé asombrado al ver el equipo que usaban.

A "Chema" Solís, también le di un juego de pesas y después supe que las vendió y le dije que mejor me las hubiera regresado

-Después me dijeron: "éntrele a las pesas" y al terminar las vacaciones empecé a hacer ejercicio con "Chema" Solís, Agustín Almaráz, Miguel Díaz Rocha, tío de Díaz Medina, y entre los cuatro integramos un gimnasio. Fuimos de los pioneros, "Chema" Solís ya murió.

¿Ya murió "Chema" Solís?

-Sí, hace como 4 o 5 años, aquí en Durango.

¿Y Agustín Almaráz, todavía vive?

-Sí, todavía vive.

¿Ocaña no hizo pesas?

-Sí, Ocaña era vigorético. Entrenaba todo los días y comía mucha proteína y mucha carne para tener energía, y hasta la fecha sigue. Es por su estructura y genética. Nosotros lo que queríamos era cultivar el cuerpo y ganar músculo. Entre los cuatro montamos un gimnasio, primero fue al otro lado de las Comunidades Agrarias, ahí vivía Miguel, y nos prestaron dos cuartos y tuvimos que conocer rutinas porque no teníamos entrenador, también aprendimos nutrición, y todos nos hicimos expertos.

¿Cuántos años duró?

-Como unos 8 o 10 años, y entonces desarrollamos el cuerpo.

Recuerdo que tú siempre andabas así, y todos decíamos de broma "si, ya creció más" -

-Entonces era ahí una competencia, que incluso traigo en mente crear un gimnasio como el que está que está en Santa Mónica, California.

¿Llegaste a ir allá?

-Sí, hasta llegué a comprar playerillas, proteínas y revistas, y no me volví fanático, pero sí me gustó, porque yo era un tipo muy flaco, y me dio cuerpo y beneficios el ejercicio no exagerado, simétrico. Así es la vida deportiva y lo combinaba corriendo

Entonces, hiciste box, softbol y luego pesas, y corrías, y de todos esos deportes te diste a conocer, yo me acuerdo.

-Sí, fui nominado como "Softbolista del año" y me invitó la Federación Nacional de Softbol para ir a la Selección Nacional, nada más que ya trabajaba en la Escuela Benito Juárez. Me interesó más mi trabajo que responder al llamado. Ya sabes como son las cosas, si se va uno, "la grilla" lo deja sin empleo.

¿A dónde te invitaban?

-A formar parte de la Selección Nacional de Softbol, es que en los campeonatos nacionales, llevan tu récord, fui el mejor de Durango en bateo.



La invitación fue para los Centroamericanos o Panamericanos, pero dos veces decliné. Siempre para representar a la Universidad y a Durango.

¿De los nuevos softboleros quienes destacaron después de ti?

-Parece que ya ha habido algunos de mucha clase, un tal Almeida, que ha asistido hasta internacionales, y otros que ya nos los ubico, pero si se desarrollaron bastante, porque si hay talento.

¿Cómo se dio la invitación para ser Director de la Escuela Benito Juárez?

-En 1974, en el gobierno de Héctor Mayagoitia. Anteriormente ya había ingresado a la Secundaria a dar clases y sustituí a Lalo Campos, porque él era el Secretario y se fue a la "grilla" como Director Juvenil del PRI y me propuso con Epifanio Alanís.

-Recuerdo que dijo: "usted me gusta más para guarura, esta grandote y fuerte, para que me cuide" y Lalo campos le refutaba: "confía en él, es entregado y tiene disciplina". Me estuvo probando, me dejó un año por Lalito y estuve como Secretario y como Maestro. Después manifestó: "si me gusta su desempeño, se queda". Más tarde entra Granadino, porque yo todavía no era Director porque tienes que ser profesionista, tener título y cédula para ser Director y yo apenas había terminado.

-Cuando Silerio se fue a la Secretaría General de Gobierno con Mayagoitia, me dijo: "¿si lo propongo, quiere ser Director de la Secundaria? Es que usted ha trabajado muy bien". Me presentó con el Dr. Mayagoitia, quien dijo: "sí, he oído hablar de usted, que es muy trabajador y lo dejo".

Y te la debía, tú te la jugaste con él en la FEUD.

-Sí, así es y fui Director.

¿Cuántos años duraste en ese cargo?

-Muchos años, recuerdo que entré y la Secundaria tenía calendario "A", que entrabas en febrero y salías en octubre, como en la Universidad. Entonces le hice la propuesta de cambiar el calendario a tipo "B" paulatinamente, a tres años.



Como lo hizo la Prepa.

-Exacto y tuvimos que hacer otro tipo de escuela, con otro rumbo y otras metas y le hicimos un plan que le gustó y lo apoyó. Se terminó el sexenio y vino Armando del Castillo y a mí me mandaron a la Laguna, al Instituto 18 de Marzo, porque traía broncas. El Profesor Enrique W. Sánchez, que era el Director de Educación, me mandó para allá y me dijo: "usted ya tiene experiencia, vaya y que lo mande el Gobernador" y Armando del Castillo andaba haciendo campaña y que me encuentro al Lic. Fernando Sonora, que había sido mi maestro de Literatura e hice muy buena amistad con él como alumno.

-Llevamos al Instituto 18 de Marzo una comisión y le aplaudieron. Recuerdo que iba Armando y toda su gente e iba Sonora ahí y me vio y se salió de la fila para saludarme y me preguntó que andaba haciendo ahí. Le comenté que con el nuevo Gobierno trabajaba en la secundaria y me contestó: "te vamos a ratificar". Él fue Secretario de Finanzas y yo no conocía a Armando del Castillo, entonces me recomendó con don Armando.

Caiste de pie, con dos gobernadores.

-Se dieron las circunstancias. De acuerdo a la Ley Orgánica y el Reglamento de la secundaria, el Gobernador designa al Director. Dijo don Armando: "ratificamos a este muchacho, si tú me lo recomiendas. Adelante", entonces ya después llegó el "Pajarito" que es amigo y luego con Silerio. Después me jubilé.

¿Con Silerio te jubilaste? ¿Con el que empezaste?

-Exactamente.

-En general he creído en los jóvenes que son gente de bien y esperanza del futuro y lo que dijimos, que son una cera moldeable y nosotros los padres y los maestros los esculpimos para ser gente de bien. Traté muchos años a los jóvenes y confié en el joven inquieto, talentoso que tiene atributos, que posee competencias y capacidades. Yo confío en ese joven que puede ser famoso, es el que tiene el futuro por delante, son los del futuro y van a



recibir la estafeta, amo a la juventud y me nutri con la juventud, me conservo joven gracias a los jóvenes.

¿En qué otras actividades estudiantiles participaste?

En algunas de tipo social, extra académicas, como el burlesque. Recuerdo que con "El 23 de infantería" que es un número que abre el burlesque y es una música especial que marchas y bailas con ella y con una pancarta que te toca una letra B burlesque 19 y tanto y llevas una letra y vas bailando y debes de saber bailar muy bien y vestido de mujer maquillado y con minifalda, entonces abre el burlesque, es como el número inicial, entonces con una pancarta y a bailar muy bien.

Qué ritmo era ¿no te acuerdas?

-Pues es un ritmo así "tan tan tan tan tan tan tan", como las bicicletas, así se inauguraba el burlesque, era el número que abría, y dependiendo de las ganas que le pusieras, el éxito, pues ahí cuando uno se caía, a algunos se les caía la pancarta, pero es que era un número que tenías que manejar la pancarta aquí tenías que agarrar con fuerza y la cara voltearla y el ritmo.

-Y luego la sátira a los gobernantes, el famoso "juicio del mal humor", por donde se pasaba por la armas, por decir algo, por el juzgado a las autoridades y a los maestros, a veces había unos encapuchados, que leían un juicio muy asertivo, recuerdo que alguien encapuchado estaba ahí entre el gran jurado, enjuiciando a maestros.

-Y pues el Maestro "Chuy" Flores, es bien gacho reprueba a muchos y dijo "ya reconocí la voz", se levantó y es "julano de tal", si fijate era una ironía fina, sátira no vulgar, y que atraía a la sociedad civil, entonces era un privilegio que te seleccionaran para participar en el burlesque y en otros numerillos, porque debías tener talento y saber actuar, chispa, soltura y memorizar diálogos por eso ensayaban dos meses antes.

¿Oye y los desfiles?

-Los desfiles, era una tradición que participaras.

¿Fuiste escolta?



-No, pero si fui parte del contingente, porque teníamos nuestros contingentes, pero eran unos desfiles con una marcialidad y una seriedad y con el "espíritu universitario" y después las broncas con los del Tecno.

¿Por qué nacería esa rivalidad con el Tecno?

-Por lo deportivo, de básquet, fut y por los desfiles ¿no? Porque las autoridades después tenían temor de que se juntaran los dos contingentes, creo que el 16 de septiembre le tocaba a la Universidad y el 5 de Mayo el Tecno o al revés.

-Sí, para que no se juntaran. Recuerdo que nuestro uniforme era azul marino, mascada blanca, casco blanco, cinto blanco, guantes blancos y polainas blancas.

"Chuy" quisiera llevarme tu impresión o lo que alcances a recordar de aquella tradición que había, de cruzar la Sierra Madre Occidental en una aventura de transitar a pie la montaña e ir al mar. Algunos Juanistas de la Universidad y del Instituto Juárez hicieron esa travesía, yo pienso que son hazañas y proezas muy buenas que deben de revivirse, de recuperarse.

-Si, he leído algunas memorias de algunos ex universitarios y en aquel entonces era muy platicado que nuestros mayores habían hecho esa hazaña, mencionan que Miguel Ocaña como uno de ellos; Maclovio Nevárez dijo que esa tradición llegó a hacerse 2 o 3 años. Cruzar en Semana Santa a pie desde El Salto, atravesando el Rio Baluarte y llegar a Mazatlán. Maximiliano Silerio lo platicó en una entrevista que le hizo El Sol de Durango hace unos días, él hizo la última travesía.

-De Maximiliano sería bueno también que si él fue virtual presidente de la FEUD, "campeón sin corona", al ser despojado, por una elección amañada con otros intereses y la Federación dejó de ser una real representación de los estudiantes con otros fines, hay que rescatar esa limpieza con las actividades sanas, propositivas. El proyecto de este libro que auspicia la FEUD, es un ejemplo de que se están retomando cosas más sanas y más positivas, culturales, porque es para darle un material de investigación a los próximos universitarios.



En síntesis, esta es la historia de un gran personaje, Jesús Reyes Ortiz "El Campanero" que cubrió panoramas deportivos de la Universidad, multifacético en el box inicialmente, beisbol, softbol y terminó como Director, en la Secundaria Benito Juárez más de una década, de 1974 a 1994, casi dos y después se fue a otras encomiendas como el Instituto Estatal Electoral y en los Colegios de Bachilleres.

El Club Gimnasta Salvador "La Chiva" Mijares

El trabajo de una narrativa es escribir lo que se observa. De tal manera, plasmo muchos de los recuerdos de hace muchos ayeres, antes que el Alzheimer me alcance, por eso vivo para escribir antes que me sea difícil recordar y registrarlo con fidelidad, es una razón más para intentar estos ejercicios memorísticos.

Una de las actividades deportivas que dotaban de un gran timbre de orgullo a los universitarios, en los desfiles y en sus presentaciones, era también la simetría y elegancia con la que lucían sus cuadros gimnastas los integrantes del Club de Gimnastas Universitario. Dice el ex paralelista Hugo Quiñones que entre los que destacaron como la primera generación fueron Carlos Galindo Martínez, Mario Valero Salas y el propio Salvador Mijares del Palacio, "La Chiva", papá de un compañero del Juárez con el mismo nombre.

Siendo este último, un estudiante juarista de inédita popularidad y carisma, por lo que a su prematura muerte, en una carrera atlética, los gimnastas decidieron por unanimidad, poner el nombre de "La Chiva" Mijares a su club, llegando dicha disciplina a hacer raíces como una de sus tradiciones estudiantiles que hicieron historia desde el legendario Instituto Juárez.

Luego les sucedieron en la práctica de ese deporte-arte, los paralelistas de segunda generación, en donde llegamos a admirar sólo en la rama varonil a los estudiantes de Leyes a César Guillermo "El Chicharo" Meráz (qepd), Gustavo Angulo y Armando Espinoza Ortega, "La Pinocha"; al ex cadete del Heroico Colegio Militar, Ángel Jesús Tejada Guerrero (qepd), al estudiante preparatoriano Raúl "El Zurdo" López (qepd), etc.



"El Zurdo" por cierto, en ese año era el presidente de la Prepa Diurna e inmediatamente de la FEUD, siendo el único que llegó a Presidente de la Federación como alumno de preparatoria.

Tengo muy presente que los gimnastas de la UJED, entrenaban en el patio posterior del Edificio Central, era un espectáculo que aglutinaba lo mismo a estudiantes de reciente ingreso, que a compañeros mayores y catedráticos.

Los gimnastas ejercían un cierto carisma y admiración por poseer esas habilidades de mover rítmicamente su cuerpo en el espacio hasta llegar a siluetas y remates impresionantes, como El Cristo en las argollas o el «Columpio» en el que se mecían parados de manos en las paralelas y daban volteretas hasta caer de pie en el piso, con el aplauso de los asistentes. Después, sus entrenamientos eran en el auditorio-gimnasio de la Prepa.

Tengo muy presente que los gimnastas de la UJED, entrenaban en el patio posterior del Edificio Central, era un espectáculo que aglutinaba lo mismo a estudiantes de reciente ingreso, que a compañeros mayores y catedráticos.

Los gimnastas ejercían un cierto carisma y admiración por poseer esas habilidades de mover rítmicamente su cuerpo en el espacio hasta llegar a siluetas y remates impresionantes, como El Cristo en las argollas o el Columpio en el que se mecían parados de manos en las paralelas y daban volteretas hasta caer de pie en el piso, con el aplauso de los asistentes. Después, sus entrenamientos eran en el auditorio-gimnasio de la Prepa.

Sería injusto omitir, que cuando despuntaba aquella década de los 60s, en la visita a Durango del Presidente de la República Adolfo López Mateos, quien vino a esta ciudad a entregar los nuevos edificios de las escuelas de Medicina, Derecho y la Preparatoria Diurna de la UJED, además de la Escuela Normal del Estado, entre otras obras, como la Presa Guadalupe Victoria, la vieja carretera Durango a Mazatlán, la Casa de la Juventud y el Auditorio del Pueblo, entre otras, fue abordado por un grupo de juaristas universitarios.



Honor a quien honor merece: quienes interceptaron al mandatario fueron los gimnastas César Guillermo Meraz Estrada y Armando Espinoza Ortega, encabezando a un grupo de estudiantes deportistas, en presencia del entonces Gobernador Francisco González de la Vega y el Rector Ánge Rodríguez Solórzano, en la entrega del edificio de la Prepa y le solicitaron al Presidente de México, la construcción del Auditorio-Gimnasio de la Prepa.

Aduciendo dichos estudiantes la existencia del Club Gimnasta Salvador "La Chiva" Mijares y un gran movimiento deportivo que ya prevalecía en el seno de la Universidad y persuadido el mandatario de esta real necesidad, allí mismo ordenó su construcción, misma que ya no alcanzó a regresar para su entrega.

Regresando al tema de los paralelistas del Juárez, quienes portaban un elegante uniforme con pants negro y camiseta color blanca y una franja en los costados color dorada y tenis blancos que lucían en nuestros añorados desfiles, realizando sus ejercicios como un número deportivo dentro de la columna o contingente de la UJED, debo decirles que la tercera generación de gimnastas que tomó esa estafeta la integraron, entre otros, Hugo Quiñones, Carlos Paz López, René Ortiz Quiñones, Javier Aviña y Héctor "El Coliso", de quien nunca he sabido cómo se llama. El Profr. Sierra fue el instructor de todos.

De una cosa sí estoy seguro, los momentos de mayor plenitud en nuestras vidas, sin duda fueron los de estudiantes del Juárez, además, se contaban muchas anécdotas y añoranzas de nuestros mayores, como leyendas. A través de la historia oral, de boca en boca, corrían las andanzas y hazañas de generaciones anteriores.

El boxeo universitario y los "Guantes de Oro"

**Las guardias de Benito Juárez. *Festejos de la FEUD y el burlesque.*

**Club Deportivo Ariel.*

Debo confesar a nuestros lectores, que, inicialmente aspiramos a plasmar lo que le llamaríamos "Memorias de la FEUD", pero conforme fuimos atisbando, adentrando, recordando y urgando el pasado de ésta que ya es



una histórica institución estudiantil, nos dimos cuenta que, más que unas "memorias", nuestra aspiración debería ser más a fondo y escribir: la "Historia de la FEUD". Ese es mi empeño en el que estoy inscrito como ex presidente de la FEUD de 1969 a 1970.

El tema del boxeo amateur estudiantil es otro capítulo de esta historia muy recurrente, aun estaban frescos los recuerdos de los torneos de box inter universitarios, "Los Guantes de Oro" que se llevaban a cabo año con año en el marco de los festejos anuales de la FEUD.

Entrenaban en uno de los salones más grandes de la planta baja del Edificio Central de la UJED y más tarde en el patio trasero del mismo. Su entrenador era, "Simonillo", un viejo boxeador retirado que se dedicaba a preparar muchachos en este deporte de "las orejas de coliflor", amén, de que algunos lo hacían por su cuenta en la X Zona Militar o en el ex Cuartel Juárez. En los últimos años, lo hacían en el Gimnasio de la Prepa.

El escenario en donde se montaba el cuadrilátero y se convertía en la arena de los torneos de boxeo amateur de la Universidad Juárez, eran las canchas de la ex Secundaria Federal #6 y posteriormente sede de la extinta Secundaria Nocturna para Trabajadores Lázaro Cárdenas, sito en Av. 20 de Noviembre y Zaragoza, en donde ahora se encuentra la Delegación Federal de la SEP.

La camada de boxeadores que conocí en mis inicios como universitario, fueron Efraín González Hernández, Miguel "El México" González, Jesús Reyes "El Campanero", Enrique Benítez Vargas, José Montaña Maldonado, Adolfo Villanueva. Hay quienes me contaban que "El Zurdo" López también llegó a practicar el boxeo estudiantil de 1962-1963 en adelante; a mí no me tocó verlo, pero registro esa versión.

De los más afamados "fajadores" del Juárez, sin duda era "El Campanero" Reyes, quien protagonizó una de sus más memorables peleas con el "Cóquena" Rogelio Fernández, boxeador profesional e hijo de don Miguel Fernández Trejo de los fundadores de la CNC, a quién le ganó ampliamente por decisión.



Pero también me contaban mis mayores, sus sonadas victorias sobre "El Zurdo" Córdova y "El Lobo" Cháirez y con "La Virunda", Roberto Aguilar Vera, gratamente recordado como ex presidente de la FEUD en 1965 y ex Rector de la UJED, quien protagonizó la recordada pelea callejera en la "Privada de las Mariposas" con Marco Aurelio Casillas, mejor conocido como "El Loco" Casillas.

Obviamente esta no es la historia definitiva, habrá que enriquecerla y por qué no decirlo, mejorarla, porque la historia se escribe todos los días, es una dinámica que no se detiene.

Pero la mayor parte de esta narrativa es de primera mano, son hechos que fuimos testigos, porque son vivencias personales, que se agregan a casi cien testimonios de personajes de sesenta años, fuimos activos actores, protagonistas en gran parte de estos relatos, pero lo demás es investigación hemerográfica, bibliográfica y testimonios personales de los que se da el crédito correspondiente.

De los últimos pugilistas juaristas que me constan, porque fueron mis contemporáneos en las aulas, sobresale José Luis "Pili" Rosas, Juan Loera, Javier Aviña, Roberto "El Pelón" Aguirre, etc.





Cuando se ganó la Comercial Práctica y en el tradicional baño del triunfo en la Plaza de Armas.



En la Escuela de Enfermería al conocer el triunfo de la FEUD.



Testimonio del autor

Un privilegio vivir con intensidad esa formativa y hermosa época de los 60s. cuyo relato y unos años más, lo iniciamos así:

Sostengo que el año 2013, es el año de mi jubileo, de las "Bodas de Oro" con la UJED, año en que celebro medio siglo de haberme matriculado formalmente a esta Institución. Medio siglo de Universitario.

Porque adquieres el honor de ser considerado universitario desde el momento en que te inscribes en sus aulas, pero nunca dejas de ser, universitario, lo llevas tatuado toda tu vida. Universitario Juarista de vocación, de formación y de corazón. ¡Hasta la muerte!

Y qué mejor forma de celebrarlo que legar las añoranzas de ex presidentes vivos de la FEUD y otros de personajes más que fueron los protagonistas de la historia desde el Instituto Juárez, hasta que se transformó en UJED, desde la perspectiva de la comunidad estudiantil, sus luchas, sus logros y sus sueños.

Así, abrimos el telón de una nueva década:

UN HOMENAJE PÓSTUMO

**** Al "Zurdo" López, ex presidente de la FEUD (1962) *. Uno de los últimos Mohicanos *. Y con él, una bella época de la UJED.***

Habia contactado telefónicamente a Raúl "El Zurdo" López, para agendar un café en un tradicional restaurant de céntrica avenida para el pasado martes 28 de mayo del 2013. El motivo: escarbar sus recuerdos para ir diseñando imaginariamente el esquema que seguiría en la elaboración de este libro que versa sobre apuntes para "La Historia de la FEUD".

BIBLIOTECA



Acababa de departir el pan y la sal con Enrique Arrieta Silva, otro universitario de los que también considero históricos, junto con otros muchos, porque encarnan a la UJED de los años cincuentas y sesentas. Estaba tomando el teléfono fijo de mi casa para comunicarme con el "Zurdo", cuando para mi asombro, escuché al jefe de noticieros y gerente del Canal 12, Héber García Cuéllar, transmitir la fatal noticia: "Raúl López Zaldivar, el popular "Zurdo" López, ex presidente de la FEUD acaba de fallecer en trágico accidente". Me quedé sin palabras, casi con el teléfono en la mano.

La partida sin retorno del "Zurdo", acabó de confirmar la decisión de escribir este libro que tienen ustedes en sus manos, porque me convenzo de la idea que, si no escribimos lo que cada uno tenemos que contar del pasado luminoso de nuestra Máxima Casa de Estudios, nos puede sorprender la muerte y ¿cuántas historias se las va a llevar el viento, si no las escribimos?

¿Cuántas anécdotas pudimos escuchar de viva voz a Raúl López Zaldivar, una narrativa sabrosa nos perdimos con su muerte. Ya no nos vamos a detener, cuanto antes, me dispongo a tomar la pluma y plasmar esa vivida historia que todos le debemos a nuestra centenaria institución. Todos tenemos algo que contar.

Ahora, ante la irreparable pérdida de López Zaldivar, a reconstruir con sus amigos contemporáneos y familiares aquellos pasajes de vida ya idos, apenas alcanzó a entregarnos su fotografía que formará parte de la galería de los ex Presidentes de la FEUD, que José Ángel Mercado, actual Presidente, con acierto, trata de hacer memorables para la comunidad universitaria, las distintas épocas de la historia de la FEUD con la ayuda del artístico Estudio Treviño. Pero quedó pendiente de entregarme fotografías suyas para éste libro de remembranzas universitarias, que, igualmente, financiará la Federación Estudiantil Universitaria.

Hace unos días me había contado "El Cuñao" Armando Ocaña que había sido "El Zurdo" quien había conseguido los cascos con los que desfilábamos los universitarios juaristas en los inolvidables desfiles del 5 de Mayo y del 16 de Septiembre y recordamos también que en el interior de esos cascos aparecían los nombres de los otroras alumnos de la UJED que los habían portado. Recordé también las pláticas con Luis Ángel Martínez Díez, mejor



conocido como el "Churumbel", con quien hago recuerdos que Raúl López fue nuestro vecino en el Barrio de Tierra Blanca, pues vivía por la calle Gómez Farias y Urrea, de ese barrio, en el que crecimos.

Otro contemporáneo del que esto escribe, Juan José Nevárez, me platicó que Raúl era originario de Nuevo Ideal. Uno de los primeros recuerdos que conservo de él, es cuando era presidente de la FEUD y el que esto escribe estudiaba en aquellos famosos cursos de adaptación que a los egresados de primaria y aspirantes a inscribirnos "al Juárez" se nos ponía como requisito.

"El Zurdo" era el Presidente de la FEUD, pero antes lo fue de la Sociedad de Alumnos de la escuela Preparatoria Diurna y apoyaba abiertamente a Maximiliano Silerio Esparza quien había vivido en su casa, la cual era casa de asistencia para estudiantes, a que lo relevara en la FEUD, encabezando la Planilla Roja, compitiendo contra Jesús "El Peludo" Nevárez de la Planilla Verde, en unos muy discutidos resultados de las elecciones.

Posteriormente, ya en los años setentas, cuando Maximiliano Silerio Esparza llega a la Presidencia Municipal de Durango, invita a colaborar al "Zurdo" como administrador del Rastro Municipal.

Luego, dedicó el resto de su vida a ser instructor de educación física, particularmente de volibol, habiendo logrado importantes preseas en torneos nacionales e internacionales además de haber sido el forjador de figuras relevantes de Durango y titular del deporte municipal y Director del Instituto del Deporte a nivel estatal en la década de los setentas.

Los cursos de adaptación de la UJED

Las hojas del calendario marcaban el verano del año de 1962, era un adolescente niño el que esto escribe, recién egresado de la escuela primaria para varones Alberto M. Alvarado # 15, ubicada a escasos metros del Edificio central de la UJED y de la Privada de Las Mariposas, arena de peleas callejeras con las que los "del Juárez" dirimían con frecuencia las diferencias estudiantiles de aquella época y qué, con asombro infantil, mis ojos llegaban a presenciar.

BIBLIOTECA



Todavía recuerdo la emoción que me invadió cuando, descubrí por dentro el histórico Edificio Central del Juárez: extasiado lo contemplaba, en mi corta vida nunca había visto tan majestuosos arcos de cantera simétricamente rodeando el jardín central y como permanente vigía el busto del Benemérito de Las Américas Benito Juárez, institución que desde el siglo XIX lleva con orgullo su nombre, acompañado del busto erigido al Padre de la Patria Miguel Hidalgo y Costilla. Y en la parte posterior, otro patio rodeado igualmente de arcos, con otro contiguo a cielo abierto, en donde se construyó el Auditorio de la Universidad una década después.

Aún me parece que me veo cuando entré por primera vez, acompañado casi de la mano de mi añorado padre, a esos enormes, sombreados y frescos pasillos de piso rojizo, que iban a marcar la parte más hermosa de mi vida, en busca de información para matricularme a los cursos de adaptación que esa Institución ofrecía para quienes aspiraban a los estudios de secundaria que entonces se impartían en la UJED.

Transitar en esos cursos a manera de introducción, era importante en nuestra formación, antes de iniciar formalmente nuestros estudios en aquellas enormes aulas. Se nos impartían de manera básica clases de ciencias naturales como Biología, Química y Botánica. Nos daban las nociones elementales en las ciencias exactas como Matemáticas y Física, repasábamos la Historia de México y del Mundo, nos afianzaban el Español y la Ortografía, con algo de Literatura.

Por las tardes, clases de oratoria, cuyos maestros, eran nuestros mayores, Roberto Aguilar Vera, "La Virunda", quien más tarde, en 1965, ganó las elecciones de la FEUD y Jorge Contreras Casas, "El Wastle", quienes nos asomaban al bello arte de Demóstenes y en donde nos prepararon a lo que sería nuestro primer evento en que participamos sólo los alumnos de estos cursos. Todavía recuerdo que lo ganó Alberto Isaac, allí conocí e inicié una larga amistad que todavía perdura con José Francisco Solís Muguero, Juan José Nevárez Nevárez y Guillermo Rodríguez Gallegos, de los que recuerdo, éramos aspirantes a tribunos.



Histórica disputa por la FEUD en 1963

** La Planilla Roja de Maximiliano Silerio y la Verde del "Peludo" Nevárez. * Los "Pelones" de la Prepa.*

Aunque asistí a los cursos de adaptación a la UJED desde el segundo semestre de 1962, mi ingreso formal fue el 7 de febrero de 1963, imborrable en mi vida esos tan esperados inicios como universitario pues en esos tiempos, como todos lo saben, la secundaria pertenecía a la Universidad Juárez, en donde se celebraban las campañas estudiantiles en una emocionante lucha que se libraba con inédita pasión por ganar la presidencia de la FEUD.

Jamás en mi vida estudiantil en la UJED, viví una competencia por la FEUD tan enjundiosa y tan "peleada", que polarizó como nunca no sólo a los estudiantes sino que involucró también a los maestros y que orilló a enfrentamientos físicos entre sus seguidores, invocando incluso la intervención del gobernador para que se respetara un triunfo que se reclamaba había sido arrebatado por "la verde".

Trastocando a las autoridades universitarias de aquél tiempo a quienes los de la Planilla "Roja" acusaban de un indebido ingerencismo, lo que amenazaba este pregonado "fraude electoral" con paralizar el curso de las actividades académicas de esta máxima institución educativa.

Duró un tiempo dividida la base estudiantil por ese diferendo con un desenlace electoral muy cuestionado, por un lado el estudiante de Leyes Maximiliano Silerio Esparza y por el otro, Jesús "El Peludo" Nevárez, estudiante de la Escuela de Contabilidad. Todavía hasta la fecha, no es raro ver enfrascarse en acaloradas discusiones a quienes fuimos testigos de esa bonita campaña con sus discutidos resultados.

Así me estrené en "el Juárez", en medio de esta pugna por el liderazgo estudiantil que fue tan intensa, que la vi a todo color, puesto que la viví en sus entrañas desde el primer día de clases, recuerdo, los candidatos se hicieron presentes con el alumnado de recién ingreso entre los que me encontraba, no era difícil que nos detectaran, teníamos "el letrero" en la



frente con el sólo hecho de andar pelones, toda vez que nos habían rapado los alumnos mayores como era la tradición, por esa razón nos llamaban los pelones, los más numerosos de la Prepa.

Debo confesar que a mi me cautivó el carisma de Maximiliano Silerio Esparza. Hacia un trato más personalizado con los "Pelones" de nuevo ingreso, una sola vez me preguntó mi nombre, se lo dije, pues anteriormente sólo me llamaba como "oye Pelón pa allá, oye Pelón pa cá" y me llamó la atención que de allí pal real, me hablaba por mi apellido paterno.

"Traite a tus amigos Tejada para la tardeada", "junta a tus amigos para llevarlos al cine gratis, Tejada", "vente Tejada, vamos a recorrer las demás escuelas" a lo que raudo y veloz me montaba en las polveras de su carro Chevrolet que era modelo de los 40s, que se nos hizo costumbre, ir cantando a voz en cuello, en los trayectos "la mancornadora" y el "pin pirrin pin pir" con todas estrofas que más adelante transcribiremos con enorme nostalgia. Luego, pasar por el frente de la Escuela Normal del estado y gritar un ¡¡ Gooya !!

Me fleté de cuerpo entero a favor de la campaña de la Planilla Roja de Maximiliano Silerio Esparza, me convertí en uno de sus fans, lo que me permitió iniciar una perdurable amistad con muchos de sus seguidores que hasta la fecha conservo como Enrique Benitez Vargas, Luis Sergio Soto Jiménez, Antonio Villarreal Rodríguez, José Montaña Maldonado, Adolfo Villanueva, Jesús Reyes "El Campanero", Raúl López Zaldivar, Rodolfo López Estrada, Fidel Contreras y Jesús Romero Valdez, "El Ranchero".

Pepe Solis Muguero, Juan José Nevárez, Luis Ángel "El Churumbel" Martínez Diez, etc. y, naturalmente, con César Guillermo Meraz, aunque acababa de terminar la carrera de abogado, estaba muy metido apoyando la campaña.

Recuerdo a integrantes de la selección de fútbol soccer de la Prepa: Silvio Mijares, "La Chiva"; Luis "La Gallina" Rodarte, Nicolás Luna, Jesús "El Chuto" Ramírez, Luis Ángel Martínez Diez, Sergio Hernández Silva, Raúl Aldama



Ramírez, Juan Kampfner Aguirre, Jorge Lozoya, Juan Ángel Chávez Ramírez, Gustavo Rivera Ramos Llano, Eduardo Amar, entre otros.

Los Hijos del Juárez

Pocas veces se me ha "enchinado" tanto la piel, como en mis años mozos, precisamente en los pasillos del Juárez y rodeado de sus centenarios arcos, cuando emocionado me embelece escuchando la Banda de Guerra con la cadencia del clarín, la gallarda sintonía de la corneta y al unísono la sonora Orquesta de Cámara de la UJED con su magistral Director Alfredo A. González que entonaban en coro obviamente, doscientos muchachos ... "Juárez tu nombre siempre llevará... Nuestra gloriosa Institución"

Me dan ganas otra vez de llorar no sé por qué, cuando escucho esa estrofa. La traigo tatuada en el alma.

Un día me dijo el gran amigo que contribuyó tanto en mi formación, "El Chicharo" Meraz en un evento en el que entonaron ese gran himno a Juárez... ¿Qué te pasa? Siempre que escuchas el himno a Juárez, lloras. - No sé por qué-, le contesté.

Mi papá me preguntaba lo mismo en mi adolescencia. -¿Por qué te emociona tanto?- Y me seguiré emocionando, le dije, este es mi proyecto de vida. Estaba entrando al raciocinio, a mi libre albedrío, a mi vocación juarista.

No pude explicarle que ya había ingresado "al Juárez", a la Universidad que llenaba mis expectativas de vida, que esa iba a ser mi "segunda casa" y sentía hasta el fondo de mis entrañas comulgar la ostia del espíritu de lucha, del liberalismo, del juarismo que me había seducido, el humanismo de la ciencia, no de los dogmas.

Allí entendí que... Un hombre con conocimientos científicos no amerita "creencias". Pero, los extremos son malos "Ni tan liberal... Ni tan conservador". Pienso. Ese es el equilibrio de la vida.

Para escribir la historia de la FEUD tuve que vivir sesenta y cuatro años de edad y leer medio centenar de cuadernillos, libros, artículos, poemas, himnos, canciones, leyendas, anécdotas y vivencias que han escrito nuestros mayores en sus relatos de vivencias.



Un Axioma amoroso "al Juárez": Nadie quiere más a nuestra madre Universidad que los que vivimos nuestros mejores años en los pasillos de nuestra madre nutria. Todos somos hijos de ella, nuestra Alma Mater. Gracias a José Ángel Mercado "El Champi" por patrocinar este libro que es una colección de instantes, de más de una centuria.

Esta es parte sólo de la suma de un seguimiento personalizado que he dado al "Nido", mi antañá organización estudiantil, a la que sus detractores han acusado en otros tiempos a sus dirigentes como impostores, espurios, oportunistas, caciques y a otros "aves de paso". Quizá, no lo sé, lo que el lector podrá observar en estas páginas, es que en sus relatos y biografías, hay en su mayoría jóvenes educados, talentosos, limpios, soñadores, carismáticos, auténticos, legítimos, esforzados.

Las raíces nuestras son que venimos de poetas y soñadores de antaño. Románticos de su tiempo. Los más limpios duranguenses que no cobraban su pírrico salario para donarlo "al Juárez". Nuestra matriz y motriz, fue el "Juárez", fue el amor al arte, la cultura, la ciencia, al conocimiento y crecimiento humanista y liberal y al conocimiento de la historia. Somos humanistas, no máquinas. Como le escuché en mi adolescencia a uno de nuestros antepasados, "El Rollo" García: "Ni tan liberal ni tan conservador nos enseñó a ser nuestra gloriosa institución".

Los que veían y nos legaron la gran enseñanza de ver a nuestra Máxima Casa de Estudios como nuestra Alma Mater. Por eso, ratifico, "Somos los hijos del Juárez". Nuestra rebautizada Madre Universidad nos contempla. Al igual que nuestro Padre Juárez, como el Padre Hidalgo, son los vigías en los verdes jardines del Central.

Me pregunto: ¿Qué hace la nueva generación con nuestra histórica FEUD para preservar ese valor histórico? Es pregunta y es respuesta.

La FEUD presidida por José Ángel Mercado "El Champi", es contribuir con este libro para preservar esos pasajes de la vida de la institución educativa más grande que ha producido Durango, para que no se pierdan en el olvido y formen parte de la gran historia de la UJED y de la FEUD, es sólo el primer paso.



Por eso, justo fue éste paréntesis. Él me impulsó a la publicación de este libro que ya traía en mis alforjas, esta es una suma de microhistorias para nuestra veterana Universidad Juárez.

En mi etapa formativa me preguntaba a mi mismo: "Tengo un apellido, a ver qué hago con él, pero no es mío, sólo me lo prestaron mis ancestros, viene de mis antepasados y será de mis hijos..."

Lo mismo digo, a los actuales y futuros dirigentes estudiantiles de mi amada Universidad Juárez: recibieron la FEUD, pero no es de ustedes, se la tienen que pasar, más temprano que tarde a otros. Por eso, reconozco la sensibilidad de José Ángel, para auspiciar este proyecto hecho realidad, dejar la colección de memorias denominada "Los Hijos del Juárez, Historia de la FEUD", en lo posible, ya los que vienen continuarán la obra. Bien Mercado Rosales.

Creo que con esa filosofía debemos celosamente ser guardianes de la UJED, pues no es de nosotros, nosotros somos de ella, lo mismo futuras generaciones. Que no pierda ese valorpreciado.

Una reflexión: El Caldo de cultivo del juarismo:

En una madrugada de los años 50s derrumbaron la estatua del inmarcesible Benito Juárez, no bien había amanecido, cuando los estudiantes del "Juárez", corriendo fueron a velarla, de allí nacieron las "Guardias al Juárez" en las Alamedas. Se acendró el espíritu juarista del que estamos hechos.

Hubo otro acontecimiento que reforzó la identidad juarista, cuando Pastor Roaix, gobernador interino, quiso clausurar el Instituto Juárez por insolvencia económica. Los trabajadores y académicos, decidieron trabajar sin percepción alguna, para que no desapareciera el Juárez.

Esos dos momentos han calado hondo en nuestra institución educativa de tanta raigambre entre los duranguenses.

La Banda de Guerra: Emblemática de la UJED

También, los compañeros del Juárez que eran mayores, buscaban a los adolescentes que tuvieran aptitudes para otras disciplinas, entre ellas, nos sugerían la Banda de Guerra, actividad y disciplina que sedujo a Juan José



Nevárez, quien venía de haber sido Sargento de Órdenes del Internado para Hijos del Ejército "Juana Villalobos" y en donde destacaba como un líder natural; "El Cuñao" Armando Ocaña Montaña, quien siempre tuvo un muy acendrado sentido de la disciplina y quien fue siempre un universitario respetado por sus contemporáneos y por las generaciones venideras.

Recuerdo que destacaban igualmente en La Banda de Guerra, estudiantes de la Preparatoria Diurna como Rubén Vargas Quiñones, quien buscó la presidencia de la FEUD en 1967, de un impresionante aire que contenía en sus pulmones, parecía un compresor, después que lo vi como un gran nadador, por lo que aduje a eso, la razón de tan fuertes pulmones, era un gran tritón. Me viene a la memoria Armando "La Chucha" Oliveros, también a Chuy Pinedo Magallanes, comandados por el instructor de más de una década "La Dona" Rivera a quien desde estas páginas le tributamos un sincero homenaje.

Tengo muy presente cómo saliendo de las clases de la Prepa Diurna que ya estaba en la Ciudad Deportiva, a la una de la tarde, nos íbamos presurosos por la entonces llamada calle Venado, hoy Avenida Universidad, para luego enfilarnos por la calle 5 de Febrero de oriente a poniente, al Edificio Central, para solazarnos admirando los entrenamientos de nuestra Banda de Guerra.

No nos importaba quedarnos sin comer, pues ya no había tiempo de hacerlo, nos regresábamos a la Prepa a las clases que empezaban a las tres de la tarde. Eran tiempos de turnos corridos mañana y tarde, pero lo hacíamos contentos, teníamos la compensación de haber disfrutado los sonoros tambores y musicales sonidos de los clarines. Fue allí, en donde experimenté que "el cuero se me hacía de gallina" cuando emocionado hasta el éxtasis, escuchaba los clarines y cornetas entonando los toques de órdenes y las marchas más usuales.

Cómo olvidar que nuestra Banda de Guerra participaba en concursos y donde siempre salió airoso como los campeones de Bandas. Lo mismo asistían a exhibiciones y concursos de banda que se alternaban en esta ciudad con la de Gómez Palacio, invitados por el Instituto "18 de Marzo" de aquella ciudad. También fueron invitados a Houston, Texas y en la frontera



ciudad norteamericana de Mc.Allen y Laredo, en Estados Unidos, luciendo sus emblemáticos uniformes color azul, con sus polainas y cascos blancos de cordones blancos y dorados y sus infaltables mosquetones.

Nació en los años 40s con "La Dona" Rivera

La inspiración y la vocación por los clarines, las cornetas y los tambores se taladró en la mente y corazón, en plena transición de la infancia a la adolescencia de José Ángel Rivera Lara, fundador de los grupos cívicos del Instituto Juárez, pues nos hemos enterado por sus familiares, salía emocionado a la huerta de la casa de sus padres a escuchar tocar a los soldados que ensayaban en la propiedad que colindaban con su vivienda.

Don José Ángel Rivera Lara "La Dona" aprendió casi desde niño a tocar el tambor con sólo escuchar a sus vecinos los militares. Ahí le nace la inquietud de formar una banda de guerra en el Instituto Juárez, donde estudiaba su instrucción secundaria.

Rivera manifestó un día su deseo al entonces Rector, Lic. Francisco Célis Méndez, de integrar la banda de guerra, quien no tomó muy en serio la propuesta. Un día junto con su compañero Goeglein, estando en el actual Edificio Central, entró a la bodega de intendencia, donde hoy en día son las instalaciones de TV UJED, y encontraron dos tambores viejos, rotos y desvalijados, los repararon ellos mismos y comenzaron a ensayar lo que Rivera escuchaba de los soldados.

Así, en el desfile del 5 de mayo de 1942, nos cuenta el propio Rivera, que él y su compañero Goeglein tocaron en esos viejos tambores que a los primeros golpes tronaron, pero ellos siguieron el ritmo con los puros arcs y fueron toda una sensación.

La primera Banda del Instituto Juárez

Fueron seis tambores y el mismo número de cornetas, todos nuevos, con los que el Rector del Juárez, Francisco Célis Méndez apoyó para la formación de la primera Banda haciéndole la encomienda a "La Dona" Rivera de enseñar a sus compañeros; para entonces, Rivera ya le tenía un grupo de muchachos que se juntaban para ensayar. Aquí cabe destacar el gran don que tiene,

que con sólo escuchar los sonidos los reproduce, pues es un músico nato. Así consiguió también tocar el clarín, la trompeta y el órgano. Se conformó entonces la primera Banda y ya después las autoridades universitarias le compraron a Rivera los instrumentos necesarios para complementar un banda reglamentaria, que es de 12 tambores y 12 cornetas.

Participaban el ex Presidente de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez Maclovio Nevárez y quien después llegó al liderazgo de la FEUD, Carlos Aragón Beltrán, Miguel Valdez, Lupo Salazar, Francisco González, Oscar Bujaidar, Rodolfo Contreras, Alfonso Aragón Kampfner y Rafael "El Oso" Gallegos otrora líder estudiantil de los 60s., pero él los instruía. En 1953 forma la primera banda femenil con alumnas de la escuela Comercial Práctica del Instituto Juárez, que llevó por nombre "Mujeres en Acción", después integra las primeras escoltas y banderines.

Sus arreglos de marchas y composición marcial

En su haber, el profesor Rivera cuenta con el arreglo de varias marchas reglamentarias como; Dragona, Margaritas, Ecos, América, entre otras, pero también compuso algunas como; *Marcha 1, Guadiana, Vikingos, Cuarto Centenario, 18 de marzo, Marcha 2, Volando baquetas*, pero una en especial es "Centenario", que compuso en honor al 100 aniversario del Instituto Juárez, la cual incluye tonos a la UJED.

Rivera Lara contaba que "Centenario" surgió de un reto con el maestro Alfredo Antonio Gonzales Flores, fundador de la Escuela Superior de Música de la UJED quien le dijo a "La Dona" que era imposible que La Banda sacara el Himno del entonces Instituto Juárez, porque lleva notas muy altas que no se pueden dar con una corneta, a lo que Rivera respondió que si se podía, y lo invitó a uno de sus ensayos para que los escuchara tocar y efectivamente, no lo sacó con un corneta, pero si con un clarín, dejando asombrado al Mtro. González. Desde entonces esa marcha se convirtió en la carta fuerte en todas las presentaciones de la Banda del Juárez, después Universitaria.



Gran esplendor de la banda universitaria

Participó también en importantes desfiles en Washington, los Ángeles, Cal. y San Antonio, Tex., donde ganó en 1991 el primer lugar como mejor Banda de Guerra en el desfile "Flambeau Parade" y el pase al famoso desfile de "Las Rosas", al que desafortunadamente por falta de recursos económicos no pudieron asistir.

El periódico Victoria dio cuenta a sus lectores, a través de un suplemento en homenaje a Benito Juárez, de las distintas ocasiones que don José Ángel Rivera ha sido objeto de innumerables homenajes y merecidos reconocimientos que recuerda con mucho cariño, pero hay uno muy especial, el que le brindaron sus alumnos y ex alumnos que vivieron juntos experiencias y anécdotas, que llevan marcadas en la mente y en el corazón, realizado en 1984.

A iniciativa del contador Armando Ocaña, ex Presidente de la FEUD y veterano de la Banda de Guerra de la UJED, quien convocó a sus contemporáneos a reunirse nuevamente y pidieron a Rivera los ensavara



La Banda de Guerra, orgullo de la Universidad Juárez que ha cosechado triunfos a nivel nacional e internacional.

BIBLIOTECA

con el pretexto de rendir un homenaje a Benito Juárez en el aniversario de su natalicio, lo cual se llevó a cabo y dos días después el homenaje al fundador de la banda universitaria, acto del que surge la integración de la banda de ex alumnos, quienes volvieron a vivir la hermosa experiencia de antaño y a sobresalir en desfiles.

Recibieron invitaciones a través de la FEUD a participar en un evento muy especial, para presentarse en un aniversario de la Independencia de México, en la Alhóndiga de Granaditas, en Guanajuato, cuya presentación fue todo un éxito y muy aplaudida ante la banda monumental de Guanajuato con más de 200 integrantes.

El grupo "Vida estudiantil"

La década de los sesentas en la UJED, es una de las épocas que quedó grabada en la memoria colectiva por varios acontecimientos. Uno de ellos, el florecimiento de una corriente al interior de la Universidad, nuevos vientos de creatividad soplaban como algo propio, vivíamos un movimiento cultural irrepetible denominado "Vida Estudiantil" de la que formaron parte Antonio Villarreal Rodríguez, Luis Sergio Soto Jiménez, Evodio Escalante Betancourt, Eduardo Campos Rodríguez, Guillermo Rodríguez Gallegos, Juan Emigdio Pérez Olvera y el que esto escribe.

Concurso estatal de declamación en los pasillos de la UJED. Aparecen de izquierda a derecha Carlos Galindo, Juan Emigdio Pérez Olvera, Martha Avelar, Aguilar Vera y Rutilio Martínez.





Una peña de jóvenes muy jóvenes, de los que da cuenta el libro "Días de Guardar" del reconocido escritor Carlos Monsiváis como una camada que se arrojaba edificadamente a las inquietudes estudiantiles, en la radio con "La Hora Universitaria", en el periodismo estudiantil con la revista "Vida Estudiantil", en la edición de libretos de poemas, en la declamación y en la oratoria y, posteriormente la poesía coral que fundamos Pepe Muguiro y el que esto escribe y luego, con una nueva camada que tomó la estafeta y que la conformaban José Luis y Armando López Atienzo, José Francisco y Alfredo Solís Muguiro, Rubén Ontiveros, Tomás Orozco Renz, Hilario Arzola, Francisco Bayona Sandoval, etc.

Nuevas generaciones de oradores que nos sumábamos a nuestros mayores y que eran verdaderos tribunos como Agustín Ruiz Soto, Héctor Palencia Alonso, Enrique Mijares Verdín, Jorge Contreras Casas mejor conocido como "El Wastle", Enrique Arrieta Silva, Hilario López Zaldivar, René Barbier, Didier Bracho Soto, Juventino Rodarte y Roberto Aguilar Vera y ya en tiempos más recientes, Rubén Vargas Quiñones, Enrique Torres Cabral y Rodolfo Ramos Limón, entre otros.

Un segundo acontecimiento que cimbró la conciencia de los duranguenses en esa década de los sesentas, fue el inolvidable movimiento estudiantil del Cerro de Mercado, cuando la comunidad universitaria junto con el conglomerado del Instituto Tecnológico de Durango, la Escuela Normal del Estado, la Secundaria Benito Juárez entre muchas otras, irrumpieron la mañana del 2 de junio de 1966 en las instalaciones de la Compañía Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey y toman abruptamente la mole de hierro después de haber descargado y descarrilado de las vías, las góndolas que iban repletas, cargadas con el mineral ferroso que diariamente sustraían del Cerro.

Por separado desmenuzaremos en capítulo aparte ese gran movimiento estudiantil que detuvo la historia de aquella época dorada de los sesentas y que paralizó las actividades académicas en casi todo el estado y que unificó, como nunca se volvió a repetir, al pueblo con sus estudiantes.



El movimiento estudiantil de 1966, la FEUD y Dupré

No podríamos explicarnos a la FEUD sin revisar su determinante participación en los principales episodios de la historia contemporánea y cómo ha influido en los sucesos más relevantes, sin perder su contexto en el que ha estado inmersa.

El siguiente pasaje histórico viene a colación, porque al correr del tiempo y en la contextualización de los hechos, nos permiten ver con claridad que la llegada de Ángel Rodríguez Solórzano como gobernador interino, fue la gran coyuntura que abrió la oportunidad política al joven y brillante y mejor orador Ángel Sergio Guerrero Mier, para dar inicio a una brillante carrera política, primero como Oficial Mayor de Gobierno y luego como líder estatal de la CNOP, de donde más tarde sería la posición natural para ser diputado local.

Carrera política que culminó con la gubernatura del estado, siendo históricamente, el primer dirigente cenopista que llega a la primera magistratura.

Otra rememoranza: Este es el pasaje histórico

Yo daría todo porque regresara esa etapa de mi vida, era hermosa, de película.

Innegablemente el gobernador Dupré, -hombre bien intencionado fue un simpatizante desde los inicios del movimiento estudiantil del Cerro de Mercado, el cual con el paso de los días se revirtió en su contra, cuando en uno de los más célebres mítines se le exigió su comparecencia, y ante su negativa, se solicitó su renuncia.

Era ya casi el anochecer, nos encontramos en los momentos más álgidos de esta comunión de conciencias entre el pueblo y estudiantes, en medio de la euforia y unidad popular cuando Rubén Vargas en uno de sus más elocuentes mensajes dirigiéndose a los asistentes, cuestionaba la ausencia del Gobernador Dupré Ceniceros: "Aquí está el pueblo de Durango, aquí estamos sus hijos encabezando esta lucha, pero yo me pregunto, ¿En dónde está nuestro gobernador?... ¿No creen ustedes que su lugar debe estar en



esta tribuna pública solidarizándose con su pueblo que lo llevó a ese cargo? ¿Qué espera señor gobernador, para venir a sumarse con los duranguenses?...

¡¡Qué momento!! ¡¡Qué fuerza de palabras!! Con que calor y sentimiento exclamó Rubén los anteriores conceptos, salidos de su fogosidad y de su ímpetu, que todavía resuenan en mis oídos como aquel día, y que agitan el mar de mis recuerdos. Fue como una cascada de aplausos y de adclamaciones, que hicieron -metafóricamente hablando- cimbrar esas viejas canteras de nuestra Catedral, con un grito al unísono y ensordecedor de la multitud ¡QUE VENGA DUPRÉ!, ¡QUE VENGA DUPRÉ!... Era realmente impresionante ese singular espectáculo que desde la marquesina de "Benavides" estábamos presenciando. Nunca como entonces, la voz de los adultos se ha confundido con las juveniles gargantas estudiantiles. Sólo yo sé la emoción que me invadía.

No bien había terminado Vargas Quiñones de reclamar públicamente la presencia del gobernante, cuando, de manera inmediata, e improvisada, se formó una comisión con algunos de los integrantes del Consejo de Gobierno Estudiantil y el Comité de Huelga Universitario, ahí presentes, para irse a entrevistar con el Ing. Dupré a su despacho que en ese momento se ubicaba en el lado oriente del Palacio de Gobierno, en la esquina que forman las calles de Bruno Martínez y 5 de Febrero, con quien nos pasaron de inmediato a su privado; seríamos aproximadamente unos veinte estudiantes, quienes en la voz del mismo Rubén Vargas y otros, le pedimos su presencia en el mitin que en esos momentos seguía su curso en la esquina de la Plaza de Armas.

Dupré, lo recuerdo muy bien, en su primera reacción de manera espontánea, aceptó ir al mitin. Vacilante, no muy convencido, pero aceptó, ya nos encaminábamos al elevador privado para salir por la calle Bruno Martínez, cuando nos pidió esperáramos unos minutos mientras atendía una llamada. Titubeante, insistía que se le permitiera atender el teléfono. Instantes después, su secretario particular don Andrés Arreola Díaz, presuroso, se había acercado al oído para pedirle que contestara una llamada de larga distancia urgente.



Muy presente, tengo que el Gobernador se introdujo a una cabina de madera y cristal a contestar dicha llamada; por unos tres o cuatro minutos, los ahí presentes, observamos a través del vidrio sus movimientos y expresiones, así como finalmente vimos como al terminar la comunicación, el rostro se le ensombreció y su cuerpo denotaba un desplome. Con pasos lentos se acercó a nosotros para decirnos lo siguiente: "MUCHACHOS... DISCULPENME... PERO NO VOY A ACOMPAÑARLOS". A lo que el propio Rubén Vargas, un tanto irritado le reclamó que estaba faltando a su palabra... que ya se había com-prometido a acompañarnos y que se le estaba dando la oportunidad histórica para que se pusiera al frente de su pueblo, que ya lo estaba esperando. Había miles de duranguenses expectantes, pues ya en esos momentos a carrera veloz se había dirigido una avanzada de esa comisión para avisar a la asamblea pública que el gobernador sí acudiría a tomar la palabra.

Qué momentos trascendentes para Durango y tan cruciales para el gobernador; en qué encrucijada el destino y las circunstancias lo colocaron, y yo ahí, presenciando esa página de nuestros anales históricos. Ahora pienso que es muy probable que la llamada telefónica proviniera de la Secretaría de Gobernación, quienes de inmediato debieron ser informados de ese llamado popular para que el gobernador se definiera en torno al movimiento estudiantil.

Evidentemente nervioso, Dupré reiteraba con humildad otra vez su negativa y su disculpa: "PERDONENME, PERO MI CONDICIÓN DE GOBERNANTE ME IMPIDE TOMAR DECISIONES DE ESTA DIMENSIÓN SIN CONSULTARLAS... COMPRÉNDANME...".

Después de la declinación de Dupré por asistir al mitin, se inició una fase del movimiento que llevó a la dirigencia universitaria a pedirle por escrito al gobernador su renuncia, tensándose así la relación Consejo de Gobierno-Comité de Huelga Universitario. Momentos difíciles siguieron.

Fue en la segunda quincena del mes de julio cuando se integró nuevamente una comisión negociadora para trasladarse a la capital del país, esta era la primera ocasión que Villarreal se dirigía a participar en la entrevista con el General Alfonso Coronal del Rosal, ya que asistimos con el subsecretario.



Pero el destino nos tenía preparada otra sorpresa, pues a escasos treinta minutos de transitar sobre la carretera, el Volkswagen que el Comité de Abastos había proporcionado a Villarreal volcó en la segunda de las curvas de Nombre de Dios y fue a dar al fondo de un barranco.

Quedó malherido el líder estudiantil y otros tres jóvenes que le acompañaban en esta misión: Guillermo Rodríguez con estallamiento de vísceras, salvó milagrosamente la vida; Cuauhtémoc Gámiz Parral hermano menor de Máximo, quien iba al volante y un agente de Gobernación de los diez que estaban infiltrados en dicho movimiento estudiantil, de nombre Dante Magaña; si mi memoria no me falla, quien había solicitado "aventón" a México, obviamente, no iba a decirles, que para seguirlos "checando", quien resultó con lesiones que le quedaron de por vida en la cara al estrellarse contra el parabrisas en ese percance.

Afortunadamente no hubo mayores consecuencias, por lo que Enrique Arieta se quedó con la oración fúnebre preparada, pues se daba por hecho que Memo no sobreviviría. Lo propio hizo Luis Sergio Soto uno de los inspiradores de la toma del Cerro quien fue informado por el Dr. Tomás González Castillo del delicado estado de salud de Rodríguez Gallegos, pues lo había intervenido quirúrgicamente. Se informó de inmediato a la Sra. Rodríguez Gallegos, mamá de Memo, por el desenlace que se esperaba.

Otras cosas muy curiosas se dieron en ese pasaje, que fueron poco conocidas, como es el accidente que sufrió el hoy contador Jorge Lozoya quien cayó en el reliz del tiro de una mina, que según los fantasiosos lo empujaron. Arrastrándose por su paredón varios metros, desflorándose las yemas de los dedos y desgarrando sus botines que calzaba. De no haber sido por la oportuna intervención de los compañeros, entre ellos Juan Emigdio Pérez Olvera, se hubiera tenido otro fatal fallecimiento, como el acaecido fatalmente en el caso del joven "Teo" Teodoro García, quien perdió la vida en forma imprudente "al maniobrar una pistola" provocando caos, decían.

Fue después de estos incidentes relatados y otros, cuando según mi personal percepción, el movimiento fue enrareciéndose, desvaneciéndose su expresión compacta, además de las advertencias y amenazas veladas de que el Gobierno del Centro ya no iba a permitir que continuara, por lo que el

fin se vislumbraba, pues se habían ahondado las diferencias entre el Consejo de Gobierno Estudiantil y el Comité de Huelga Universitario. Ambos estábamos agotados.

El paso de los años no ha logrado, olvidar que en esas asambleas públicas, casi siempre veíamos en medio de la multitud, la presencia del Diputado Federal Braulio Meraz Nevárez, quien formó parte de la terna que el Presidente Díaz Ordaz envió -al término del movimiento- a la Gran Comisión del Congreso de la Unión, junto con el Profr. Enrique W. Sánchez, y el Lic. Ángel Rodríguez Solórzano para sustituir al gobernador Dupré Ceniceros, quien por iniciativa presidencial sufrió el desconocimiento de los poderes. Evidentemente Rodríguez Solórzano, fue el agraciado.

A propósito del último mitin, que fue el más apotesico, debemos recordar el asombro de todos, pues el comercio local y las empresas cerraron sus puertas a fin de que sus empleados pudieran asistir a dicha asamblea popular en la que se concentró la histórica cantidad de casi treinta mil habitantes, abarrotada la Av. 20 de Noviembre, de la calle de Victoria hasta la de Bruno Martínez, la calle Constitución y Juárez hasta la de 5 de Febrero y Negrete. En la Plaza de Armas, no cabía ya un alfiler.

En este último mitin, fueron leídos por Emiliano Hernández Camargo los acuerdos definitivos a que se había llegado con el Gobierno Federal, los cuales fueron recibidos por la muchedumbre, con incredulidad y desencanto. Siendo honestos, esa es la verdad, pues no se habían culminado los dos grandes anhelos populares: la SIDERÚRGICA Y LA CANCELACIÓN DE LA CONCESIÓN PARA LA EXPLOTACIÓN DEL CERRO DE MERCADO.

La elocuencia y habilidad de Antonio Villarreal, Enrique Arrieta, de Víctor Hugo Cisneros, Juventino Rodarte Solís y de Rubén Vargas Quiñones, fueron definitivos para convencer a la multitud de la conveniencia de dar por terminados los mítines y con ello el movimiento más popular de este siglo.

Se había sembrado una semilla para mantener despierta la conciencia social y de lucha en la sociedad, los jóvenes debían regresar a las aulas y los adultos a su trabajo, correspondía ahora al pueblo y a las autoridades a



organizarse, para los mínimos logros alcanzados. ¡Era el momento de darle fin al movimiento!

Fue el 4 de agosto, ya terminado el movimiento estudiantil, que el Presidente Díaz Ordaz, nos recibió al Consejo de Gobierno y al Comité de Huelga Universitario; el mismo día en que aparecía en los medios nacionales, la desaparición de poderes del Estado de Durango. La prensa nacional y local nos ponían casi como los "niños héroes".

Se supo más adelante por el senador Florencio Barrera Fuentes, quien fue delegado de la Comisión Nacional del PRI en Durango, que la gota que derramó el vaso, fue que al presidente le hicieron llegar grabaciones, conversaciones telefónicas comprometedoras que sostuvo el Gobernador Dupré con el empresario forestal Gilberto Rosas, en donde se lamentaban de la derrota de dicho movimiento. (Teléfono, interceptado pues).

Desde 1967 me preparé para ganar la presidencia de la FEUD en 1969: Tejada Espino

Tenemos un boleto en el autobús de la vida. No quisimos ser sólo pasajeros, hay quienes buscamos ser conductores. De esa pasta están hechos los que quisimos ser líderes de nuestro tiempo.

Conocer a una persona, crecer en una generación o vivir en un entorno determinado, nos hace cambiar el curso de nuestra vida, o reafirmarlo para siempre. No sabemos qué tanto, pero de lo que sí estoy seguro, es que haber estado en la UJED y pasar por la FEUD con sus tradiciones y cultura de la época, cambió mi vida. Como dijo el pensador español José Ortega y Gasset: "La política es, el hombre y su circunstancia".

Claro que estoy de acuerdo con esa filosofía, de no haber sido así, nuestra vida hubiera sido otra. Creo firmemente que en mi caso, esa experiencia definió la ruta de mi biografía.

Hay sucesos y contextos que nos marcan, la FEUD fue una de ellos, así como en la vida de muchos, estoy seguro.

Recordar esa parte de nuestras vidas que transcurrió en las aulas, con nuestros maestros que más ejercieron una influencia en nosotros, con los

compañeros que nos antecedian generacionalmente y a quienes veíamos como patrones de vida, nuestros contemporáneos en los campos deportivos, escogimos conciente o sub concientemente, las inquietudes culturales y recreativas. Esto es recordar nuestros inicios formativos.

Por suerte, se cruzó en mi vida la inquietud de llegar un día a presidir la FEUD y mi vida cambió. El liderazgo estudiantil fue mi forma de decir presente en el mundo, de trascender generacionalmente, así lo percibía.

Figurar en 1965 como vocal en la Planilla Roja de Jesús Romero Valdez "El Ranchero" para la preparatoria diurna. Luego fungí como secretario de la directiva que presidió José Guadalupe Alvarado Corchado en 1966, en la misma escuela, fue mi entrenamiento básico para aspirar con éxito a ser presidente de la Sociedad de Alumnos de mi querida Prepa Diurna en 1967. No se diga cuando fundamos el grupo de Poesía Coral con Pepe Solís Muguero y el grupo cultural "Jesús Urueta" y la revista "El Bachiller". ¡Formación pura, señores!

Fui presidente de la Prepa en el periodo 1967-1968; paralelamente compitieron en la elección para la FEUD Luis Sergio Soto Jiménez, Rubén Vargas Quiñonez y Enrique Benitez Vargas.

Luis Sergio, mi amigo, ganó por ser "una hormiguita", se levantaba a las cinco de la mañana y se dormía a las 12 PM.

Rubén Vargas me parecía una persona de excelencia, de mucha enjundia y pulcritud intelectual. Enrique Benitez Vargas, mi amigo, era el favorito de los liderazgos juveniles del PRI, César Guillermo y Maximiliano, sin embargo no prendió lo suficiente, pese a su sencillez y valía de buen hombre.

Nadie había trabajado tanto con las bases como Luis Sergio, desde años atrás. Es mi modesta percepción, todos eran mis amigos, mejor dicho, todos ellos son mis amigos.

Pero éste es capítulo aparte en el que abundaré más adelante, pero lo que quiero apuntar, es que desde esa posición, cuando Luis Sergio llegó a líder de la FEUD y yo de la Prepa, cuando despuntaba el año 67, llegar a la presidencia de la FEUD, se convirtió en una meta de vida. Y llegué.



Secretario de festejos en la FEUD con Antonio Villarreal (qepd), quien no era mi amigo, era mi hermano. Más tarde secretario de Acción Política con Armando Ocaña Montaña, quien tomó la estafeta de la misma Federación Estudiantil. En seguida, Secretario de Organización en la directiva de la FEUD que encabezó mi siempre bien recordado Jorge Ruiz León, sentí que me daban las credenciales suficientes para aspirar a ocupar la presidencia de la Federación Estudiantil Universitaria en el periodo 1969-1970.

Creo firmemente, que en mi subconciencia se fijó la idea de llegar a la Federación Estudiantil cuando en 1963 Maximiliano Silerio Esparza figuró como un formidable candidato a la FEUD, con quien me identifiqué plenamente.

Una de mis más honrosas y felices oportunidades que me dio la vida fue cuando me encantaba ver la mirada de mi padre lleno de orgullo por su primogénito que llevaba su nombre, lo sentía, lo palpaba. Y eso hacia sentirme muy dichoso.

La meta era la FEUD

El camino, con esfuerzos, limitaciones y aprendizajes lo estaba pavimentando, fue un 7 de febrero el día que gané las elecciones como presidente de la Prepa. Poco faltaba para llegar a la cima inmediata estudiantil que me había fijado: la presidencia de la FEUD. De eso no me quedaba duda. Como así fue. Allí no había patrocinadores ni padrinos, eran las épocas en que se ganaba con saliva y con sudor... y a la mejor, con un poco de talento y perseverancia.

Eran tiempos que para ganar ese liderazgo, había que chingarse, a sudor y lágrimas, a puro "golpe de calcetín", a pie, recorriendo escuelas! "con una mano atrás y otra adelante". En ayunas la mayor de las veces, salvo cuando mi padre me despedía con un licuado de leche con tres huevos, plátano y miel de abeja. Traíamos el "ojo de tigre" bien puesto, como todos los que tenemos hambre de abrirnos paso por la vida. Ese fue mi camino para ascender a lo que era mi sueño: llegar a ser electo presidente de la FEUD.



Tuve muchas satisfacciones, como sencillamente "sentirme que era alguien de provecho", al ser gestor de mis compañeros para que no nos subieran el pasaje del transporte público, de conseguir el banderín del desfile con el que marchamos el 5 de Mayo, organizar los festejos de la Prepa en los que traje a los "Dorados de Chihuahua", a los campeones nacionales de básquetbol y Los Aragón, que era la sensación musical del momento.

También haber organizado junto con Memo Rodríguez presidente de la Prepa Nocturna, el primer concurso nacional de oratoria de escuelas preparatorias e instituciones y luego el concurso de declamación. Además organizamos una función de gala de box, en el gimnasio de la Prepa y haber editado la revista de la sociedad de alumnos, de mi Prepa Diurna "El Bachiller".

Pero tuve una gran frustración: no pude retomar la vieja tradición de volver a realizar la hazaña de mis antecesores en la UJED de los años 50s. de hacer la travesía de irnos caminando un grupo numeroso de estudiantes desde el Salto P.N. a Mazatlán, atravesando las majestuosas montañas de la Sierra Madre Occidental, bajar al río Baluarte y subir cerca de "Loberas" por Trópico de Cáncer y seguir caminando por carretera pasando Concordia y Villa Unión hasta llegar a la playa, al viejo Mazatlán. Esa sí era una aventura.

Me decían mis mayores, que se hacían de seis a siete días pero había que ir muy preparados con armas de verdad y suficiente abastecimiento de comestibles y muy bien refaccionados económicamente. Ahí estuvo el problema.

En lo que aquí se escribe, se encierra una buena parte de la historia contemporánea de Durango, más de medio siglo de memoria reciente y colectiva. El grito de FEUD en aquellos años de los sesentas, rompía el aire, literalmente. Ese es el sentido de pertenencia del que he hablado líneas arriba. Ese es el orgullo universitario y espíritu juarista que sudaba por mi piel.

De mis grandes amores, después de mi familia, está mi amada Universidad, "el Juárez", esa fue mi instrucción no sólo escolástica sino formativa, de



hombre de bien, inscrito en tareas políticas, humanistas, sociales y de comunicación.

Cuando buscaba con quien identificarme, como todos los niños, un espejo en quién reflejarme, a quien imitar, tenía como modelos a Francisco González de la Vega, a Adolfo López Mateos y como prócer al inmarcesible Juárez y Francisco Zarco. Como figura del cine nacional, veía a Pedro Infante, el idolo popular inigualable, al "Ratón" Macías, a José Medel.

Salpicando recuerdos: "Me Late que con LATE... la te..nemos": Burciaga Torres

Cómo recuerdo con cariño ese juego de palabras del gran universitario y periodista, que laboraba al lado de un personaje del periodismo duranguense: don Salvador Nava.

La brega de las campañas políticas estudiantiles daba lugar a despertar el ingenio y creatividad de la juventud plena, con su frescura; surgían frases, apodos, albures y dichos a flor de labios. La creatividad y el buen humor en su máxima expresión.

Un estudiante de la Prepa Nocturna que trabajaba -para solventar sus estudios- de reportero en "La Voz de Durango" cuando nació como Diario en 1968 y en donde éramos compañeros, produjo la frase de "Me LATE que con LATE la tenemos", lo que generó una porra en el otoño de 1969, inolvidable: "ME LATE que con LATE LA... TE...NEMOS" como una contribución a mi campaña a la FEUD. Una década después se me olvidó usarla en la campaña a presidente municipal. No me perdono ese error.

José Luis Burciaga Torres, "Chino" más que yo y más moreno, era un acucioso y novel periodista de gran agudeza y bonita prosa, con quien hicimos después una sincera amistad, junto con mi compadre José Ramón "El Menón" Hernández Meraz, con "El Chileno" Ricardo Uribe y Efraín González Hernández, pugilista universitario. Todos de distinta edad.

Resulta que al correr de pocos años, nos reencontramos en las filas del tricolor bajo la conducción de Máximo Gámiz, también mi compadre, Burciaga,



Hernández Meraz, Efraín María Aurelia y el que esto escribe. Qué chulada de amistad se trabó, no estaban exentos otros.

Uno de mis orgullos es haber contado con la amistad de José Luis Burciaga, de Máximo y José Ramón, Antonio Villarreal, Ramón Durán (también compadres) hasta los últimos días de sus vidas.

A Burciaga, en el ISSSTE, le fui a decir ¡Gracias! Fue un hombre muy inteligente, al que le debía al menos decirle: ¡¡ GRACIAS!! , horas antes de que muriera. Su esposa fue testigo de calidad: "Por la limpieza de tu amistad, te vengo a decir gracias, pero la vas a hacer, -le afirmé con carácter-, de aquí vas a salir con vida. " Y... no me hizo caso. Nó salió con vida, "pa su mecha" pensé, en eso vamos a terminar todos. No había remedio, sólo esperar cada quien nuestro momento. Eso fue a finales de los ochenta o principios de los noventa. "Ese Alzheimer ya me anda persiguiendo, o más bien ya me alcanzó". Mi homenaje a José Luis Burciaga Torres y a todos los que he mencionado, que se nos adelantaron en este fugaz tránsito por la vida.

Mi amor a la UJED es tan grande, que, obviamente, fragué mi "Plan B": "Vanguardia Estudiantil Universitaria". Antes fue "Circulo Cultural de Oratoria "Jesús Urueta" y el grupo de poesía coral, en la Prepa... por si no ganaba... por si no me dejaban los intereses creados y rectoristas, llegar a Presidente de la FEUD.

"El Cabezón" Galindo, presidente de Veterinaria, Arizmendi y Rangel eran mi apoyo, entre otros presidentes de escuelas: Blanca, de Enfermería; José Luis Piz, de la Comercial Práctica y Juan José Nevárez. Los Muguero, Sosa Curiel y los Atienzo, estábamos listos para "levantarnos en armas". Gente muy bonita. Cosa inédita: dos hermanos carnales conquistan un liderazgo simultáneamente. Armando en la FEUD y José Carlos en la FECA. José Luis, aunque no lo crea, también mi compadre (Padrino de mi primogénito Gastón) había sido presidente de la Prepa Diurna. Después de mí, en 1968,



Nuestro Padre Juárez

Qué orgulloso me siento de ser universitario. Muchísimas gracias a la vida le doy, por haber tenido ese privilegio de ser UJED, FEUD, la escuela de mi vida.

Los días más felices que he vivido, mis días de estudiante. Gracias a mi padre que me decía "soñaba en tener un hijo que fuera profesionista de la UJED", mi padre veneraba esa bendita institución. Y le di gusto, sin saber que iba a ser lo mejor que me iba pasar en la vida, ser juarista y universitario de "hueso colorado"

La primera vez que nos dividimos, fue cuando Luis Sergio apoyaba a Rubén Ontiveros y el que esto escribe a Armando López Atienzo para la FEUD. Evidentemente les ganamos. Fue la última demostración de vencidas de músculo político dentro de la UJED. Los hermanos. López Atienzo, José Luis, Armando y José Carlos, fueron grandes personajes en la Universidad Juárez.

Una convicción: La UJED y la FEUD, instituciones con vocación de liderazgo

Sin la existencia de la UJED y la FEUD con su gama de liderazgos estudiantiles emergidos en todas las escuelas y facultades de la UJED en su devenir histórico, no podría explicarme el cómo y el por qué del surgimiento de sucesivas generaciones de cuadros que emergieron en la arena política y en el quehacer de la administración pública del estado, desde los más modestos hasta los más altos cargos, que tienen en sus manos el aparato gubernamental de Durango, lo mismo personajes de la cultura y el arte.

No es cosa menor citar que los universitarios de viejo y nuevo cuño, han gobernado Durango, desde Alberto Terrones Benitez, el poeta y ex estudiante juarista Rafael Hernández Piedra a principios de los 60s. El consumado y ex galardonado atleta del Instituto Juárez don Ángel Rodríguez Solórzano en la segunda mitad de esa misma década y como todos lo recordaremos, el egresado de la escuela de Derecho de la UJED José Ramírez Gamero, quien gobernó el estado en los 80s.



también, el estudiante oriundo del Ejido Yerbabuena del municipio de Rodeo, quien había presidido la Preparatoria Diurna y memorable competidor a la presidencia de la FEUD, Maximiliano Silerio Esparza, cuya derrota aún sigue siendo discutida, mandatario estatal de 1992 a 1998.

En los 90s, otro egresado de nuestra centenaria institución y espléndido orador que destacó en los torneos estudiantiles "del Juárez", quien se desempeñó como secretario de Prensa y Propaganda en los memorables festejos del Centenario del Instituto Juárez, Ángel Sergio Guerrero Mier, titular del Poder Ejecutivo estatal de 1998 a 2004 como el último gobernador del Siglo XX y el primero del siglo XXI.

Qué decir de Ismael Hernández Deras que fue presidente de la sociedad de alumnos de la Facultad de Comercio y Administración de la UJED en la década de los 80s. Fue gobernador de la entidad del año del 2004 al 2010.

Así mismo, otro líder universitario de los años recientes, quien de igual manera fue Presidente de la Sociedad de Alumnos de la FECA en los albores de los 80s. Jorge Herrera Caldera, quien actualmente gobierna al estado de Durango para el período del 2010 al 2016. ¿Quién, con objetividad y sin egoísmos mezquinos podría regatear o negar el hecho que los universitarios desde hace más de medio siglo ha llevado el timón del estado de Durango y construyendo su futuro?

Y también una decena de presidentes municipales de Durango capital que ha generado nuestra Máxima Casa de Estudios, desde Rafael Hernández Piedra, Jesús Rodríguez Prado, Gonzalo Salas Rodríguez, Maximiliano Silerio Esparza, Máximo N. Gámiz Parral, Jesús Flores López, Ismael Hernández Deras, Jorge Herrera Caldera hasta Adán Soria Ramírez.



Los Setenta

**El "Pili" José Luis Rosas Santillán. * Manolo Hernández Serrano*

** Leobaldo García Orrante "El Jasso"*

El movimiento de 1970, otra página más en la historia de la FEUD

Días aciagos los que se vivían en las postrimerias del año de 1969 y los albores de 1970, las aguas de la política en el Estado vivían momentos agitados, pues resulta que los senadores de la República, los priistas Alberto Terrones Benítez y Cristóbal Guzmán Cárdenas, protagonizaban abiertos embates en contra del Gobernador Alejandro Páez Urquidi, quien no bien iniciaba su mandato.

Pero a eso se agregaban los ánimos caldeados por la integración del gabinete estatal, muy desafortunados, en donde campeaban "los fuereños" y los militares, sin contar con el anuncio de una reforma hacendaria con la que los comerciantes y terratenientes urbanos veían amenazados sus intereses, pues en lugar de pagar irrisorios impuestos, se ponían parejos, fiscalmente, con Durango.

Lo anterior sin contar con la agitación que había despertado el famoso legado de Raymond Bell que había abandonado a los niños pobres de Durango y de cuyo patronato era presidente el Secretario de Gobierno, Jesús Estrada Chávez, quien era tildado de pertenecer al Opus Dei.

Este era el marco en el que se inscribió la explosión de un movimiento estudiantil, que tuvo sus raíces en el sector privado y en la vieja clase política y luego en la UJED y en el que después se involucraron actores de organizaciones sociales y populares y sociedad civil de Durango. De ello



daremos cuenta en las siguientes líneas del libro memorias de la FEUD, que nos iremos narrando por décadas, por personajes y por temas.

Llegar a ser Presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, pues, fue el sueño más acariciado de mi primera juventud que logré cristalizar. Por entonces, no contemplé que mi responsabilidad -la cual tenía sólo que ver con asuntos universitarios se fuera a ver implicada con un movimiento social totalmente ex-tramuros, pues me había preparado para dirigir a la comunidad estudiantil, no para dirigir un movimiento social, esa es con honestidad, una verdad.

Con la serenidad de los años pienso que, escribir con absoluta responsabilidad y con la mayor fidelidad posible, es convicción y es búsqueda de las reminiscencias que nos remonte a través del tiempo a recorrer juntos los capítulos que han tejido la historia política contemporánea de Durango.

Nos habíamos quedado, que el día 9 de enero como presidente de la FEUD traje a la Estudiantina de Guanajuato. Pocas horas antes realizamos una manifestación estudiantil en la que exigíamos cuentas claras sobre el legado de Raymond Bell y la cuota \$4.50 del Cerro de Mercado, nada de incumbencia con el gobierno Estatal, pero he aquí la remembranza: cuando íbamos pasando frente al Palacio de Gobierno, estaba precisamente entrando por la puerta principal el Gobernador Páez Urquidi, cuando instintivamente la muchedumbre se abalanzó a detener al mandatario en su paso, ya en el patio central.

Eran alrededor de las cinco y media de la tarde, cuando se dio este hecho tan insólito como fortuito, que no pude detener. De no haberse encontrado con el Gobernador en esos momentos, nada hubiera pasado. ¡Ahí va Páez Urquidi! ¡Ahí va Páez Urquidi! gritaba la multitud. Pensé que era una broma pues yo no lo veía. Cuando menos acordé el gobernador ya estaba siendo impulsado e insultado de manera violenta por los acalorados jóvenes.

Así pues, se tomó Palacio, obligando al mandatario de hecho, a abandonarlo. Ese acto impensado y casual, además de los ánimos sulfurados de la mayoría, nos empujó a un acto no programado, de posesionarnos por diez horas, de esa casona gubernamental



Los cientos de estudiantes posesionados no admitían tregua, y los ánimos estaban sumamente caldeados. Me parece que fueron Armando Núñez Rodríguez, Gustavo Gómez Mendoza, José Luis "El Pili" Rosas y Alfonso Oury Jackson, quienes me pidieron aceptar ahí mismo -en la planta baja del gobierno- que me pusiera al frente de esa toma de Palacio de Gobierno, lo que no me dejaba de parecer una medida muy temeraria.

Por la noche, el Rector Carlos Galindo Martínez, acudió repetidamente al interior del Palacio a disuadirnos de esa peligrosa decisión de mantener tomado el edificio gubernamental. Era el mensajero del Comandante de la Zona militar y, supongo, del propio Gobernador Constitucional del Estado.

Le pedí a mis compañeros un voto de confianza para salir al Edificio Central de la UJED a dar inicio al Festival Cervantino que a manera de réplica, estaba por iniciarse en los pasillos del Edificio Central de la UJED organizado por la FEUD, toda vez que allí se encontraban los invitados entre maestros y alumnos, que no aceptaban tomar parte en esa toma del Palacio de Gobierno, además se encontraba ya amenizando la Estudiantina de la Universidad de Guanajuato y presentes, algunos presidentes de universidades aledañas, como la de Zacatecas, Chihuahua, Coahuila, San Luis Potosí y la de Guadalajara, comprometiéndome a que terminando la ceremonia me regresaba con ellos, como así sucedió.

La legitimidad de la Federación Estudiantil no estaba en discusión, el triunfo había sido arrollador sobre Raúl Aldama Ramírez, de trece escuelas yo había ganado arrolladoramente en doce, sino lo que se deliberaba era en dónde llevar a efecto la protesta contra el Gobierno de Páez Urquidí. Cuando regresé al Gobierno que se mantenía tomado, lo hice con escasos compañeros de la directiva, pues la mayoría se había alarmado con esa medida extrema. Muchos de mis seguidores, prefirieron mantenerse al margen de ese movimiento.

De los activistas y arengadores que recuerdo, puedo citar a Armando Ocaña estudiante de la ESCA; Chema Solís, presidente de la Preparatoria Nocturna, Carlos Ornelas, "El Talento"; Víctor Hugo Nevárez, presidente de la Escuela de Enfermería; José Refugio Vargas, "El Tubo"; Pancho Cázares, alumno también de la ESCA; José Luis "El Pili" Rosas, etc.



Debo decir en honor a la verdad, que yo tampoco estaba de acuerdo con esos extremos, pero estaba copado por universitarios más radicales, la historia se escribe como fue; me habían ganado en la tribuna los "izquierdosos", como así eran llamados, eran mayores de edad que yo, casi terminando sus carreras profesionales; yo, apenas acababa de salir de la Prepa e iniciaba el primer año de Derecho a mis escasos 19 años de edad. En esos momentos tenía ante mí un escenario impredecible, rodeado de gente que no estaba bajo mi control.

Me encontraba con un hondo dilema: por una parte, tenía legítimas aspiraciones políticas dentro del partido gobernante en donde militaba desde mi adolescencia, con un proyecto de vida y por otra parte también deseaba mi ciclo como dirigente estudiantil universitario, esa indecisión y ambivalencia me inhibía. Y seguramente mi formación de disciplina de partido, me frenó a tomar la dirección de esa temeraria acción y luego del movimiento, pues no olvidó que dentro de esa etapa estudiantil, este pasaje fue una de mis vivencias más importantes.

¿Ser o no ser?

Recuerdo que semanas antes, una noche fui invitado a platicar por el entonces presidente del Comité Estatal del PRI, Maximiliano Silerio Esparza, principal operador político del gobernador en su domicilio particular, en donde me planteó que "es en los momentos más difíciles de los hombres, cuando se demuestra la amistad" pidiéndome, como amigos, que firmara un desplegado de apoyo a Páez Urquidí, ante los embates de los senadores Alberto Terrones Benítez y Cristóbal Guzmán Cárdenas, que le diera una prueba de amistad, que lo hiciera por él.

Ocioso sería decirles, que Maximiliano ejercía un liderazgo moral sobre mi persona, desde el año de 1963, en que fue despojado de la presidencia de la FEUD, por Jesús "El Peludo" Nevárez. Desde luego, Silerio estaba en el papel que le corresponde a un líder del partido, pues se trataba de abortar lo que ya se veía venir; una inminente agitación política y fortalecer así al Gobernador emanado del revolucionario institucional, ante el alud de conflictos políticos de quienes se oponían a una reforma hacendaria.



Con Silerio estaban en su casa el Lic. Armando Espinoza Ortega, a la sazón Oficial Mayor de Gobierno y el Lic. Miguel "México" González. El que esto escribe llegué acompañado de mis amigos José Luis López Atienzo y Carlos Pérez Ayón; una dura decisión tenía que tomar y terminé firmando dicho desplegado (Sol de Durango, 17 de diciembre de 1969). Juro que esa noche no pude dormir de la preocupación. Al otro día me enfrenté con una fuerte crítica de los antigobiernistas, pero las cosas fueron superadas.

Ya se había olvidado ese incidente, cuando, tres semanas después, el 9 de enero de 1970, devino un nuevo problema, lo del Legado de Raymond Bell que, supuestamente, lo quería escamotear BANAMEX y su apoderado Jesús Estrada Chávez y lo de la cuota de \$4.50 del Cerro de Mercado y para colmo, la desafortunada coincidencia de que Páez Urquidi se atraviesa, imprudentemente, hay que decirlo por enfrente de la marcha estudiantil, para ingresar al Palacio de Gobierno. Ahora sí me vi impotente para contener a esa multitud enardecida, que sacó a empellones al mandatario estatal. Lo confieso. Todavía recuerdo la reprimenda que le hice a Ernesto López Quiñones, "El Pepsicolo", por la manera, innecesariamente majadera, con la que trató a Páez Urquidi.

Las memorias de la FEUD son parte de la crónica de la UJED

La historia de la FEUD no tiene más tintes para escribirla que la narrativa de los ideales, sueños y rebeldía que se tradujeron en el Himno al Instituto Juárez creación del Maestro, (con mayúscula), Héctor García Calderón, a quien afectuosamente sus amigos contemporáneos y alumnos, con cariño le llamábamos "El Rollito". Vivencias que se encierran en el vetusto Edificio Central de la UJED, en la academia, sus maestros y su juventud, sus tradiciones, sus valores y su cultura que fueron destino y vértice de la vida de todo universitario de más de seis décadas. Aunque en este libro incluimos investigaciones históricas y apuntes que parten desde el pasado siglo XX,



Jubilosos preparatorianos con el nuevo Presidente de la FEUD.



Celebrando la victoria de la Planilla Azul de la FEUD.



José Francisco Solís Muguero 1973-1974 (Triunvirato)

Ante la imposibilidad física de poder conversar con muchos de los protagonistas de aquella bella época de los 70 (algunos de ellos que en paz descansen), iniciamos una serie de charlas con varios de ellos a quienes si nos fue imposible que localizar. En esta primer plática se encuentran presentes Armando López Atienzo, Juan José Nevárez y José Francisco Solís Muguero, quienes damos principio esta ronda de pláticas.

Para empezar Pepe, platicanos de aquellas inolvidables peleas campales entre el Juárez y el Tecno. Cuántanos de alguna de ellas.

-Recuerdo una: Estaba el Instituto del Seguro Social en la esquina de Victoria y 20 de Noviembre y veníamos del Edificio Central todos y Ocaña les mandó decir a Peyro que ellos dos y en eso alguien empezó con las pedradas por lo que salió García del Toro de la Inspección de Policía, que estaba en calle Victoria al otro lado de la Presidencia Municipal y se metió la mano a la chaqueta, sacó una bolita y la aventó. Era gas lacrimógeno, nos dispersamos todos a llore y llore y nos fuimos hasta las Alamedas, es que caminábamos rumbo al Central y Ocaña o alguien dijo: "aquí no porque nos apedrean el edificio". A mí me cayó una piedra exactamente abajito de los testículos pero fuerte.

¿Tu fuiste primero en la FEUD?

-No, primero fue Pepe

Pepe, una pregunta: ¿Cuándo cruzó por tu mente buscar la presidencia de la Federación Estudiantil Universitaria?



-Cuando ganamos la Sociedad de Alumnos de Derecho que organizamos un concurso nacional de oratoria de escuelas y facultades de Derecho ya no lo hicimos nada más pensando en los estudiantes de Derecho que les decían Estudiantes de Leyes, hoy Facultad de Derecho y Ciencias Políticas. Eso nos hizo acercarnos a la mayor parte de las Escuelas Universitarias y ahí surge la idea de ¿por qué no manejamos la candidatura a la Federación Estudiantil? que a fin de cuentas tenemos contacto con todos los estudiantes. Cuando estaba en Derecho formamos parte de aquel patronato 4.50 del Cerro de Mercado.

Ese fue uno de los logros del movimiento estudiantil del 66.

-Fue uno de los logros como presidente de la Sociedad de Alumnos de la Escuela de Derecho. El Lic. Juan Bravo Cuevas, que era el Director, formaba parte de ese patronato de los 4.50, él lo presidía creo.

-Nos integramos a ese patronato y ahí también intervinieron varios presidentes de escuelas de la Universidad como de Medicina, donde estaba el médico Eladio Ramirez; Cayetano Pruneda, que estaba en la Prepa Nocturna; "El Zapata", José Manuel Díaz Medina, en la Prepa Diurna y el Presidente de la Federación Estudiantil que en ese tiempo era Juan Manuel Serrano.

-Como convivimos con la mayoría de los presidentes de la sociedades de alumnos y participamos en ese patronato los 4.50 pues ahí realmente la Escuela de Leyes llegó a ser "la voz cantante", como luego se dice en las pláticas, y sentí que había liderazgo con los demás presidentes, que había coincidencia de las demás escuelas. Por eso nos nació la idea de buscar la presidencia de la FEUD, porque bajó varios temas que nosotros queríamos entablar con el Lic. Arrieta

¿El que era Director de Tránsito?

-Victor Manuel Arrieta, para que se conservara el costo del pasaje a los estudiantes, que no se fuera a incrementar y que muchos de los choferes del servicio público no querían reconocer y sobre todo el viernes en las tardes. La primera vez que logramos ese descuento fue cuando teníamos



la Sociedad de Alumnos de la Preparatoria. Nos reuníamos con los sindicatos de choferes y nos ofrecían un apoyo económico si no nos oponíamos al incremento

-Eso sigue igual, se arregla con las agrupaciones, con la FEUD, FETEL, COBAED, más que nada con los chavos, porque ellos son los que pagan los pasajes. Cada vez hay menos personas mayores que toman el transporte pero jóvenes la gran mayoría y ahora es igual, les ofrecen una lana para que no haya complicación. Esas acciones que manejamos, nos hacía tener contacto con los presidentes de todas las escuelas.

¿No te acuerdas de otros presidentes de escuelas?

-Enfermería, Rebeca Meléndez y un año después estuvo la esposa de Pérez Ayón, Margarita Corral. Rebeca seguía porque fue presidenta en el 70 en Enfermería, no me acuerdo como se llamaba, una alta de la Comercial

¿Y de Veterinaria?

-No estoy seguro si era Lito Pámanes, este tipo de actividades nos hacía contactarnos con todos los presidentes de las escuelas y sobre todo darnos a conocer. Nosotros ya habíamos integrado un grupo de poesía coral con los hermanos López Atienzo.

-Armando y José Carlos, Isaac Solís Ceballos que después se fue a Medicina y ahora ya es un maestro recientemente jubilado; Alfredo Solís Murgiro mi hermano; Martha Aviña, de Enfermería; Eusebio Aseff, Javier Moreno Barbosa. Ese grupo de poesía coral permitió nuestras presentaciones en actividades estudiantiles, por eso nos dimos a conocer un poco más todavía e incluso fuimos a la ciudad de México a presentar el grupo de poesía actoral que era el primer grupo que se hacía en el norte del país. Nos presentábamos en cadena nacional con un programa que tenía entonces el "Loco" Valdez que se llamaba "Operación ja ja" y estaba Verónica Castro como parte del elenco. Con esas actividades culturales penetramos en las escuelas, además que ya habíamos continuado con un grupo de declamadores, bajo el nombre de "Vida Estudiantil" que dirigía Luis Sergio Soto que también fue presidente de la FEUD, pero cuando él terminó su



carrera nosotros continuamos con ese grupo y entonces lo dirigió Luis Armando López Atienzo.

-Ese grupo "Vida Estudiantil" convocó a los concursos universitarios y estatales de declamación y oratoria que tuvieron mucho éxito y durante muchos años en que hacíamos los concursos de oratoria, estuve dirigiendo el grupo un tiempo y después le siguió Armando por más años porque yo terminé primero la carrera.

-El de declamación siempre tuvo mucho éxito porque tenía como premio la Rosa de Oro; bueno también al segundo y tercer lugar se le entregaban sus medallas y diplomas, pero en oratoria se acostumbraba premios en efectivo.

-Eso fue en 1972. Antes las sociedades de alumnos duraban un año igual que la federación 72-73. En 1973, cuando lanzamos nuestra candidatura para la Federación Estudiantil fue la primera vez que hubo 4 candidatos para la FEUD. Estaba el C. Francisco Olguín, de la ECA, que después fue ESCA, esa escuela estaba en el Edificio Central; Leobardo Avitia que era estudiante de Medicina y García Orrante "El Jasso", de Derecho y yo también de Derecho.

-Cada candidato ganó tres escuelas, había prácticamente un empate pero no se había establecido que sucedía en ese caso. Propuse que nos fuéramos al voto global que por supuesto a mí me convenía porque yo había ganado escuelas numerosas como Derecho y Prepa Diurna.

-El que también había ganado escuelas con más alumnado era Avitia en la Escuela de Medicina y Francisco Olguín en Comercio y Administración. Las demás escuelas, eran chicas en relación al número de alumnos que tenía y entonces como que nos les convenía que hiciéramos una votación global.

-En aras de la unión universitaria propusimos que hubiera un Consejo Estudiantil como una vez se hizo allá en la UNAM, que fuera integrado por los cuatro, que se hicieran actividades y cada mes o cada dos meses, según la calendarización, estuviera al frente uno de los cuatro.



¿Los cuatro dentro del Consejo?

-Pero que manejáramos un representante, como si fuera un vocero durante un mes o dos meses y así los convenimos. Las credenciales de la Presidencia de la Federación en ese tiempo las firmaba el Gobernador y el Rector de la Universidad y entonces ya habíamos convenido eso, pero un grupo que se movía dentro de la Universidad muy afin al entonces Rector, Lic. Carlos Galindo, le aconsejó a Leobaldo García que se separara de los cuatro "que para que nos quería, que si él tenía el apoyo de Rectoría él podría ser el presidente de la FEUD, sin tomar en cuenta a los demás".

-Se nos separó con ese ofrecimiento que le hicieron y entonces quedamos en ese consejo Olguín, Avitia y un servidor. Por cierto uno de los periódicos estudiantiles, que en ese tiempo sacaba César Lerma, "El Chicharo" y no me acuerdo que otro periódico de la Prepa Diurna nos pusieron que era el grupo "MAO" pero no por Mao Tse Tum, como se había pensado sino que eran las siglas de Muguero, Avitia y Olguín. Así empezamos a trabajar en ese triunvirato.



Segundo grupo de poesía coral de la Prepa Diurna. Aparecen Francisco Tremillo, José Carlos López Atienzo, Pepe Solís Muguero, su hermano Alfredo y Armando López Atienzo.



¿Hay algún documento que los avalara como triunvirato o fue de pura palabra?

-Fue un acuerdo que obtuvimos y que lo sellamos, no recuerdo donde quedó ese documento porque a mí me tocaba con otro compañero, pero lo que sí consta es la credencial firmada por el Gobernador y el Rector y esa credencial nos acreditaba a cada uno como presidente de la FEUD.

-El gobernador dijo: "no me voy a meter en problemas de decir si es un candidato o es consejo. Ustedes me están diciendo que se ponen de acuerdo, van a representar cada uno de ustedes a la FEUD, en rotación.

¿Existe todavía esa credencial?

-Debe existir, tendría que echarme un clavado al archivo de los recuerdos para buscar ese documento e incluyendo a Avitia y a Olguín, sería bueno verla para ponerla como prueba o testimonio y hasta una foto que se le pueda tomar.

-Claro, donde estamos unos jóvenes inberbes y cabellera intensa. Así fue como participamos en esa elección y llegó un momento cuando se tensaban las cosas porque el grupo de rectoría apoyó muy fuerte a Leobaldo García Orrante, que tuvimos que irle a pedir al Rector que dijera a sus funcionarios que no estuvieran participando dentro de las filas estudiantiles, que dejaran que el programa estudiantil se llevara a cabo tal cual lo habíamos decidido.

-A fin de cuentas, queríamos que la Universidad siguiera progresando. Pedimos al entonces gobernador que apoyara a la Universidad con más subsidio, porque los programas que llevaba a cabo el Rector se veían truncos por falta de recursos económicos. Nos dirigieron oficios para presionar preguntando que estábamos haciendo con el Predio "Las Bayas" que tiene la Universidad y que le están haciendo al dinero, que manda la colonia duranguense, al dinero que manda la gente que está fuera, para la Universidad.

Platicanos de ese tema

-Le exigimos al entonces Rector enviara un informe a toda la comunidad estudiantil, de cuál era la producción de ese predio boscoso denominado "Las Bayas" que actualmente lo tiene la Universidad y a cuánto ascendían



los ingresos que mandaban los ex universitarios y padres de universitarios que vivían en E.U. Llegó un momento en que fuimos a pedirle al señor Rector que como no veíamos crecimiento de la Universidad, le pedíamos que mejor renunciara.

-Fuimos personalmente hasta la Rectoría y a mí me tocó hablar para decirle al Lic. Carlos Galindo que por bien de la Universidad presentara su renuncia y que antes de renunciar rindiera el informe de los ingresos que tenía la Universidad por esos conceptos que menciono y sobre todo, el predio "Las Bayas" que nadie sabía dónde estaba, ¿a dónde iba a parar ese dinero? y de un patronato que también había formado el anterior Rector, Ángel Rodríguez Solórzano, que le llamó "Amigos de la Universidad".

Ese programa también reportaba ingresos porque era un patronato para conseguir ingresos para la Universidad que estaba económicamente débil como ha estado durante muchos años.

-Al no tener respuesta del entonces Rector, decidimos un grupo fuerte de presidentes de sociedades de alumnos y de compañeros de la Prepa Diurna y Derecho, a tomar el Central y paralizar las escuelas. Porque ahí estaba la escuela de Comercio y Administración, la escuela Comercial Práctica y la Nocturna. Cerramos las puertas y no dejamos entrar a ninguna autoridad ni alumnos y tuvimos que explicarles desde un balcón hacia el atrio, donde estaban los estudiantes que querían entrar y cual era el motivo por el cual habíamos tomado la escuela.

-Después de haberles manifestado cuales eran las causas, los de Comercio apoyaron y entonces ya ingresó al edificio el representante de los alumnos para apoyar. Nos distribuimos varios compañeros para ir a las escuelas de Derecho, Prepa Diurna y a todas las escuelas para explicarle cual era el motivo del movimiento y logramos que nos apoyaran. Con las que batallamos más fue con la Prepa Diurna porque estaba un Director Remo Hernández que cuando les estábamos explicando a los estudiantes se metía a nuestra reunión y se batalló porque incluso hubo hasta amenazas de que si seguíamos, los iba a expulsar de la escuela, porque él apoyaba indiscutiblemente al Rector. Afortunadamente logramos que los estudiantes



nos apoyaran y ahí Armando López Aienzo fue un factor clave para que los alumnos de la Prepa Diurna y parte de Derecho nos apoyara.

Porque, tú ya estabas en Derecho, ¿verdad?

-En segundo de Derecho, pero tenía mucha ascendencia en la Prepa Diurna y de esa manera hicimos que las demás escuelas nos apoyaran. Este paro de la Universidad duró varios días aun cuando después como a los 8 días el entonces Rector el Lic. Carlos Galindo ordenó sacarnos del edificio pero las escuelas siguieron tomadas.

-Acordamos que el Consejo Universitario dijera si teníamos o no razón. Claro que el Consejo Universitario después de haberse reunido fue convocado por el Rector y ya había entregado nombramientos a nuevos maestros que porque se necesitaban para ir a votar, además que si se necesitaban para la academia, pero el resultado fue como era de esperarse: los Directores apoyaban al Rector.

-Entonces el Consejo Universitario exoneró por mayoría al Rector de las imputaciones que le hicimos y ahí nuestro movimiento ya fue respetuoso con la decisión del Consejo Universitario que era la máxima autoridad. Esto no quiere decir que reconociéramos que el entonces Rector tuviera la razón. Lo que hicimos quienes estuvimos al frente de ese movimiento fue hablar con los Directores de las escuelas para decirles que no nos fueran a hacer lo mismo que lo que a un compañero de la Escuela Normal, Díaz Piña, que también hizo un movimiento similar.

-Desaparecieron su expediente de la Normal para dejarlo fuera, porque también se reveló con la entonces Directora por acciones de ese tipo. El Lic. Juan Bravo Cuevas personalmente me dijo: "tú no te preocupes, tu expediente y el de los que participaron de aquí, de Derecho en este movimiento, siguen estando protegidos" y personalmente, delante de nosotros, tomó el teléfono y le habló al Rector y le dijo: "lo que le estamos pidiendo es que no se vaya a hacer una situación parecida a la que hubo en la Escuela Normal" y comentó: "tienen la garantía del Lic. Carlos Galindo y la mía que nos les va a pasar nada", aquí cabría un reconocimiento a la



honestidad de Bravo Cuevas porque si se hacia del lado de sus alumnos, de sus estudiantes.

-Esto sirvió porque fue una sacudida que se dio al espíritu universitario, que estaba muy aletargado. Si nos exigían ser buenos estudiantes, ellos tendrían que ser buenos Directores porque la Sociedad de Alumnos también porque no informan de lo que ustedes obtienen y de lo que gastan.

-Esto hizo que los próximos candidatos pensaran en llevar una línea de más apoyo a los estudiantes y que también los Directores y el Rector en turno supieran que el estudiantado estaba dispuesto a levantar la voz para exigir cuentas para que si estamos pidiendo al Gobierno Estatal y hasta Federal que apoye con más recursos económicos pues que la Universidad también diga que necesitan, no en forma global, sino para hacer más carreras.

-Posteriormente se abrieron otras escuelas y eso es lógico, que se necesiten más recursos y no nada más para construir los planteles, sino para más plazas u horas para maestros, más puestos para trabajadores administrativos, más gastos de papelería y de todo lo necesario pero, qué, también sintieran esa obligación de rendirle cuentas a la comunidad universitaria de dónde se estaba utilizando el dinero.

-La gestión es la manera de bajar los recursos a la Universidad, era el único medio por el cual se mantenía, sólo gestión.

-Si, así es, no había subsidio.

Siempre han existido subsidios, estatal y federal, pero raquíticos. Hubo un tiempo en la Universidad, donde no tenía recursos, no había subsidio. El Gobernador retiró los apoyos y los maestros y los trabajadores decidieron trabajar sin salario.

-Eso fue allá por los inicios del cambio del Instituto Juárez les tocó la transición, confkuctuada con el entonces gobernador. Exiginos en nuestro tiempo que el Rector fuera electo por votos universitarios porque lo que hacia el Consejo Universitario era elegir uña terna y luego iban los maestros y estudiantes a decirle al señor gobernador quien estaba en la terna y él decidía quien era el Rector.



-También pedimos que se otorgara facultad a la Universidad para que eligiera a su propio Rector que no se le llevara una terna al gobernador en turno, que fuera la Universidad ya que era de trabajadores, maestros y alumnos y que teníamos derecho a decidir por nosotros. En ese entonces sólo había un representante por cada sociedad de alumnos en Consejo Universitario y el de la FEUD éramos muy pocos.

¿Fue cuando ustedes estuvieron al frente de la Federación? ¿Cuál era el sentir de los estudiantes? ¿Ellos que pensaban? ¿Cuáles eran las demandas en su momento?

-Lo que el estudiante buscaba era un apoyo y no nada más se produjera en eventos, simbólicos. Llevábamos actos culturales, deportivos; lo cultural lo manejaba Armando López Atienzo tanto en declamación y oratoria con ese grupo "Vida Estudiantil" que fue el que Antonio Villarreal fundó con Luis Sergio Soto, Lalo Campos, Evodio Escalante, Memo Rodríguez y muchos más.

-Sí, entonces nació una nueva generación que tomó las riendas de ese grupo cultural. Se quedó Armando López Atienzo, también estuvo Rubén Ontiveros, de hecho eran los que movían culturalmente a la Universidad, y buscaban sobre todo el apoyo que se tradujera en menos gasto. Por eso, insistíamos con Víctor Manuel Arrieta, Director de Tránsito, que nos diera oportunidad que los pasajes no se incrementaran y luego que en las infracciones nos hicieran descuento, lo cual logramos. El descuento en los cines, fue otra de nuestras demandas más álgidas pues repercutía en el bolsillo y también había descuento en la inscripción.

¿Cuánto se pagaba de inscripción?

-75 pesos anuales, era casi simbólica.

-Sí, pero ya ahorita esos 75 pesos, en aquellos años eran como 750 pesos.

En mis tiempos eran 30 pesos o 20 en los cursos de adaptación y ya 30 cada año.



Solís Muguiro participando en concursos de oratoria.

-Si eso fue prácticamente cuando entramos a secundaria, pero esa cantidad de 70 pesos o 50 hoy son simbólicos. En ese tiempo es similar a la cantidad que ahora les cobra de 850. Es más, ahorita ya pagan más. En la superior la cuota es de 1,200 la inscripción y aparte los que pagan el CENEVAL en la preparatoria ya les cobran incluyendo los libros. Son cantidades fuertes sobre todo en familias que tienen varios estudiantes, o de escasos recursos. Creo que los descuentos se crearon con ese fin, de apoyar a esas

personas que tenían alguna de necesidad.

-En ese tiempo le pedimos a la esposa del gobernador que nos autorizara el DIF una comida a los estudiantes de fuera, los que vinieran de diversos municipios a lo que después le llamaron el Comedor Estudiantil y aceptó que fueran estudiantes, pero con una constancia, que si eran alumnos foráneos, pero que había aquí personas de escasos recursos que lo necesitaba, aunque no es lo mismo; el que está aquí, en casa, como el que viene de un municipio, aunque sea de aquí cerca, de Nombre de Dios, por ejemplo.

Oye Pepe aquí se encuentra también otro contemporáneo tuyo, Juan José Nevarez, oriundo de Santiago Papasquiaro. Como dijo Andrés Soler: "oriundo", quiere decir que nació ahí, no vayan a pensar que es una mala palabra. Es nativo de Santiago Papasquiaro, que fue contemporáneo tuyo, en la Universidad.



-También él, estudiante de la Escuela de Medicina y Veterinaria, estaba recordando que en esos años también se dio una lucha cuando la Escuela Veterinaria la presidía Andrés Pizarro.

¿Por qué no le pedimos a Juan José que se una a esta charla?

-Si claro, para enriquecer lo que en un momento dado se nos escapa.

-Cuando la época de Manolo Hernández Serrano en la FEUD y ahí en el triunvirato de la Federación, se dio otro hecho.

¿Otro evento?

Era justamente Pepe, "hermano", como nos llamábamos, porque todavía lo considero a Pepe como a un hermano, porque había una fraternidad.

Hermandad estudiantil

Juan José: "Luis Ángel, usted Pepe, Armando, José Luis y otros compañeros más que nos veíamos realmente como hermanos era una amistad muy limpia y así nos tratábamos y fue cuando estando en la escuela se dio. La Escuela de Medicina Veterinaria requería de varios servicios para su expansión, para prácticas sobre todo.

-Ya estando la escuela a la salida de la carretera a Mazatlán que nació en la Prepa Diurna, teníamos a la mano la granja avícola que era de la Secretaría de Agricultura y Ganadería del Gobierno Federal. Nos tentó tomarla y participó mucho, recuerdo, Andrés Pizarro que aunque iba atrás de mi en la carrera, participó mucho. Hay que reconocerle en honor al mérito porque ya se nos ha adelantado, pasó a mejor vida, recordar ese hecho porque fue protagonista. Tomamos la granja avícola y le avisamos al Rector para adjudicarla a la Universidad a la carrera de Medicina Veterinaria y Zootecnia, era secretario entonces Reta Peterson.

¿Secretario de qué?

-De agricultura del Gobierno Federal, era Secretaria de Agricultura y Ganadería y entonces tomamos la granja avícola, para la Escuela de Medicina Veterinaria y Zootecnia y se logró ese propósito; pasó a ser un patrimonio no solamente de la escuela, sino que hoy es patrimonio de la UJED.



¿Qué compañeros recuerdas que participaron también?

-Comentaba de Andrés Pizarro y algunos compañeros de la Laguna, José Ramón Sánchez Cisneros, basquetbolista muy destacado en el deporte y "Chema" Nevárez Carrasco.

¿Entonces fue la granja avícola, donde había también conejos?

-Sí, había criadero de conejos de algunas razas y de chinchillas para el curtido de pieles finas. Aquí se apareja un hecho: que usted era candidato a la FEUD.

-Pepe y por eso lo apoyamos a usted

¿Quién más participó ahí? Aparte de José Nevárez, José Ramón Sánchez, Andrés Pizarro,

-El "Cabezón" Galindo, de la Laguna.

¿Cómo se llamaba?

-Sólo recuerdo el apellido y lo postulamos como Presidente de la Sociedad de Alumnos, para que dividiera a los laguneros, precisamente porque la mayoría era de la Laguna. Ya habíamos participado en la juvenil del partido, con César Guillermo, todos traemos esa ruta política y ese hecho fue muy interesante puesto que se adjudicó la granja avícola y cuando la visita que tuvo el secretario Reta Peterson, ahí se planteó nuevamente.

¿Reta qué?

-Gustavo Reta Peterson, en el gobierno de Echeverría, otros compañeros fueron Daniel Pámanes, Fernando Luna; Evaristo Vermes, de Juárez, Gabino Romero, Cecilia Martínez. Esto es lo bonito que va a tener este libro que va a comprender cientos de nombres que de alguna u otra manera no se rescatarían. Se hubieran perdido porque nuestra generación va a llegar a su final del ciclo de vida útil y biológica y ya no va a haber quien escriba de nuestra generación y sobre la camada de líderes naturales protagonistas de una época que pues también se van a ir de esta vida terrenal y no hay quien lo rescate. Este libro tiene ese atributo que va a conservar inpercederos los nombres de distintas épocas de la Universidad.

Juan José Nevárez

Juan José por qué no nos ayudas, como otro contemporáneo de aquella generación, a pintar los paisajes de aquellos años, antes de pasar con Armando López Atienzo, que nos obsequies tus recuerdos y anécdotas vividas en un acontecimiento que marco con letras inmarcesibles esa etapa de la UJED: las guardias a Benito Juárez, tus recuerdos sobre la Banda de Guerra donde tu tocabas el clarín, pues eras el clarín de órdenes y el sargento de la banda de la Universidad. Platicanos de los compañeros de la Banda.

-Lo hago con todo gusto Luis Ángel, Armando y Pepe en esa hermandad que es indisoluble hasta donde la vida nos ha permitido vivir.

¿En qué año entraste a la Banda?

-Desde que ingresé a la secundaria, a los cursos de adaptación. Había estado en el Internado 8 con el puesto de sargento de la banda.

¿Explicales a los lectores por favor cuál era el Internado 8?

-El Juana Villalobos de ahí ingresando a los cursos de adaptación a primero de secundaria y la prepa en que nos conocimos, en el 63 es decir hace 50 años y aun tenemos la fortuna de poderlo contar. Ya ingresado a primero de secundaria, se me invita a participar en la Banda de Guerra, porque ya tenía instrucción militarizada desde el internado, con una disciplina muy firme, muy integral. Me acomodé a mis clases y dediqué tiempo para la escolta, ya había sido sargento en la banda del internado y conocíamos todos los toques, las ordenanzas del Ejército. Tocábamos en el internado la corneta, el tudel, con otro tono, y el clarín. Esto sirvió mucho porque ya dejamos de lado en las prácticas de los desfiles, el silbato.

¿Los conocimientos que traías, facilitó el desempeño en la Banda de la Universidad?

-Sí, sirvió mucho, para conocer todos los toques reglamentarios y me dediqué a aprender las nuevas marchas que la Universidad tenía con Pepe Rivera "la Dona" y al poco tiempo en "La hora Universitaria" propusimos que se tocara ahí el clarín como fondo que identificara a la Universidad. Era con lo que iniciaba el programa.



-Sí, y luego la Goya de la FEUD donde tuvo su origen. Fue creciendo la participación de la banda hacia fuera de la Universidad, en radio, en los desfiles, en las guardias, en los concursos de bandas de guerra locales y foráneos, en la Laguna; en las fronteras, fuimos a E.U., a participar en desfiles.

La Universidad tuvo esa expansión muy interesante y que por fortuna nos volvimos a encontrar con ustedes, una vez que fuimos a Canatlán, un 15 de Septiembre a la Feria de la Manzana. Iba usted, Pepe, y Armando, participaron en el grupo de poesía coral.

¿Te acuerdas Armando?

-Estando en Canatlán, ya para regresarnos a Durango, como a las tres de la mañana, nos encañonaron ahí, unos tipos. Nos iban a matar, era cuando Canatlán, tenía la mala fama de "Canatlán de las matanzas".

Este fue nuestro inicio en la participación en la Universidad a través de la Banda de Guerra y las guardias a Benito Juárez, danos tus recuerdos.

-Las guardias son también algo muy memorable. El 21 de marzo iniciábamos pero desde febrero empezábamos las escoletas, las practicas, las ordenanzas y las marchas. Nos invitaban a participar en el programa de las guardias y ahí teníamos en el monumento a Juárez, nuestro padre Juárez y en el Central. También eso es el inicio en la Hora Universitaria, transmitida en la radiodifusora XECK, que se le dejó como fondo el himno a Juárez, que se entonaba con clarín. Antes había sido en la XEDU.

-Hay que enfatizar que el autor del Himno a la Universidad Juárez



Escuchando una magistral conferencia sobre Teoría del Estado a cargo de José López Portillo, aparecen José Hugo Martínez Ortiz, Francisco Solís Muguiro, Juan Bravo Cuevas, Carlos Galindo y atrás, Vicente Guerrero Iturbe y Miguel Guerrero Román.



es Héctor García Calderón, nuestro maestro y qué decir de los concursos de las Bandas de Guerra en la Comarca Lagunera, en donde por fortuna nos tocaba ganar siempre; al Tecno, localmente, al francés de la Laguna y el «18 de Marzo». En los primeros concursos apedrearon el autobús "El Pumita", recién estrenado. También fuimos a Laredo, E.U., así como a McAllen, San Antonio y Houston, participando en desfiles, con viáticos muy limitados.

De las guardias a Juárez ¿qué recuerdas?

-Nuestro uniforme azul, con botas negras y polainas blancas, el casco con su red. Llevábamos el cordón de mando color blanco y junto con las investiduras del cornete y del clarín y los golpes en los brazos de los banderas, en blanco, de manera que lucía mucho. Después cambiamos el cordón de mando de color blanco a dorado para que quedáramos en los colores de la Universidad: azul marino, blanco y dorado.

-Recuerdo que en uno de los desfiles marchamos con el Jeep por delante y llevábamos "El Pumita" ahí en el cofre lo acababan de traer y buenas mordidas que me dio. Bromeando, los del Tecno decían que era un gatito, ellos lo querían subestimar, pero era un puma, y bien que se comía 4 kg. de carne diario.

Si, al fin felino.

-Se nos murió cuando le quisimos extirpar testículos y quitarle las uñas y los colmillos. Fue una mala cirugía y sufrió un colapso. Se debió hacer una cosa primero y después la otra con anestesia local y no general. El primero que tuvimos y lo adquirimos en la Sierra de San Miguel de Tuxpan creo que lo vendieron en 200 o 300 pesos y lo daban en 500.

¿En el 67 fue el último año que hubo desfile?

-Cuando ingresamos al servicio militar en Prepa nos incorporábamos a la misma como servicio militar total, llevábamos rifles y cascos que, solicitamos en la décima zona. Fueron realmente muy hermosos los contingentes que se formaban iniciando con el Jeep, con el "pumita", porque su servidor daba



las órdenes con clarín, con la corneta y las ordenanzas a todos los contingentes.

-Luis Ángel este muchacho, auxiliado por Armando Ocaña iban cuidando al "Pumita", le seguía la Escolta y la Banda de Guerra y de ahí seguían las secciones de hombres y de mujeres, desde el Central, hasta 20 de Noviembre, Las Alamedas y luego por Constitución.

-Había mucho entusiasmo y la Banda me permitió, satisfactoriamente, participar en muchas actividades. Por ejemplo, en Gómez Palacio era un desfile para el «18 de Marzo» en la tarde y concluía con el concurso de Bandas de Guerra al interior de la misma.

-Entonces el Francés de la Laguna, el 18 de marzo, el Tecno eran los rivales, pero Durango siempre se mantuvo en primer lugar a pesar del regionalismo. En aquella ocasión en que se enojaron los del 18 de marzo, por ser anfitrión, nos apedrearon el "Pumita", destrozando vidrios y nos tuvieron que dar protección y seguridad porque nos querían apedrear también a nosotros.

-Cuando entré a primero de secundaria ya había personas muy adultas, algunas que incluso eran nuestros maestros, como Paco González Reyes que tocaba el tambor.

¡Ah caray!, también Rubén Vargas Quiñonez

-Nunca entendí por qué tocaba tan fuerte la corneta, hasta que un día en la alberca Ariel, veo que es nadador, pues tenía un pulmón muy desarrollado para tocar y lo hacía muy fuerte.

-Él era sargento segundo cuando "Chuy" Pineda era sargento primero y Armando Oliveros era sargento tercero porque Armando tocaba corneta, clarín y tudel. También era bueno para tocar tambor. Cuando estábamos ya para entrar a la Prepa, recibí la Banda de manos de "Chuy" Pinedo. Era una alta responsabilidad porque ya ahí semi militarizamos todas las marchas, toques reglamentarios, por lo que fue un gran avance de la Banda y la Universidad. Me tocó ser premiado en uno de los concursos como mejor sargento de las bandas que participaron.

¿Y por qué?

-Porque en el desfile y en el concurso, las ordenanzas ya no eran con silbato como las hacían los demás y nosotros semi militarizados, les llevábamos mucha ventaja.

¿No te faltó algo, Pepe? Los concursos de oratoria, es que también se trata de plasmar cuales eran los antecedentes de cada presidente de la FEUD y sus principales protagonistas de aquella época los que eran activistas del universalismo y los antecedentes, nuestras raíces y una reseña biográfica de cada quien ¿Cómo empezaste en la oratoria? ¿En la declamación? ¿En la Casa de la Juventud? ¿Compártenos cuando aprendiste a nadar en la alberca de la Casa de la Juventud, aparte de la del Ariel?

-Cuando Héctor García era el Director de la recién inaugurada Casa de la Juventud, íbamos a las clases de oratoria, Luis Ángel Tejada, un gran compañero, Ricardo Cisneros, Juan Varela Ramírez y José Refugio Chelem, entre otros. Nos tocó como maestros a Roberto Aguilar Vera, Jorge Contreras Casas "El Wastle", porque desde la secundaria seguimos participando los mismos compañeros en concursos de oratoria y de declamación.

-García Calderón conocido como "El Rollito" fue nombrado Delegado Director de la entonces Casa de la Juventud, lo que es ahora el CONADE. Nos invitó a participar y ganamos el 1,2,3. Tejada, Izáis y yo y en los concursos de la Prepa, lo hacíamos Tejada, Ricardo Cisneros y yo, siempre quedamos en primeros lugares. Estábamos en secundaria y competíamos contra jóvenes de preparatoria, pero cuando pasábamos a improvisación era donde se sabía si era orador o no. Y como alumnos de la Prepa competíamos con los de carrera profesional.

-No sólo por conocimientos de cultura, sino por la retórica, los recursos de mímica, modulación de voz, gesticulación, en fin que se usan las técnicas de la oratoria y recuerdo que ahí los concursos se hacían en un pasillo que ahora en la Prepa se encuentra la Biblioteca, parte de cubículos de la dirección y unos espacios que tienen de teatro.



Los diarios de la época dan cuenta de la toma de la UJED que relata Solís Muguero.

-Ahí hicimos la representación del Brindis del Bohemio en donde cada uno hacia un personaje; recuerdo que el de Arturo lo hacía Luis Ángel, el de noble corazón y gran cabeza. A ti te tocaba Raúl, aquel que era un enamorado de la tristeza, y desafortunadamente seguí sus pasos. Hicimos la primer representación y el Lic. García Calderón al vernos dijo: "ah caray, estos jóvenes se están saliendo de lo normal, de lo tradicional, de lo de banderita, de actividades culturales" y por eso nos invitó a la Casa de la Juventud.

-Ahí estaba un maestro de teatro, Alfonso "Poncho" Soto, que nos empezó a instruir en poesía coral ya con otra técnica y nos hizo revolucionar y nos obligó a que nos "soltáramos" en el escenario.

-Antes, al declamar, lo hacíamos alrededor de un escritorio, en semicírculo y ya con él nos dio otras técnicas: de como entrar a escena, como estar en los lugares cada uno, como movernos en el escenario y como él era uno de los mejores Directores de teatro experimental en el norte del país pues entonces combinó y además todos vestíamos de negro



-Sí, todos de negro, sentados, pues supuestamente estábamos en una taberna e hicimos presentaciones ante el Gobernador Dupré Ceniceros en la Plaza de Armas, en la radio, en la Prepa, en la aula Laureano Roncal, en el teatro del Seguro Social. Cuando Silerio era director juvenil del PRI, nos llevó en la visita del líder nacional, Rodolfo Echeverría Ruiz.

-Después fuimos evolucionando y cada quien tuvo su micrófono y rompíamos el esquema. Había un uniforme que tenía el frente negro y la espalda en blanco, porque los giros que hacíamos era para que de pronto estuviéramos de negro y al girar se presentaba un cuadro blanco o bien tres de negro y dos de blanco; era con semi luz. Dupré nos patrocinó el primer uniforme de poesía coral y enseguida surgió otro grupo "Los Mascarones" creo que de Guanajuato y después salió otro de la normal, el de Elia Morelos.

Sí, me acuerdo que eran de la Normal.

¿Ya platicaste de algunas otras actividades, cuando fuiste presidente el triunvirato de la FEUD?

Quienes participaron en ese equipo era Rubén Ontiveros, ya eran profesionales, Sosa Curiel, "El Pato" Arturo Favela, que en paz descansa, Juan Ángel Chávez, "El Gato" Arturo González, Arturo Reveles Pérez, que se fue a la FECA. En enfermería estaba Rebeca Meléndez y luego ya en la FEUD, estuvo Margarita Corral, la esposa de Carlos Pérez Ayón; Roberto Montenegro Gutiérrez, Francisco Márquez Palacios, Jorge Martínez Ceceñas, que fueron gente que participó en las actividades nuestras y luego ahí estaba Leobardo Avitia, que colaboraba contigo.

-Nos metimos a clases de mecanografía para hacer nosotros mismos nuestros discursos y aprovechar la biblioteca en la Casa de la Juventud. Fueron muchas actividades en las que estábamos inmersos y el Lic. García Calderón nos recomendaba libros para que leyéramos, que nos iban a ser necesarios para improvisar en los concursos de oratoria. Recuerdo uno de Arturo Chopeen Hahuer.

-Sí, donde venían muchas frases de personajes celebres y discursos de Jaime Torres Bodet y otro libro de José Ingenieros que se llama "El Hombre Mediocre" y los discursos de aquel periodista que siempre aparecía con los



brazos como formando una cruz. En aquella época éramos asiduos lectores de todo lo que nos llegaba. No teníamos ni prensa nacional como hoy es Proceso. Desde entonces nos une esa fraternidad, por la participación que tuvimos en la cultura, en la política estudiantil. Luego participamos en la política de partido, cuando al Lic. Maximiliano Silerio Esparza lo eligen Director de la Juvenil en el Estado. A mí me otorgó en ese tiempo la Secretaría de Finanzas, aunque no hubo manera de dedicarnos de lleno. Un maestro que nos dio clases en la Prepa Jesús Rodríguez Prado, fue postulado a candidato a presidente municipal.

-El Lic. Maximiliano Silerio, el Lic. César Guillermo Meraz y Lic. Máximo Gámiz, éstos últimos ya murieron, formaban parte de un equipo fuerte en la Juvenil del PRI en donde participamos con el maestro, por lo del grupo de poesía coral. Nos hablaron para que participáramos como oradores y entonces andábamos perifoneando en los carros, hablando acerca de la imagen del candidato, influir en la conveniencia de votar por el maestro Rodríguez Prado.

-Ahí improvisábamos.

-Sí, teníamos que improvisar para motivar a la gente a participar.

En carros de sonido.

Sí, en carros de sonido que eran del señor Francisco Sosa que ahora sus hijos todavía tienen y de otro, el que rentaba caballitos en la Plazuela Baca Ortiz no recuerdo como se llama. Ahí nuestro equipo había crecido, andaba mi hermano Luis Felipe y los del grupo de poesía coral estaban en algún mitin y alguno de nosotros era maestro de ceremonias y otro hablaba, es decir, teníamos esa participación política.

¿De dónde venía Luis Felipe?

-De la Prepa Nocturna y así que desde ese tiempo estábamos inmersos prácticamente toda esa generación en actividad política, cultural y deportiva, hizo que la comunidad Universitaria nos conociera y eso ayudó mucho para lograr las sociedades de alumnos a las que aspiramos y la misma Federación.



Solis Maguire en un brindis posterior a un evento cultural.

Tomaron la Rectoría

Exigen la Destitución del Lic. Galindo M. y Tercer Puntaje más

El movimiento estudiantil de la Universidad de Durango (FEUD) se pronunció hoy por la destitución del Lic. Galindo M. y Tercer Puntaje más



Indicó el Puro Total en Acta Universitaria



¿Algo más que te acuerdes Armando?

-Un presidente que nos dejó huella a los universitarios fue Luis Echeverría, porque encontramos un gran apoyo en él. Creo que fue parte de la reivindicación, nos otorgó un laboratorio de criminalística, para la entonces Escuela de Derecho. Ese laboratorio era el único en el norte del país. Se mandó el equipo de Alemania que era de una tecnología muy avanzada y además estando como Procurador el Lic. Pedro Ojeda Paullada, nos autorizó para que tanto maestros como estudiantes, que estábamos por terminar la carrera pudieran ir a prepararse como peritos en el Distrito Federal.

-Planteamos al Presidente de la República que nada ganábamos con un laboratorio de criminología si no sabíamos manejar los equipos. Aquí, en Durango, ni la Procuraduría de Justicia tenía personal preparado para el tipo de equipo que nos había donado.

-Echeverría ordenó al Procurador para que prepararan a estudiantes "o ustedes escojan un grupo y que se vengán a capacitar en el Distrito Federal y los gastos corren por cuenta del Gobierno de la República". Así se hizo, fue un éxito. De Durango acudió un gran número de alumnos y maestros, sobre todo de alumnos, y se fueron a la Procuraduría General de Justicia, sobre todo a servicios periciales.

Por otro lado nos apoyó también para integrar en forma el Bufete Jurídico Gratuito de la Universidad, que a través de la escuela de Leyes establecimos. Logramos que nos equipara ese espacio, porque había escritorios que teníamos que ponerles corcholatas debajo de las patas para que sostuvieran el nivel.

Ahí los nivelaban pues

-Se nos apoyó con escritorios, sillas, estantes para libros, códigos de todas las materias, comentaristas de todas las materias, es decir, quedó un bufete gratuito nuevo, que estaba en el Central por Bruno Martínez, frente a la Plaza IV Centenario. Para la Escuela de Derecho conseguimos un mimeógrafo y se aprovechaba sobre todo para reproducir el libro de Agilesio, para Derecho Romano. Se hacían y lo repartíamos gratuitamente a los estudiantes de primero y segundo que era donde se llevaba esa materia



Armando Lopez Atienzo 1974-1975

Seguimos con Armando López Atienzo, que fue Presidente de la Federación Estudiantil Universitaria 74-75.

¿Armando, desde cuándo pensaste en acariciar ese sueño? Tengo entendido que ya habías competido por la Sociedad de Alumnos de la Prepa Diurna y te quedaste a 3 votos de ganar las elecciones. ¿Ya traías el proyecto de ser presidente de la FEUD? o ¿Por qué te dio ese anhelo de alcanzar el liderazgo universitario? Platicanos Armando, tus antecedentes.

-Cuando entré a la Escuela Preparatoria Diurna empecé a conocer gente joven como Pepe, Juanito, Luis Ángel y participaba en un grupo de poesía coral que se integró. En un segundo equipo que se formó en los 60s, yo fui una generación después que ustedes, recuerdo a José Carlos, mi hermano, Alfredo Solís Murgiro, Pepe, Eusebio Aseff, Javier Moreno Barbosa, Isaac Solís Ceballos, Martha Piña y a partir de ahí me nació la inquietud por participar en la vida estudiantil de la Universidad.



-Tuve el privilegio, junto con mis compañeros, de conocer la mayor parte de mi estado porque los candidatos a senadores nos llevaban a campañas políticas. Recuerdo a Agustín Ruiz Soto en su campaña a diputado Federal y senador de la República.

-Cursaba el primero de prepa y participé en las elecciones para la presidencia de la Prepa, que me ganó Alfonso Luna, por ¡sólo tres votos!



Después tuve en proyecto la Secretaría de Acción Cultural, con Juan Manuel Hernández Serrano, "Manolo", que había sido Presidente de la FEUD.

-Estaba el antecedente que José Luis López Atienzo, hermano mayor, ya había sido Presidente de la Prepa Diurna en 1968. A nuestra casa iban muchos estudiantes y como nosotros éramos más chicos empezamos a conocer a los amigos de José Luis y nos nace la inquietud por la participación en la vida estudiantil.

-Después, al entrar a Derecho me fui con Pepe Solís Murgiro porque ya participábamos en el grupo de poesía coral y ganamos las elecciones. Recuerdo que cuando Pepe fue presidente de la Facultad de Derecho fui Secretario de Acción Cultural, me encargaba de organizar los concursos internos en cada una de las escuelas.

-Convocamos a un concurso estatal de oratoria, primero el inter universitario y luego otro estatal donde participaba no sólo la Universidad, sino todas las escuelas del estado. El primer premio de los concursos de declamación era una "Rosa de Oro", que la otorgaba el Sol de Durango; al segundo lugar, una medalla de Oro y al tercer lugar una de Plata. Cuando íbamos a Gómez Palacio un Director de Tránsito que se apellidaba Arámbula nos daba hospedaje y comida en el Hotel Fiesta y empezábamos a recorrer las escuelas de Gómez Palacio, el Instituto 18 de Marzo y el "Francés de la Laguna".

-La comida a los estudiantes la daba Don Nicasio Chávez, los banderines los hacíamos en Gómez Palacio, había una imprenta, y luego preparé mi campaña, desde que andaba con Pepe, en la Facultad de Derecho.

Recuerdo mi fracaso cuando estaba en la Prepa perdí la Sociedad de Alumnos por 3 votos. Así que empecé a pensar en que me gustaría ser Presidente de la Federación e hice eventos de proselitismo pero siendo organizador de eventos culturales de la UJED.

¿Esa fue tu precampaña?

-Sí, luego como maestro de ceremonias de los eventos que se hacían en las escuelas me relacionaba con los Directores de las escuelas y me invitaban para que condujera eventos. Algunos de Enfermería, de Trabajo Social,



de la Comercial Práctica, la Nocturna, Diurna, FCA, Derecho y eso me permitió participar con muchos estudiantes de la Universidad y con los presidentes salientes de cada escuela.

-Un grupo de compañeros míos entre los que recuerdo a Humberto Orozco Renz, hoy doctor, y maestro de la escuela de Medicina, Tomás Orozco, que fue orador, obtuvo el primer lugar estatal de oratoria en una ocasión en Canatlán y a Héctor García "El Rollito"; mi hermano Jesús, Joel y David Cisneros empezamos a hacer campaña en forma. Recuerdo que todos los días nos dividíamos y que traíamos una camioneta International, viejita, que me la había prestado un tío y se desempeñaba como Presidente Municipal, Máximo Gámiz.

-Ahí fue donde empezó a romperse la idea de que los estudiantes íbamos en bola al cine y nos metíamos a hacer destrozos. El Presidente Municipal negoció con Operadora de Teatros para que los estudiantes siguiéramos esas tradiciones y entonces nos consiguió, por ejemplo, lunes en el cine Durango, martes lo que hoy es Teatro Principal, miércoles en el "Alameda", que le decíamos "el alambrón" y luego al cine "Imperio", que estaba por la de Constitución. A él no le convenían esos actos vandálicos.

-En esa camioneta nos trasladábamos para secuestrar camiones de ruta, llegábamos a la escuela de Enfermería y les decíamos: "mañana vamos a venir por ustedes para llevarlas al cine". Sacábamos a los estudiantes al grito de vámonos y llegaban los autobuses y la camioneta llena de mujeres.

-En realidad no era secuestro de autobuses, era una contribución de llevarlos al cine. Se salía un rato de la ruta para no exagerar y entonces llevábamos el lunes a Enfermería, el martes a Trabajo Social. Esa carrera era nueva, primero estuvo en el Edificio Central y después se fue a la Escuela de Enfermería.

¿Cuántas escuelas de la Universidad había?

-Eran 13, con Trabajo Social que fue la que se sumó. Eran 13, los candidatos, "El Chito" Andrés Simental, eso sí es importante mencionar no sólo los que fueron presidentes electos de la Federación, sino los que participaron en la contienda. Recuerdo que Andrés Simental, que estaba en



la escuela de Derecho; Rubén Ontiveros Rentería, que participaba en mi equipo, siempre anduvimos juntos, éramos de la misma camada. Cuando lancé mi candidatura a la FEUD, me enteré que Rubén Ontiveros andaba haciendo campaña y le dije. "creo que no es el momento, el siguiente serás tú porque fuimos una generación". Tejada primero, luego Pepe Muguero y ahora me tocó a mi. Hubo un intermediario que fue "Manolo", Juan Manuel Hernández Serrano y le insistí a Rubén: "no es tu momento". Después me enteré que Luis Sergio, un amigo común nuestro, le calentó la cabeza para que contendiera en mi contra. Quise dialogar con él pero me contestó: "Armando yo estoy decidido". Bueno, perfecto, le contesté.

¿En contra tuya?

-Sí, fuimos contrarios. El ganó una escuela de Gómez, la reciente de Agricultura y el CCH no pudo votar porque era recién creada, había sólo un grupo, no se aceptó que votaran y el otro candidato era "El Gallo" Campuzano, de la escuela de Medicina Veterinaria. Recuerdo las escuelas que gané, porque eran por escuelas, no por conteo global. En este me lo "llevaba de calle", inclusive tengo las actas.

Ojalá y nos las facilite.

-Siempre guardé esas actas, como una constancia. Triunfé en las dos comerciales y las prepas Nocturna y Diurna, Trabajo Social, Enfermería. La Federación la gané por dos votos, cada escuela tenía valor de uno. Pero por conteo global casi lo doblaba en votos. La última escuela que decidía, cuando eran apretadas las elecciones, era la Prepa Nocturna y esa la gané por dos votos. Recuerdo que en ese entonces era presidente de la Sociedad de Alumnos el hoy veterinario, Jorge Escárpita, que actualmente trabaja en la Secretaría de Salud, con quien participaban los Silerio, era el grupo.

¿Silerio qué?

-Silerio Medina, sobrinos de Maximiliano, "El Ferruco", Fito y con ellos gané las elecciones, por dos votos pero las gané. Nos fuimos al Sol de Durango ya como vencedor. Llegamos a mi casa, en la de Rebote y Zaragoza, para ese entonces estaba preparado el festejo, un tío de mi hoy esposa



Claudia, estudiante de Veterinaria, me había regalado unos garrafones de mezcal. Un periodista que se llamaba Antonio Norman Fuentes, un gordito de lentes, fue a entrevistarnos de madrugada y recuerdo que salió en la entrevista José Carlos, mi hermano, porque él recién había ganado las elecciones en la FCA y nos entrevistaron junto con Francisco Morales Escalier, que en paz descanse.

-José Carlos y yo fuimos al siguiente día a notificarle al Rector el resultado, y lógico, el otro grupo se resistió, aduciendo que era por escuelas y como habíamos ganado por una mínima diferencia por eso protestaban. Carlos Galindo era el Rector y el Secretario José Hugo Martínez "El Che" y nos tomaron la protesta y nos dieron el salón que le correspondía a la Federación Estudiantil Universitaria, a la entrada del Edificio Central, nos dieron las llaves y nos apoderamos.

-Yo estaba en el cuarto semestre de Derecho y el "Gallo" Campuzano ya estaba en 5to año, iba de salida y cuando ganamos, él se fue de Durango, creo que era de Lerdo. La mayor parte de los estudiantes de veterinaria, eran de fuera, de Sonora, Gómez, Lerdo. "El Gallo" ganó en su escuela porque la mayor parte de los estudiantes eran de la Laguna, Sonora, Sinaloa; casi no había vocación en Durango por estudiar Veterinaria. Fuimos a presentarnos con Páez Urquidí, gobernador en turno a llevarle las actas. Estaba la campaña para Gobernador, candidatura que ganó Héctor Mayagoitia. Lo vimos en El Club Campestre y le dijimos que nosotros éramos la nueva directiva de la Federación de Estudiantes.

Repite el año por favor Armando.

-1974. Nos entregaron la oficina y empezamos a hacer gestiones para varias entrevistas con el que fue Presidente de México, Luis Echeverría Álvarez, él quiso tener aceptación con los estudiantes de todo el país por la matanza de Tlatelolco. Cuando hicimos los festejos universitarios donde se hacía el burlesque, el baile de coronación de la reina de los universitarios, que en este caso fue una muchacha Lidia, de la Escuela de Trabajo Social, conocimos a uno de los secretarios de Luis Echeverría que se llama Nacho Carrillo, era Diputado Federal y Juan José Bremer que hoy es embajador no



sé en qué país, fue Director de Bellas Artes, diputado federal y era secretario particular de Luis Echeverría, fuimos con él.

-Luis Ángel Tejada nos había recomendado con Ignacio Carrillo Carrillo, líder nacional de la Confederación de Jóvenes Mexicanos, era Diputado Federal y amigo de Juan José Bremer y para los festejos de la Universidad nos patrocinaron a las bastoneras de Veracruz, que eran muy populares.

-La Secretaría de la Defensa y la de Marina nos apoyó con un espectáculo ecuestre que se hizo en el Francisco Zarco. El desfile empezó en la calle de Apartado y teníamos un "Pumita" que ha sido el emblema de los universitarios y dimos inicio a los festejos. Vinieron las bastoneras, la Marina y luego un grupo ecuestre del Ejército en el Francisco Zarco. Antes, Manolo Hernández Serrano ya había traído un espectáculo semejante, con el apoyo del Gobierno Federal, quien auspiciaba todo, desde transporte, hospedaje y alimentación.

-De los estatales se encargó Rubén Ontiveros que hoy es el Director del ICED, él también organizaba los eventos culturales y las conferencias que llevábamos a las facultades. Recuerdo que una vez fuimos a la ciudad de México con Porfirio Muñoz Ledo, que estaba en una comida y ahí nos otorgó un lote de libros para cada una de las escuelas de la universidad. Juan Fernández, ex alumno, que fue Presidente de la Sociedad en Derecho y que había hecho una maestría, nos auxilió.

-Ahí fue donde nosotros incursionamos en la política, pero con beneficio a las instituciones que representábamos. Hicimos un evento en cada escuela, donde pedimos permiso a los Directores para suspender las clases y entregar ese lote de libros. Antes de eso logramos una ceremonia y participaba el grupo de poesía coral, un declamador de cada una de las escuelas. Fue una experiencia extraordinaria porque eran 12 o 13 escuelas, con unos 10 mil estudiantes.

¿Qué compañeros recuerdas que participaron contigo en la campaña?

-A Jaime García Veloz, que es el papá del actual presidente del PRI; de García Navarro, era mi vecina, la esposa de Jaime, Lupita Navarro que fue Reyna de las Fiestas de la Ciudad; ella vivía en la de Rebote y yo me juntaba con el esposo, con Héctor, el hermano de Jaime, estudiábamos en la casa



de Jaime y de Héctor. Sus papás tenían una mueblería, eran familiares de Nacho Veloz, aquella persona altruista con la que íbamos de estudiantes, por Carlos León de la Peña y 5 de Febrero, y nos regalaba, por ejemplo, una televisión "para que la rifen y hagas sus actividades", nos decía.

-Era la Mueblería la «Escondida», él era tío de los García Veloz, de los filántropos de la FEUD, como Raúl Valdepeña, que nos obsequiaba camisetas para todos, pantalones; don Trini Uribe, de "La Escolar" que nos entregaba lápices y libretas.

¿De qué otros compañeros te acuerdas?

-Humberto Orozco Renz, que participaba muy activamente con nosotros

¿Qué era de Thomas?

-Hermano de Thomas Orozco Renz, Fernando Muñoz que hoy es el coordinador de Medicina Familiar en el ISSSTE.

¿El que fue jefe de la imprenta del Gobierno, cómo se llamó?

-Ah, mi primo Noé Mendoza, él anduvo conmigo en la campaña, David Cisneros Guerrero, Juan Manuel García Machado. De mujeres recuerdo a Lupita Pérez Gavilán, que era presidenta de la sociedad de alumnos de Enfermería; ex esposa de Raúl Aldama, María Elena Piz, de Trabajo Social, Luego Gaby Avelar que ya era candidata, había sido mi alumna en la Benito Juárez.

¿De dónde?

-En Trabajo Social, que ganó cuando ya fui titular de la FEUD.

¿En Leyes quien ganó? ¿Quiénes eran los presidentes en las escuelas?

-En la Comercial Práctica Diurna, Nicolás Estebané; de la Prepa Nocturna, Esteban Nolasco Colmenares; de la Prepa Diurna, el Director era Remo Hernández, pero el presidente era Presa.

¿En Leyes?

-No me acuerdo y de la FCA era José Carlos López Atienzo.

¿De quiénes más te recuerdas?

-Guillermo Garza, de la FCA que estaba en el Central, que era maderero, muy buena onda el señor, muy buena persona. Cuando eran los concursos no actuaba como maestro, sino como maderero porque íbamos a sus empresas y otorgaba un premio para los concursos de oratoria y declamación parejo, para las demás escuelas

¿Quiénes eran Directores?

-En la Comercial Nocturna, el Lic. Félix Silerio y Hernández Medrano, que fue mi maestro de Derecho Mercantil; en Leyes estaba el Lic. Juan Bravo Cuevas, en la Diurna, Remo Hernández, que coincidía mucho con el alumnado. Recuerdo con gratitud una anécdota: Había reprobado Química con él y cuando estábamos en grupo de poesía coral, él nos pedía que nos esforzáramos. Recuerdo "México creo en ti", "Raza de Bronce" y le gustaba mucho como declamábamos "Suave Patria", de Ramón López Velarde.

-Le dije: "licenciado no tengo con que pagar la pasantía" y me respondió: "no hay necesidad de que pague, lo espero a usted y a un grupo que ya están organizados, en el Central de la Universidad y ahí les voy a dar las pasantías y nos les voy a cobrar" Hay gratitud por eso y él quiso emparejarse con los estudiantes.

-Era un maestro estricto yo recuerdo que tenía compañeros que en paz descansa el Dr. Federico González, Xicontécatl Gutiérrez ellos traían el pelo largo y les decía: "si la próxima vez no trae su pelo corto habrá castigo" pero él cuando llega a la dirección de la escuela quiso compartir esa idea con los jóvenes y se dejó el pelo largo él quiso compartir con ellos muchas ideas, luego filosofaba en la clase de Química porque traía la inquietud de ¿dónde nació el hombre? y aplicaba la Química en la Teoría de la Evolución

¿Dónde nació el ser humano? Nos preguntaba siempre.

-En la actualidad los maestros tienen un perfil diferente. El que es Ing. Químico da la materia de Química, el que es Lic. en Derecho da Filosofía o da Ciencias Sociales y entonces él era Licenciado y daba Química y Física, en lugar de dar Literatura, Historia. Después daba Derecho Romano



mientras que el Lic. Joaquín Soria Hernández, daba Matemáticas y Física. Él fue mi compañero en la Benito Juárez y el Lic. "Chuy" Soria daba Física, el Licenciado Bravo Morán daba Inglés; y los Lics. Camerino Castro, Literatura en la Diurna, como Raúl Ríos, que también daba Literatura.

-Felicitó a los jóvenes que hoy tienen el privilegio de dirigir la Federación de Estudiantes Universitarios y qué bueno se hayan dado a la tarea de organizar este libro y que nos hayan dado la oportunidad de opinar y de comentar con ustedes nuestras vivencias.





Cuando Ramón Guereca ganó las elecciones de la FEUD.



En la toma de protesta de la FEUD 1975-1976.



José Ramón Manuel Güereca Díaz

--1975 1976--

Nos encontramos hoy viernes 14 de Junio de 2013 en la biblioteca de la casa de ustedes en Avenida México #210, Fracc. Guadalupe, en una amena charla con José Ramón Güereca, ex presidente de la FEUD del periodo 1975-1976 y un amigo nuestro, Arturo Villegas Arce, también universitario y juarista, de los años 70s.

Ramón como tú sabes estamos escribiendo un libro acerca de la FEUD, y quisiera que nos compartieras tus vivencias desde que entraste a la Universidad Juárez. ¿Por qué escogiste a la Universidad como tu Alma Mater?, ¿Cuáles son tus recuerdos más antiguos? ¿Qué conservas en tu corazón y mente de ésta que fue nuestra Máxima Casa de Estudios?

-Llegar a la Universidad fue por una sencilla razón: mi padre quería que ingresara al Colegio Militar, pero mi madre no; a ella le gustaba más la UJED. Como las escuelas más importantes en Durango eran y son, el Tecnológico y la Universidad, ganó mi mamá. Entré a la Prepa Diurna y ahí tuve la oportunidad de hacer una gran cantidad de amigos que ahora son doctores, licenciados, funcionarios y ex funcionarios. Hice un gran equipo de amigos y esos amigos me apoyaron para ser dirigente deportivo, dirigente estudiantil, presidente de la preparatoria y ahí me entró la inquietud de ser presidente de la FEUD.

¿Dónde o cómo fue que te nació la tentación de la política?

El "gusanito" de la política fue muy extraño, porque en aquella época, uno de los políticos de la Prepa Diurna que era muy conocido, Alfonso Luna



Partida, hijo de un inminente candidato a diputado federal por el PPS, me indujo a participar.

¿Eras amigo de él o compañero de aula?

-Fui compañero de él y de otro líder de la Universidad que se llama Jesús Héctor Carreón. Ellos me invitaron a participar en la política estudiantil como secretario de la planilla que ambos traían para la Prepa Diurna. No me interesaba pero fue tanta su insistencia, pues iban a mi casa a buscarme, y me negaba o no me encontraban, hasta que me dio vergüenza y dije: "bueno, voy a probar". Me ofrecieron la secretaría general y me preguntaba: "¿qué voy a hacer como secretario general?", y les dije: "yo ni político soy y no se nada de este "rollo", ¿no hay otros cargos?"

¿Quién iba como Presidente?

-Alfonso Luna Partida.

¿Y ganó las elecciones?

-Sí, fui secretario; Héctor Carreón, Tesorero, e hicimos una muy buena terna.

¿Esos fueron tus inicios?

-Estos fueron mis inicios, en la preparatoria.

¿Feron tus únicos "pininos" en la política estudiantil, formando parte de la directiva de la sociedad de alumnos de la Prepa Diurna?

-Así es, hice grandes amigos y esos amigos me apoyaron para que fuera, más tard, candidato para la FEUD. Ahora que recuerdo, también jugué al siguiente año para presidente de la Prepa pero "me ganaron a la mala".

¿En qué año fue?

-Fue en 1974, cuándo hubo un triunvirato que lo formaron Muguero, Leobardo Avitia y Atienzo, contra Leobaldo, García Orrante y "El Jasso". Después de ese triunvirato fue cuando decidí participar, con la experiencia que obtuve en la prepa, y ganas, me lancé. Fue contra, Rebeca Barragán,



ahora una Doctora en Derecho, y el famoso compañero "La Tota" (qepd). De las 12 escuelas sólo perdí Medicina. Fui el único presidente que había ganado todas las escuelas excepto Medicina, a donde ni siquiera me acerqué porque no tenía tiempo.

-En una ocasión no teníamos vehículos e íbamos a pie por la Calle Venado, que por cierto la FEUD que presidi propuso que se cambiara de nombre a Avenida Universidad, como así es ahora. Iba el candidato "La Tota" en un carro, se detuvo y me dio un raid, pero antes de llegar a la Prepa le dije: "bájame aquí, porque si no, van a creer que ya nos aliamos". Es indispensable para hacer campaña un carro y yo no lo tenía, tampoco use propaganda impresa. Hice un concierto, que me patrocinó el famoso "La Borrega" que fue de los "Dug Dugs", en el Edificio Central, con la molestia del Director de la escuela de Música; en aquella época, un señor viejito que se molestó porque "le volamos" el piano y pensó que se lo íbamos a estropear. "La Borrega" y este señor que es muy conocido aquí, de "Los Garza", me apoyaron para hacer el concierto y lo demás era "diálogo en terreno", platicar en cada escuela con los grupos, buscando amigos, simpatizantes, sin prometer nada, haciendo una labor personal.

¿Cuánto tiempo te preparaste para ser candidato?

-Fue sobre la marcha, no tenía agendado en mi proyecto de vida: "tal año voy a lanzarme", fue a raíz de que en la Prepa Diurna me dieron un descalabro, o como dicen por ahí "me hicieron una tranza", eso me dolió, me "picó la cresta" fue cuando me dije: "voy a ser Presidente de la FEUD", apoyado por muchos amigos entre ellos tú Luis Ángel, Leobaldo García Orrante, Andrés Galindo Esparza y Luis Benjamín López Moreno y otros políticos mayores. Todavía me tocó el movimiento del Cerro de Mercado; con Carlos Ornelas, el "Pili" Rosas, Armando Núñez, andaba entre ellos, estaba chiquillo, pero aprendiendo y me fijaba en todo lo que hacían.

¿Nada más competiste con Rebeca Barragán y con "La Tota"?

-Sí, sólo contra ellos dos. Ya siendo presidente, promoví los últimos festejos que se hicieron de la FEUD. Tuve la suerte de hablar con el Presidente de la República de aquel entonces el Lic. Luis Echeverría, y me



apoyó en muchos aspectos. Se llevó a cabo una semana cultural, y se hizo una obra que fue muy famosa en todo Latinoamérica: "Yo soy Juárez". La elección de la Reyna para los festejos se hacían con todo, menos por simpatía, yo lo hice por simpatía. Ganó una chica de origen chileno, de las que estaban refugiadas en nuestro país por problemas políticos, Patricia Lorca Bucksbaum.

¿Qué me ibas a contar de los festejos?

-Los festejos, dicen que fue el último burlesque que se hizo en el Auditorio del Pueblo, contando con los grandes artistas universitarios como "El México", Salvador de la Rosa "El Ramadán", Maclovio y otros.

-¿"El Ramadán" en que participaba?

-Maestro de ceremonias, salía de policía, al rato aparecía en bikini y en otra salía de payaso, una chulada, fue quien hizo una presentación -en sátira más alta de la *high society*- y también teníamos el periódico del burlesque, ¿Te acuerdas?

Si, del burlesque, ¿no tendrás uno?

-No, el que se encargó de todo eso fue mi tesorero (qepd) Eduardo Chacón, el mismo que tiempo después fue colaborador tuyo, cuando presidiste el PRI ¿Te acuerdas?

Si, cómo no. Él estuvo también como titular en el Registro Público de la Propiedad.

-También te quiero comentar que se llevó a cabo el último baile "de gala" que se hizo en el Edificio Central, fue en los jardines. Se acomodó al conjunto de Javier Bátiz y alrededor en los pasillos se bailó, y fue el último que se hizo.

¿Cómo hiciste para traer a Javier Bátiz?

-"La Garza" fue quien me conectó, llegué asustado -Javier Batis era muy popular entre la gente joven-, y yo traía la ceja rasurada, eso fue en el baile y en la velada traje a la intérprete de moda, Beatriz Adriana y a un personaje muy conocido de aquella época que se llamaba Mario Eduardo. Por otra parte, nosotros velamos que no había diálogo con el Gobierno.



*El gobernador Héctor Mayagoitia Domínguez y Eduardo León de la Peña acompañan a Ramón Guereca en un recorrido por escuelas universitarias. (*La baja calidad de las fotografías obedece a que son tomadas de recortes de periódico.)*

¿Quién era el gobernador?

-Héctor Mayagoitia Domínguez.

¿Por qué dices que no había diálogo, si él te invitó a participar en el PRI?

-Al principio no hubo diálogo, no sé qué pasó, pero un gobernador no entraba a la Universidad, Páez Urquidi estuvo a punto de hacerlo y tal vez hubo problemas con alguno de ellos hace mucho tiempo, no había diálogo. Yo invité al gobernador Mayagoitia a visitarnos en la Universidad y recuerdo perfectamente que me dijo: "tengo miedo de ir" y lo llevé al Auditorio Universitario, claro que lo organicé con compañeros que formaron un cuadro de seguridad, y con gente afin a nosotros y el entró temblando, me lo comentó personalmente.

-Tuve la oportunidad de hablar con el Presidente Luis Echeverría y le solicité, en primer lugar, la conclusión de la estatua a Francisco Villa, proyecto que estaba detenido con el Maestro Montoya, por falta de presupuesto, ya que el bronce aumentó de 1 millón de pesos en que se había presupuestado a 6 millones de pesos. El Presidente llamó al gobernador para que se terminara dicha, como una petición de la FEUD. Después el gobernador me



preguntó "cómo le había hecho" y a partir de ahí hubo buena comunicación con el Maestro Mayagoitia, y mucho apoyo con él.

-Algo que también hice en mi periodo: en la semana cultural que organicé, pude hablar con el que autorizaba los subsidios y le pedí, a nombre de la Universidad, toda clase de subsidios y se me olvidó el más importante, el que daban a todos los presidentes de las federaciones para visitar varios países del mundo, como invitados en las giras presidenciales- y conseguimos el permiso o concesión para Radio Universidad.

¿Todavía no había Radio Universidad?

-No, nosotros conseguimos el permiso. Lo andaban trabajando Alberto Tejada Andrade, tu primo hermano y Fernando Luján pero no lo conseguían, en aquella época era muy difícil, porque en la Secretaría de Gobernación eran muy cerrados y por aquella relación que hubo con el Presidente se consiguió.

¿Que más nos podrías platicar, Ramoncito?

-Intentamos hacer la "Carrera Atlética Universitaria" que era de la Escuela de Medicina, a la Gasolinera Segovia y de regreso. La intención era que se llevara a cabo cada año, pero desconozco porqué ya no continuó.

-Algo que también hicimos, fue combatir el clásico "sable" o "sablazo" que se manejaba mucho entre el estudiantado. Por donde quiera andaban pidiendo dinero y nosotros lo combatimos por todos los medios, incluyendo el periódico y la radio. Había muchos que ni estudiantes eran y andaban pidiendo de forma personal para otras cosas, menos para la escuela, nosotros lo combatimos.

-Otra: una vez me llamaron de la Secretaría de Hacienda en la ciudad de México, me comunicaron que había 10 vehículos, de los que incauta Hacienda, "chocolates" y esos los asignaban. Me dijeron que podía pasar por ellos, y, luego, luego, de la nada, me cayeron clientes, y ya te imaginaras tratando de sobornarme para que les diera uno, cosa que no hice.

¿Tienes fotografías?



-Creo que tengo de cuando fui presidente de la FEUD, cuando fui secretario de festejos, otra donde estoy coronando una Reyna de Trabajo Social y voy a ir al periódico a ver si me pueden escanear alguna otra.

-También nos tocó el Año Internacional de la Mujer, vino Pedro Ojeda Paullada, y el gobernador Mayagoitia nos invitaba en giras estudiantiles, Tecno-Universidad, ¡ya nos tomaba en cuenta!

-Siendo Presidente de la Federación, me tocó cuando falleció González de la Vega, se le despidió en el Edificio Central, él fue el que transformó el Instituto Juárez en Universidad.

-También tuvimos la oportunidad de recibir al Presidente José López Portillo, como candidato a Presidente de la República, pero desgraciadamente el Central-estaba tomado por trabajadores por un problema sindical y nos



Al despedir los restos mortales del Maestro Francisco González de la Vega, fundador de la UJED, hace guardia de honor la Federación Estudiantil Universitaria, presidida por Ramón Guerrero.

tuvimos que trasladar a un hotel que se llamaba "México Courts", en ese entonces un lugar muy bonito. Ahí estuvimos todos los presidentes de las sociedades de alumnos de las diferentes escuelas, después el Lic. López Portillo dio una conferencia en la escuela de Derecho, cuando el presidente era Victor Hugo Mata, el que después fue tu secretario particular, eso fue en 1976.

¿Alguna otra cosa?

-Pues darte las gracias, porque nos haces recordar todas esas cosas y reconstruir nuestras pequeñas historias, porque "recordar es vivir", porque "todos somos FEUD". Te agradezco el tiempo y tus experiencias, que muchos de ti aprendimos.

Es justo mencionar también, José Ramón, que en tu dirigencia univertaria te tocó de gobernador Héctor Mayagoitia Domínguez, un hombre sensible con la educación que interpretó la demanda de entonces y construyó el hospital-escuela con una inversión de 90 millones y creó el tronco universitario de la Laguna.



En la coronación de la reina Patricia Lorca Bucksbaum.



Carlos Miguel Güereca Díaz (1977-1978)

Nos encontramos en el "Restaurant Vips" hoy, día 30 de mayo de 2013, con el ex Presidente de la Federación de Estudiantil Universitaria de Durango, el L.A. Carlos Miguel Güereca Díaz, quien nos va a compartir algunas de sus experiencias como estudiante desde que llegó a Durango, su ingreso a la UJED y como se le sembró la inquietud o ambición de ser, algún día, presidente de la FEUD.

Carlos, muchas gracias por acompañarnos en este esfuerzo.

-Gracias a ustedes por esta oportunidad que me brindan para platicar experiencias de mi vida, entre ellas, el honor de haber sido Presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, y bueno, comentar que yo nací en la Ciudad de Durango, pero mis padres, Antonia Díaz de Güereca y Atanasio Güereca Enríquez me llevaron a vivir los primeros años de mi infancia al rancho "La Esperanza", una pequeña propiedad que anteriormente se ubicaba en el municipio de Canatlán, pero que actualmente se localiza en el de Nuevo Ideal. Después me mandaron a estudiar los tres primeros años de primaria en la Escuela Francisco de Ibarra, en Coneto de Comonfort, para posteriormente concluir la educación primaria en la escuela Bruno Martínez de esta ciudad de Durango. El siguiente nivel educativo lo estudié en la Secundaria Número 6 (actualmente ESIMA) y después, con mucho orgullo, en la Preparatoria Diurna de la UJED.

¿De que año a que año estamos platicando? Carlos.

-De antes y de inicios de los 70's. En la preparatoria Diurna empezó a interesarme el tema de las planillas para participar en la renovación de las



mesas directivas. En ella mi hermano Ramón fue candidato a la Sociedad de Alumnos, por cierto, él y yo somos los únicos hermanos que han sido presidentes de la FEUD. Antes de que Ramón terminara su periodo, que en esos tiempos era de un año, el equipo me decía que yo me lanzara, pero no lo consideré correcto, así que les dije: "si en verdad quieren apoyarme, en esta fecha pero dentro de un año, nos volvemos a reunir en este mismo lugar (el restaurant "La Mansión", de don Gilberto) y si ustedes siguen apoyándome, acepto, pero, insisto, para el siguiente año". Así fue, llegó la fecha y me propusieron para encabezar una planilla y contender para la FEUD y con el apoyo de todos ellos, fui Presidente de la FEUD en el año de 1977, después del Doctor Javier Valero, quien sucedió en el liderazgo universitario a mi hermano Ramón.

Y antes de Ramón, ¿quién fue?

-Posiblemente Armando Atienzo, porque después de mí, fue Jorge "El Tigre" Carrasco, que en paz descanse. Después de estudiar la prepa, ingresé a la entonces ESCA (Escuela Superior de Contaduría y Administración) y participé en planillas estudiantiles, llegando el momento en que tanto Francisco Luis Monárrez como su servidor teníamos bastantes amigos y como él estaba en el grupo "A" y yo en el grupo "B", hicimos mancuerna.

Oye Carlitos, antes de continuar tus estudios profesionales, en la Prepa incursionaste como todos los jóvenes inquietos en otras actividades con un sentido al que le podríamos llamar de izquierda, pues era la época de los movimientos progresistas, de ideas de avanzada. Había una ola a nivel nacional que también repercutía a nivel mundial, una corriente que abrazaron muchos jóvenes de aquella época, y tú, junto con otros compañeros, con inquietudes culturales y de servicio social, formaste parte del grupo que se llamó "Ricardo Flores Magón".

-Así es, dichas actividades se pusieron de moda en ese tiempo y el ex presidente Luis Echeverría creó el Centro de Estudios Sociales y Filosóficos de la UJED, donde fui alumno de economía del maestro Vera, gustándome el tema de participación social, por lo que, un grupo de ex alumnos de dicho centro de estudios nos organizamos y formamos el grupo "Ricardo Flores



Magón", en donde tuve la primera oportunidad de participar ante miles de duranguenses, en un "2 de octubre no se olvida", en lo que era la "Farmacia Benavides", en la esquina de Veinte de Noviembre y Constitución en donde había que subir por unas escaleras para participar. Recuerdo que me dijeron "de los integrantes de Flores Magón, tú vas a ser el orador", lo que me puso de nervios y fui con el maestro Vera para que me asesorara.

¿Guillermo?

-No, era otro, era de la Ciudad de México, no recuerdo su nombre, sólo su apellido, era de la Facultad de Economía de la UNAM, le dije que me habían invitado para ser el orador y le pedí que me ayudara a hacer el discurso, estuve platicando un buen rato con él de diversos temas, pero menos del famoso discurso. Hubo un momento en el que, molesto e inquieto me despedí, ante lo cual me prestó unas revistas de "SIEMPRE" "IMPACTO", subrayando algunos renglones y me dijo "lee esto ". Cuando llegué a la casa, no me quedó de otra más que leer lo que mi maestro me había señalado. Ahí venía toda la información del 2 de octubre, de hecho, repito, esa fue mi primera participación ante miles de personas. A mí me parecía ver mucha gente, cientos y cientos de personas, a pesar de que no sabía a ciencia cierta de que hablar, como que me inspiré y con mucha emoción inicié el discurso, fue mi primera adrenalina política, ahí la sentí.

¿Esa fue tu primera incursión, ... en las tribunas?



Carlos Güereca en una de sus primeras intervenciones en mítines públicos.

-Si, mi estreno en las tribunas, ahí conocí el sabor agradable de lo que es la participación política, porque sentía uno lo que decía, además era un tema muy sensible para todos realmente, todos estábamos muy molestos por lo que sucedió ese 2 de octubre de 1968, nos sentíamos muy ofendidos, esa fue una de mis incursiones con el grupo "Flores Magón"

¿Cómo es que nació en tí la inquietud de ser Presidente de la Federación Universitaria?

-Fue en la Prepa Diurna, ya lo he comentado. Ahí llegaban los candidatos a la FEUD, entre ellos el Lic. Tejada Espino, quien fue mi ejemplo a seguir. Mi grupo y yo participamos con él en su proyecto, ahí me emocioné y dije a mis compañeros "algún día yo también voy a ser candidato y voy a ser presidente de la FEUD". Puedo afirmar, por lo tanto, que fue en la época de la Prepa, cuando nació en mí la inquietud de ser presidente de la FEUD.

¿Dibujaste tu proyecto político personal a futuro, imaginaria o subconscientemente?

-Subconscientemente, dije "yo quiero", porque tengo mucha fortaleza por vivir en el campo y porque me ayudó a mi formación el ser parte de una familia en la que mi papá, el señor Atanasio Güereca Enriquez, fue dos veces Presidente Municipal de Coneto de Comonfort.

Entonces, ¿ya traías la semilla?

-La inquietud, la semilla, y además la emoción de servir. Fue cuando nosotros iniciamos, como usted recordará, las elecciones democráticas, en el buen sentido de que gana, no el que da mas, si no el que le cayó mejor a la raza.

Oye, Carlos, quiero preguntarte ¿Quiénes fueron tus primeros compañeros en las aulas universitarias, los que recuerdes o que vengan ahora a la mente?

-Entre otros Antonio Heredia Rodríguez, Antonio Amaya López y Pascual Cabrales de generaciones anteriores, pero también me juntaba con Mario Villanueva Pompa, que en paz descansa y con Ezequiel Rocha Gómez, Serafin Chacón y Carlos Posada.



Qué presidentes de la sociedad de Alumnos de la Preparatoria Diurna te tocaron en la época que fuiste preparatoriano?

-Bueno, uno fue Alfonso Luna Partida, de los "guerrilleros" de ese tiempo, por que le echaba muchas ganas, de los izquierdistas de aquella época, les decíamos "los rojillos", no de manera despectiva, si no más bien por aprecio, por confianza.

¿De quién más te acuerdas que haya sido Presidente de la Prepa?

-De Armando y de José Luis López Atienzo, ellos también tuvieron su época, los dos hermanos fueron presidentes de la Prepa, pero no de la FEUD, José Luis fue en 1968-1969.

Oye, algo ibas a platicar de tus estudios profesionales, citaste al Lic. Francisco Luis Monárrez.

-Sí, efectivamente, llegó un momento en que, la primero ECA, después FCA y ahora FECA, porque ya se le agregó Economía, para completar las siglas, fue muy importante para mi, de ahí que me incorporé a ella como alumno. Por cierto, el primer semestre lo cursé en el Edificio Central de la Universidad, porque aún no terminaban de construir el nuevo de la ahora Facultad y que teníamos a un excelente director, el maestro Rubén Vargas Quiñónez. También recuerdo que dentro de los primeros cuatro semestres estábamos juntos los que queríamos ser tanto Licenciados en Administración, como los que querían ser Contadores.

Entonces ¿Tú fuiste alumno del Edificio Central?

En el primer semestre de mi carrera, los siguientes los hice en el nuevo edificio.

¿Fuiste de la generación que estrenó el edificio de la FECA?

-Correcto, yo tuve la suerte de ser de esa generación, la última del Edificio Central y de la primera del nuevo edificio de la FECA y fue ahí donde empecé a participar como Jefe de grupo, teniendo la oportunidad de organizar un viaje de estudios. En ese tiempo, el presidente nacional del PRI, el Lic. Jesús Reyes Heróles vino a Durango y se hospedó en la Posada Durán, donde le solicitamos apoyo y nos citó en la Ciudad de México para



entrevistarlo y plantearle el tema en particular. Mientras, aquí en Durango, los otros compañeros hacían rifas y vendían pasteles para recaudar dinero para ese viaje de estudios a la Ciudad de México para visitar empresas como ICA entre otras, la que está por el viaducto Miguel Alemán.

-Cuando llegamos al Distrito Federal, el Lic. Reyes Heróles habló con el director de la Comisión Federal de Electricidad y le dijo: "Tú les das la comida y yo les doy el hospedaje" y rápido nos resolvió el 100 por ciento de dichos gastos para treinta alumnos de la FECA, sólo nos faltaba el transporte y conseguimos el camión con el Rector.

¿El Pumita?

Sí, el Pumita, se lo pedimos al Rector José Hugo Martínez Ortiz. Ya para entonces existía también el Pumita II, en los 60's había el Pumita I y el Pumita II fue en los 70's. Fue una experiencia muy agradable, visitamos empresas y comíamos en el Restaurant "El Taquito", de la Ciudad de México, donde recibimos un servicio excelente. Posteriormente, el Lic. Francisco Luis Monárrez y yo, nos pusimos de acuerdo para participar en las elecciones, él quedó como Presidente y yo como secretario.

¿De la Sociedad de Alumnos?

-Sí, de la FECA. Al enterarse los demás aspirantes que nos pusimos de acuerdo, ya no hubo quien se lanzara, tuvimos que convencer a un compañero de nombre "Goyito" para que se aventara y no irnos como planilla única, obviamente, ganamos con gran facilidad. Ese mismo año, mi hermano Ramón quedó como Presidente de la FEUD. En conclusión, participamos muy activamente. Fueron épocas muy interesantes porque se tenía la oportunidad de entrevistarse con el Presidente de la República con la representación de miles de estudiantes de Durango agrupados en la FEUD.

Mencionaste que te estabas acordando de otro presidente Nacional del PRI, Porfirio Muñoz Ledo.

-Eso ocurrió cuando yo fui Presidente de la FEUD. Nos dimos cuenta que venía el Lic. Porfirio Muñoz Ledo, en ese tiempo Secretario de Educación, nos acercamos y lo invitamos a desayunar y cuando aceptó, nosotros nos



preguntamos ¿y ahora qué le decimos? En ese tiempo, yo tenía mucha confianza con el maestro Rubén Vargas, director de la FCA, él me dio muchos consejos y me dijo lo que sabía del Secretario de Educación, a quien le planteé el problema: que sentíamos que estábamos perdiendo el rumbo del Servicio Social, que lo estábamos viendo sólo como requisito y que era importante reunirnos los universitarios de provincia con los de la Ciudad de México para analizar el tema y en cuanto dije lo anterior al Secretario de Educación ya no lo contuve, se soltó hablando y le pareció una idea excelente, además de que en ese tiempo a los estudiantes nos querían tener contentos.

-En ese desayuno también estuvo el gobernador Héctor Mayagoitia, a quien puse al tanto de la situación y me preguntó ¿Cuántos van? Quince, contesté y nos fuimos los quince al Hotel "De Carlo" frente al Monumento a la Revolución en la Ciudad de México. Cuando llegamos a la Secretaría de Educación, nos atendió el Subsecretario, el Doctor Sergio García Ramírez, quien al llegar se quitó el saco y la corbata y en mangas de camisa inició una conversación con nosotros, porque el Secretario nada más nos saludó y nos dijo "los va a atender el Doctor García Ramírez".

¿Era Subsecretario de la Juventud?



Los pasillos del Edificio Central han sido el marco de asambleas estudiantiles, concursos de oratoria y de declamación.



-Así es, atendía los temas de la juventud en la SEP, después, ya en su oficina nos dijo "bueno, los va a atender Silvia Hernández". Le habló por teléfono al INJUVE y le dijo: "Silvia, ahí te mando unos jóvenes con el tema del Servicio Social, al Secretario le interesa apoyarlos para que logren el evento que quieren realizar".

¿Qué evento era?

-Un Encuentro Nacional Universitario para analizar el tema del Servicio Social.

¿Y eras Presidente de la FEUD?

Si, así fue. Resulta que llegamos y Silvia Hernández nos recibió y dijo "vénganse porque voy muy de prisa, tengo otro evento" y me invitó a mi y a otros dos y nos fuimos en una combi de las que usaban y mientras ella se iba arreglando platicamos. Cuando le dije "Oiga", inmediatamente me interrumpió, "no, no, ¿Qué me ves tan vieja? Háblame de tú". La acompañamos a un evento de bailables chinos, al que la había enviado el Presidente de la República en su representación. Le expusimos el tema en el trayecto y quedamos de acuerdo para platicar al otro día, ella dijo: "nos vemos mañana a las doce".

-Al día siguiente, cuando llegamos, nos tenía todo un equipo y dijo: "este se va a encargar de la mesa 1, este, de la mesa 2 y este, de la mesa 3, es decir, ya tenía todo armado, por lo que yo protesté: "lo único que le pedíamos es el apoyo económico, de la organización, nosotros nos encargamos, así que, con su permiso, mejor nos vamos". Y nos salimos de las instalaciones. Ella quería tomar el evento y nosotros no estuvimos de acuerdo. Nos regresamos muy ofendidos a Durango. Cuando llegamos, recibí una llamada del doctor García Ramírez, quien me preguntó ¿Pues que pasó? Regrésense, ¿Por qué se enojaron con Silvia? A lo que contesté: "Es que ella quiere organizar", entonces le dijimos "Pues organícelo usted" y mejor nos venimos, por lo que el Doctor nos indicó, "No, no, de ninguna manera, regresen a la Ciudad de México".

¿Y se regresaron?



-Si, tuve que regresar y ya con el doctor García Ramírez, me preguntó ¿Qué necesitan? pues el dinero, el presupuesto, le dije yo. Adelante, se los vamos a bajar...

¿Con Silvia o con Sergio?

-Con los dos. ¿Qué pasó aquí? Que nosotros, la FEUD, queríamos organizar el evento y ella también y así no era. Con ellos acordamos una cantidad que incluía hospedaje, alimentación y todo lo que genera un encuentro nacional, todo autorizado al 100 por ciento. El Licenciado Eduardo Campos era el director del INJUVE en Durango y a través de él llegaba el recurso, precisamente, él nos lo iba entregando conforme se iba necesitando. ¡El evento salió muy bien!

-Recuerdo, entre otros detalles, que cuando el Rector "Che" Hugo, se enteró que venía a la inauguración Silvia Hernández y a la clausura el doctor Sergio García Ramírez, para la clausura nos comentó: "Yo quiero atenderlo, yo quiero ofrecerle una comida", nosotros declinamos su ofrecimiento, lo que teníamos era dinero. La comida de la clausura del encuentro se efectuó



El Gobernador ACF y Carlos Guereca.



en la "Calle Howard", de lo que ahora es el Paseo del Oeste, antes de llegar a Chupaderos, donde se acordó a petición de los compañeros de la Paz, Baja California, que el próximo encuentro se efectuara en dicha ciudad.

¿Qué estados vinieron? de los que recuerdes.

-Guanajuato, Jalisco, Baja California Sur, Aguascalientes, Zacatecas, Nuevo León y Coahuila entre otros, en total, vinieron representantes de 12 estados y repito, los de Baja California Sur solicitaron la sede para continuar con los trabajos en seis meses más, trabajos relacionado con el Servicio Social y como era una universidad nueva, pedían la sede para darle fortaleza, lo cual fue aprobado por unanimidad. Por otro lado los representantes de la Federación Estudiantil de Guadalajara se veían con mucho poder, traían mucho dinero y hasta guardaespaldas. En el Encuentro de Baja California Sur participamos con una comitiva de treinta estudiantes, con el dinero que sobró del de Durango, unos se fueron en avión, otros en barco, yo fui de éstos últimos.

-En la mesa directiva, mi secretario fue Armando Ceceñas, hoy un reconocido doctor y el tesorero era Oscar Quiñones, en otras carteras estuvieron Gabriel Arce, Ezequiel Rocha, Ramón Díaz Ibáñez, Antonio Heredia, Antonio Amaya, José del Socorro Aguilera, Carlos René Rodríguez y Carlos Mendoza, entre otros. Los contrincantes a la FEUD, fueron Baldomero López Silerio, Sergio Argumedo "El Neo" y Lizandro Alcázar, quien compitió en la Presidencia de la Prepa Diurna años antes y a quien le ganó Alfredo Rodríguez Briones, allá por los años 70's.

¿Lizandro compitió por la FEUD?

-Si, y sucedió algo inédito, los cuatro candidatos a la FEUD éramos de la FECA

¿Quién ganó la FECA?

No recuerdo quien la ganó, pero yo triunfé en la FEUD. Mientras me acuerdo, les voy a contar una anécdota: el Hospital General nació como Hospital-escuela de la UJED, ese fue su origen, pero hubo un tiempo muy prolongado en el que se detuvo la construcción del mismo y los presidentes de las sociedades de alumnos de las escuelas de Medicina, Enfermería y



Guereca Díaz, líder de la FEUD y Rubén Ontiveros entre otros, proyectando eventos culturales en el Aula Laureano Riscal.

Trabajo Social se reunieron conmigo para tomar medidas al respecto, decidiendo publicar un desplegado en El Sol de Durango, firmado por todos los presidentes de la Sociedad de Alumnos de las escuelas de la UJED y desde luego por un servidor como Presidente de la FEUD. En dicho desplegado afirmábamos que el Hospital-escuela se estaba convirtiendo en un elefante blanco, a la vez que preguntábamos por qué las autoridades no apoyaban su construcción.

-Allí día siguiente, a las 7:00 de la mañana recibí una llamada de Julio Pérez Azcui, el Jefe de Ayudantía del Doctor Héctor Mayagoitia y me dijo: "El gobernador quiere verte". ¿A que hora? -pregunté- A las diez de la mañana.

-Está bien, ahí nos vemos y me fui caminando a la oficina de la FEUD, que estaba ubicada en el Edificio Central, inmediatamente entrando a la izquierda, era sólo un cuartito, el que, por cierto, fue ocupado por Guadalupe Victoria durante su estancia en el entonces Seminario de Durango. A mí me tocó hacerle sus divisiones. Cuando llegué, me estaba esperando Díaz de León en la entrada.

¿El de gobernación?



-Si, y me dijo: "Te está esperando el doctor Mayagoitia, tienes una audiencia con él"

"De acuerdo, -contesté-, en un momento mas iré para allá". Faltando unos minutos para las 10 de la mañana salí en compañía de algunos miembros de la Federación Estudiantil. Conforme entramos, los compañeros empezaron a mostrarse nerviosos por que comentaban, que cuando el doctor Mayagoitia se enojaba golpeaba el escritorio, eso decían, pero a mí no me consta. Total, cuando entré, él me recibió estando de espaldas hacia mí, dio un medio giro para quedar de frente y molesto dijo: "Ya no estamos en los tiempos de Luis Echeverría, ya estamos en los tiempos del presidente López Portillo". ¿Es por lo del desplegado? -pregunté- La situación era mas complicada, porque los universitarios querían venir a tomar el Palacio de Gobierno, pero a mí se me hizo más correcto iniciar con un "periodicazo" que tomar la otra acción". Con eso, el doctor Mayagoitia se tranquilizó y todo quedó en armonía. Hasta la fecha, sigo llevando una buena relación en él.

¿Se reanudó la obra?

-Si, pero con el tiempo se perdió nuestra oportunidad y la Universidad se quedó sin Hospital-escuela. No sé exactamente que sucedió, tengo un gran respeto y aprecio mucho al doctor Héctor Mayagoitia, que fue un excelente Gobernador de Durango y lo demostró con hechos, sigue siendo amigo de Durango, con excepción de esa única fuerte situación que tuve con él, cuando era representante de los universitarios. En ese tiempo, uno no media los riesgos, pero bueno.

-En cuanto a otras actividades conseguí muchos libros para las bibliotecas de la Universidad. Aún conservo fotografías donde los estoy entregando al Rector de ese tiempo. También hubo eventos deportivos, festejos estudiantiles y sobre todo, la gestoría social.

¿Hiciste festejos en la FEUD?

-Fueron más tranquilos, tuvimos la elección de reyna. Ganó una compañera de la Escuela de Enfermería: Conchita Pescador, ella fue Reyna de la Universidad y después trabajó en el gobierno del Estado.



-Dentro de los Festejos Universitarios se instaló un museo de anatomía humana propiedad del Doctor Pedro Berúmen, originario de Chihuahua, en el local de Radio Universidad, ubicado en Aquiles Serdán y Madero, con un total de 180 piezas, que mostró cada uno de los órganos del cuerpo humano. El propósito era ayudar a recaudar fondos para la compra de la bomba de cobalto del Comité que presidía la Dra. Nanine Blum de Contreras. El costo de la entrada al mencionado museo era de \$5.00 general y \$3.00 a estudiantes con credencial. Todo lo que se recaudó se entregó al Comité.

¿Ya no hiciste burlesque?

-No, ya no, ya tenía dos o tres años que no hacían, no hubo equipo para participar en ese tema, a nosotros nos interesaron más los problemas del pueblo, estar en contacto con las causas populares. A propósito, recuerdo un caso en el que una señora se acercó a la FEUD porque el chofer de un autobús Estrella Blanca atropelló y mató a su esposo y aun cuando contrató los servicios de un abogado, no pudo hacer nada hasta que intervenimos nosotros. Apoyados por el Bufete Jurídico Gratuito de la UJED, nos presentamos en la empresa mencionada y logramos que la señora fuera escuchada, el personal se inquietó y después de unos minutos le entregaron un cheque por cincuenta mil pesos y le dieron trabajo de por vida a la viuda en la misma empresa. Recuerdo este caso, por que fue una cantidad muy importante en ese tiempo.

-Cuando estuve en la CNOP municipal, sucedió algo similar, Pepito Posada, en paz descansa, y yo, apoyamos a una de nuestras líderes, Doña Mary, líder de la colonia Jalisco, quien tuvo un problema de salud y se le ocurrió ir a un hospital que estaba por la calle 5 de febrero, permaneciendo hospitalizada por dos días y teniendo que pagar doce mil pesos. Pudimos conseguir dos mil quinientos y los ofrecimos al administrador, quien nos contestó: "No, aquí se queda la paciente hasta que paguen el total", y no nos la entregó. Después de eso, solicitamos el apoyo del presidente municipal, el ingeniero Clemente Mojica. Nos dio tres mil pesos y llevamos al hospital en mención cinco mil quinientos pesos, pero tampoco la dejaron salir, le dijimos al administrador que le firmábamos dos letras y su respuesta fue "o me traen todo el dinero o esta señora se queda". Por lo tanto, Pepito



Posada y otros tres, nos organizamos y fuimos por ella. Cada uno tenía su comisión. A mi me tocó entretener al administrador; Pepito, mi colaborador en la CNOP, sacó a Doña Mary ante las risas de las enfermeras y otras personas, mientras yo seguía entreteniendo al administrador. Cuando vi que pasaron, también me salí y el administrador se quedó como el perro de las dos tortas.

-Antes y ahora, los representantes estudiantiles tienen un gran sentido por ayudar a la gente en las causas justas. La Universidad tiene una finalidad humanística y es nuestra primera escuela de liderazgo social. Yo comparto la idea de que si una persona se mete de la noche a la mañana a hacer política y obtiene un puesto político, no tiene la sensibilidad que se requiere para desempeñar eficientemente su trabajo. Pongo un ejemplo, si el director de una Facultad de Medicina le da el título de doctor a un amigo sin haber estudiado, este va a hacer puras barbaridades. Lo mismo sucede en la política, se tiene que desarrollar un proceso, sobre todo de contacto, con las personas y enfrentar muchas situaciones difíciles.

-Los cargos son para servir y gracias a esto y al gobernador, actualmente ocupo el puesto de Director del Instituto Duranguense de Educación para Adultos. Estoy agradecido con él, porque aquí puedo servir a muchas personas de quince años o más a que avancen en el ámbito educativo y terminen su primaria y/o secundaria. Hago un comparativo de las personas que no saben leer ni escribir, como cuando voy al súper mercado sin los lentes y tengo que pedir de favor que me lean los precios, con la diferencia de que estas personas tienen la venda en los ojos de día y de noche, de ahí la importancia de nuestro trabajo.

Nos platicabas que fuiste contemporáneo de Pepe Alfaro, quien es ahora todo un personaje, además de haber sido Diputado Federal y líder nacional de los jóvenes de la CNOP, líder Nacional del Movimiento juvenil del PRI y asesor del ex Gobernador Ismael Hernández Deras. Actualmente ocupa el tercer cargo en jerarquía del Comité Nacional del PRI, como Secretario de Organización.



Sí, lo conocí cuando era presidente de la FEUD.

¿Qué era él?

El Coordinador de la Organización Nacional "Valores Juveniles", que tenía como misión premiar a los jóvenes más sobresalientes, organizar concursos académicos y otros eventos muy favorables y muy positivos para la juventud. Yo acepté su invitación y me incorporé en dicha Asociación pero a nivel del Estado de Durango y desde luego me siento orgulloso de haber llenado el Auditorio del Pueblo a toda su capacidad, de jóvenes que asistieron a los concursos académicos en el nivel de secundaria y en el Auditorio Universitario organicé los concursos a nivel bachillerato. En estas actividades, se sentía un ambiente muy positivo porque los jóvenes se preparaban, le echaban ganas y esperaban esos concursos académicos con mucha emoción, entonces implementamos un premio estatal a la juventud, donde se premiaba al mejor estudiante, al mejor deportista, al mejor trabajador, al mejor



El líder estudiantil Carlos Guerrero con el autor en el año de 1977.



representante cultural y recuerdo que en ese tiempo se dio la transición del gobierno del doctor Mayagoitia al doctor Salvador Gámiz Fernández, quien me acompañó a una de las premiaciones que organizamos y becó a los jóvenes ganadores. La beca consistía en un apoyo económico de mil pesos, los jurados estaban integrados por personas muy honorables y con gran solvencia moral. Me acuerdo que en literatura invitamos al Profesor Rutilio Martínez, aún conservo fotografías de esos concursos y todavía me encuentro a algunos de aquellos ganadores.

¿Cuándo fuiste presidente de la FEUD, aún era Rector el "Che Hugo"?

Si, aún era el Licenciado José Hugo Martínez Ortiz, el secretario era el Licenciado Mario Valero, el Director de la FECA, el contador Rubén Vargas y el Director de la Prepa Diurna, el licenciado Remo Hernández.

¿De qué otros compañeros de la FECA te puedes recordar?

-Ah de Rafael Herrera, que fue gerente de Inter ceramic y que ahora está con los Martínez, un buen amigo. También recuerdo a José Mauro de la Barrera Fraire, a Jesús Herrera, Guillermo Sarabia, Carlos Monárrez, Baldomero López Silerio, Jaime Ruiz Canaán, Ramiro Ruiz Valenzuela, Salvador García Medina, Manuel Aldate Flores, Anima Ataide Esmeralda, Victoria Aidé Cervantes Terrones, Raúl Cervantes, Sergio Campillo, Olga Alvarado, Beatriz Aurora Villegas, Chavira Gallegos, Yamil Pitt, Florencia Ávalos, Luis González Rivero, Miguel Ángel Meléndez, Jorge Rivera, Adrián Treviño entre otros.

Y de maestros, ¿Quiénes te tocaron?

-Rubén Vargas, el maestro Sanabria, Jorge Andrade Cansino, Frias, el Maestro "Tigre" Carrasco, David Benitez y Juan Francisco Salazar.

¿Qué color de planilla?

-En ese tiempo era la azul

¿No practicaste algún deporte?

-A mi siempre me ha gustado el atletismo y me sigue gustando, por eso participo con el Club "Atléticos del Guadiana" en diferentes carreras en



Durango y en otros estados. Por ejemplo, el pasado 08 de diciembre corrí el maratón "Powered" en la Ciudad de Monterrey, uno de los mejores organizados. En Durango el club al que pertenezco y el IDEA organizamos, el medio maratón "Metates".

¿Algo más, algo que te haya faltado?

-Muchas gracias, me permito recordar, en lo del amor a la Universidad, que me tocó hacer guardias en el monumento a Benito Juárez que está por las Alamedas, al terminar la Calle Constitución, el 21 de marzo cuando estuve en la Prepa, cuando era un honor participar en las guardias. Aun cuando nos tocaran hacerlas a las tres o las cuatro de la mañana, todos decíamos "si", nadie podía decir "no". El estímulo, que era lo de menos, consistía en una cena que nos ofrecía el Rector Carlos Galindo, quien nos invitaba a comer un caldillo duranguense con frijolitos, pero lo más importante era identificarse como universitarios, era algo religioso, algo místico, era ser universitario, juarista, era un ritual sagrado para nosotros, además era una distinción formar parte del equipo de las guardias permaneciendo las 24 horas alrededor y en las cercanías del monumento a don Benito Juárez, estando siempre alertas, porque cada hora había cambio de guardia.

¿Qué mensaje le darías a la FEUD, a reserva de ampliarlo?



Premiación a triunfadores en eventos deportivos.

-Qué sigan viviendo su momento, que lo vivan intensamente y que ni se adelanten ni se atrasen. Su momento es ser líderes de todos los universitarios, independientemente de las ideologías y las clases sociales, tienen un gran compromiso con la sociedad, tiene que generar beneficios para la misma y para todos los estudiantes. Que vivan intensamente la época que les está tocando, porque están haciendo historia en la UJED.

Queda solamente agradecerle a Carlos, el tiempo y la plática. Nosotros tenemos el proyecto de la publicación del primer libro de la FEUD, creo que va a ser el primero a nivel Nacional, con el único fin de rescatar memorias para las nuevas generaciones.



Carlos Guerrero llegando a la meta en uno de los maratones que con frecuencia participaba.



LOS AÑOS OCHENTA

Arnulfo León Campos **"El Nuco"** **(1980-1981)**

Nos encontramos hoy a las 9:30 de la mañana en el restaurant Vip's con el ex presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, el Lic. Arnulfo León Campos, mejor conocido como "El Nuco", quien nos va a obsequiar algunas de sus memoranzas para la construcción de estas "Memorias de la FEUD", el libro que la Federación Estudiantil Universitaria patrocina y que un servidor Luis Ángel Tejada está iniciando para plasmar en estas páginas la memorias históricas de la Federación Universitaria.

Quisiera que nos platicaras ¿Cómo es que llegaste a la UJED?, tú eres originario de Santiago, ¿Cómo te enganchaste a la UJED? y luego ¿Por qué aspiraste a ser Presidente de la FEUD?

-Soy nativo de Santiago Papasquiario. Mi padre era un empleado de telégrafos que nació en Veracruz y vino a cubrir un interinato de mensajero de telégrafo, conoció a mi madre, que es de Santiago y se casaron. Ahí nacimos una familia fuerte de 7 hermanos y que gracias a Dios estamos vivos, a excepción de uno que ya no está con nosotros. Como mi padre era empleado federal pues hice mi primaria una parte en Santiago y otra en San Luis Potosí, en un pueblo que se llama Tamasopo, y la secundaria la hice una aparte en Veracruz y otra en Santiago y al terminar este ciclo educativo entré a trabajar a Proformex.

Si, recuerdo que ahí te empecé a conocer.

-Luego dejé dos años sin estar en la escuela. Puse a mi padre como condición para seguir estudiando, que yo quería entrar al Colegio Militar. Inmediatamente reunió los papeles que necesitaba y un 22 de julio, a las 6 de la mañana, me despertó y me dijo: "horita te vas". Me fui acompañado a un General, Humberto Lucero, nativo de Santiago Papasquiaro, y que llegó a ser Comandante de la Fuerza Aérea a nivel nacional, a la ciudad de México a presentar los exámenes al Colegio Militar.

-Te soy sincero, desde que salimos de Santiago Papasquiaro hasta la ciudad de México me fue tratando de convencer que estudiara lo que fuera, pero que no me metiera a la milicia, porque es una profesión muy sacrificada, donde no disponías de tu tiempo porque sabías a qué hora llegabas pero nunca sabías a qué hora regresabas y el siendo General tenía que irse reportando en todos los estados por si algo se podía ofrecer. Siempre tenía que avisar donde estaba.

-Hice mis exámenes y lo único que no logre pasar, fueron los exámenes médicos, no diferencié los colores, me diagnosticaron que tenía daltonismo, y eso fue el motivo por el cual yo no fui apto. Llevaba además una carta de recomendación de un General que estaba en Santiago, Rodolfo Pérez Gutiérrez, que era el comandante del 58 batallón de infantería que acabada de llegar a la región. La carta era para un General Roldan, que era el encargado de educación física en el Colegio Militar.

-Cuando me dijeron que no era apto porque tenía daltonismo, me acordé de la carta, pero la verdad tenía miedo, porque se oía mucho en las pláticas, de que quienes entraban recomendados eran muy lastimados, y vejados, el bullying famoso y entonces me dije: "si no entro por mis propios méritos pues no voy a entrar".

-El General Lucero supo que no había entrado y dijo: "¿cómo que no entraste? Como si fueras a la fuerza Aérea, para que requieras tanto los colores", y también quiso ayudarme, y le dije: "no, yo me regreso a Durango". A mi regreso entré al Tecnológico de Durango y estuve un semestre.

Entonces, cómo sufrías daltonismo ¿confundiste el guinda y tu lo que querías era el oro?



Nuño León aparece sentado con algunos de sus colaboradores en las oficinas de la FEUD.



-Confundi los colores y ahí conocí al "Zurdo" Alvarado, que era un gran jugador de básquetbol en el Tecno. Me gustaba mucho el básquet y lo jugaba y me sali del Tecnológico porque no me gustó el ambiente y entonces ya venía detrás de mí un hermano que me alcanzó, el segundo, y entramos los dos juntos a la preparatoria diurna. Estamos hablando de 1973, ya tenía 18 años.

¿Quién era el presidente de la FEUD en ese año?

-Era Armando López Atienzo, pero fíjate que no sabía quién era el presidente de la FEUD, lo que sí recuerdo, es que era un inicio de año escolar y ya hasta en Santiago Papasquiaro andaba haciendo campaña Leobaldo García Orrante para ser el siguiente presidente de la FEUD. Entró a la Prepa diurna y estaba como Director Remo Hernández, y creo que el secretario era Armando Ocaña de la Prepa. Participé en las primeras elecciones, por supuesto nada más votando y elegimos a Pedro de Bus Lares "El Ñoño", él fue el presidente cuando yo estuve en primer año de Prepa y en segundo año fue el Dr. Alfredo Rodríguez Briones.

-Para tercer año, por cuestión del basquetbol, soy muy amigo de Enrique Herrera Caldera, "El Chino". Él también jugaba básquetbol, he hicimos una



planilla, la "verde", para participar en la elecciones de la Prepa, que por supuesto no ganamos, nos venció Miguel Ángel Presa, y como luego sucedía, no había conformidad, y le empezamos a crear alguna "grilla" y lo que hizo Miguel Ángel, muy listo, negoció con nosotros y nos dio unas posiciones, entre ellas la secretaria de deportes, que para mí entonces era lo máximo y fui su secretario de deportes.

-En ese tiempo la Reyna de la Prepa Diurna, era Soledad Ruiz Cannan. Ingresé a la política estudiantil invitado por estudiantes que les gustaba esta actividad, por la relación que tenía con la "raza" del básquetbol.

¿Ese fue tu caminito?

-Sí, ese fue el camino, el básquet y el deporte me abrieron muchas oportunidades, muchas puertas, y me dieron muchos amigos. Algunos pensaron que por tener relación con el deporte, podría yo acercarles votos. En ese tiempo éramos compañeros del básquetbol Rolando Ávila Valdez, Emilio Siqueiros, Gustavo Vela, Hugo Soto, y muchos universitarios. A Rolando Ávila le di clases de Literatura en la Prepa, creo que eran los mismos tiempos.

-Tráramos un equipo y en ese entonces había mucha rivalidad con los del Tecnológico, que casi siempre que jugábamos salíamos de pleito. Teníamos eventos que hacíamos en lugares neutrales para evitar los conflictos: sin embargo, el problema trascendió y se trasladó hasta la calle, donde desgraciadamente en un baile con motivo del deporte, por la rivalidad, Rolando Ávila recibió un tiro en la espalda y quedó paralizado, ahí en la "Covacha" en Pino Suarez y Madero, creo que fue afuera del Club de Leones, pero desgraciadamente le ocurrió a un excelente deportista.

-Actualmente, a pesar de su condición física es un excelente médico y luego nos volvimos a encontrar en la ciudad de México, él haciendo su especialidad, y yo trabajando con Ramírez Gamero en la CTM.

-Volviendo al tema, el hecho de haber sido deportista me abrió las puertas. Recuerdo que estando en la Prepa, Rubén Vargas que era Director de la FECA, organizó un torneo de básquetbol inter FECAS, y me dio la comisión del ser árbitro de todos los partidos. Fui contratado y pagado por él para



arbitrar los partidos en ese torneo que fue muy bueno. Rubén hizo mucho la lucha para que me fuera a la FECA con la única finalidad de que jugara basquetbol para ellos, pero en ese tiempo yo tenía la idea de estudiar Psicología, me gustaba mucho, pero aquí en Durango, no había la carrera.

-Había dificultad para ir a estudiar fuera, así que lo que más se asemejaba, o lo que más me gustaba, era Derecho. Desafortunadamente o afortunadamente, el deporte me abrió las puertas también en la política estudiantil, a nivel FEUD. Ya estando en Derecho, fui invitado a participar con otros candidatos; después de Leobaldo, vinieron otros, como Valero Soto, aunque él tenía una tendencia de izquierda y no había mucha relación con él, si me relacione mucho, y apoyamos también a Ramón Güereca, a Carlos Güereca, inclusive apoyamos a mi compadre Baldomero López Silerio, que por cierto no ganó.

-Con Luis Enrique Nájera "La Nuez" es Odontólogo, pero ahora está incursionando en la medicina china y recuerdo que tampoco con él logramos nada, y en la Escuela de Derecho, también participé apoyando a algunos compañeros como Claudio Moreno Rentería, que en paz descanse.

No, todavía vive Claudio, fue Presidente Municipal de Pánuco de Coronado.

-El fue presidente en Derecho, luego hubo un consejo en la escuela y en él estaban Rosalina Ayala, Adán Herrera, Francisco Návar y Carlos Silerio; también participé en un cargo, no recuerdo si en deportes, ahí con Carlos. Inició con un certamen de oratoria a nivel nacional, de escuelas de Derecho y fue todo un éxito, se hizo en el Auditorio Francisco González De La Vega, en honor a él. Éramos en ese tiempo muy patrocinados por la gente que tenía mucho acercamiento con la familia de González de la Vega, que eran los "Propios Pacheco" desde el mayor, y después tuve la oportunidad de ser candidato en la escuela de Derecho, y llevé como secretario a Gabriel Arce Rodríguez, que después se volvió competidor.

-En aquellos tiempos, en las escuelas de la Universidad, teníamos un año como máximo para estar como presidente de la FEUD, y había un requisito: tenías que ir en los últimos semestres, con la finalidad de que tuvieras un



poquito más de conocimientos; sin embargo, no era fácil, porque la escuela de Derecho no se caracteriza por pedir cierta edad a los estudiantes. Había maestros, profesionistas en otras áreas, que luego se metían a estudiar Derecho. Entonces volvimos a organizar el concurso de oratoria, recuerdo que ganó un muchacho Archibaldo, de Jalisco.

-Recuerdo en una ocasión que llegué a la escuela, estaba llena de camiones de dependencias Federales y vehículos, porque hubo un problema con un estudiante, y el Ministerio Público Federal, lo había golpeado, e hicimos un movimiento, pero ¡imagínate! en aquellos tiempos yo, queriendo liderar a profesionistas de otras áreas, que estaban estudiando Derecho, como el Lic. José "Pepe" Montaña, con el conocimiento que ellos tenían, andaba a oscuras.

-Me traían en peso y si no andaba me rebasaban, tenías que liderar. Estando conversando con el Procurador, en aquel tiempo estaba de Gobernador Héctor Mayagoitia Domínguez, y era Secretario General de Gobierno don Carlos Galindo, y creo que Pepe Durán era el Procurador, y estando negociando con él la entrega de los vehículos, y la liberación, porque tenían detenido al muchacho, que le decían "El Aluvión" y que tenía una novia que también estudiaba en Derecho, y que era muy aguerrida y nos traía de "la garra" porque no le ayudábamos.

-En ese momento me avisan que estaban incendiando una camioneta dentro de la escuela de Derecho, y vinieron por mí hasta los de Gobernación y "ya me andaba". Estaba en el último semestre, me faltaba uno para terminar la carrera de Derecho y entonces se inició lo que es el cambio de la FEUD. Mi candidato era Jesús Vásquez Banderas, le iba a ayudar y él era estudiante de la FECA y por la Escuela de Derecho se lanzó Gabriel Arce, también para la FEUD y se lanzó un abogado al que le dicen "El Wendolin", que trabaja ahora en Defensoría Pública.

¿Fue en el año que tú te lanzaste, no?

-En 1979 fui presidente de Derecho y salía en diciembre del '79, me faltaba un semestre, cuando se lanzaron estos candidatos. No tenía intenciones de lanzarme, pero me invitó Arce a que le ayudara, y le dije: "lo malo es que ya



tengo un compromiso, ya me comprometí con Banderas" y me contestó: "de todas maneras yo voy a ganar". Me reclamó que gracias a él yo había ganado la escuela de Derecho, por lo que a su vez le dije: "no hermano, gracias a ti yo perdi muchos votos", porque tenía un grupo importante que me ayudaba, que era el equipo de Serafin Chacón, que tenía un grupo fuerte y en ese tiempo estaba con Jorge Campos Murillo, tenían el grupo Quetzalcóatl, que eran intelectuales, les gustaba el periodismo y era un equipo bueno.

-Por el hecho de que Gabriel Arce iba de secretario ya no quisieron, entonces, Gabriel me argumentaba que gracias a él yo había ganado la escuela de Derecho, y ahí en el Parque Guadiana tomándonos unas "cheves", le dije: "nada más para demostrártelo, me voy a lanzar también, solo para ganarte la escuela de Derecho, es lo que me interesa, demostrarte que por ti no gané y te voy a ganar en Derecho", y ese era mi único interés.



Arnulfo León Campos fue presidente de la FEUD en el gobierno de Armando del Castillo.

-Entonces platicué con Banderas y le comente: "fijate que yo me voy a lanzar" y fue creciendo el ambiente, se fue dando. Recuerdo un día que fui a la escuela de Trabajo Social y Vásquez Banderas llegaba en un Mustang del año; yo traía una camionetita americana del Ing. Aguilar Álvarez con quien había trabajado tiempo atrás de chofer. Era una camionetita de esas cerradas, que parecen ambulancias, y me decía en frente de todas las muchachas, "¿unas carrenitas?" y yo no hallaba como ganarles el tiro. Así que le dije: "mira, carreras no porque ese es un Mustang Mach One, y no voy a tener chance de nada, pero vamos a hacer una cosa, arráncate de allá para acá y yo de aquí para allá y los chocamos de frente, a ver cual se desbarata primero", claro que no, aceptó, pues a mí me había costado 10 mil pesos el carro.

-Seguimos trabajando la campaña para la FEUD y el día de las elecciones me levante temprano, a las 6 de la mañana, y traía la camioneta Pick Up con una mampara con mi nombre y me fui acercando con mucho miedo a Trabajo Social. Iba solo.

¿Estaba en el Central?

-No, estaba frente a las vías, entonces era presidenta de Trabajo Social, una chica de apellido Rodríguez, que me andaba ayudando a mí y estaba un grupo considerable de alumnos apoyando a Arce y un grupo poderoso a favor de Banderas, "Banderas, Banderas, Banderas", "Arce, Arce, Arce". A mí nadie me echaba porras, creo que les di lástima que había llegado solo, porque no había llegado ninguno de los otros candidatos. Se juntaron los dos grupos y me echaron una porra, por lo que me dije: "aquí no tengo nada que hacer", mi intención nada más era ganar la escuela de Derecho, me fui a mi casa, me acosté y me quedé dormido. Desperté como a las 9 de la mañana, y con mucho miedo tomé el teléfono.

-Pregunté: ¿Cómo va la elección en Trabajo Social? y me dijeron: ya se terminó y ¿quién ganó? "Nuco", escuché. ¿Cómo que "Nuco"? Me levantó, salgo y voy a Veterinaria, ahí gané; entonces, ahora no sé cómo son, pero en aquel entonces, las elecciones eran de quien ganaba más escuelas, pero era muy injusto porque la Prepa tenía 2 mil alumnos y la Comercial Práctica 40 y valía como un voto. En la de Música que tenía 30 alumnos era igual, pero Odontología tenía 1000 y Vásquez Banderas me ganó la Comercial



Práctica, porque fue padrino de generación y les pagó la música, y ahí me ganó; Arce, creo que ganó la escuela de Música, pero yo les vencí en Veterinaria y la Prepa Diurna.

En Derecho, ¿quién la ganó?

-Yo vencí y la FECA la ganó por dos votos Vásquez Banderas, siendo él de esa escuela, entonces llevaba una o dos escuelas arriba, así que nos fuimos a la última escuela, era la Prepa Nocturna, como siempre. Al llegar a la Prepa Nocturna ya estaban las elecciones, yo no tenía representante en la mesa y se hizo un broncón ahí. Entonces, lo digo con mucho respeto, yo traía la fuerza bruta, el equipo pesado de la Universidad, a toda la raza de los Silerio y la de Derecho.

-Total la escuela la ganó Vásquez Banderas, pero haciendo un conteo por las escuelas que él ganó y las escuelas en que yo vencí, resultó que le gané por una escuela. Él superó en la Comercial Práctica, que entonces eran dos, la diurna y la nocturna, y se contaba por una escuela. Era un viernes y al otro día sale en los periódicos que obtuve la FEUD, se hizo la fiesta, y el lunes a las 7 de la mañana me habla el Rector, José Hugo Martínez Ortiz, y me dice: "¿ya supo que tiene tomado el Central la gente de Banderas?".

-Por la azotea del Central se asomaba gente de Chuy y desgraciadamente algunos hasta con armas, porque no estaban de acuerdo con el resultado. Pedí hablar con Vásquez Banderas Fui claro al decirle: "yo creo que no vale la pena que por un año de dirigir la FEUD, vayamos a ocasionar un problema a la Universidad, sobre todo que vaya a haber un muerto, toda tú gente está amada, y te voy a decir una cosa, no es gente decidida, y yo si traigo gente decidida y se nos puede generar un problema".

Me dijo que la única manera de arreglarnos es que le pagara lo que él había gastado en la campaña y me cobraba ¡un millón de pesos! de aquellos pesos. Yo había gastado en la mía 40 mil pesos; y te soy sincero, esos 40 mil pesos me los había proporcionado Rodríguez Elías, que fue gobernador de Zacatecas, y que era Director de Proformex, y le dije: "mejor dámelo a mi y te dejo la FEUD".



-Me tocó en suerte tratar al Gobernador Mayagoitia, cuando era presidente de la Escuela de Derecho, pero él pidió permiso y llegó Salvador Gámiz Fernández y estaba la campaña de Armando del Castillo Franco y supuestamente le habían dicho que no había oposición a su candidatura, pero cuando ve muchas bardas pintadas de Banderas, dijo: "Ah caray pues no que no había oposición", y le tuvieron que decir: "no señor, esto es lo de la FEUD" y dijo: "ah su má, ¿cómo es posible?". Total, llegamos a la conclusión que haríamos un recuento con los presidentes de las escuelas y que ellos votaran y dieran el triunfo.

-Con Banderas andaba el Presidente de Veterinaria, a pesar de que yo gané la escuela, el presidente estaba a su favor y quería votar a favor de Banderas, pero los estudiantes de Veterinaria tomaron su camioneta y le dijeron: "tú que votas a favor de Banderas y te quemamos la camioneta, porque nosotros votamos por Nuco". Afortunadamente los presidentes ratificaron el triunfo mio y me quedé un año y seis meses como estudiante y seis meses más sin ser estudiante, ya era Abogado en stand by.

-Terminada la carrera me invitó don Armando Del Castillo a que fuera Agente del Ministerio Público; estaba como Procurador el Lic. Camerino Castro González, que había sido mi Director en la Escuela de Derecho, cuando fui presidente de la FEUD. Caí en "colchón suave".

-Hubo un detalle que nos dolió mucho a los estudiantes, porque queríamos mucho al Lic. Enrique Arrieta, que es una persona que convivía mucho con los jóvenes. En ese tiempo, era Presidente de la FEUD y Raúl Medina era Presidente de Derecho, el Consejo Consultivo de la Escuela de Derecho, estaba formado creo que por 10 personas, 5 maestros y 5 alumnos, estábamos en proporciones iguales. Era miembro del Consejo Consultivo de los maestros, el Lic. Francisco Quiñonez Ruiz, y nos apoyaba a nosotros, y teniendo 6 votos había la oportunidad de poner al director que quisiéramos y fuimos con el Lic. Enrique Arrieta y le rogamos que aceptara ser Director de la escuela de Derecho, pero nunca aceptó.

¿Y por qué?



-Dijo que no le gustaban los problemas con los estudiantes, y nosotros le insistimos mucho pero no quiso y entonces apoyamos al Lic. Mario Chavarria Sánchez porque teníamos "la sartén por el mango". Le pusimos como opositores a Paco González Reyes y a Kiko Quiñonez, esa fue la terna que presentamos.

-Para nuestra desgracia, Enrique Arrieta, decidió que sí, animado por Héctor Carreón, por lo que de "porros" no nos bajó. Desde entonces nos aborreció, pero le habíamos dado a él la oportunidad, porque nosotros queríamos que él fuera, pero a esas alturas ya no podíamos cambiar y desgraciadamente él nos tiene un rencor que esta la fecha le dura. Lo lamento mucho, porque en verdad es un excelente amigo, excelente maestro y abogado, pero las oportunidades se vienen y a veces no se pueden resolver.

-Después de terminar mi cargo en la FEUD, empecé a trabajar como Ministerio Público; fue Ruperto Quiñonez después de mi y a mi me entregó el cargo Oscar Quiñonez "El Rollin", un excelente estudiante, excelente líder, con mucha visión, facilidad de liderazgo, y formé parte de su equipo. Debo tener algunas fotografías donde yo estaba en la FEUD y Gonzalo Herrera (qepd) formaba parte de mi planilla, Rogelio Mosqueda, de la Laguna fue mi tesorero, Cándido Adame fue mi secretario.

¿Esto es en la FEUD?

-Sí, en la FEUD, Héctor García Rodríguez como representante de los festejos de la FEUD y todavía nos tocó el privilegio de estar en el salón oficial de la federación estudiantil donde Guadalupe Victoria ex presidente de México, nativo de Tamazula, Dgo, que se le dio posada por dos años y medio cuando el Edificio Central albergaba al Seminario Conciliar de Durango, entrando a la Universidad, a la izquierda, era Rector entonces José Hugo Martínez y la verdad que un año es muy corto.

¿En qué año ya no hubo festejos de la Universidad?

-Cuando yo entré, ya no había festejos. Se hacían esporádicamente pero por ex alumnos, e hicieron el burlesque, que ya tenía muchos años suspendido y era un rencuentro con los estudiantes. Se hacía el burlesque, se hacía el baile de gala, a mí me tocó, porque, éramos más organizados.



En Derecho, organicé el baile de coronación de la Reyna, en esa ocasión fue la Lic. "Rosy" González Vega, y el único requisito que les puse a los estudiantes para dejarlos entrar gratis, era acudir de traje, y al que no llevaba traje no lo dejábamos entrar.

¿Por qué razón?

-Porque llevando traje, lo cuidabas, y no te andabas peleando; eran pleitos y pleitos, y también para que hubiera un toque de distinción y como nosotros éramos el grupo fuerte, entonces no hubo pleitos, se controlaban. Fue un baile muy padre, ahí en el Club de Leones, y también había una Princesa Real, no sé si la hayas conocido, o viva todavía, hace mucho tiempo que no la veo, a "Rayito" Luna, que participó por la CNC. Era una chica no muy agraciada y a la hora que la vamos a elegir la raza gritaba "Rayito, Rayito, Rayito", imagínate, en ese tiempo estaba estudiando todavía Cayetano Pruneda, y subió al templete y le dijo: "chica que no ves que se están burlando de tí", y se enojó, "lo que pasa es que tú me tienes envidia ..."

¿Quién lo dijo?

-"Rayito", bueno, nos tocó hacer el baile en la FEUD, era muy difícil, yo insisto, solo duré seis meses como estudiante. Tuve que dejar una materia, para seguir siendo Presidente de la FEUD, terminé la carrera en diciembre de 1980, y presenté mi examen profesional el 6 de marzo del 1981. Para entonces, ya había hecho unos cursos de Agente del Ministerio Público y ya me incorporó el gobernador a la administración de justicia.

-Me retiré, sin embargo, seguí conservando en ese tiempo mi amistad, con Ruperto Quiñones, el Presidente de la FEUD, era mi compadre,.

Oye Arnulfo, quisiera aprovechar tu presencia para que nos amplíes algo de Ruperto Quiñones, que desgraciadamente, ya no está con nosotros, tú conviviste mucho con él. Para cubrir ese espacio ¿que nos podrías decir de Ruperto?

-Era un hombre muy carismático que venía del Francés de la Laguna, tengo entendido que él entró a estudiar Medicina aquí en la UJED, no sé si 2 o 3 semestres, después ya no le gustó y se metió a la escuela de Derecho.



Cuándo fue candidato a la FEUD, nos dimos nuestras mañas, y lo digo con todo respeto, para que él fuera el único candidato a la FEUD, no tuvo contendientes, como tampoco los tuvo cuando fue presidente de la Barra de Abogados, se fue solo y desafortunadamente para él, se metió en una polémica difícil, por apoyar a algunos compañeros de Derecho, que le trajo como consecuencia que fuera expulsado de la escuela.

¿De lo de Mario Chavarria?

-Tanto de Mario Chavarria, como lo de Raúl Ríos Güereca.

¿Te refieres a Baldomero?

-No, fue mi compadre, Ruperto Quiñonez, fue Raúl Ortega Silerio y "El Niki", que tuvieron que irse a terminar la carrera de Derecho a Monterrey. De ahí se incorporó a la escuela de Ciencia Políticas, creo que así se llama en Monterrey y allá terminaron ellos la carrera, por lo del conflicto estudiantil que fue creciendo, y desgraciadamente se volvió penal, porque hubo disparo de armas de fuego, y un herido.

-Esta acción trajo como consecuencia que estuvo mucho tiempo tomado el Central y generó muchos problemas e inconformidades con los estudiantes. El herido fue el catedrático Raúl Ríos Güereca, pero la verdad que fueron malos entendidos, porque, te platicaba, que nosotros fuimos los que apoyamos para que llegara Mario Chavarria Sánchez a la dirección de la escuela de Derecho.

-Había mucho acercamiento con él, y no sé qué pasó, que no se entendieron, y se hizo un gran conflicto y desgraciadamente trajo como consecuencia, no solamente que los expulsaran, sino que Mario Chavarria prefirió renunciar, hubiera sido un excelente Rector. Casi puedo decirte que a partir de ese problema, hubo en la Rectoría una serie de dificultades para



los rectores, se desestabilizó la UJED, porque no hubo un candidato que pudiera cohesionar a todos.

-Para mi, el ideal hubiera sido Rubén Vargas, o Mario Chavarria, pero llegó Francisco García Guerrero, que fue el primer Doctor en Derecho, pero recuerdo, porque tenía mucha relación con Camerino Castro y Mario Chavarria, que se reían de él, lo apabullaban con los conocimientos, no solamente académico, sino de practicante, litigante del Derecho Laboral y el otro venía como Doctor y no la hacía con estas gentes.

-Tengo presente, una ocasión en que vino el Procurador General de la República, Sergio García Ramírez, en que yo fui maestro de ceremonias, un evento al que asistió Francisco García Guerrero y me dijo: "te pido de favor que me presentes tal cual, como están las tarjetas de presentación, la mía es del único Doctor que tiene la Universidad". Quería lucir muy ególatra, porque "ah caray", y a lo mejor tenía razón, era doctor en Derecho y creo que hasta con mención honorífica, y ahí empezó la desestabilización y los problemas en la Universidad.

-Paso a otra cosa, después vino José Ramón Hernández Meraz, y ya se tranquilizó el ambiente, hay cosas que a mí en lo personal me dolieron, porque ya después de que yo salí de la Universidad, tuve la oportunidad de participar como Agente del Ministerio Público y ahí siendo de descendencia de la gente de la CTM, porque mi abuelo fue el primer Secretario General de la CTM en Santiago Papasquiaro, ahí conocí al Lic. Ramírez Gamero y a don Antonio su papá.

-El Licenciado me invitó a irme a México y después de unos años, regresé con él y fue gobernador y yo Presidente Municipal, Oficial Mayor de Gobierno, luego Diputado Local. Las personas pedían apoyos para entrar a la Universidad y al Tecnológico, y te lo digo con todo respeto, siempre tuve las puertas abiertas en el ITD, no así en la UJED. Ahí ibas y te hacían sentir como extraño: "y este que anda haciendo aquí".

Cuando representas los colores del básquetbol, con el apoyo de Fidel Pacheco, participamos en varios estados representando a la Universidad, pero la máxima hazaña que tuvimos, cuando el equipo de la Universidad



jugó en un Campeonato Nacional, en México, en donde la UJED sacó el 3er lugar entre todas las universidades, el 1er lugar lo sacó la UNAM, el 2do la Escuela de Educación Física, y el 3er lugar Durango, y se hizo una preselección nacional y tuvimos el agrado de estar incluidos en esa preselección Humberto Vizcarraga y tu servidor, para ir a jugar a Caracas, Venezuela, por parte de México.

-Después vinieron muchas cosas, entré a la Escuela de Derecho y uno de mis maestros era Raúl Ríos Güereca, también ex basquetbolista y lo primero que me dijo fue: "ya hay que dejar el baloncito Nuco" o sea, jugábamos por deporte, que en esos tiempos se daba en la Universidad y ahora se ha perdido, unos interesantes campeonatos que hacía que la gente te conociera, que la gente participara. Actualmente el alumnado muy disperso, y en aquellos tiempos había la oportunidad de que en cada escuela había una selección y se hacían unos torneos súper interesantes, los inter-universitarios, entonces había mucha integración. Hoy ya se perdió, y no se conocen ni entre sí, nosotros éramos unos 5 mil alumnos, no se ahorita cuantos sean, creo cerca de 20 mil, nos tocó ir como Presidente de la FEUD, a tomar protesta a los presidentes de las sociedades a la Laguna, entonces era Mario Valero Salas el Secretario General de la Universidad.

-En ese tiempo se daban apoyos a los estudiantes para conseguirles descuentos en las inscripciones, atenderlos con la problemática que tenían, siempre la FEUD fue conducto para ayudar a los jóvenes; en la vida civil que un tránsito, que la policía municipal, gestorías y te digo en esos tiempos daba mayor oportunidad a los estudiantes porque era un año nada más lo que se permanecías. Hoy son trifeños y ya no le da oportunidad a nadie.

¿Saliendo de la FEUD te encausaste hacia las actividades políticas?

-Lo que te quiero decir es que cuando a nosotros nos tocó la oportunidad, había mucho cuidado en no inmiscuir a la Universidad con ningún partido político, porque había mucho respeto por la ideología de cada quien, el Presidente de la FEUD, no manifestaba sus preferencias partidistas para evitar manchar a la FEUD y a la propia Universidad.

¿Por qué?



-Porque en esos tiempos, había mucha presencia de grupos de izquierda, y diferentes ideologías, entonces tratabas de cuidar, era muy plural. En mi caso salí de la escuela en 1980, en 1981 presenté examen profesional, fui Agente del Ministerio Público hasta 1985, entre 1986 y 1989 fui Presidente Municipal, de 1989 a 1992 fui Oficial Mayor del Gobierno del estado; entre 1992 y 1995 estuve como Diputado Local, y después me fui al partido, ahí fui secretario de organización, cuando estaba Rosas Aispuro como Presidente, y cuando se fue al Congreso, acudí como asesor al Congreso. El siguiente fue Octaviano Rendón, me quedé como Secretario Particular en el Congreso y luego me fui a Transportes y de ahí me invitó Jorge Herrera a ser Coordinador de Inspectores, un área sumamente difícil, la Dirección de la Policía Municipal y de ahí me vine a la Secretaría General de Gobierno como Coordinador de Enlace de los Municipios.

-Actualmente, nos dieron la oportunidad de estar de Delegado Federal del Instituto de Migración, y sí, yo te vuelvo a ratificar, es una gran experiencia, una gran enseñanza la FEUD, porque despierta mucho el entusiasmo y el interés de participar, y hemos visto que los últimos presidentes de la FEUD, han sido personas muy valiosas que han tenido la oportunidad de ascender rápidamente a puestos políticos. y eso te da a entender qué tan importante es ser presidente y al tener la representatividad estudiantil.

-Ya son otros tiempos, antes cometíamos muchas irregularidades, por decirlo de alguna manera, nos metíamos a fuerza al cine y había una gran rivalidad mal entendida Tecno-Universidad. Un día estuvimos a punto de cometer una desgracia cuando nos peleamos en el "Dorado 70" y luego nos fuimos a cuidar las escuelas, porque las estábamos destruyendo entre nosotros. Recuerdo que Remo Hernández, nos andaba abanderando atrás de la Prepa, para subir piedras a la azotea y esperar que llegaran los del Tecno.

¿El propio Director de la escuela?

-Sí, el propio Director era el que encabezaba y recuerdo que tenía cuidado cuando estaba en la Prepa y llegó Ramón Durán, el de la División del Norte, que era buen orador y "grillo", pidiendo el apoyo de los estudiantes para un



conflicto que se tenía en la J. Guadalupe Aguilera. Remo Hernández lo sacó de la escuela a empellones y le dijo: "aquí no vengas a perturbar a mis muchachos", entonces había un gran respeto.

-Me acuerdo que iba a ser la final de básquet, creo que contra la FECA y estaba presentando mi servicio militar, tenía que ir a esa hora a la Casa de la Juventud y Lalo Campos, que era el delegado no me quería dar permiso y Cassio Ocaña fue y lo golpeó, para que me diera chance de venir a jugar.

Muchas gracias "Nuco", vamos a recuperar todo lo que tu dijiste.

-Mira, la verdad, yo insisto, que es una gran oportunidad que nos da la vida, de representar a los estudiantes en una cartera, en este caso, de la FEUD, una entre mil, y ahora más, como te digo, ahora son más años los que tienen para llevar a cabo esta representatividad y también ha aumentado el número de alumnos o de estudiantes que representas, porque son más generaciones, y esto es una gran responsabilidad, es una gran enseñanza, y sobre todo es la oportunidad de poderle servir a la Universidad. Que bueno que ya las cosas se ven de otra manera, qué bueno que todos los eventos y todas las acciones que hacen los presidentes de la FEUD, son en forma muy positiva y que ya se hayan erradicado las cuestiones de porriles, de conflictos con otras instituciones, que todo se vea con otro objetivo, que es ayudar a los estudiantes, para ayudar a la Universidad.

-Felicitó a la FEUD, por este trabajo que está realizando de conjuntar a todos los ex presidentes de la FEUD que tuvimos la oportunidad de representar a la Universidad en diferentes etapas de nuestra vida, y que bueno que la mayoría ha sido para bien, porque desde mi punto de vista, después de haber salido de la Universidad, hemos tenido la oportunidad de ocupar algunos cargos públicos, de representación popular, que manifiestan que el paso por la UJED fue benéfico y que fue una gran enseñanza que ayudó y que bueno que Luis Ángel está realizando este encuentro con los que fuimos presidentes de la FEUD, porque dejar una historia escrita, un recuerdo de todos los que tuvimos la oportunidad de estar en la Universidad en un libro, no solamente le va a dar la ocasión a mucha gente de que

conozcan la vida estudiantil de la Universidad, sino que nos va a permitir a nosotros como ex dirigentes dejar nuestra propia historia, nuestra huella.



El Nuco, un gran aficionado al básquetbol.

El secretario General de la UJED Mario Valero Salas entregando certificado de estudios a Arnulfo León Campos.





La FEUD vivió tiempos violentos en los ochenta

**.- Ruperto Quiñones. *.- Gustavo Silerio. *.- "El Hamm". *.- Oscar Quiñones (2do. periodo en que fue dirigente). *.- Victor Manuel Quiñones. Antecedentes y contexto de aquella época:*

Los diez acontecimientos que marcaron más la agitada década de los años ochenta en la Universidad Juárez del Estado, en el ámbito académico y en su máxima representación estudiantil, la FEUD, cuando en los agónicos años de los ochenta detonaron los años noventa.

Primero.- La falta de manejo y previsión para encauzar el relevo rectoral de la institución educativa más importante del estado.

Segundo.- Lo que vino a generar la cerrada elección para relevar al Rector, mi gran amigo, José Hugo Martínez Ortiz (qepd) y el agitado rectorado del joven Doctor en Derecho Juan Francisco García Guerrero "El Franky".

Tercero.- La abrupta caída del Rector García Guerrero tras un año de débil y confrontado rectorado.

Cuarto.- Los ya cotidianos enfrentamientos estudiantiles con el uso de armas de fuego, "toma" de escuelas y presiones estudiantiles para tumbar a directores (salida de Mario Chavarría en Derecho y el herido, de bala Lic. Raúl Ríos en el interior de la escuela, son sólo un ejemplo) precedida de varias "tomas" del Edificio Central, la expulsión por el Consejo Universitario de Ruperto, entonces presidente de la FEUD y "La Rubia" Raúl López Silerio, Presidente de la Sociedad de Alumnos de Leyes y de José Luis López Ibáñez "El Chacoles".

Quinto.- La abrupta caída del Rector Francisco García Guerrero "El Franky", después de poco más de un año de un débil y confrontado rectorado.



Sexto. La irreversible división del Sindicato de Trabajadores Académicos de la UJED en dos sindicatos, el STAUJED y el SPAUJED, disputándose la titularidad del contrato colectivo del trabajo en los tribunales laborales.

Séptimo. El enfrentamiento a balazos en el interior de la Facultad de Derecho entre la FEUD y un grupo rival de esa escuela en la que resultó muerto un estudiante, con el consabido encarcelamiento de líderes estudiantiles.

Octavo.- De manera inédita, se produjo la figura de una rectoría ambulante. La anómala elección del Rector Juan Francisco Salazar, siendo un rectorado itinerante y cuestionado. Primero atendía en la Escuela Superior de Música y a veces desde el Museo Regional de la Institución; no pudo despachar desde la Rectoría en el Edificio Central el cual estaba "tomado" por sus detractores. A veces atendía desde la planta alta de una tienda de ropa por la calle de Constitución y Aquiles Serdán y se vio obligado a renunciar al rectorado, a solicitud del Gobernador Maximiliano Silerio Esparza.

Noveno.- El impedimento de comicios para elegir la renovación de la FEUD y generando dirigencias designadas cupularmente en dos ocasiones en esa década. "Las condiciones no eran propicias" decían.

Décimo. Dejaron crecer la contaminación que entró como la humedad dentro de la vida de la UJED a foráneos que respondían a otros intereses ideológicos o políticos extraños a Durango. Al CCH llegó a tanto la debilidad de varios rectorados que hasta maestros de las escuelas los hicieron, sin acreditar que fueran titulados.

Nacía la década de los ochenta y el CCH "Acapulco" estaba ubicado donde actualmente es la Preparatoria Nocturna, por calle Paloma y Apartado, estaban por mudarse a sus nuevas instalaciones por calle Canelas, mejor conocidas como el CCH "Siberia". Arnulfo León Campos "Nuco" terminaba como líder de la FEUD. El Director era Roberto Aguilar Vera "La Virunda", en ese entonces en el CCH no existía la sociedad de alumnos, era una especie de comité directivo, representado colegiadamente por varios estudiantes.

Más delante fue cuando se dio la 1ª sociedad de alumnos dirigida por Héctor Amador. También había muchas corrientes ideológicas, la de Izquierda, de Derecha y los Neutrales.



La corriente de izquierda era comandada por los maestros "rojillos" como se les llamaba a Alejandro González Yáñez y Marcos Cruz Martínez, quienes enlistaban a su corriente a muchos estudiantes entre ellos a Tomás Bermúdez, los Cisneros y Mauricio Yen, entre otros anónimos de "baja estopa", que pocos sabían cómo llamaban.

Algunos profesores intervenían mucho en la vida estudiantil y los azuzaban, por qué no decirlo, "como carne de cañón" para respaldar sus demandas contra rectoría. En aquel entonces, de las primeras generaciones que salieron del CCH, recordamos a Jorge Herrera Caldera, Ismael Hernández Deras y a José Ramón Enríquez, Ricardo López Pescador, los cuatro, sumamente competentes.

Años después fueron los tres primeros, presidentes de las sociedades de alumnos de la FECA y Medicina, respectivamente, el primero de ellos de los principales líderes de otra corriente estudiantil denominada "Proyección Estudiantil".

Allí compartían aulas y pasillos Apolonio Betancourt, (actual Magistrado Presidente del Tribunal Superior de Justicia) también fue de los primeros egresados, así como Bonifacio Herrera, destacado cuadro político del PAN, Erasmo Návar (Actual Rector de la UJED) Juan José Gil Arizpe exitoso comerciante y muchos más que fueron egresados del Colegio de Ciencias y Humanidades. Su primer presidente fue Héctor Amador, el segundo, Efraín Name Zapata y el tercer presidente de la Sociedad de Alumnos, fue Juan José Gil Arizpe, fundador del grupo de "los Chacholos" el cual lo conformaban: Hugo Rosales Badillo, Luis Tomás Castro, Roberto Herrera Hernández, Ramón Gerardo Guzmán Benavente, Raymundo Hernández Gámiz, Gustavo Gamero Luna y Oscar Vara, entre otros.

Siendo Rector el Lic. José Hugo Martínez Ortiz, terminaba el liderazgo estudiantil del "Nuco" León Campos y lo relevaba como presidente de la FEUD Ruperto Quiñones y del CCH, entraba su nuevo director, el Dr. Jesús Guerrero Romero. La toma de protesta al nuevo dirigente estudiantil "El Chacho" la hizo el propio Rector José Hugo Martínez Ortiz, quien tenía temor a entrar al CCH por la efervescencia que se vivía esos días, estaba en su apogeo la corriente anti rectorista de "los rojillos" en el CCH.



El "Che" Hugo entró por la puerta grande al llevar un donativo a la escuela, más de 5,000 libros para la biblioteca y abundante material deportivo, se apaciguaban las aguas en el CCH, pero, "se prendió otro foco rojo", ahora en la escuela de Derecho, un conflicto de intereses, entre estudiantes y directivos.

Por esos días, los estudiantes de Leyes "tomaron" el edificio de la escuela de Derecho, encabezados por el Presidente de la Sociedad de Alumnos, Raúl Ortega Silerio "La Rubia" y el Presidente de la FEUD Ruperto Quiñones, exigiendo la renuncia de su director Mario Chavarria, con quien no tenían buena "miga" los líderes estudiantiles.

Se habían cometido varios excesos en esa "toma" de la escuela, como el hecho de no consensuar con la base estudiantil esa huelga y en medio de los enfrentamientos y las presiones, haber quemado una patrulla de la Policía en el interior del propio plantel educativo, como un acto de protesta.

Estaban enardecidos los ánimos, era vox populi que las armas se habían enseñoreado entre los líderes estudiantiles de diversas escuelas. Flotaba en el ambiente el gangsterismo estudiantil, en honor a la verdad.

El incidente que fue la "gota que derramó el vaso" fue cuando, en un acto de imprudencia y en una actitud de desafío a los estudiantes que tenían "tomado" el edificio, se presentó "con unas copas entre pecho y espalda" el catedrático Lic. Raúl Ríos Güereca a las instalaciones de la escuela, queriendo entrar por la fuerza, los muchachos se lo impidieron, por lo que optó por querer brincarse la barda alambrada y fue recibido a punta de balazos, cayendo herido de bala en una pierna.

Se salió de control lo sucedido y detonó en un escándalo ante la opinión pública en general, alarmada por lo que sucedía en la UJED, que había rebasado los muros universitarios, los ánimos estaban sumamente enardecidos entre todos los catedráticos, sumado el hecho que no había una armoniosa relación de los líderes estudiantiles con la Rectoría.

Este grave acontecimiento, generó que el Rector citara a las sociedades de alumnos junto con la Federación a una reunión extraordinaria, para ventilar el problema, misma que se llevó a efecto en la Sala de Rectores. El "Che"



Hugo o "El Rey" como le decían otros, muy hábil manejó la situación y les dio la suave a directores de escuelas y líderes de sociedades de alumnos, quienes constituyen la Junta Directiva de la UJED, y les dijo que ellos eran los más representativos de la Institución y para no tener que citar a asamblea del Consejo Universitario, que a la Junta Directiva le correspondía decidir como destrabar ese conflicto, "y él se lavó las manos". "Hay se ven".

Cuando se reunió la Junta Directiva se puso como único acuerdo que se determinara si los líderes involucrados fueran expulsados temporal o definitivamente, nunca se preguntó si era motivo de expulsión o no y si se constituía una comisión investigadora para deslindar responsabilidades.

Ya en la votación, los integrantes de la Junta decidieron expulsar de manera definitiva a los líderes involucrados en el conflicto: Raúl Ortega Silerio "La Rubia", Ruperto Quiñones y José Luis López Ibañez "El Chacoles". En ese momento se vivió tensión en la UJED y Ruperto siendo presidente de la FEUD, fue a la Prepa Diurna y exaltó a los jóvenes para "tomar" el Central, ya estaban paralizados la Escuela de Leyes y el Edificio Central.

Ese movimiento duró varias semanas hasta que se desactivó, al maniobrar por consenso a quién dejar temporalmente al frente de la FEUD. El encargado de la Escuela de Leyes al frente de la Sociedad de Alumnos fue Jorge Gil y en la FEUD Gabriel Amaro Pérez, quien quedó unas semanas en lugar de Ruperto, pero éste, pronto le entregó la estafeta a Oscar Quiñones por 2da. ocasión, quien regresó como presidente de la FEUD, pero amplió el período por tres años, "por sus tanates". Así era Oscar "El Rolín", mi amigo, bien intencionado pero muy entrón.

Expulsado como alumno el ex Presidente de la FEUD, Ruperto Quiñones y José Luis López Ibañez, ambos encontraron un espacio en donde continuar sus estudios de licenciatura en Derecho y se matricularon en una Universidad privada en la Ciudad de Monterrey.

Oscar Quiñones Olguín

Ya con los nuevos liderazgos, llamaba la atención, que el comandante de la Zona Militar, el General Rodolfo Reta Trigos, procuraba mucha cercanía con los liderazgos estudiantiles; los invitaba a que lo vieran montar a un

hermoso corcel color blanco, por lo que los muchachos le apodaban a sus espaldas "El napoleoncito", esto fue en el campamento "5 de Mayo". Los convidaba a desayunar con frecuencia y les mandó a un oficial a darles instrucciones para mejorar la Escolta y la Banda de Guerra, era la de la FEUD y de la Facultad de Derecho. Las lenguas "viperinas" hablaban de más sucesos.

Y las aguas se tranquilizaron temporalmente, se entregó la estafeta estudiantil y en el CCH a Alfonso Fernández Guerra "Hamm" el cual ganó por muy poco margen la elección ya que Oscar Quiñones Olguin apoyaba al otro candidato de apellido Ávila. Cosa rara, pero Fabián, siendo de la gente más cercana, de todas sus confianzas y operador de Oscar, apoyaba al Hamm. Nunca me expliqué eso, quizá decían algunos, lo tenía infiltrado. Pero no, Fabián era una persona muy genuina y auténtica, era el "hijo" político de Quiñones Olguin, "Benjamín" de la FEUD. Lo digo



porque me consta, con casi todos los presidentes he tenido acercamiento y amistad personal.

Cómo olvidar cuando un día, en la biblioteca de mi casa, allá por los años ochenta, el Presidente de Medicina, José Ramón Enriquez, otro gran amigo, me expresó su preocupación porque se radicalizara la confrontación entre Oscar "El Rolín" Quiñones e Ismael, pues la FEUD quería impedir la victoria de Carlos Contreras en la FECA y Oscar era "de temer", decía, lo ha carrereado hasta su casa, tuvo que entrar "don Mayo" el papá de Ismael a "rescatarlo" en plenas elecciones estudiantiles, al saber del amenazante escenario de confrontación al que estaba expuesto su hijo.

Más adelante, se vino la elección de Rector en la cual se inscribieron seis aspirantes y el ganador fue el Dr. Juan Francisco Garcia, "El Franky" por muy pocos votos, lo cual provocó otra crisis generalizada, su periodo fue muy corto, él no supo conciliar intereses. Éste tema ya lo tocamos por



separado y más a fondo, en el capítulo "La Huelga de los 100 días" de este libro.

Alfonso Fernández Guerra "El Hamm"

Los principales directivos de la FEUD en esa ocasión, presionaron al ex director de la escuela de Derecho mismo que le había dado el grado de Facultad a la FADER, al naciente Rector "El Franky", a una encerrona en el Edificio Central, para ponerle condiciones a fin de reconocerlo como tal. Una reunión privada, cerrada a "cuatro candados" en la que "le leyeron la cartilla". Nadie sabe, nadie supo lo que trataron, pero salieron de la mano. A partir de allí, la FEUD se volvió aliada del "Franky". Sin embargo, en el libro "Hojas de Vida", la escritora duranguense Beatriz Quiñones, señora a quien le gustaba mucho "meter su cuchara" en los asuntos intramuros de la UJED, acusaba a Alfonso, como un secuestrador de vehículos de maestros disidentes al Rector y poner campamentos en la Plaza IV Centenario simulando una presión estudiantil para que permaneciera el "Franky", chulada y media hablaba del "Hamm", a quien por cierto siempre he considerado, cuando platico con él, un hombre bueno y ha reiterado que fue imparcial. ¡Que nunca se vendió con el gobierno ni con el Rector!

Ya encorajinado el "Hamm" en las postrimerias del conflicto, por tantas descalificaciones que le hacían los antirectoristas, un día cerró los altos y hermosos barandales de fierro que dan acceso al frontispicio del Central a los maestros que apoyaban al "Franky", comandados por mis maestros y vecinos del Barrio de Tierra Blanca, Remo Hernández y Julián Bermúdez, apoyadores del Rector.

Los maliciosos lo interpretaron que le había dado la espalda al "Franky". Al ponderar que llevaban las de perder, había percibido el mensaje de un "pajarito" a través de una "paloma mensajera": Era inminente la caída del Rector.





Horas más tarde, por ese mismo conducto, se le avisó que se apersonara en la Ciudad de México, nada menos que en la "temida" Secretaría de Gobernación. "No paraba en gastos ¡qué caray!". "El Pajarito" Ramírez Gamero gestionó la audiencia para que le ayudaran y destrabaran el asunto.

Oscar Quiñones Olguín se inició en la política estudiantil, participando en la directiva de la FEUD que encabezó Carlos Miguel Güereca Díaz, de 1977 a 1978, siguió participando en distintas planillas de la escuela de Medicina Veterinaria, en donde fue Presidente de la Sociedad de Alumnos en de 1978 a 1979.

Se postula a presidente de la FEUD para el siguiente periodo 1979-1980, la recibe de manos de Jorge Carrasco "El Tigre", con una victoria aplastante sobre sus competidores que casi sólo fueron testimoniales.

En esta primera ocasión que fue líder de la federación, tuvo un trabajo de mucha gestoría a favor de sus compañeros y dentro del rango de los anteriores liderazgos, pero en su segunda ocasión que presidió la FEUD, se constituyó en un rudo dirigente, que había nacido del consenso y como solución a una coyuntura en donde estaban enardecidos los ánimos, así que se distinguió por ser un líder más duro, de confrontación, para imponerse sobre las Sociedades de Alumnos y marcarles la ruta.

Se conocía de su amistad personal con el General Rodolfo Reta Trigos, un sui géneris Comandante de la X Zona Militar destacamentada en la Ciudad de Durango, quien lo protegía y le toleraba a vista de todos el uso de armamento de alto calibre para protección de su vida y de su integridad. Los mitos que se construyeron a su alrededor o los mal pensados, afirmaban que el propio militar le llegó a obsequiar un par de lujosas pistolas.

Fue Oscar Quiñones, quien impuso un nuevo periodo para los presidentes de la Federación Estudiantil Universitaria, "decretando" que a partir de su persona, el periodo de dirigencia ya no iba a ser de un año, se ampliaba a tres años. Nadie se opuso, tenía un férreo control de las riendas estudiantiles. Pero él fue un poco más, presidió la federación en la segunda ocasión, de 1983 a 1987.



En este segundo periodo de liderazgo universitario, se asomaba en él, cierto resentimiento con el PRI, en donde encabezó "Las Brigadas del Camino" en el CDE de ese partido, cuando lo presidió el que esto escribe. Cuando Quiñones regresó a retomar las riendas de la FEUD, el autor de este libro, acababa de perder las elecciones de la presidencia municipal y Oscar aparentemente se había quedado en stand by.

Aunque no fue al único ex presidente de la FEUD que invité a colaborar en el partido, también estuvieron los ex líderes universitarios Armando López Atienzo, Carlos Güereca Díaz y su hermano José Ramón Güereca Díaz, Arnulfo León campos, Jorge "El Tigre" Carrasco, José Francisco Solís Muguero, Gabriel Arce Rodríguez, Ezequiel Rocha Gómez, Antonio Villarreal Rodríguez, Luis Sergio Soto Jiménez y el propio Oscar Quiñones, una decena de ex liderazgos "del Juárez" llegó a colaborar conmigo en distintas tareas.

Esto viene a cuento, porque "una cosa te lleva a otra" como dice la canción. Fabián Gutiérrez "El Faby" fue pieza importante en el triunfo de "Hamm" en la sociedad de alumnos del CCH, el cual después se convirtió en la mano derecha de Oscar Quiñones y fue el quien lo sustituyó en la FEUD, por "dedazo". Siendo sinceros, no había condiciones para realizar comicios estudiantiles. Hubiera sido "un bombín".

-Oscar Quiñones "El Rolin", la pensó mucho para decidirse a favor de uno de los aspirantes para que lo supliera al frente de la FEUD, estaba en una encrucijada, optar por "El Hamm" o por "Faby", los dos eran de su absoluta confianza, el autor merecía la confianza de Oscar y un día me pidió opinión y me incliné por Faby, quizá porque era al que más había tratado, "El Hamm" lo sabía y un día lo platicamos. Pero al final Quiñones Olguín, se decidió por "Hamm", seguramente hizo otras consultas o sondeos.

"El Hamm" se lo había ganado, era muy trabajador y muy serio. Quizá le pareció a Oscar que "El Faby" era más joven y no tenía la experiencia previa de haber dirigido una escuela. Otros decían que era muy juguetón, pero nadie le negaba ser muy inteligente, era de dieces en las clases. Lo dicen compañeros y maestros.

En esos tiempos "El Chacho" Gil Arizpe en coordinación con "El Hamm" realizaron la Jornada Deportiva de la FEUD y le tocó coordinar el área



deportiva, recuerdo varios encuentros renombrados de básquetbol y volibol clásicos.

Después, Juan José Gil, ex Presidente del CCH "El Chacho", era Vicepresidente de la FEUD con "El Hamm", pero destacaban otros compañeros de la Escolta y de Leyes, como Jorge Blanco, Gerardo Blanco, Agustín Arce Rodríguez, Salvador Luna Pizarro y Alejandro Gamboa Alanís.

Gustavo Silerio

El Ingeniero Agrónomo egresado de la Universidad de Chapingo, con especialidad en Industria Agrícola, en su segunda carrera profesional de Licenciado en Derecho, Gustavo Silerio, fue su plataforma para aspirar a la Presidencia de la FEUD, la cual logró con un buen margen. A propósito, Gustavo es hermano del también Ingeniero Agrónomo, Pedro Silerio, ex diputado local y ex Presidente Municipal de Coneto de Comonfort, ambos sobrinos segundos del ex Gobernador Maximiliano Silerio Esparza, toda vez que Maximiliano y el padre de ellos, don Pedro, también ex Alcalde de Coneto eran primos hermanos.

En opinión de algunos de sus contemporáneos, afirman que estaba siendo un buen dirigente que acababa de organizar un torneo estatal de Ajedrez y de Ping Pong, que había gestionado un par de piernas ortopédicas a un compañero que había perdido las propias al ser arrollado por el tren, a un costado de la Escuela de Trabajo Social, por el vulevard Francisco Villa y había logrado el 50 % de descuento a los estudiantes que adquirieran su licencia de manejar, pues nadie la tenía por su alto costo.

Siendo líder de la FEUD, se encontraba Gustavo organizando unos Juegos Florales de la Universidad Juárez, cuando llegó el 19 de marzo de 1992, al edificio de la Escuela de Derecho acompañado de un grupo de colaboradores para reclamar a un grupo de disidentes que traían bronca con un catedrático de ellos, Horacio





Palencia Alonso, al cual querían correr, quien un día antes, había recurrido a las oficinas de la FEUD con el dirigente estudiantil, pidiendo su apoyo y su defensa, para que evitara que lo quitaran de maestro. Después dijo a la prensa que el líder llevaba puesto un chaleco anti balas y en la cajuela del carro "un arsenal".

"Dicen las malas lenguas", esto sin corroborar, que su tío Maximiliano Silerio Esparza, quien ya era candidato a Gobernador, no había querido en 1990 que se lanzara como candidato a la FEUD, porque le podía acarrear enemigos gratuitos. Por aquellos años también había sido Presidente de la Sociedad de Alumnos de Derecho, Gustavo Gamero Luna.

Entre los disidentes no tanto al líder de la FEUD ni a Gustavo Silerio, había un grupo que sólo exigía la salida de Palencia como maestro, entre ellos se encontraba el estudiante Ramiro Ortiz, ex Fiscal de Durango (qepd), un estudiante de esa escuela de apellidos Piñón Solís, originario de Mazatlán. Dentro de la trifulca salieron armas a relucir y se desató una balacera, resultando herido de bala el citado estudiante, quien horas más tarde falleció.

Entre "la bola" nadie supo con certeza, quien le disparó, pero se responsabilizó a quien encabezaba a los defensores del maestro Palencia, a Gustavo Silerio, quien después de la balacera, presuroso acudió al Palacio de Gobierno pidiendo entrevistarse con el Gobernador Ramírez Gamero, pero en vez de recibirlo, fue aprehendido por "su amigo" el otrora Jefe de la Judicial Antonio Díaz de León, quien antaño -dicen- le profesaba amistad al líder estudiantil a quien se le recluyó en el CERESO, donde permaneció un año tres meses, mientras se dirimía el proceso penal, pero en la sentencia resultó absuelto "por falta de méritos".

La verdad sea dicha, quince meses fue presidente de la FEUD Gustavo Silerio, la había ganado limpiamente lo que sea, el que esto escribe, lleva décadas monitoreando a los líderes de mi entrañable FEUD, desde 1963.

Después de algunos años que no había elecciones, diecisiete escuelas de entonces le dieron el triunfo a Gustavo, sólo había perdido dos, Trabajo Social y Odontología, de ésta última era alumno uno de sus contendientes de nombre Walter y el otro, de apellido Velazco.



Me quedan vagos recuerdos de lo reciente, me acuerdo más de lo antiguo, ya me alcanzó el Alzheimer. Otro candidato que competía y que se retiró en plena campaña, fue el ex diputado federal panista y aspirante a Alcalde, el buen amigo Jorge Salum del Palacio.

Después de la tragedia y de la aprehensión de Gustavo, David Flores "El Güero", en su carácter de Secretario General del Comité Ejecutivo Estudiantil de la Federación, se autoasumió como sucesor, sin consulta ni asamblea general, lo suplió a la brava. Siempre he pensado que alguien lo alentó, no digo su nombre porque ya se murió.

La queja de sus contemporáneos fue en el sentido que, al que le correspondía era al Vicepresidente, un estudiante ya mayor y respetable de la Escuela de Leyes, que, lamentablemente no era de Durango. Creo que de apellido Soriano, quien no tuvo pretensiones de liderazgo. Y la versión de los críticos de Gustavo Silerio, es que, cómo se prestó mejor a defender a un maestro, antes de escuchar a quienes él representaba, a los estudiantes. ¿O que le dieron?, le reclamaban.

Obviamente, qué le podía dar un maestro que desesperado por la amenaza del desempleo fue a clamar ayuda a un líder estudiantil. Si hubiera sabido Gustavo lo que le iba a costar apoyar a su maestro Palencia, no lo hubiera hecho, obviamente, y otra sería su vida. Ese fue el quiebre de su biografía.

Una década después, en los años ochenta, campeaba la violencia por las disputas de liderazgos y grupos antagónicos. Se hablaba por aquellos años que pseudo líderes de escuelas universitarias vendían hasta en treinta mil pesos los espacios a los que ellos tenían derecho de meter nuevos alumnos.

Década de los ochenta en que predominó la rudeza. La lucha por los liderazgos estudiantiles de la UJED o las diferencias personales, que ya no se dirimían a "puñetazos" o en inofensivas peleas a puño limpio. A trancazos pues. Ni siquiera peleas campales a pedradas entre grupos de distintas instituciones educativas en una rivalidad deportiva, que no dejaba de ser romántica.

Ahora, se trataba del negro rostro de las armas, del rugir de sus cañones, que sin el menor recato se hacía presunción de la portación de ellas, armas



cortas y largas tenían pasmados a la comunidad estudiantil que, en su mayoría, estaban al margen de la ley. Al grito de "Las balas tumban al mejor karateca", ni los buenos para pelear limpiamente le entraban. El estruendo de las armas letales le quitaba el sueño a todo el vecindario de escuelas universitarias. Ya nadie se acordaba de los orígenes juaristas. De nuestras raíces. Enterraban nuestra historia con su "gorilismo".

Los maestros, con el escarmiento al catedrático Raúl Ríos Güereca, agredido a balazos, tuvieron suficiente. Hechos violentos que, ciertamente, dañaron la vieja imagen de la FEUD que en antaño era considerada como una noble y soñadora organización promotora de la cultura, el deporte y el arte.

Ni siquiera la agresión de la que se quejó el otrora Rector Ángel Rodríguez Solórzano, de haber recibido en las postrimerias de los años cincuenta de manos del culto tribuno estudiantil Máximo N. Gámiz Parral los había amedrentado, se preservó la disciplina y el orden. A Gámiz lo suspendieron un año.

En aquella ocasión, Máximo fue expulsado, de no ser por la influyente intervención de su tío materno, Melchor Parral Quiñones, quien se desempeñaba como Secretario General de la UJED, no hubiera logrado su reinscripción un año después. Vivíamos tiempos, de terrorismo estudiantil en los ochenta, una violencia que ya era vox populy, nacida lastimosamente de esa Alma Mater, de la que siempre seguiremos siendo "Los Hijos del Juárez". Lo universitario y lo juarista ya nadie nos lo quita, es un nuevo título con el que moriremos.

Regresando al capítulo de Gustavo. Finalmente, al año tres meses se absolvió a este líder estudiantil. La Junta Directiva de la UJED le dio la segunda absolución de su vida, le permitió que regresara a culminar su segunda carrera, le faltaba menos de un año, de donde egresó, hay que decirlo, con uno de los mejores promedios que ha generado esa Facultad, con un promedio de 9.85, según nos comentó un día Lucy, la aún secretaria de esa Facultad.

No se le quitó lo político, amigo del candidato del PRI a Gobernador Ismael Hernández Deras desde el CCH, sintió que podía reemprender su vocación política y contendió por la alcaldía de Coneto de Comonfort apoyado por Ismael

Hernández Deras y perdió por la infima cantidad de dos votos. Ismael le pidió que no impugnara el proceso a fin de no contaminar su elección de Gobernador "que no hiciera olas", ofreciéndole un cargo en su Gobierno, lo cual no cumplió. "Cosa rara en él". Después, Gustavo se desempeñó como abogado de la Unión Ganadera muchos años, actualmente se dedica a litigar.

Victor Manuel Quiñones

Profesionista de otra carrera, egresado de otra Universidad como Ingeniero Agrónomo, regresó a las aulas ahora de la UJED vía la Facultad de Ciencias Químicas y de Farmacología. Trabajaba en la Secretaría de Salubridad y Asistencia, ya adulto y padre de familia, después de transitar efímeramente en un par de campañas estudiantiles por la sociedad de alumnos de Ciencias Químicas y por la FEUD cuando la presidió en su primera ocasión Oscar Quiñones. Víctor Manuel, llegó al liderazgo de la FEUD después de vencer a Juan Mejorado Olague.

Una dirigencia que se caracterizó por el evidente e impune uso de armas, era vox populi el sometimiento estudiantil con el uso de las armas. Por un lado los "rudos" y por el otro las constantes presiones de "los Rojillos" integrados a movimientos populares que operaban desde la Prepa Diurna, Centro de Estudios Sociales y Filosóficos, grupos maoístas y de línea popular involucrados en invasiones de terrenos, pero principalmente tenían y operaban desde su "Casa de Playa" el Colegio de Ciencias y Humanidades, el CCH.

En medio de estas dos corrientes, nacía desde distintas escuelas y facultades, otra corriente, "la pacífica", la que no manejaba ninguna de los citados métodos, aunque con temores, los "Pacíficos" y los



Los presidentes de la FEUD en los 80s, David Flores y Víctor Quiñones.



"Chocholos", citados párrafos arriba fueron avanzando. Entre ellos destacaba en el CCH Jorge y Enrique Herrera Caldera, Ismael Hernández Deras, Adán Soria, Juan José Gil Arispe, "El Chacho" y Jesús Alvarado entre muchos más, Bonifacio Herrera y Jorge Salum, por ahí andaban.

Pronto, la corriente de los pacíficos, "conquistaron plazas", ganaron las elecciones, entre otras, la de la FECA, primero con Jorge Herrera Caldera como Presidente de la Sociedad de Alumnos, luego Ismael Hernández Deras y los de la "mano dura" con "Rolín" a la cabeza detuvieron a Carlos Contreras Galindo muy bruscamente para impedir llegara a ese liderazgo, en plenas elecciones. En la Escuela de Medicina emergió José Ramón Enriquez y en el CCH José Gil Arispe y en Derecho Jorge Gil y Gustavo Gamero Luna entre otros muchos.

En la citada corriente de liderazgos estudiantiles conocidos como los «pacíficos», justo es mencionar otro dirigente que destacó en esa década de los ochentas, que no estaban alineados con la dirigencia de los «rudos» comandada entonces por Oscar Quiñones, se trata de José Ramón Enriquez quien presidía la Sociedad de Alumnos de la Escuela de Medicina. A él le tocó la transición de Escuela a Facultad y fue un líder universitario que se distinguió por la gestión de importantes logros, entre ellos la edificación del restaurante-cafetería estudiantil y su febril activismo destacó promoviendo concursos de rondallas, obras de teatro, oratoria y concursos académicos, además de haber logrado del Gobernador Armando del Castillo, la remodelación de dicha Facultad.

La FECA semillero Político de los noventa y siglo XXI

Es precisamente la Facultad de Comercio y Administración, la que menos se contaminó de la violencia o de "los rojillos" y precisamente son egresados de esa Facultad, hay que decirlo, los que están gobernando Durango desde hace una década. Si no, verifíquelo usted. De allí son egresados:

El Gobernador Jorge Herrera Caldera; el ex Gobernador y Senador de la República Ismael Hernández Deras; el ex Secretario de Finanzas y líder camaral Carlos Contreras Galindo; el ex Rector universitario Rubén Calderón

y el actual Rector de la UJED Erasmo Nava; la Diputada Federal Katy Mercado; el ex Alcalde capitalino y diputado Carlos Matuck, la Secretaria de Finanzas Cristi Díaz, el Diputado local Manuel Herrera Ruiz, el famoso "Meño".

De esa Facultad provienen también, el ex Secretario de Finanzas, ex Diputado Federal y empresario Francisco Luis Monárrez Rincón, el ex Diputado y funcionario público Ernesto Alanís, El Diputado Eduardo Solís Nogueira "El Maky", el líder de la CNOP Gabriel Montes, el funcionario de educación Carlos Güereca Díaz, ex líder de la FEUD, así como el ex Presidente de la FEUD y actual regidor Jesús Cabrales Silva; el Secretario de Economía del Gobierno del Estado, Ricardo Benavente; Chela Quintero, el ex Presidente de la FEUD y diligente servidor público Jorge Vázquez Veloz, el dirigente de "Vamos México" Ricardo Morales y el ex Secretario de Desarrollo Económico del Gobierno Estatal y Presidente Municipal suplente, Juan Francisco Gutiérrez y Fortunato Martínez. Y muchos más.



Dos ex presidentes de la FECA, Jorge Herrera Caldera y Manuel Herrera Ruiz.



La Huelga de los Cien Días

"El Franki" Rector de la UJED a sus 33 años de edad

-Increíble, con apenas doscientos votos del Consejo Universitario a su favor, Juan Francisco García Guerrero, "El Franki", mi contemporáneo y amigo preparatoriano, se ungió como Rector de la UJED, a sus 33 años de edad, cuando corría el día 10 de Octubre de 1986.

Una micro mayoría, muy endeble. Un rectorado muy frágil estaba naciendo: era sólo juntar a los que no votaron por él, para "tumbarlo" como literalmente sucedió.

La clave de su victoria en los votos, consistió en que hubo mucho abstencionismo de concejales, aunado a un voto fragmentado que se suscitó, toda vez que, como nunca, la comunidad universitaria estaba atomizada entre seis candidatos a Rector. Se dividió en seis partes el electorado.

Por un lado, competía el contador Trini Ruiz León, que era un candidatazo, muy respetado por su congruencia de vida, hombre de talento, probidad y gran claridad mental. Funcionario de primer nivel con "El Che" Hugo Martínez como Rector.

Por otro lado, pujaba por la rectoría el abogado Salvador Rodríguez Lugo, "El Lol", creo que ya había adquirido el Doctorado académico, muy dado en sus tiempos mozos por la oratoria y comprometido con el estudio del Derecho.

Pero muy resentido con el sistema de gobierno, quizá porque nunca fue convidado a participar, se le olía el coraje, muy dado a deslizarlo con



indirectas burlonas. Así lo recuerdo en lo personal. Con un pronunciado Alter Ego.

Rivera Damm

Roberto Aguilar Vera "La Virunda", popular entre la tropa futbolera, ex líder de la FEUD cuando estudiante, carismático, muy saludador, pero sin hacer compromisos con nadie. Como se decía antes: "Muy bolero", A todo decía que sí, pero nunca les decía cuándo. Su juvenil liderazgo ya era cosa del pasado.

Bien, como sucede casi en todos los movimientos estudiantiles, excepto el del 66, el estudiantado se mantenía al margen, un grupúsculo activista es el que lleva "La Batuta" y se apodera del nombre "del estudiantado" y los verdaderos estudiantes, apáticos, no participan, no se involucran ni los siguen. Se van a sus casas porque ya no hay clases y una minoría les impuso una huelga.

Pasivos y escépticos, no retoman sus aulas por el temor que los califique de "traidores" ese pequeño grupo. Y por lo general, los que asaltan la tribuna en una asamblea, son los más mal vistos y antipáticos entre todos los estudiantes. Y luego se dicen "caudillos", merced al ostracismo de las mayorías, que se sienten los sabiondos y salvadores de la Patria.

Estamos platicando de esa huelga de los ciento dos días; tres meses y medio que colapsó la máxima institución educativa, en donde la manzana de la discordia era la anhelada rectoría. El "ganón" resultó ser el prestigiado oftalmólogo Jorge Ramírez Díaz, retirado desde hacía muchos años de los menesteres universitarios, quien apareció en la escena como la punta de lanza de los detractores del "Franki". A propósito, el Doctor Ramírez Díaz es ex Presidente de la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez, antecedente de la FEUD.

Conociendo como conocí la agudeza de mi siempre admirado maestro "Che" Hugo, todavía no me explico, si él era el Rector saliente para incorporarse al frente de lo que hoy es la Secretaría de Educación Pública, y si todos los que peleaban por la rectoría eran sus amigos, excepto "El Franki"



quien al final del día les ganó la elección, por qué no unificó a "los suyos" en torno a uno de ellos.

¿Por qué dejó que se dividieran?, en vez de ponerlos de acuerdo e irse juntos con uno sólo. Dejó que se dispersaran, creo que subestimó al "Franki", nunca pensó el "sustote" que se llevaron cuando les ganó en esa raquítica elección, teniendo todos los recursos económicos y logísticos que genera un rectorado. Pudo haber dejado a su sucesor.

Un día le hice ese cuestionamiento, pero él se salió por "peteneras": Es que era una fiesta democrática, que ganara el mejor. "Pues ándele qué chinga les acomodó", por andar jugando a la democracia, se tuvieron que reagrupar para "tumbarlo".

Días antes que lo destronaran de la rectoría me dijo Juan Francisco "El Franki": "te imaginas si te hubieran dejado ser Presidente Municipal, ahorita serías ex alcalde y Senador de la República, como suplente de éste Gobernador Ramírez Gamero ¡qué equipazo haríamos! Tú senador y yo, ya como Rector, quien nos detendría". Ahorita -le dije- preocúpate que no te "bajen del macho", ya se lo propusieron y no van a cejar.

Lo sé, es muy fácil hablar a "toro pasado" pero mi amigo "Franky" se envolvió en una autosuficiencia en la que erróneamente llegó a pensar que no necesitaba a los adversarios para gobernar esa gran Casa de Estudios como es la UJED. En vez de incluir a los perdedores, los marginó, los ignoró a todos y se dio el lujo de maltratar a la gente de los ex rectores. Craso error, con un débil triunfo, con mayor razón estás obligado a ser humilde.

Cuando una infima mayoría te eligió, cualquier cerillo mojado hace prender la pólvora. Era él de buena fibra, pero la política es el arte del poder, no te debes marear y menos, encerrarte en un círculo de "cuates". Yo lo llegué a comprender porque a esa edad pierde uno el piso y no se da uno cuenta que ya está en medio de la selva, rodeado de una jauría de intereses y leones. En una guerra declarada, por haberles arrebatado el pastel.

Hubiera sido un relevo generacional muy interesante. Salvo el veterano Aguilar Vera, todos representaban una nueva generación. El más talentoso Trini, el de "Colmillo retorcido" la "Virunda", el cándido MVZ, Raúl Rangel,



Director de la Escuela de Veterinaria y lagunero de origen y el romántico Rivera Damm.

El poder -siempre ha sido- no es para los de buena fe, es para los maliciosos y calculadores de sus riesgos, los que conocen sus límites y en ningún lado de esa lucha por el poder hay Santos ni Ángeles ni querubines. Todos, todos, somos humanos. lo demás es un mito. El devenir de todo líder es impredecible, nunca, nadie en el poder, es eterno, las circunstancias son muy cambiantes. Torres más grandes las he visto caer.

Al "Franki" lo recuerdo de estudiante siempre con su inseparable amigo Simón Hernández, hoy, prestigiado médico neumólogo, quien por cierto, nunca permite le pague la consulta. Solían irse caminando toda la calle Venado rumbo a la Prepa, religiosamente a las siete de la mañana, lloviera o tronara, cómo eran buenos para caminar, muy sufridos y leales amigos, modestos y honestos.

Desenlace: como siempre, tuvo que entrar la Secretaría de Gobernación del Gobierno Federal a destrabar ese conflicto que había rebasado a las autoridades locales, un Rector en claro enfrentamiento con el gobernador José Ramírez Gamero, a quien retaba que no azuzara a su jauría y en sendos desplegados le decían que era una "bastardía" su doble juego. Ramírez Gamero recurrió a Gobernación a ver si ellos los ponían en paz.

Y sí, en dos o tres días se dirimió el conflicto con una accidentada y penosa asamblea del Consejo Universitario, me dio pena ajena, porque no son modales de gente civilizada, llegar a querer literalmente ahorcar al Rector y tumbarlo de la silla en el presidium arrojándolo por el suelo. En ninguna democracia que se diga respetada, se tolera esa actitud "gorilesca". Y los enardecidos ánimos de algunos, se lo aplaudieron.

Ningún hombre merece que lo "satanicen", de la noche a la mañana y lo convirtieron en el "Diablo", cuando sencillamente era un académico de excelencia, joven y no comprometido con los intereses creados de aquellos tiempos. No tenía nadie el derecho a maltratarlo y perseguirlo como "perro del mal" hasta su casa o sus aulas a insultarlo.



Me perdonan pero nadie tiene el "derecho" a pisotear la dignidad de un hombre. Fue un acoso brutal al que lo sometieron, que lo obligaron a emigrar asustado con toda su familia a la Ciudad de México. Sus hijos, un día van a pedir cuentas a esos desalmados. Los que le echaron "montón". Lo lincharon moralmente.

Los dedos de mi mano teclean, lo que mi cerebro les ordena, pero mi corazón es el que siente. Recuerdo a una FEUD beligerante, aunque no estaba legitimada por el voto estudiantil, actuaba a nombre de ella queriendo ser presión a favor de una de las partes. Nadie creía en su imparcialidad.



Hermosos jardines interiores del Edificio Central de la UJED.





Alfonso Fernández Guerra (El Hamm) 1987 1991

Felicito al Lic. Tejada por haberse propuesto realizar al fin un libro sobre la FEUD. Esta era una idea que había surgido hace años cuando estaba como Presidente de la Federación; ya no me alcanzó el tiempo para terminarlo, quisimos hacer algo en esa época, por eso juntamos una relación de todos los anteriores.

En esa época fue Camerino antes que yo. (sic) Cuando salí de la Federación me fui a trabajar con el Lic. Rodríguez Solórzano, ahí surgió la idea de hacer un libro que se llamara "100 años de vida estudiantil", por lo que se lo propuse al Rector Rubén Calderón.

¿Por qué ese nombre?

-Porque era de 1900 al 2000 y transitar al nuevo siglo, nuevo milenio, con un libro padre, le dije: "hay mucha información". Ya tenía algo, la mayoría, desde Camerino a mi gestión, y ya había recabado información de otras personas: el "Che" Hugo, Ramirez Diaz, que fue Presidente de la Sociedad



de Alumnos del Juárez, y luego vi datos interesantes de Gaxiola, y de personajes de la Revolución que fueron presidentes de las sociedades de alumnos del Colegio Civil, que participaron socialmente en muchas cosas en Durango y hay varias actas elaboradas por los estudiantes que se reunían.

¿Dónde lo tenía el Lic. Rodríguez Solórzano?



-Esos datos los saqué del Museo Regional de Durango y aparté la información de esa época, pero el Rector "no jaló bien". Traía mi propio proyecto y me dijo: "esto no le interesa a él", no senti el respaldo económico, no hubo eco y se lo propuse a su Secretario General que era Aguilar Vera y él la tomó bien, él fue Presidente también y había participado en unas cosas cuando fui dirigente de la FEUD. Él lo vio con muy buenos ojos, pero también traía su propio "rollo", finalmente no se dio.

-Valdría la pena, como te decía el otro día, ver la posibilidad de hacer un trabajo más extenso, de tratar de tener un documento de más de 100 años; necesitaríamos ver lo que tú tienes, porque si nos abrimos hasta 1900 es un compromiso muy serio para hacerlo, ya serían más de 100 presidentes, a lo mejor sólo mencionar lo más general y resumido, porque a veces no se puede tener toda la información.

He conseguido unos 4 o 5 de los años 20's; un Manzanera, un Epifanio Alanís Návar, habría que ver algunos otros nombres, pero si no se puede, es un comentario, pero si valdría la pena destacarlo.

¿Conservas esos documentos, que dices tener?

-Voy a checar los papeles de ese tiempo, tengo que hablar con un amigo que es historiador, que estaba en el museo, a ver si él sabe dónde quedó esa caja y traerla.

¿Pero eso es al margen de lo que tú tienes?

-Lo que yo tengo es de Camerino a mis tiempos.

¿Pero es una relación de ellos?

-Se juntaría con las que tenemos nosotros, lo del "México", de Maclovio; a ellos también los entrevisté y podemos ver que me dijeron a mí, y que les dijeron a ustedes. Tengo la foto que te comenté, de la primera Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez en 1901, que sería padre ponerla ahí. Hay un libro que puede tener documentos rescatables, el de "Hojas de Vida" de Héctor Palencia, nosotros participamos en ese libro en la parte estudiantil. Él en realidad, transcribe no escribe, nada más transcribe documentos, son memorias de algunos que participaron en la "huelga del 33", en lo del "Cerro



de Mercado" no se metió a fondo, lo toca muy someramente, de alguien que hace una relatoria pero no está muy a fondo, tiene valor documental, trae muchos documentos. Este libro estaría bien, ojalá y puedan obtener más información.

Oye mi estimado "Hamm", tú fuiste presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, de 1987 a 1991. ¿Por qué no nos platicas cómo fueron tus elecciones? ¿Qué escuelas ganaste? ¿Quiénes te acompañaron en tu planilla? y ¿Quiénes conformaron tu comité? y los recuerdos que ahorita pudieses tener.

- La Universidad ha sido parte importante en mi vida, desde que entré a la Preparatoria, en el CCH, me tocó ser presidente de la Sociedad de Alumnos, en 1985 o 1986 aproximadamente.

¿Quién era el Director?

-Roberto Aguilar Vera y después Pedro Peralta y maestros que en Política participaban mucho. Por ser una Prepa muy peculiar, ahí estaban de maestros Gonzalo Yáñez y Marcos Cruz y a la vez opositores políticos a nuestras propuestas, porque siempre manejamos proyectos diferentes, pero tuvimos la oportunidad de ganar.

-Después nos fuimos a la Federación Estudiantil, fui Vicepresidente con Oscar Quiñones, en la segunda ocasión. Fueron tiempos duros, cuando estaba Ruperto Quiñones y los Silerio y habían "tomado" el Edificio Central, por problemas violentos con unos políticos.

¿Que demandaban?

-No recuerdo exactamente pero tenía que ver con la destitución del Director de Derecho y se complicó la situación.

¿Tomaron el Central o Derecho?

-Los dos lugares, pero permaneció "tomado" por más tiempo el Central. Acababa de ingresar al CCH, no participé en ese movimiento, cuando fui Presidente del CCH, ya había pasado todo eso. Oscar ya había ganado la Federación por segunda vez, él entró en esa coyuntura y no hubo elecciones



en todas las escuelas de la Universidad, porque en ese tiempo votaban todas. Fue un acuerdo cupular, para restablecer el orden.

-Me acuerdo que se reunieron todos los presidentes de escuelas y facultades de la Universidad y decidieron que Oscar fuera el Presidente. Cuando llegué a la Federación, no fue por elecciones, fue con el mismo procedimiento, había un consejo de presidentes entre escuelas y facultades y decidieron que yo quedara al frente de la FEUD y me tocó estar ahí de 1987 a 1991. Mi Secretario General fue Antonio Félix Sariñana, que ahora es un empresario de la construcción exitoso; el Vicepresidente fue Rafael Reyes Tirado, hoy Director de la incubadora de empresas de la UJED; fue también, secretario particular de Hernández Meraz. El tesorero fue Iván Quiñones Campos, persona que se dedica a la venta de autos.

-Fue un tiempo muy fructífero. En esos cuatro años pasamos por varias situaciones. Nos tocó una transición en la época estudiantil, porque desde mi perspectiva ya con más madurez y analizando esa época, como que había mucho paternalismo al estudiante. Antes les permitían tomar camiones, escuelas, andar haciendo desfiguros en la calle y finalmente, los metieron en orden.

-Tal vez por los movimientos estudiantiles de 1966, 1968 y 1970, hubo ese paternalismo hacia el estudiante, por parte de los mismos presidentes de la República, había como que mucha protección.

-Me tocó el cambio de Rector, momento de transición dentro de la Universidad, porque el liderazgo de José Hugo Martínez había sido de muchos años y de repente sale a un puesto en el Gobierno. Se abrió la convocatoria, hubo varios aspirantes; recuerdo a Trini Ruiz como uno de los candidatos, Rangel de Veterinaria fue otro, y hubo varios más y ganó el Dr. García Guerrero el "Franki". Me tocó casi, simultáneamente, con la elección de Rector entrar a la FEUD, por cierto un periodo muy breve y problemático.

-También viví el movimiento de la famosa huelga de los 100 días, un movimiento muy extenso, uno de los momentos más complicados. En esos 100 días de huelga tratamos de mantener el equilibrio, ni hacia el Gobierno, ni hacia el Rector; siempre tratamos de mantener las clases, fue un momento



muy difícil que pudimos sortear muy bien. Hay documentación de eso en algunos libros, personas que escribieron sobre lo ocurrido en la huelga de los 100 días y cada quien tiene su percepción, cada quien narra cómo participó. Hay un libro que incluso se llama así "*La huelga de los 100 días*".

-El Gobernador era Ramírez Gamero, cuidamos mucho el respeto a la autonomía de la Universidad y la solución fue que finalmente el Rector salió y entró al quite Jorge Ramírez Díaz, apoyado por ex rectores, "Che" Hugo y Carlos Galindo. Presidió el Consejo Universitario para la nueva elección el ex Rector y Decano, Ángel Rodríguez Solórzano. Me tocó ese rectorado que fue de un año o año y medio. Un buen hombre también.

-Una anécdota de la huelga de los 100 días es, cómo el Estado tuvo que intervenir para la solución de este problema, recuerdo que un día me habló el Gobernador y me dijo: "va a haber una reunión en la Ciudad de México con la Secretaría de Gobernación y necesitan estar todos los dirigentes y los que están en medio del conflicto de la Universidad" y nos mandaron para allá en un carro, llegamos a la media noche y al día siguiente fuimos a la Secretaría de Gobernación, en la calle de Bucareli.

¿Quién los convocó?

-Nos convocó el Secretario de Gobernación, Manuel Bartlett o Patrocinio González Blanco Garrido, no recuerdo bien, lo que sí sé es que el Subsecretario era el Coronel Carrillo Olea, que después fue Gobernador de Morelos. Recuerdo que nos citaron a las 6 de la tarde, me acompañó un amigo y cuando estábamos adentro de la Secretaría de Gobernación, todo muy silencio, muy en paz, nos pasaron a una oficina y nos dejaron por espacio de una hora. Se hizo noche y no nos atendían. De repente se asomaban personas y "me cayó el veinte", estaba en las oficinas donde se toman las decisiones políticas más importantes del país. A donde se va a "arreglar o a arreglar"; no vas "a ver qué pasa". Nos recibió el General Carrillo Olea, muy amable nos dijo: "¿cómo andan?" y nos empezó a preguntar "¿ustedes de parte de quien están?", a lo cual contestamos "no estamos de parte de nadie, nosotros lo único que queremos es que haya clases".

¿Ustedes no estaban involucrados?

-Era real, nunca recibimos dinero, nosotros no nos vendimos; de alguna manera no apoyamos, ni al Gobierno, ni al Dr. García "El Franki", ni a Ramírez Díaz, logramos mantener el liderazgo en la Federación. Nos quisieron ganar con el control de los estudiantes, pues es un poder, pero logramos mantener el diálogo con el estudiantado y no nos dejamos influenciar por ninguno, por lo que cuando llegamos con el General, no tuvimos ningún problema, y nos dijo: "miren, su postura facilita las cosas, que bueno que efectivamente así es, nosotros tenemos una investigación muy completa de todo".

-En ese momento nos dijeron: "aquí está el Dr. García "El Franki" y Ramírez Díaz" o sea que nos tenían a todos en ese momento en Gobernación, en diferentes oficinas del mismo edificio y por eso entraban con uno y entraban con otro, la idea era llegar a una decisión, a un acuerdo y efectivamente, el acuerdo -cuando regresamos a Durango era citar al Consejo Universitario- para que resolviera porque iba a renunciar para volver a contender el Dr. García Guerrero y quedó como Rector, Ramírez Díaz. Fue histórico ese Consejo Universitario, cuando renunció, se puso difícil esa reunión.

Oye "Hamm", me platicaron una anécdota, que se levantó "El Franki" y que estaba hablando pero que cuando se iba a sentar le movieron la silla y se cayó, se dio un sentonazo en el piso; quisieron cambiar el "orden del día" y el Consejo Universitario no lo aceptó, no querían que presidiera él.

-Si, y no querían que presidiera otra persona y empezó el griterío, se brincó Mauricio Yen y un grupo de maestros para bajarlo, pero el grupo de García Guerrero salieron para impedirlo y hubo una gresca espantosa. La postura de la FEUD fue cuidar y mantener el orden, prácticamente me tocó a mí y a la Federación invitar a subir a Rodríguez Solórzano y otros maestros a presidir la sesión del Consejo Universitario.

¿Cómo Decano?

-Literalmente lo subimos para que el presidiera esa sesión de Consejo Universitario, se temía que pudiera haber un enfrentamiento, pero quedó Ramírez Díaz como Rector, fueron momentos históricos, donde la Federación mostró una postura muy vertical, todo en beneficio de los estudiantes, fuimos parte de la solución del conflicto porque presionamos para que hubiera una



solución, pero nunca estuvimos atrás del nadie, no nos usó nadie, a lo mejor querían pero no fue de esa manera, fue un movimiento importante que nos tocó vivir en ese tiempo.

-Algo que también recuerdo, fue una cruzada estudiantil deportiva, se había ido perdiendo el amor al deporte, por lo que decidimos reactivarlo con una actividad que se llamó "Cruzadas del Deporte Universitario" y eso le gustó al Gobernador, que era Ramírez Gamero, porque parte del plan de su gobierno era impulsar el deporte para todos, y este proyecto fue apoyado por la Universidad y por el Gobierno. Fue un gran esfuerzo que se hizo para encausar a los estudiantes, la idea era que los estudiantes pudieran despertar nuevamente a las diferentes disciplinas deportivas.

¿Hubo festejos de la Universidad?

-Sí, se habían perdido estos tradicionales festejos, se interrumpieron y nosotros los reactivamos nuevamente, tal y como se hacían en aquellos años, nos asesoró Maclovio Nevárez, él nos ayudó mucho porque era un ferviente participante de aquellos eventos. Hicimos los festejos, la elección de Reyna de la Universidad que fue Maricela Barajas y la coronación en el Cine Durango.

¿Qué sería de Patricia Barajas, una estudiante de Medicina?

-No se la verdad, pero ella es Abogada ahora, y trabaja en un juzgado de distrito.

¿Quién la coronó?

-Ramírez Gamero como Gobernador y el Rector, debemos de tener fotos y revistas donde la están coronando, recuerdo que ponían una alfombra roja y me viene a la memoria una anécdota: anduvimos tratando de conseguir esa alfombra en diferentes partes para poder ponerla desde que saliera del Edificio Central hasta el Cine Durango y que saliera igual, era algo tradicional que se hacía en aquellos años.

¿Dónde consiguieron tanta alfombra?

-Pues en iglesias, en centros comerciales, en casas, todo para completar el recorrido y trajimos al cantante Laureano Brizuela, hubo un concierto con

él en la coronación de la Reyna y luego el tradicional baile en los pasillos del Central y llamamos a ese evento, "El baile del recuerdo". Se contrató la orquesta de Pablo Beltrán Ruiz.

-Para los universitarios antiguos fue muy emocionante, ese baile del recuerdo, con mucha participación, con lo que honramos a las generaciones anteriores con la idea de que no se perdiera la historia contemporánea y que los nuevos estudiantes de la Universidad supieran qué había tiempo atrás, como decirles: "miren, esto se hacía antes, no hay que perderlo, no hay que perder la identidad, el amor a la camiseta, la tradiciones, son cosas importantes y hay que conservarlas". Obviamente la orquesta de Beltrán Ruiz ya no era una banda de nuestro tiempo, nosotros hubiéramos tenido otro tipo de banda, los Tigres del Norte o algún otro.

-Luego hicimos el burlesque, que no se había hecho por años.

-¿Y dónde lo hicieron?

-En el Auditorio Universitario, fue un éxito "el 23 de infantería", las imitaciones, todo como se hacía antaño. Tenemos fotografías que después les voy a pasar, del escenario del Auditorio, de como estaba, fue un lleno total, impresionante.

De las caracterizaciones del burlesque, te las encargamos.

-Otra cosa que recuerdo también, fue que hicimos campañas permanentes de concientización de los estudiantes de cómo comportarse, también quisimos honrar a personajes de Durango, porque los ciudadanos a veces pasa por las calles y se preguntaba, ¿quién es ese? por ejemplo, Bruno Martínez, entonces hicimos la Cruzada Cultural, que le propusimos al Rector y al Gobernador, donde nosotros solicitábamos se hiciera una placa de cantera y se colocara en cierta esquina importante de esa calle y exponíamos quien había sido Bruno Martínez, actualmente esa placa debe estar en el Auditorio Universitario, alcanzamos a hacer 2 o 3 placas conmemorativas y nos acompañaron siempre el Gobernador y el Rector a develarlas.

-Quisimos contrarrestar la mala imagen que se tenía de la Federación, -bien ganada- con actividades culturales, deportivas, etc. Y están también en



la historia esas placas. Alcanzamos a colocar en las calles Juárez. Bruno Martínez y Regato, teníamos más pero no fue suficiente el tiempo, son tres que están puestas.

-También tuvimos la oportunidad de apoyar a Ismael Hernández Deras, que era dirigente del Frente Juvenil Revolucionario del PRI, aunque manteníamos aparte a la Federación de las cuestiones partidistas, como él fue universitario y había sido presidente de la FECA, éramos parte de un mismo equipo y movimiento. Había mucha afinidad, él me propuso ir a México, al destape o a la toma de protesta de Salinas, y fuimos, ahí me presentó a Adrián Gallardo.

¿Desde entonces ya lo conocías?

-Sí, pues era el dirigente Nacional del PRI, y Adrián Gallardo me dijo "tengo una idea, quiero hacer un encuentro nacional de universidades", y le dije "nosotros también hemos pensado hacer algo relativo", total unimos esfuerzos, y realizamos el Encuentro Nacional de Universitarios, la sede fue Durango, vinieron estudiantes de todas partes de la República, asistió Adrián Gallardo, lo cual fue benéfico para la Universidad.

¿Se manejó por parte del PRI o de FEUD?

-Se manejó por parte de la Federación, estuvo el Rector, vinieron de muchas partes y fue muy enriquecedor, hubo ponencias, hubo relatorías.

¿Asistió algún personaje nacional?

-Estuvo Eugenio Top que era Subsecretario de Educación, quien había sido Rector en la Universidad de Nuevo León, un personaje muy importante, y benefició mucho a la Universidad Juárez porque era él quien definía los presupuestos para las universidades y presentarle al Rector a Eugenio Top fue algo importante porque lograr una audiencia con él, era complicado.

¿Cuál es el momento más representativo que le dejaste a la FEUD?

-Creo que otra cosa trascendente que muchos recuerdan, sobre todo los de mi generación, es un encuentro estudiantil, donde convocamos a los dirigentes estudiantiles, políticos, empresariales, educacionales, religiosos y sociales, para que el gobierno y las autoridades escucharan la voz de los



estudiantes. Pretendíamos que los estudiantes tuviéramos un Diputado en el Congreso, porque nunca se nos daba una participación activa, sólo se usaba al estudiante, pero a la hora de tener la responsabilidad no nos daban espacios.

-Veníamos con una inercia de que "escúchenos, escúchenos y queremos una voz joven en el Congreso", no sé por qué siempre era eso. Queríamos una voz en el Congreso, yo tengo entendido que usted Lic. Tejada, fue Diputado Local muy joven.

Así es tenía 24 años, estaba por terminar mis estudios.

-En la Universidad llevamos a cabo un encuentro de estudiantes y de jóvenes en general, se llamó "Foro de la Juventud", y reunió muchos temas, y hay fotografías de muchas personas que están ejerciendo ahora un rol público, de autoridad o de poder en el Estado. Vemos ahí a un Ismael Hernández Deras, a un Jorge Herrera Caldera, a un Jorge Salum, eran muchos jóvenes, de todo tipo; vemos a Adrián Valles, "Chuy" Alvarado. En ese tiempo éramos jóvenes y expresábamos algo, era muy interesante. El aula Laureano Roncal se llenaba de personas de la sociedad para escuchar la discusión de esos Foros, porque discutíamos ahí la religión, la política, la educación, era la visión de nosotros como jóvenes, lo que deseábamos que sucediera.

-Quisiera que se pudiera hacer ese foro otra vez, para 30 años después decir o ver si había congruencia o no sobre lo que pensábamos y pedíamos en aquel tiempo. Sería muy interesante analizar esas propuestas sobre todo que esa generación es la que está en el Gobierno en este momento. Sería muy interesante ese documento, sobre todo que el actual gobernador, había sido Presidente de la FECA un año antes que Ismael.

¿Qué otros acercamientos con figuras nacionales tuvieron?

-Si, tengo fotografías que les voy a compartir de cuando me tocó el discurso ante Salinas de Gortari en una visita a Durango, fue atrás del restaurant "La Majada", se hizo un evento de jóvenes; también hubo otro evento en el Teatro Principal con Salinas, en la campaña y cuando sali del evento recuerdo que iba a subir a su camión y se estaba despidiendo en medio de un tumulto de



personas y me dijo "ven". Mi anécdota es que me identificó entre todas las personas y me invitó a ir en su camión, a otro recorrido que hizo y pude platicar con él. Tenía 19 años y fui uno de los presidentes de la Federación más joven.

¿Recuerdas del cubículo que está entrando al Central, que era el que tenía la FEUD?

-Para mí ese salón es histórico, se quería montar ahí la Galería de los ex presidentes de la FEUD. A mí me ofrecieron oficinas, todo un piso y les dije: "sí, pero también quiero esta. Si más oficinas, pero esta no se deja". No soltarlo, esa tradicionalmente ha sido de la Federación y está la placa de bronce que dice FEUD. Para mí esa placa debe de estar ahí, hay que concientizar al "Champi" que la rescate de donde esté y volver a colocarla, que sea algo simbólico.

¿Quién te sucedió en la FEUD?

-Gustavo Silerio, estuvo poco tiempo porque hubo un problema: Gustavo ganó "derechito" o sea hubo votaciones en cada escuela y logramos que la gente fuera a votar, es lo más democrático y lo más justo. Hubo una situación en la Facultad de Derecho, un enfrentamiento con un muerto e involucraron a Silerio y fue encarcelado, pero salió absuelto porque no había tenido nada que ver. Gustavo Silerio duró un año y su Vicepresidente era David Flores que entró a terminar el periodo. Tiempos estudiantiles de mucha turbulencia y violencia estudiantil.

«Ceballos»
Alberto Castro Rochel



«Beto»
Roberto Martínez Tejada



**Futbolistas
de los 70**

«Gato»
Juan Ángel Chávez Ramírez





Otro conflicto en la UJED por el rectorado... Ahora en el alba de los años noventa.

Rubén Vargas Vs. Juan Fco. Salazar

No bien se acababa de apoltronar el universitario de cepa, Maximiliano Silerio en el sillón más importante de Palacio de Sambrano, sede de las oficinas del gobierno del Estado, cuando revienta uno de los más prolongados conflictos internos de su Alma Mater, la UJED, concebido y motivado desde meses atrás, por el manipuleo de las elecciones del nuevo Rector, con la clínica e inmoral -dicen algunos- complacencia del Rector saliente Jorge Ramírez Díaz.

El Secretario General y aspirante a relevarlo, Juan Fco. Salazar Benitez, maniobraba el padrón de maestros, a los electores y las reglas del proceso interno. El candidato antirectorista, un hombre juarista de antaño, Rubén Vargas Quiñones, un juarista liberal, sin dogmas ni ataduras religiosas. Tritón y tambor de guerra de la Banda, casi desde Instituto Juárez.

Candidato a presidente de la FEUD, en distinta década, desde los años sesenta. En los noventa un juarista y universitario "por los cuatro costados" como dijo un día don Armando del Castillo. Por cierto, el que esto escribe proponía a dicho gobernante, a Vargas Quiñones para Tesorero General del Estado, a pregunta de don Armando, para suplir al cuestionado Fernando Sonora, pero ganó otro universitario histórico: Sergio González Santacruz.

Regresando al tema que nos ocupa, el movimiento al que me refiero lo encabezó el Contador Rubén Vargas, uno de los ex líderes del Comité de Huelga Universitario del movimiento Cerro de Mercado, con quien el que esto escribe, llegó a convivir casi dos meses día y noche en las oficinas del Central, velando las instalaciones. Ahí dormíamos y comíamos y a veces



nos bañábamos con una manguera en los hermosos y verdes jardines escoltados por las majestuosas y centenarias palmeras con los estoicos bustos de Juárez e Hidalgo. El Padre Juárez y el Padre Hidalgo. Esto lo entenderán mejor los que no han perdido el sentido de la historia.

Para contextualizar el entorno. Aquel Comité de Huelga Universitario lo conformaban, dos representantes de cada facultad universitaria, Rubén por parte de la Escuela Superior de Comercio y Administración, la ESCA. Por la Prepa "El Pili" Rosas y el autor que era presidente de la misma, entre otros que éramos una peña de juaristas universitarios. Sólo salíamos a los mítines populares a la marquesina de la farmacia Benavides. ¡Qué veladas, con guitarra y poemas! La verdad sea dicha, en esa época tan limpia, no nos pasaba por la cabeza llevar mujeres de "mala nota" ni nada que se le parezca. La mayoría asumimos románticamente que era un movimiento limpio y puro. "Pueblo Mio" como arengaba Chuy Arreola...

A otro gran compañero de ese Comité de Huelga que recuerdo entre muchos más, es César Arrieta Milán, "El Pecosito", quien vivía en el Multifamiliar; "Lino" de quien nunca supe su nombre, creo que de la Escuela de Contadores; desde luego al güero Oury Jackson, de la Prepa Nocturna y a un compañero de capacidades diferentes, Salvador Corral, quien después -supe- se convirtió en guerrillero en el sur de México. (qepd)

Vargas Quiñones, para mi gusto, era de los mejores oradores que llegué a escuchar en mi vida, además de Antonio Villarreal, Enrique Arrieta Silva, Jorge Contreras Casas "El Wastle", Aguilar Vera, Rodolfo Ramos Limón, Enrique Torres Cabral, Luis Sergio Soto Jiménez y brillante también, Enrique Mijares Verdín, escrupuloso y elegante tribuno que, lamentablemente, nunca participó en dicho movimiento estudiantil. Desconozco sus razones.

Desgraciadamente debo decir, en honor a la verdad, no había mujeres oradoras, excepto Luz Alicia Medina, la hermana del "Cochis", estudiante de Medicina que fue un digno aspirante a la FEUD, con carisma y sencillez, pero, el pero de siempre, no contó con el consenso de los que en aquella época nos poníamos de acuerdo quién es el que seguía. En declamación, desde luego, la tenaz participante y amiga de los del Juárez, Elia María Morelos, presidenta de la hermana Escuela Normal del Estado.



Los aliados estratégicos de Rubén Vargas, en la legítima búsqueda de la rectoría, fueron la FEUD comandada por David Flores y el Sindicato de Académicos (STAUJED). Vargas Quiñones a quien con afecto se le llamaba desde los años sesenta como "El Chilaquil" fue el principal contendiente a Rector frente al Mtro. Juan Francisco Salazar Benitez, ambos de la Facultad de Contaduría y Administración; los dos candidatos habían desempeñado el cargo de directores de la misma Facultad.

En el libro *"Más allá del Espejo de la Memoria"* páginas 230 y 231, su autor, Santiago Amadeo Lucero, investigador de movimientos sociales en Latinoamérica y de origen argentino, refiere sobre esa coyuntura universitaria duranguense en los siguientes términos:

"El conflicto duró casi dos años. En todo ese periodo el grupo opositor al maestro Salazar Benitez se apoderó del Edificio Central de la UJED con Rubén Vargas a la cabeza por consiguiente, el Consejo Universitario tuvo que sesionar en las instalaciones del Instituto de Investigaciones Históricas. Rubén Vargas culpó al ex Rector, Ramírez Díaz, de "abultar la nómina para que haya más votantes", de no entregar el padrón electoral a los candidatos y utilizar recursos de la UJED para su campaña; en fin, situaciones que son muy evidentes y que ya son una falta de respeto a cualquiera" Salazar Benitez fue "electo" Rector.

Sin embargo, Rubén Vargas Quiñonez manifiesta: "nosotros nunca lo vamos a reconocer ni aceptar, nunca, porque no hubo proceso de equidad electoral, es espurio, tuvo que hacer uso de las "fuerzas públicas". Léase policías municipales y estatales para resguardar su elección".

Otro de los argumentos que expone este dirigente es que todas estas situaciones en la UJED son producto de una legislación obsoleta; al respecto señala: "la ley orgánica de la Universidad data de 1962, estamos hablando de una Ley que ha sido reformada en una sola parte de su articulado nada más para cambiar la elección del Rector, pero el reglamento es el mismo", similar situación, manifiesta, ocurre con el reglamento para seleccionar el personal académico.



En 1994 Salazar Benitez renuncia al cargo de Rector "obligadamente a fuerzas" y lo asume, por acuerdos de las partes, el Maestro en Administración José Ramón Hernández Meraz, también ex participante del movimiento del Cerro de Mercado y orgullosamente lo presumo, compadre del autor.

El grupo de Rubén Vargas entrega el Edificio Central y posteriormente "El Menón" Hernández Meraz es reelegido como Rector, toda vez que su primer rectorado fue sólo para concluir el del defenestrado Salazar Benitez; desempeña el cargo hasta su muerte. Como consecuencia de este conflicto el Sindicato de Académicos se dividió en dos: STAUJED, que ya venía funcionando y el ahora creado Sindicato de Personal Académico (SPAUJED); este último quedó con la titularidad de negociar el contrato colectivo; se dirimió esta situación en los fueros judiciales.

El recorrido por algunos momentos claves de la historia de la Universidad Juárez, su relación con el Estado y el lugar de los estudiantes como "solución permanente" a un "problema permanente" nos hablaría de una institución que por sus proyectos inconclusos o negados, en algunos aspectos, tiende a repetirse "donde se reproducen experiencias antiguas sin recordar el prototipo de ellas, con la impresión muy viva de que se trata de algo plenamente motivado.

Otro tema apasionante bien podría aplicarse al Estado de Durango, donde como hemos visto, la lucha por sus recursos naturales se remonta a la conquista y estuvo presente a lo largo de su historia. La UJED ha sido una permanente lucha por su conquista, la "Joya de la Corona", la Máxima Casa de Estudios.

Con diferentes actores pero impulsados por el mismo afán de alcanzar el tan ansiado bienestar y desarrollo del Juárez y de Durango, podría asegurar el autor que es nuestro común denominador.

El recorrido por el pasado de esta institución que, para tejer este libro se ha hecho, tendrá sentido desde el presente si es que, humildemente, la colección de relatos pudiera recobrar bríos de historia. Superar el pragmatismo, el oportunismo y problemas de coyuntura que no deben distraer



la misión fundamental de esta sagrada casa de estudios que a tantos nos ha cobijado. La UJED no tiene dueños, es de todos.

Silerio Esparza como gobernador recibe a la UJED con un conflicto heredado

Por un lado, una corriente de maestros con el Edificio Central "tomado" antes de llegar a gobernador, como desenlace de un proceso electoral universitario interno muy cuestionado, gestado muchos meses atrás.

El detonante de esa descomposición data desde el conflicto por la elección del Rector que se les salió de las manos en ese año de 1986 en el rectorado del "Che" Hugo y en el gobierno de José Ramírez Gamero. Con la inestabilidad que le siguió, ese fue el caldo de cultivo de tanta rijosidad que incubó hasta su desactivación. Perduró por una década.

Por otro lado, el estudiantado muy agitado, con el líder de la FEUD, pariente del "Gober", en la cárcel, le habían dejado una atmósfera violenta en la comunidad estudiantil.

A los meses enderezó "el barco". Con carácter, le pide la renuncia al Rector Juan Francisco Salazar viéndole a los ojos, advirtiéndole en lo que estaba convirtiendo la UJED, que si no le daba vergüenza no poder entrar a la rectoría e ipsofacto pidió a los comisionados que estaban presentes y escuchando, una tema por cada grupo. "Los espero... tal día".

Resulta en una de esas temas, por allí perdido, estaba el nombre de mi compadre José Ramón Hernández Meraz y cuando lo vio, dijo: "este es".



En el auditorio universitario teniendo como fondo la estatua de Francisco Zarco, posan el gobernador Guerrero Mier, el Rector Hernández Meraz, el Presidente de la FEUD Vázquez Veloz y los presidentes de las escuelas de la UJED entre los que destacan Esteban Villegas de Medicina y «Meño» Herrera de la FECA.



Los Años Noventa

Jorge Vázquez Veloz (1997-2000)

-Nos encontramos hoy 7 de Junio de 2013 en una conversación con el ex presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, Jorge Vázquez Veloz.

Fuiste presidente en el periodo 1997-2000. ¿Cómo es que llegaste a ese liderazgo? ¿Qué vivencias tuviste, que transitar para llegar a ser un candidato natural a la presidencia de la FEUD?

-Es importante destacar que fue una experiencia muy bonita dirigir a los estudiantes universitarios, pero sobre todo hay un antecedente, desde muy niño siempre me gustó la política estudiantil, desde la primaria, participando en concursos de oratoria y declamación en la secundaria # 61, fui dirigente estudiantil. Posteriormente en la Prepa Diurna en el periodo 1992-1993, ocupé el cargo de Vicepresidente de la Sociedad de Alumnos y adentrarme en los temas estudiantiles.

-Es aquí donde surge la inquietud para contender por la Federación y un grupo de amigos en la Prepa se fueron distribuyendo en las diferentes escuelas de la Universidad. Ingresé a la Facultad de Contaduría, ahí empecé a trabajar pero sobre todo a convivir con los diferentes compañeros. Creo que fue lo más importante en la etapa estudiantil: la preparatoria, licenciatura, que permite a uno hacer amistades. De ahí surge mi proyecto, me tocó en el periodo 1996-1997, estar en la Sociedad de Alumnos de la Facultad de Contaduría; también ahí me tocó ser Vicepresidente y surge la plataforma para contender por la Federación de la Universidad.

¿Competiste por la Sociedad de Alumnos de la FECA?



-En la FECA encabece el proyecto junto con mi compañero Trini Martínez, contendimos contra el ahora candidato a diputado, Eduardo Solís "El Maky" y también contra otro personaje, el Contador Ricardo Flores mejor conocido como "El Mosco", que también tiene historia en la política del partido. Se llevó a cabo la contienda y resultamos victoriosos.

-Recuerdo una anécdota de la Facultad de Contaduría, nos adelantamos o se mal interpretó, la colocación de una manta y la Federación Estudiantil que encabezaba Víctor Quiñones, nos sancionó con 100 votos. En aquel entonces, yo estaba en la Comisión Electoral, y le decía a Trini: "vamos a aventármola, así no hay problema" y afortunadamente ganamos por 200 votos, a pesar de la sanción. El competidor más cercano fue Eduardo Solís, "El Maky", que quedó en segundo lugar.

-Ya como candidato a la Federación, también nos tocó enfrentar primero a los candidatos que encabezaba Víctor Quiñones y Manuel Rosales, este último es Director en Catastro Estatal y además ex presidente de la Barra de Abogados.

¿Él contendió para qué?

-Por la Federación, fue mi contrincante.

¿Él y quien más?

-Había otro muchacho, Medardo, que al parecer ya no está en Durango, Salvador Romero, "El Chavín", también de la Facultad de Derecho, que había sido el Presidente de esa escuela; igualmente me tocó Gamaliel Ochoa, que aun anda en política con el PRD y tenía un grupo, "el Grupo 100", ellos fueron mis opositores.

-Cabe destacar que me tocó un momento muy crispado en la Universidad, porque todavía había algunas secuelas de porrismo, incluso antagonismo entre escuelas y facultades. Cuando contendi, tenía 23 años y mis demás opositores ya rebasaban los 30, realmente implicaba una política generacional diferente, significaba un cambio. Víctor Quiñones, entra a los 35 y sale de 38 años.



-Desde la Prepa Diurna, -estaba Gustavo Silerio en la Federación-, nos tocó David Flores y realmente entraba uno de 15 o 16 años y veía liderazgos muy grandes de edad, no acorde a la de un estudiante y por lo mismo no había el acercamiento con la Federación, o había otro tipo de relación que rebasaba lo estudiantil, por lo que nuestras candidaturas fueron en una buena etapa y una elección muy competida, donde los conteos de las escuelas fueron muy plurales. Recuerdo que Gamaliel Ochoa siempre tenía en cuenta su descendencia del CCH, siempre fue considerado un poco más el grupo de los rojos y hay que reconocerlo, en algunas escuelas iba yo perdiendo, iba en segundo lugar. En Derecho quedé hasta en 3er lugar, pero cuando llegué a Medicina, me ayudaron bastante, ahí saqué muchos votos, y en la Facultad de Contaduría. Mi gran sorpresa fue el respaldo de mis compañeros, donde saqué una votación histórica de 1,200 votos a favor, es decir toda la escuela voto por nosotros, casi unánime.

¿Ahí fue por votación?

-Universal no, era por escuelas, había un padrón aproximado de 10 mil alumnos, fue una elección donde votó un 50 o 60% del alumnado y donde gané con una diferencia de 600 votos.

¿Entonces la contienda por la FEUD fue en 1997? ¿En qué mes?



Bailable del burlesque en el año de 1999.



-La elección fue el 30 de abril, y nosotros tomamos protesta el 17 de mayo de 1997, también fue una época de transición difícil, porque no nos querían entregar las oficinas.

¿Victor Manuel Quiñones y por qué no las quería entregar?

-Porque decía que todavía tenía negociaciones pendientes, finalmente tuvimos que retomar esas oficinas y él todavía tenía una cierta relación con presidentes de escuelas que iban ya de salida, que estuvieron compartiendo con él la gestión y nos tomaron una vez el Central manifestando su inconformidad.

¿En qué mes fue?

-Antes de la toma de protesta, tuvimos que recuperar el Edificio Central y hacer consensos para realizar la toma de la dirigencia, fue una etapa importante, sobre todo en la gobernabilidad que se tuvo en las escuelas. Nos tocó como Rector, José Ramón Hernández Meraz, que en paz descansa.

-Desde la preparatoria, nos tocó vivir momentos difíciles de la Universidad, desde la caída del Rector, Francisco Salazar Benítez, un periodo difícil, la entrada de José Ramón, fue cuando uno empezó a valorar lo que tiene la Universidad: sus maestros, sus estudiantes, y sobre todo la tranquilidad para poder lograr la excelencia académica.

-Ahí se rescató la tranquilidad de la Universidad, había un ambiente muy violento, la opinión pública calificaba de porrismo en la FEUD. Fue una etapa crítica que manchó la Federación por eso siento y hay que destacarlo, fue la transición, sobre todo de las edades, que también ahí influyó, porque al haber liderazgos más grandes de edad, rebasaba lo estudiantil, había intereses políticos, económicos y de otro tipo, eran otros asuntos.

-Aquí fue donde se recuperaron las convocatorias de las sociedades de alumnos porque se cobraba irracionalmente, hay que decirlo. Cuando contendimos pagamos 15 mil pesos de inscripción, más 7 equipos de cómputo, acervo bibliográfico, balones, etc. Al llegar a la dirigencia lo primero que hicimos fue democratizar las elecciones. Hubo mucha resistencia de los anteriores presidentes, porque ya no les permitimos cobrar esa cuota a los



estudiantes y ahí empezó el cambio, se presentaron liderazgos más frescos, con un interés por la comunidad estudiantil, sin intereses externos.

-Uno de los grandes retos en ese tiempo era la reforma a la Ley Orgánica de la Universidad. Había una Comisión de la Reforma, dentro de esa situación intentamos que, si bien existían era letra muerta. Nos auxilió mucho en los trabajos y hay que decirlo, como Secretario de la Universidad estaba Aguilar Vera. Él también como ex Presidente de la FEUD tenía realmente la convicción y la visión de ayudarnos a tener unos estatutos vigentes y reconocidos.

¿Renovaron los estatutos?

-Los hicimos y volvimos a instituir en el tema de los informes de la Federación ante el Consejo Universitario. El asunto aquí, es que queríamos un anexo. La Ley Orgánica contempla que la organización estudiantil se regirá autónomamente con las normas y procedimientos, nosotros queríamos un apartado en la Ley Orgánica a través del capítulo de los estudiantes para anexar los estatutos de la Federación. Se hicieron algunos intentos también aprovechando la Reforma Universitaria, participábamos activamente en la Comisión para buscar más representatividad de los alumnos ante el Consejo y la Junta Directiva.

-Con nosotros también surgieron los Consejos Técnicos al interior de las escuelas y facultades, para que cuando se hicieran las elecciones de los Directores, tener un Consejo Técnico Consultivo con la participación de los estudiantes y maestros.

-Otra etapa también interesante, fue el examen CENEVAL, otra etapa importante, en la Universidad, hay que decirlo, entraba más fácil a una escuela quien "tenía palancas". Había listas de recomendados, era un estilo, una forma de llegar con las federaciones a solicitar apoyo para ingresar. Es cierto, es una evaluación externa pero finalmente se abre otro capítulo en lo que es el sistema de ingreso a la Universidad y se creó una Comisión de Admisión, integrada por el Rector y algunos integrantes de direcciones de las facultades y también entramos nosotros.



estudiantes y ahí empezó el cambio, se presentaron liderazgos más frescos, con un interés por la comunidad estudiantil, sin intereses externos.

-Uno de los grandes retos en ese tiempo era la reforma a la Ley Orgánica de la Universidad. Había una Comisión de la Reforma, dentro de esa situación intentamos que, si bien existían era letra muerta. Nos auxilió mucho en los trabajos y hay que decirlo, como Secretario de la Universidad estaba Aguilar Vera. Él también como ex Presidente de la FEUD tenía realmente la convicción y la visión de ayudarnos a tener unos estatutos vigentes y reconocidos.

¿Renovaron los estatutos?

-Los hicimos y volvimos a instituir en el tema de los informes de la Federación ante el Consejo Universitario. El asunto aquí, es que queríamos un anexo. La Ley Orgánica contempla que la organización estudiantil se regirá autónomamente con las normas y procedimientos, nosotros queríamos un apartado en la Ley Orgánica a través del capítulo de los estudiantes para anexar los estatutos de la Federación. Se hicieron algunos intentos también aprovechando la Reforma Universitaria, participábamos activamente en la Comisión para buscar más representatividad de los alumnos ante el Consejo y la Junta Directiva.

-Con nosotros también surgieron los Consejos Técnicos al interior de las escuelas y facultades, para que cuando se hicieran las elecciones de los Directores, tener un Consejo Técnico Consultivo con la participación de los estudiantes y maestros.

-Otra etapa también interesante, fue el examen CENEVAL, otra etapa importante, en la Universidad, hay que decirlo, entraba más fácil a una escuela quien "tenía palancas". Había listas de recomendados, era un estilo, una forma de llegar con las federaciones a solicitar apoyo para ingresar. Es cierto, es una evaluación externa pero finalmente se abre otro capítulo en lo que es el sistema de ingreso a la Universidad y se creó una Comisión de Admisión, integrada por el Rector y algunos integrantes de direcciones de las facultades y también entramos nosotros.



-El CENEVAL no respondía al 100% las expectativas pero si ayudó en ese tiempo a la Universidad a dar credibilidad hacia afuera, sobre su sistema de ingreso y permitir que las cosas fueran más equitativas, más transparentes, creo que esa etapa fue muy importante.

-Con el transcurso del tiempo logramos que el CENEVAL le diera una valoración específica primero a los egresados de las escuelas universitarias, más que a un egresado de una escuela tecnológica; segundo, que se ponderara el promedio que tenían los estudiantes, para que fuera otra valoración y otra parte que fuera el examen CENEVAL en sí.

-Al final, cuando ya se iba a terminar la gestión, logramos que se reconociera a los deportistas de alto rendimiento, a los artistas, a los difusores de la cultura, es decir, a los jóvenes talentos para que también fueran considerados para tener la posibilidad de que fueran tomados en ese perfil y que como universitarios tuviéramos lo mejor en las áreas deportivas, culturales y de todo.

-Creo que la Comisión de Admisión fue algo importante. Otro de los temas importantes que nos tocó, fue establecer contacto con varias universidades públicas del país. Nuestra Universidad siempre ha tenido problemas financieros y nunca ha sido tratada con equidad por parte de la Federación, o no se le ha dado el peso en base a su matrícula. Tiene mucha dependencia del erario Estatal, los presupuestos que se han venido asignando los consideramos injustos, porque a la UNAM se le daba todo en ese tiempo. La UNAM cobraba, si mal no recuerdo, 5 o 10 pesos de inscripción.

-Sobre las cuotas de inscripción, que es un tema delicado, iniciamos los procesos de negociación, y hay que decirlo, los rectores siempre nos consultaron sobre algún aumento. Uno como estudiante tenía que defender la postura de los alumnos y la Universidad tenía que buscar más recursos. Cuando empezamos cobraba una cuota de 330 pesos el semestre y para el año 2000 terminamos con 360 pesos, es decir, cada semestre permitimos que se incrementara de 5 a 10 pesos nunca fue un incremento significativo y eso fue muy reconocido por el estudiantado.



-En las mesas de trabajo para revisar las cuotas de inscripción, como Presidente de la Federación, busqué que estuvieran los representantes estudiantiles, que estuvieran las sociedades de alumnos y que todos analizáramos y viéramos lo referente a las cuotas, porque anteriormente la negociación la llevaba a cabo el líder de la Federación y ellos no sabían en qué términos se hacía, hasta que aparecían los importes de las cuotas.

-Otra cuestión que también defendimos mucho en ese tiempo, es que había un Decreto Presidencial sobre el seguro facultativo, un decreto en el que por ser estudiantes

universitarios, teníamos derecho y acceso a servicios de salud y en ese sentido nosotros lo hicimos valer ante las Instituciones de Salud, porque era algo que no se conocía mucho, sobre todo cuando un compañero sufría un accidente y que no lo querían atender en el Seguro o el Hospital.

¿Ahí con qué régimen, si no eran usuarios?

-Existe un decreto presidencial donde por ser estudiante universitario se tiene seguro facultativo, el requisito es tener la matrícula de estudiante y que en un determinado momento sucediera algún accidente o evento, fuera en horario de estudios y se podía hacer válido. Esa fue otra lucha.

¿Qué Presidente de la República lo suscribió?

-No tenemos en este momento el dato, pero tenemos el decreto. En ese tiempo en la Universidad se querían implantar los seguros para el estudiantado, cobrándoles aparte de la cuota de inscripción, pero intervenimos para evitar esa situación. Habíamos visitado varias



universidades públicas entre ellas la de Zacatecas que tenía una matrícula similar a la de Durango, pero con un subsidio mayor, por lo que sugerimos que si no apoyábamos a la Universidad en el incremento de cuotas, si la íbamos a apoyar para gestionar ante la autoridad más recursos para el efecto de los seguros. Fuimos coadyuvantes, así hay que decirlo, había un liderazgo, había un respeto, se hacía un equipo y había también diferencias pero hay que agradecerle al Maestro José Ramón Hernández Meraz su capacidad y sensibilidad que tenía, sobre todo la manera sencilla de gobernar al interior a la Universidad. Creo que eso permitió tener un equilibrio con todas las fuerzas internas.

-Si, no se concretó la Reforma Universitaria, que es algo que todavía se está esperando y discutiendo y que tiene mucho que ver con la elección del Rector, los requisitos para ser Rector, al igual que las elecciones a Directores, creo que por lo menos se creó un ambiente de acercamiento con los diferentes Directores y nos permitió también hacer gestión y obra para la Universidad.

-Lo más valioso que nos tocó fue cuando surgió la Licenciatura en Psicología. Se instaló en la Escuela de Trabajo Social y en ese tiempo todavía no era Facultad y por las condiciones de la infraestructura que tenía la escuela empezaron a salir las rispideces. En Trabajo Social decían "ya no cabemos todos aquí", y en esos días me tocó organizar un evento político para solicitar al Lic., Maximiliano Silerio Esparza, Gobernador del Estado, un espacio propio para albergar la Licenciatura en Psicología, que se logró concretar donde era el antiguo Hospital General, en la calle de 20 de noviembre esq. con Victoria, ahí se inició la carrera en la Escuela de Psicología.

-Creo que fue algo importante, ahora se tiene un edificio moderno, más nuevo, funcional, pero en ese entonces no existían las condiciones, fue gestión nuestra apoyada por el Rector y por el propio Gobernador.

-Nos tocó el cambio de Gobernador en 1997, el último año de gestión de Maximiliano y la llegada del Lic. Guerrero Mier. Vimos el inicio de la licenciatura en Educación Física, nacido en la escuela Preparatoria



FORMA DE PROTESTA MESA DIRECTIVA



A DE PROTESTA A CARGO DEL C. GOBERNADOR DEL ESTADO, LIC. ANGEL SERGIO GUERRERO MIER, CON LOS RECTORES DE: COLIMA Y REPRESENTANTE DE LA ANUIES, DR. JOS SALAZAR SILVA; DE CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE, ING. EDUARDO DEL CARMEN DE SANCHEZ Y; DE DURANGO M.A. JOSÉ RAMÓN HERNÁNDEZ MERAZ

Nocturna, se hizo gestión para conseguir un nuevo edificio, se lo solicitamos a Guerrero Mier, pero no pudimos entregarlo, fue la siguiente dirigencia. Quedó donde está el Circuito Universitario, la Escuela de Matemáticas y Forestales, ahí se estableció la Licenciatura en Educación Física.

-En el gobierno de Guerrero Mier se hizo gestión para un autobús para la Universidad, para los traslados.

En mis tiempos, los bautizábamos, el primer autobús se llamó "El Pumita", fue una gestión de la FEUD, encabezada por "Moy" Moreno y nos lo dio el Presidente Díaz Ordaz y al segundo se le puso "El Pumita II". Era blanco con rojo.

-No, era gris con azul, hay uno rojo que es el actual y es el que ha visto.

¿De la FEUD o de la Universidad?

-De la FEUD, se lo donamos a la Universidad finalmente.

¿Este es de la FEUD?

-Sí, de hecho las requisiciones para poder usarlo se hacen en la FEUD, en el edificio de la Federación, estábamos enfrente de la Universidad, por



la calle Pino Suárez, entre Constitución y Juárez, ahí estuvo la Federación de Estudiantes, donde estuvieron Manuel y Villegas, nos tocó a la dirigencia estudiantil yo no diría impulsar, pero sí apoyar para que Esteban se convirtiera en dirigente de la Facultad de Medicina, y nos tocó la para que Manuel Herrera fuera Presidente de la Facultad de Contaduría.

¿Tú no traías candidato?

-Finalmente, era un equipo el que se formaba, cuando nosotros terminamos la gestión llegó Manuel Herrera y después Esteban Villegas de la FECA.

¿Qué edad tenías cuando fuiste Presidente de la FEUD?

- 23 años y salí de 26 y en el transcurso tuvimos contacto con varios dirigentes estudiantiles de otros estados y conformamos lo que fue la Confederación Nacional de Estudiantes Universitarios, incluso organizamos un evento aquí en Durango, con la presencia de líderes estudiantiles.

¿Quiénes vinieron?

-Surgió la Confederación con 23 presidentes, representantes universidades públicas del país, del sur estuvo Morelos, Guerrero, etc.

¿También se denominaban Federaciones?

-Sí, o en algunos casos Consejos Estudiantiles. El requisito era que esos presidentes de las federaciones llegaran o fueran electos por los estudiantes en un voto universal, o según el sistema, pero directo y surgió la Confederación y se hicieron los estatutos.

¿Nació en Durango?

-Así fue, de aquí salieron los estatutos y posteriormente en San Luis Potosí se formó el primer Consejo Directivo, donde me tocó ser Secretario General. Presidía en ese tiempo Manuel Pérez, que fue el primer Presidente de San Luis Potosí, de la CNEU.

¿Él era Presidente de la Federación?

-Así es, de San Luis Potosí, y había dirigentes de Chihuahua, Sonora, Zacatecas, Sinaloa, eran 23 estados y era una experiencia enriquecedora y



terminando mi periodo en la Federación, se hizo la primera elección de candidatos a la Confederación y en una elección en San Luis Potosí, donde participaron alrededor de 30 Universidades, 30 Presidentes, me tocó a mi presidirla. La anécdota es que yo les gané por 3 votos.

¿La Confederación Nacional de Estudiantes?

-Si, con el voto del norte y apoyado por 1 o 2 presidentes del sur porque mi contrincante fue el compañero Héctor Navarrete, que era Presidente de la Federación de Hidalgo, una Universidad muy fuerte. Estaba el liderazgo de Gerardo Sosa Castelán que es Diputado Federal y él de cierta manera tenía un grupo fuerte y lo apoyaban mucho por la cercanía con la capital del país.

-Hay que comentar que cuando uno era elegido en la Federación de Pachuca, Hidalgo, tenía su propia discoteca, administraba los estacionamientos públicos de las escuelas y facultades, hasta tenían sus parquímetros, cafetería, era una Federación fuerte económicamente, tenía de que vivir, estaba como la Federación de Guadalajara con Carlos Ramirez,

Jorge Vázquez Veloz hace uso de la palabra en su toma de protesta como presidente de la FEUD.





que traía su equipo de seguridad y eran recibidos por el Presidente de la República.

¿Cuánto duraste al frente de la Confederación?

-Dos años, de 2000 a 2002.

-Ya terminado tu periodo al frente de la Federación, lo cacaraqueaste poco, porque no es muy conocida esta etapa.

-La verdad, se empieza a batallar más con la cuestión de los recursos y la movilidad, pero fue una experiencia muy importante de representatividad, sobre todo porque nos permitía platicar con gobernadores de otros estados y rectores; una de las cuestiones era defender a las federaciones porque en cualquier proceso electoral siempre se querían meter con la Universidad. Sucedió como en el caso, muy sonado, de Campeche, con Laila Sansores. El gobierno del Estado intervenía en las universidades en ese tiempo, para imponer algún candidato en la Federación o en las rectorías. Otro caso fue en Aguascalientes, querían quitar una Federación porque no coincidía con el gobierno panista de ese entonces y ahí se tuvo que ir a defender la autonomía e ir a proteger la representación estudiantil.

-Son momentos que han quedado marcados y yo lo que más destaco aquí y que volvió a resurgir, fue una de nuestras tradiciones: "el burlesque".

¿Lo volvieron a hacer?

-Sí, en el Teatro Victoria, en el Auditorio Universitario, con la colaboración del "México" González.

¿En qué año fue?

-En 1997 y 1998, estaba checando que la Fraternidad Juárez, fue la que retomó el tema, nos ayudó mucho Armando Espinoza, el "México" González y obviamente recurrimos a todos esos maestros que en esos tiempos llevaban a cabo ese evento. Lo que queríamos era darle identidad y era un burlesque donde se hacía parodia política y en ese sentido nos fue muy bien.

¿Tú retomaste los festejos universitarios?



-Sí, los festejos universitarios, el baile de gala, la velada de coronación.

¿Este año no ha habido?

-No, y precisamente se conmemoraba el 23 de Mayo, el día del Estudiante Universitario, y se concluía con la elección de la Reyna de la Universidad y por ahí se efectuaba la velada universitaria, es un recuerdo muy bonito.

¿Qué artistas invitaste y trajiste?

-En una de las ocasiones tocó la Orquesta Show Apolo, es un grupo de aquí, no se contaba con los recursos y era más difícil, pero finalmente creo que estábamos a la altura de los festejos. En cuanto al apoyo para eventos deportivos, en lo personal me tocó participar en la Universiada, estaba en el equipo de Tae Kwon do, de la Universidad, son gratas experiencias.

-Creo que lo más importante que a dejado la Federación de ese tiempo, es la convivencia universitaria, fue tratar de retomar la identidad, tratamos de difundir la Ley Orgánica, la participación en las comisiones, sobre todo para que los estudiantes continuaran defendiendo sus derechos, también nuevos perfiles, nuevos liderazgos.

¿De qué reinados te acuerdas?

-Las que recuerdo, fueron el reinado de Karla Meraz, sobrina del Licenciado Hernández Meraz de la Facultad de Derecho y estuvo Karla Salazar, ella era Reyna de la FECA y fue Reyna de la Universidad, le ganó a Karen Ocaña; la saludé el otro día, es la hija del Contador Ocaña, y por último no recuerdo el nombre, pero es una hija de Roberto Silva Martínez, del Canal 12, también fue Reyna de la Universidad, ella venía de la Escuela de Odontología; fueron épocas muy bonitas y "bien padres".

-A mí lo que me deja la Universidad, es en primer lugar, la formación, el cariño a la Universidad, y sobre todo al terminar la gestión pude finalmente hacer amigos, limar asperezas y poder caminar en la calle sin temores; que antes eso era algo difícil, porque terminaba un Presidente de la Federación y salía uno corriendo, hasta la tierra pierden. Eso es lo más bonito y sobre todo el respeto hacia los maestros, a la identidad juarista. Lo segundo, es que estoy en la función pública, como servidor público en el Ayuntamiento

de Durango, como Director de Desarrollo Social en el ayuntamiento que preside otro universitario, Adán Soria Ramírez, contemporáneo mío, en la FECA.

¿Él buscó ser presidente de la FECA, con quien contendió? No me digas que contigo.

-No, con Katy Mercado y le ganó, pero luego platicamos el Alcalde y yo, y me dijo: "oiga, ¿a usted le gustó la Universidad?" y respondí: "sí, pero usted hizo lo que tenía que hacer, usted se fue al partido". Él se unió al partido y yo me quedé por la Universidad para rodearle.

¿Quiénes fueron presidentes de sociedades de alumnos de escuelas y facultades que te vengan a la mente?

-Esteban Villegas, de Medicina; Manuel Herrera, de la FECA; Arturo Yáñez, de Derecho; Andrés Maroñas, también Presidente de Derecho, son varios, sería bueno elaborar una relación e incluir a todos y no omitir a nadie.

¿Directores de escuelas que recuerdes?

-Carlos Curiel, en Prepa Diurna; Carlos Silerio, en Derecho; Víctor Lerma, en la FECA; Pedro Rodríguez, en Veterinaria; Patricia Herrera, en Medicina, que ahora está de Delegada en el ISSSTE.

Pensé que todavía aún estaba en Medicina.

-No, ahora está el Dr. Cisneros. A mí lo que realmente me marcó fue, como amistad y como dirigente de la Universidad, José Hernández Meraz. Estaba en ese tiempo la Lic. Norma Pulido, como su secretaria particular.

¿En Extensión Universitaria, quien estaba?

-El Dr. Briones, en Comunicación Social estaba Joel Ávila; en Finanzas Rubén Calderón, en la Dirección de Administración, Patricia Villarreal y varios personajes más.

Por último, que mensajes darías, salvo que tu sientas algo que sea digno de meterlo en la charla.



-A nosotros nos tocó una época donde se pudo establecer comunicación y contacto con los dirigentes estudiantiles del Tecnológico cuando estuvo "La Pili", "Ari" Simental y como presidente, Felipe Cortez. Con Agustín Gutiérrez consolidamos la relación inter Institucional, e incluso hicimos la conmemoración del 2 de Octubre de 1968 y una marcha donde se juntó la Universidad y el Tecnológico. Terminó con un mitin en la Plaza IV Centenario rememorando, los sucesos del '68, en homenaje a los caídos, y participamos también en un ejercicio interesante que se llamó "La Historia Colectiva de la UJED", una recopilación histórica y una exposición fotográfica que se hacía en la Universidad tratando de retomar todo ese asunto.

¿Con quién la organizaste?

-Nos apoyábamos a través de la Licenciada Julieta Hernández Camargo y Joel Ávila, y se hizo una recopilación histórica de reynas, dirigentes y del material gráfico.

¿Quién se quedó con él?

-Creo que lo debe de tener Joel Ávila o la misma Licenciada

¿En la Dirección de Comunicación?

-Sí, porque en el tiempo que estaba Joel, se hacía una exposición fotográfica año con año, y era "muy padre", se exhibía en Las Alamedas.

-Ah, un comentario al margen, mi padre fue también universitario.

¿Cómo se llama tu padre?

-Rogelio Vázquez Mota, una de mis tías, hermana de mi papá se llama Josefina Graciela Vázquez Mota, yo le digo "la jefa", fue Directora del DIF Municipal con Jorge Herrera Delgado, ella estuvo con Maximiliano Silerio en el DIF, del CREE, tenía muy buena relación y la atendía "Pepe Chuy". A mi papá le tocó la transición del Instituto Juárez a Universidad y él contaba muchas historias, anécdotas de la Universidad.

¿Cómo dijiste que se llama?

-Rogelio Vázquez Mota, incluso estudió contaduría en la ECA, es de la época más o menos del "Peludo" Nevárez.



Jorge Vázquez Veloz fue uno de los gestores para lograr la donación por parte del Gobierno Federal del edificio que ocupó la Facultad de Psicología y hoy es sede de la Editorial y librería Universitaria.



Siglo XXI

"El Meño" Manuel Herrera Ruiz (2000-2003)

Iniciamos, con un joven de nuestra comunidad duranguense, que ha destacado en el ámbito Universitario, como Presidente de la Federación Estudiantil de la Universidad, Presidente de la FECA y Diputado local, por segunda ocasión: Manuel Herrera Ruiz, mejor conocido como "El Meño".



El presidente de la FEUD Manuel Herrera Ruiz del periodo 2000 al 2003 se entrevista con el Presidente FOX planteando necesidades de los universitarios en presencia del Gobernador Ángel Sergio Guerrero Mier.



"Meño", vamos a iniciar esta fase de entrevistas con la que pretendemos nutrir el libro que estamos escribiendo, sobre liderazgos universitarios.

¿Quién era el niño Manuel Herrera Ruiz?, el "Meño" de niño, sus orígenes, su raíz, platicanos, algo de tu vida. ¿Quién era Manuel Herrera Ruiz, de carne y hueso?

-Nací el 11 de marzo de 1967, aquí en Durango, y mis padres son originarios del Municipio de Canatlán, del poblado Arnulfo R. Gómez, que se conoce como Los Sauces. Mi papá también Manuel Herrera; mi madre, María Eugenia Ruiz Marín, ella falleció cuando yo tenía alrededor de 4 o 5 años. Nos quedamos dos hermanos, Víctor Hugo Herrera Ruiz y su servidor. Hice mi primaria, en la escuela 1° de Mayo, allá en Los Sauces; mi secundaria en Canatlán, en la escuela Mariano Balleja, de donde fui Vicepresidente de la Sociedad de Alumnos.

-Me trasladé a Durango capital, como muchos jóvenes que vienen a estudiar en las escuelas de nivel medio y medio superior. Más tarde ingresé al Colegio de Bachilleres "La Forestal".

¿De qué año a que año estuviste?

-De 91-94 estaba terminando el Gobierno de Ramírez Gamero y entraba el de Silerio Esparza. En el Colegio de Bachilleres fui Presidente de la Sociedad de Alumnos en el año 93-94, la tercera generación ya que anteriormente era Consejo Estudiantil. Las diferencias políticas entre el Ayuntamiento y el Gobierno Estatal nos ayudó mucho, pues tanto Silerio Esparza como Gonzalo Yáñez nos atendían bien, corriéndonos invitaciones para sus eventos. Empezaba el auge de la informática e hicimos el primer centro de cómputo y nos tocó pavimentar una área deportiva para la escuela.

-Fueron las canchas, las primeras canchas del Colegio de Bachilleres, en una etapa muy bonita y al concluir mis estudios, nos fuimos a la Universidad, en el 94.

¿A qué escuela?

-En la FECA, porque estaba en auge el tema de la Contabilidad, el aumento del IVA y eso a los jóvenes nos llamaba mucho la atención. Estaba de



Presidente de la Federación Víctor Manuel Quiñones, que en paz descansa, lo recuerdo porque en aquel tiempo era una disputa entre Víctor y Héctor Morales, por los Colegios de Bachilleres, a donde dependían y entonces nos tocó hacer un paro fuerte contra el Rector Juan Francisco Salazar. Quiñones nos pidió el apoyo.

-Recuerdo que acompañamos a Víctor Quiñones en muchos de los movimientos, era la disputa por la Rectoría. Me dijo. "oye Meño", ayúdanos con el cierre de la escuela y habrá 10 lugares mínimo para los de tu equipo. Es un hecho que están dentro de la Universidad, como un pase automático, por pertenecer a la Federación de Estudiantes". Katy Mercado era Presidenta de la Sociedad de Alumnos de la FECA, hoy Diputada Federal; estaban también Eduardo Solís Nogueira y nuestro compañero Omar Cano.

-Con Katy, recuerdo que aquel tiempo, no sé si era aprobar o no aprobar, pero al final aparecí en las listas y las Federaciones metían a sus recomendados, pero al principio no aparecí en la lista. Estuve dando vuelta y vuelta y le dije al Presidente de la FEUD: "oiga yo pasé mi examen, pero no aparezco en las listas".

-Le quiero comentar Licenciado, que siempre me distinguí por estudiar, por ser un alumno que siempre representé las instituciones, desde la primaria, en el 5° grado, académicamente.

¿En dónde?

-En un concurso académico de 5° grado, estuvimos entre los primeros 5 lugares del Estado, nos dieron un viaje a Mazatlán, el Licenciado José Hugo Martínez, Secretario de Educación, en el Gobierno de Ramírez Gamero, nos dio ese premio. En secundaria igual, siempre estaba en 1°, 2°, 3° lugares y en la preparatoria igual. Representé al Colegio de Bachilleres, en concursos nacionales de Ciencias Naturales, de Física, Química, en Mexicali y en Durango. Aquí en Durango, sacamos el 1° lugar de todos los planteles y luego de allí nos fuimos a Mexicali a representar al Colegio de Bachilleres Durango a nivel nacional.

-Desde que llegué a la ciudad de Durango mi papá siempre presionó con el tema del estudio y decía "échele ganas", él sólo estudió hasta el 6° grado



de primaria, pero insistía, "pongale ganas, el estudio es la salida, preparense, para enfrentar la vida", bueno él siempre nos ponía a luchar con el tema del estudio, como una herramienta, para salir adelante. Entonces le decía en aquel tiempo a Víctor Quiñones: "oye dame la oportunidad de verificar el examen para que veas que no salí reprobado". Recuerdo como anécdota, que en aquel tiempo la Federación de Estudiantes, era una Federación muy dura, más autoritaria y aguerrida, estaba todavía, en el Central, tengo presente que al entrar a la oficina del Presidente de la FEUD, siempre estaba con la pistola sobre el escritorio.

¿Victor?

-Sí, Víctor. Entonces me dijo: "oye sabes que, no voy a poder ayudarte y hazle como quieras Manuel. Te quedo mal y le quedo mal a tu gente, que nos ayudaron, pero ya será en otra forma, que te pueda ayudar"

-Acudi, a la Sociedad de Alumnos de la FECA y con el Director y en aquel tiempo, hablé con Katy Mercado, y me dijo: "vamos a revisar, vamos a ver tu examen" y finalmente logré ingresar a contabilidad. Eso fue en el año de 1994.

¿Cómo es que lograste ingresar a la Universidad ?

-Por Katy.

¿Quién era Director?

-El Director era el Lic. Víctor Manuel Lerma. Estuve 6 meses en la FECA pero se presentaron algunos problemas económicos en la labranza de la tierra y en el cuidado del ganado allá con mi padre en Los Sauces, Canatlán, que reclamaron mi presencia. Estuve seis meses ayudándole y al regresar hice el segundo semestre, por cierto, fue cuando ingresé a la Banda de Guerra.

¿Qué instrumento tocabas?

-La corneta y el clarín.

¿Quién era el que los dirigía?



-José "La Dona" Rivera. Después nos invitaron, a Texas; primero a San Antonio, y luego me metí en la Rondalla.

¿En la Rondalla Universitaria?

-No, en la Rondalla de la FECA.

Después nos invitaron a Chicago.

¿Quién dirigía ahí en la Rondalla?

-Hijole no me acuerdo del nombre del maestro.

Menciona a algunos compañeros en la Rondalla.

-Sí, como no Pablo, Sócrates, Héctor, Quiñones, Rafael, era una rondalla, muy grande.

¿En que se fueron a Chicago, Manuel?

-En autobús, nos invitaron a un desfile, que se realizaba los primeros días de mayo. Recuerdo que ahí saludé a algunas personas de mi rancho Arnulfo



Los restos mortales del Rector José Ramón Hernández Meraz llevado en hombros de los directivos de la FEUD a cargo de «Meño» Herrera en su última visita a la UJED.

R. Gómez, y me dijeron "quédate aquí, a trabajar, ahorita hay oportunidad", estaba el clima muy bonito, apenas el calorcito, muy sabroso.

Si, porque en tiempo de frío el Lago Michigan se hace hielo.

-Regresé y le dije a mi papá, deme la oportunidad de trabajar, me dijo, ¡adelante!

¿Ah, te fuiste a Estados Unidos? Esa faceta de tu vida, no la conocíamos, "Meño", al menos yo no.

-Allá estuve seis meses trabajando.

¿En qué trabajaste?

-El tema del Inglés lo dejé de lado, en aquel momento, malamente de lo cual, me arrepiento. Me fui a un restaurante como lavaplatos y trabajábamos de lavaplatos, en la mañana descargábamos camiones y después en un pollería.

¿Qué hacías en la pollería?

-Era en los congeladores de donde se desplazaban a diferentes restaurantes.

¿Tú y tu hermano?

-Efectivamente, estuvimos por las tardes, nos turnábamos, mañana y tarde, después en el restaurante. Trabajamos de 95 a 105 horas extras a la semana. ¿De a 8 dólares la hora?

-No, en aquel tiempo estaba a 5, 6 dólares, que era el mínimo y luego, era el over time, que era el tiempo extra. ahí conocí a otros amigos de Michigan, cerca de la frontera con Canadá, me dijeron, vénganse para acá, y entonces estuve 6 meses en Chicago y otros 6 meses allá en Michigan, era cerca de Pensilvania, cerca de Philadelphia. Estuvimos un año allá, lo mismo, trabajaba descargando trailers, en una tienda que concentraba mercancías, para grandes tiendas de autoservicio. Nos turnábamos desde las 3 de la tarde a la 1 o 2 de la madrugada y en la mañana me tocaba abrir el restaurante, era otro, allá en Leici.



-A mi regreso a Durango, con un ahorro que aunque pequeño, nos dio para impulsar la compra-venta de ganado y le pusimos por un tiempo, poca atención a la escuela, la verdad sea dicha.

¿Era más bien el tema del comercio?

-Si, ya de Comercio que hacíamos con mi papa en actividades ganaderas y agrícolas. Luego regresé al 3° semestre y empecé a ayudarles a las sociedades de alumnos. Fernando Mejorado era uno de los candidatos.

¿A que presidentes de la FECA recuerdas?

-A Fernando Mejorado, Trini Huerta, el "Yayis" Maldonado, que ésta ahorita trabajando en el Municipio; Favila, que tiene un negocio de fotocopiado y Katy. Había ahí algunos otros, como Gloria que está trabajando en una refresquera; Ernesto Alanis ya había pasado la camada de Carlos Contreras, Jorge Herrera Caldera, Ismael Hernández Deras, que habían manejado por varios años, las sociedad de alumnos, cuatro o cinco años. Enseguida me postulé como candidato a Presidente de la Sociedad de Alumnos en donde participaron alrededor de 6 compañeros.

¿Contra quienes contendiste, Manuel?

-Participamos 4 candidatos, la ganamos con 50 votos, muy, muy intensa la campaña a la Sociedad de Alumnos de la FECA.

¿Y en la FEUD?

-Ahí con "Lala" el hoy dirigente de la Barra de Abogados

¿El estaba en la Leyes?

-Así es.

Estoy diciendo de los candidatos a la FEUD.

-Era Osvaldo Ramírez, este muchacho que está en plaqueo; Ricardo Ocaña, y otro joven que le decíamos "El Fello", éramos cuatro.

-Es que yo era un joven muy activo, era recalco, porque venía con un proceso muy irregular, estudié un semestre, me salí 6 meses y luego regresé, pero aun así compartí vivencias, con muchos grupos, de distintas edades y

aparte mi participación en la Rondalla y la Banda de Guerra. Después en la selección de básquet, que aunque no era titular, participaba. Lo que pasa es que al venir de un municipio, a veces no sabe uno como distribuir el tiempo y al estar en la escuela nos tocaba organizar muchos turnos.

¿Cuántos alumnos tenía entonces la FECA?

-1000 y algo

¡Ah caray!

-El Colegio de Bachilleres tenía casi 2,000, ahorita, creo que tiene 4,000.

¿Desde el primer día hubo la intención para participar para la FEUD, te involucras en la FECA y te trazas como proyecto la FEUD?

-Fue a finales de octubre o principios de noviembre de 1992 ya acompañamos a Jorge Vázquez Veloz. Asistí a un evento de la Confederación Nacional de Estudiantes, en San Luis Potosí y desde aquel tiempo empezamos a platicar con los presidentes de las sociedades de alumnos.

-Esteban estaba en la Facultad de Medicina, el mismo día de la elección de él, fue la mía; a él lo eligieron de Presidente de la Sociedad de Medicina, y a mi de la FECA y así comenzamos a trabajar juntos con muchas actividades en las escuelas.

¿Qué otros Presidentes de escuelas recuerdas?

-Arturo Yañez, que nos tocó ya al final, de la Facultad de Derecho, recuerdo por decir de Enfermería, de Trabajo Social, Ana Rosa, está trabajando todavía en la Escuela de Trabajo Social, Ricardo Benavente, que labora en el MT, Municipal, sí, son los que recuerdo, que traen actividad.

¿De la FEUD quien era?

-Jorge Vázquez Veloz, era el Presidente, que está en el partido. Trabajamos de manera intensa, muchas cosas y luego fueron las elecciones de la FEUD en mayo, con una campaña muy emotiva cuando ya participé como candidato, éramos siete para la FEUD.

¿Te acordaras de todos?



El Presidente Ernesto Zedillo en una de sus visitas a Durango fue interceptado por el líder universitario «Meño» Herrera planteando demandas estudiantiles. Lo contempla el Gobernador Guerrero Mier y su señora esposa.



-Platas, que trabajaba en algo de Recaudación; "Lala", en la Presidencia Municipal; Ernesto, que era de Ciencias Químicas, lo he saludado por ahí, trabaja en un laboratorio; otro joven Banderas, que trabajaba en un restaurante.

¿Eran cuatro y tú cinco?

-Eran otros dos, no recuerdo los nombres Total, se lanzan a la Presidencia de la Federación Estudiantil, tuvimos una elección de manera irregular, en el año 2000.

"Meño" tú me dices que ganaste la Presidencia de la FEUD de una manera irregular ¿A qué te refieres?

-Ah, bueno, me refiero a que ganamos bien, pero hubo un robo de urnas, de parte de los otros candidatos. No del ganador claro, de parte de los otros.

¿Cuántas escuelas, tenía entonces la Universidad?

-18 aquí y 5 en la Laguna, 23 instituciones, en el año 2000.

¿O sea que entraste cuando Vicente Fox inició en la Presidencia de México, guardando las proporciones, obviamente?



-Primero entramos nosotros y luego Vicente Fox, todavía me tocó hacer algunas gestiones de la FEUD en julio, en la última visita que hizo el Presidente Ernesto Zedillo. Y nos tocó como Presidente Vicente Fox,

¿Lograron acceder con Ernesto Zedillo?

-Si, con Zedillo, recuerdo aquella vez que vino al Hospital General. Tuvimos una entrevista con él, para hacerle algunas solicitudes: de equipo de cómputo, material deportivo y algún material de apoyo estudiantil para aulas en algunas instituciones académicas. Hubo respuestas favorables y después, nos mandó un oficio donde decía que venía lo solicitado a través de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado, de Guerrero Mier, del Lic. Luis Rosales, Secretario de Educación y bueno, muy burocrático, pues, no tomó medidas ejecutivas. En el tiempo de Fox, fue igual, minimizó los temas de la Universidad, pienso que le daba poca seriedad.

-Recuerdo la expresión del ex presidente Vicente Fox: "pónganse mejor a estudiar niños", muy concreto, muy conservador, porque además de estudiar, debe de tener participación social, lo que pasa es que nos hablaba, como si lo estuviera haciendo con niños de primaria, fue un Presidente muy superficial.

¿Te tocó tener acercamiento con otras federaciones estudiantiles?

-Nos tocó una etapa, donde la última elección de la Federación fue con mucha rispidez, en el tema del porrismo, por parte de los adversarios de Jorge Vázquez Veloz. Había enfrentamientos duros entre estudiantes, la lucha de las sociedades de alumnos que a golpes, con armas, con violencia, con mucha violencia.

-Con Jorge Vázquez es el rompimiento de esa etapa violenta y nosotros, yo siempre le exhorto y le dicen a los candidatos, era una elección transparente, limpia, donde hubiera, las boletas, porque la Comisión Electoral, siempre ha dependido de la Federación Estudiantil. Nosotros éramos los que regulábamos, era el IFE, estudiante siempre con boletas foliadas, firmadas por un representante, con urnas transparentes, que cada candidato, mujer o hombre, quedara satisfecho con los resultados, no hubo ninguna incidencia, con convocatorias, nos poníamos siempre de acuerdo con los



presidentes en turno, para respetar siempre el trabajo que ellos tenían, en cada unidad académica.

¿Te tocó un período de un año o de tres?

-De tres años, estuvimos casi 3 años y medio.

Ah, que bien

-Sí, nosotros, tratamos de regular el tiempo, porque siempre era para final de semestre la elección, pero la quisimos hacer para inicio. Esteban entró en funciones el día 15 de agosto del 2003 a la FEUD, fue mi sucesor, él fue Vicepresidente de la Sociedad de Alumnos de la Federación Estudiantil cuando la presidi, entonces a mí me tocó terminar la carrera de Contador Público y luego iniciar en el 4° semestre, de Licenciado en Administración y terminar esta segunda carrera profesional y empezar la maestría. Me titulé de las dos.

¿Eres Contador y Licenciado en Administración Pública? ¿Y ya tienes la maestría?

-No, no. Me quedé en segundo cuatrimestre.

Ah, eso es, ¿piensas terminar?, date una "chancita", sería bueno. Ahorita de maestría en adelante, van a ser la competencia en el mundo profesional.

-Debí haber terminado la maestría hace años, pero se va metiendo uno al ritmo del trabajo de partido y es muy demandante. Soy muy apasionado en el trabajo, por eso he dejado de lado ese trabajo académico.

-Hay que iniciarlo, date tu tiempo, es un consejo de un mayor. Admiré mucho y respeté el esfuerzo que hizo, el Dr. Máximo Gámiz Parral; además de la Licenciatura en Derecho, sacó la Licenciatura en Administración Pública y luego la especialidad, y más tarde una maestría y el Doctorado en la UNAM. Siendo Presidente Municipal hizo la doble carrera, la maestría cuando fue otra vez Diputado y el Doctorado cuando se fue de subDirector de la OEM. En la academia es más encomiable ese esfuerzo. Estoy seguro que lo vas a lograr.

-Le echaré todos los kilos y volviendo al tema de la FEUD, eran elecciones muy, muy interesantes, no me tocó ningún problema en la renovación. Igual en la elección de reinas. Todo lo relacionado a eran golpes, entonces ahí con el Comité dimos reglas claras. El día que entramos en funciones dijimos: "a ver aquí gana, quien gane será en las urnas".

¿Cuántas escuelas ganaste en la FEUD?

-Recuerdo que perdimos, una o dos de las chiquitas. Cuando íbamos para contabilizar la Facultad de Medicina ya íbamos con más de 1,500 votos de ventaja. Nos quedaban Medicina y la Prepa Nocturna. En ese tiempo, en la Laguna era otro Comité que nombramos nosotros, una extensión, Cuando se ganaba aquí, se ganaba allá.

-La situación que nos tocó a nosotros fue difícil por el robo de urnas que sufrí, había además amenazas. Recuerdo que me tuve que quedar más de

una semana en otra casa de huéspedes porque eran amenazas en todos sentidos. Fue una situación complicada. Después de eso me tocó platicar con el mayor número de candidatos, Trini Huerta era otro, eso es, ya salieron los 7. Me tocó platicar con todos, algunos los convoqué, con otros traté de cabildear y los integré como parte del comité de la FEUD.

-En mi periodo de la FEUD, fueron elecciones democráticas y transparentes de las sociedades de alumnos de las escuelas y para reina, que era el tema de procesos. Empezamos con un gran Rector, el Lic. José Ramón Hernández Meraz



Manuel Herrera Ruiz en su carácter de Presidente de la FEUD impone la banda a la Señorita Universidad.



e hicimos un programa de trabajo y entraban los alumnos a primer semestre, ¡no recomendados!, de respetar las listas, de los mejores, aprobados en los exámenes.

-Al medio año de instalado el CENEVAL, que ya estaba operando, se tenía el 10% del examen psicométrico, y el 10% de promedio, ¡no recomendados! Empezamos así, se publicaban las listas, yo le mandaba las listas a los presidentes de las sociedades de alumnos, para que cualquier persona que quisiera solicitar información de cómo había quedado, inmediatamente se le diera, la información a cada uno, en qué lugar había quedado, para no permitir, que un vivillo medrara de ello.

¿No había truco?

-Para nada, a todo padre de familia que acudía y solicitaba la información, inmediatamente se le entregaba. Hubo padres de familia que solicitaron información al CENEVAL, a nivel Nacional, la solicitamos y se les entregó para que hubiera transparencia.

-Por ejemplo, mi hermana presentó examen, mi papá se volvió a casar, tengo una media hermana, que ya egresó de Médico Cirujano, ella quedó en el lugar 45, entraban hasta el lugar 33 en la Facultad de Medicina. Recuerdo que el Sr. Rector me dijo: "oiga es pareja la cosa, que se vaya al propedéutico" y adelante le dije, pues yo creo que aquí los temas son parejos y no quiero que en la calle me vaya a andar gritando alguien. Hablo desde el ingreso, con transparencia. Hacíamos un curso de inducción a todos los estudiantes de la Universidad donde les entregamos la Ley Orgánica, el reglamento de su escuela, para que cada estudiante, desde el primer día de clases ya tuviera información y conocimiento de su Unidad Académica.

Bien, cambiando el tema eran 18 escuelas en Durango; 5 allá, en la Laguna.
¿Cuántos alumnos eran en tus tiempos?

-Alrededor de 15,000 estudiantes.

¿Cuántos rectores transcurrieron durante tu liderazgo universitario?

-El Lic. José Ramón y de Roberto Aguilar Vera, no vi su elección, eso fue cuando estaba de Presidente de la FECA. Solo recuerdo el problema de



salud y su fallecimiento, también con el encargado de Rectoría, el Lic. Carlos Silerio y del Contador Rubén Calderón como Rector.

¿Cuando dejaste de ser Presidente de la FEUD, rendiste algún informe?

-Sí, señor, rendimos informe.

-Para terminar, quiero comentarle que para la elección del nuevo Presidente de la FEUD, hubo un proceso totalmente tranquilo, en el cual participó Esteban Villegas, totalmente legítima.

¿Él contra quien compitió?

-Compitió contra Iván Ramírez.

¿Ramírez Maldonado?

-Sí, Ramírez Maldonado, sobrino de José Ramón, el Rector.

¿Entonces tú terminaste en la FEUD a la par con tu carrera?

-Termino la carrera de Licenciado en Administración, cuando ya había empezado los primeros cuatrimestres.

¿En tu liderazgo hubo algún evento de los festejos de la FEUD?

-Año con año. Lo alegre era que el Licenciado José Ramón Hernández Meraz, nos motivaba, en aquella época, con desfile, burlesque, la elección de señorita Universidad, las tres elecciones de Señorita Universidad, algo que tengo que destacar, nosotros le decíamos señorita Universidad o reyna de la Universidad

-Algo que tenemos que destacar mucho es, cada semestre hacíamos una bienvenida, recuerdo que los primeros semestres que entré de Presidente de la FEUD nos daba miedo hacer una fiesta de bienvenida. Pensábamos, "va haber un caos, va a haber muertos". Afortunadamente no pasó nada.

¿En dónde fue "Meño"?

-Lo hicimos en la "Estampida".



-Y así asistieron más de 3 mil estudiantes y las últimas las hacíamos en conjunto con el TECNO y luego estaba de Gobernador, de Presidente de la República Ernesto Zedillo, inexpresivo, el imposible, el tempano de hielo y el frívolo de Vicente Fox, y de gobernador, el Licenciado Ángel Sergio, un gran señor, que fue un gran universitario de su tiempo, era buena relación.

¿No te involucrabas en la política partidista?

-Trabajábamos como individuos, como particulares, privados, siempre la lucha, era no involucrar a la FEUD con el PRI, pues era una competencia juvenil, y la Federación y la FETED. Nosotros decíamos que la FEUD, es para actividades Universitarias para la defensa de los estudiantes. Le quiero comentar que hubo una relación extraordinaria con todos los estudiantes, con los sindicatos y la academia con el maestro Carrasco, que esta de Director de la Facultad de Veterinaria, con Guille, que era la Secretaria de los administrativos, una relación extraordinaria, con ellos era respeto absoluto, había huelgas sindicales de la UJED y participaban militantes todos los Partidos Políticos también, nunca hubo un tema de manipulación partidaria.

-En aquel tiempo estaba Gustavo Lugo de Presidente del PRI, cuando Arturo Yañez se fue al frente juvenil del partido, pero era un respeto absoluto con el partido, autónomo, fuera de partidos, era un trabajo de defensa directa a los estudiantes.

-Teníamos muchas actividades en el área estudiantil, no había tiempo de andar en los partidos. Sólo para citar un ejemplo, emprendimos campañas de donación de sangre, de limpieza, campañas de pintura en la escuela, la primera credencialización, descuentos de transporte. Cabe destacar, el diálogo con las cervecerías, lo primero fue: "párenle al tema de secuestro de las unidades, de los camiones". Les dije: "ayúdenme, no podemos frenar la fiesta de los estudiantes con el consumo de cerveza, apóyenos con descuentos. Entonces llegamos a un compromiso con ellos: no más secuestros. No permitimos ya ningún secuestro de unidades de la cervecería, ni secuestro a unidades de transporte.

¿Eventos nacionales en que hayas participado?



-Eventos nacionales, en aquel tiempo de manera muy positiva, cuando nuestro paisano el ex presidente nacional Jorge Vázquez Veloz, quedó como Presidente de la Confederación de Estudiantes y me tocó ser el coordinador de Comunicación Social en la Confederación Nacional.

¿Jorge Vázquez en que año fue?

-Fue 97 a 2000 de la FEUD

¿O sea él te entregó?

-Así es me entregó en ese tiempo era como 2003 le tocó a Jorge ser Presidente de la Confederación Estudiantil Universitaria.

¿Y cómo te involucras al PRI?

-Salgo de la Federación Universitaria y, en aquel tiempo se viene la interna del PRI para gobernador, nos invita Ismael Hernández Deras a participar y entré como candidato por un Distrito, ya nos había buscado, cuando él estaba como Presidente del Partido.

- En el 94, me tocó ser Presidente de la Sociedad de Alumnos de Bachilleres, cuando íbamos a gestionar balones y material deportivo y un hermano de él, Anastasio, andaba con nosotros. Luego en la FECA en el 98, cuando me tocó ser presidente, él ya era Alcalde. De ahí me tocó entre Alcalde y candidato a Senador de la República, ya en el 2003, salimos el 15 de agosto de la Federación nos tocó participar, como Presidente de la FEUD,

¿No sé si mal recuerde o me es fiel la memoria, también vendías vehículos?

-Si, es que mire usted, siempre estar aquí solo, veía qué actividad le pudiera sumar para ingresos, entonces iba a Monterrey traía uno o dos vehículos o aquí mismo compraba o igual en la compra y venta me apoyaba mi papá o en la misma siembra le apoyaba a mi papá, y tenía un tiempcito, allá sembraba en aquel tiempo avena.

Es decir, te forjaste en el trabajo. Tu sabes lo que es sudar para ganarse un peso.

-Imagínese trabajar allá, en Estados Unidos, de mojado



¿Te fuiste de mojado?

-Nos fuimos porque vivimos muchas etapas difíciles

¿Algún día pensaste que ibas a ser Diputado local?

-Soy bien sincero, yo pensaba ser Presidente de la FEUD y de ahí me veía irme al rancho con mi papá a la compra y venta de ganado, ayudar en la agricultura, ¿Qué pasa?, viene el inicio, la Oficialía Mayor del Congreso, la verdad mi aspiración en ese tiempo era ser Presidente del Frente Juvenil, pero me dieron la oportunidad en el Congreso, directa, ya era un brinco, sin darle vuelta, eran 25 Instituciones en ese tiempo, era muy solícito, muy diligente, porque atendía a todos los diputados, de ahí se presenta el tema de ser Diputado local.

-La primera vez fue en el 2007. Oficial Mayor 2004-2007, Diputado Local 2007 2009 y te fuiste a la CNOP 2010. Me tocó trabajar en la campaña del Contador Jorge Herrera Caldera, desde el 2009.

Llegamos al final "Meño", muchas gracias por narrarnos tus vivencias en la FEUD.

-Al contrario Licenciado, esperamos con ansias ese libro que relata la historia estudiantil de nuestra querida UJED. Estoy seguro será un gran libro, como sus anteriores. Hay mucha expectativa por este libro de la FEUD

Una de las más bellas tradiciones de la UJED son sus escoltas femeniles de cada escuela, como esta, en la que aparece acompañándolas el «Meño»





En la histórica Aula Laureano Roncal, escenario de mil luchas y eventos culturales y académicos aparece Manuel Herrera en uno de esos momentos.



En uno de los tradicionales recorridos de los gobernadores por escuelas universitarias aparece Guerrero Mier acompañado del memorable Rector Hernández Meraz y el líder estudiantil Herrera Ruiz.



Esteban Villegas Villarreal presidente de la FEUD 2003-2006

Resúmen biográfico



Nos encontramos en un agradable desayuno en el comedor de mi casa al que fue invitado el ex presidente de la FEUD, Esteban Villegas Villarreal, para tener una conversación evocadora de sus tiempos en que fue líder universitario; a este desayuno también fueron invitados los últimos cinco ex presidentes de la FEUD, estuvieron Manuel Herrera Ruiz "el Meño", Chuy Cabrales Silva, Gabriel Montes Escalier y José Ángel Mercado "el Champy".

En un breviarío biográfico de nuestro actual Presidente Municipal de Durango, Esteban Villegas Villarreal ex dirigente de la FEUD, desde su infancia demostró facultades artísticas y en su primera juventud, reveló sus aptitudes de liderazgo natural y vocación de servicio, como presidente de la Facultad de Medicina, Vicepresidente y más adelante presidente de la FEUD.

Su incursión como diputado local por la ciudad de Durango, dirigente estatal de la CNOP y presidente del CDE del PRI. Más tarde Secretario de Salud del gobierno del estado.

¿Desde cuándo te gusto la política Esteban?

-Creo que desde niño licenciado. En las vivencias con mis padres, sobre todo con mi papá, el Ing. Alejandro Villegas en San Juan. Mi papá quiso ser presidente municipal en dos ocasiones y no tuvo la fortuna de lograrlo. En esa etapa aprendí muchas cosas importantes: es tomar una actitud muy

positiva; es entender que en la política no hay nada personal, que son temas que uno representa, lo que uno está viviendo. Mi papá nos habló de esto en una ocasión, cuando no pudo ser presidente municipal.

-Juntó a toda la familia y nos dijo: "Si alguien habla mal de mí, no es contra mí, no lo tomen como personal, porque no quiero que la familia lo ubique en esa parte de lo que represento en este momento. No es contra Alejandro y si usted escucha que yo pueda comentar algo de más de alguna persona, no es contra la persona, es sobre lo que representa y en la política así se llevan esas cosas. Son tiempos y circunstancias, pensábamos que éste era nuestro tiempo, pero no se dio la circunstancia; entonces no pasa nada".

Me parece una actitud muy madura y una tesis filosófica personal de Alejandro y que tú sabes que lo conozco puesto que siendo un servidor presidente del partido, en su primera ocasión incursionó como precandidato a la presidencia, era nuestro "gallo" a la alcaldía de San Juan del Río. Muy correcta esta actitud que Alejandro les inculcó.

-Quedó muy grabada en la memoria de esas vivencias y seguimos el tema de lo político en todo momento y todo lugar. La vida es política en todo lugar, desde que se nace hay que hacer política, hasta en la casa, para mantener el liderazgo y el equilibrio. Desde muy chico fui inquieto y siempre participé en diversas actividades en San Juan. Éramos muy poquitos en el salón, dieciséis, casi era una educación personalizada, en la que teníamos que entrarle a todo: básquetbol, fútbol, declamación, oratoria, danza, Banda de Guerra, canto.

-En San Juan tuve la oportunidad de que en la secundaria, aparte de las materias básicas que le abren a uno el panorama, estudiamos, apicultura, agricultura, conservación de alimento básico. Muchos de mi generación viven de esas enseñanzas, tiene un oficio. Algunos son carpinteros, otros hacen chicharrones o conservas, otros son soldadores, unos más en el campo o la ganadería. Es una etapa interesante en donde siempre nos gustó estar ayudando a la gente con liderazgo en secundaria.



Siendo presidente de la FEUD Esteban Villegas con parte de su directiva son acompañados por el Gobernador Angel Sergio Guerrero Mier en una guardia en el Monumento Juárez y el Estudiante.

-Después vine a Durango y en preparatoria todo era diferente a lo que uno estaba acostumbrado a vivir en aquella etapa; sin embargo seguimos en todo lo que es cultura, que es parte de mi formación, de mi vida, pues ahí interactuaba uno con mucha gente, conoce uno otro tipo de personas y va cambiando.

-Más tarde ingresé a la Facultad de Medicina y fui presidente de la sociedad de alumnos a finales de 1998. La elección fue casi para salir el semestre y básicamente todo en el año de 1999 y entregué hasta el 2000.

-Fue un año y meses porque prolongué un poquito los comicios y luego fui Vicepresidente de la Federación de Estudiantes Universitarios del 2000 - 2003 a la par estuve haciendo mi internado, fui jefe de médicos internos en el ISSSTE en el 2001 y luego en el 2003 candidato de la FEUD, en la cual tuve la oportunidad de presidir del 2003 al 2006.

-Esta etapa de del liderazgo estudiantil es una parte muy bonita que no la vuelve uno a vivir en toda la vida porque es muy diferente; consolida uno muchas cosas, porque conoce uno mucha gente, no es solamente el trato con los alumnos, es con los maestros, con los directivos, con el rector de la Universidad, etc.



Esteban, retomamos esta charla preguntándote ¿Cómo ganaste las elecciones y cual fue tu relación con el Rector Rubén Calderón?

-Bien fue una campaña muy civilizada con mucha propuesta, pues ya traía la experiencia de haber sido Vicepresidente de la FEUD cuando la encabezó "Meño" Herrera, con quien tuve mucha participación.

-También tenía el antecedente de haber sido Presidente de la Sociedad de Alumnos de la Facultad de Medicina, tres años participando en todas las actividades de la FEUD con "Meño" y más de un año muy intenso dirigiendo al estudiantado de Medicina lo que me dieron un fogueo en todos los temas estudiantiles y la identificación con los compañeros de todas las escuelas.

-De tal manera que llegué al día de las elecciones de la FEUD, como un candidato muy fuerte, de tal manera que recuerdo que de las dieciocho escuelas universitarias solo perdí la Escuela de Matemáticas y alguna otra creo que fue Ciencias Forestales, Pintura y Derecho, por una mínima diferencia, fue un triunfo contundente con una ventaja de más de dos mil quinientos votos. Mis contendientes a la FEUD fueron Iván Ramírez Maldonado, Paco Leyva, Alfredo Rodríguez y un compañero de apellido Vargas de la Facultad de Derecho.

-Quiero platicarle Lic. que a las pocas semanas de llegar a la presidencia de la FEUD, se daba la elección para Rector de la UJED, la disputaban el Lic. Carlos Silerio Medina, quien había sido Secretario General en el rectorado de José Ramón Hernández Meraz, y Rubén Calderón Luján, quien se desempeñaba como tesorero de la Universidad y la FEUD, apoyó abiertamente a Carlos Silerio, pero evidentemente se quedó en el camino.

-Lo anterior propició que al principio la relación de la Federación Estudiantil no fueron las más óptimas, pues aquí los ex presidentes de la FEUD que nos acompañan son testigos de cómo desde la Rectoría se estuvo alentando y financiando a otra organización estudiantil paralela a la FEUD, que encabezaban Ernesto Delgado y Daniel Huizar, organización que denominaron "Fraternidad Universitaria".



-Extrañados por esa actitud que provocaba confusión y que podía ser motivo de división entre la comunidad estudiantil, nos entrevistamos con el Rector Rubén Calderón, quien no negó tener ese proyecto en puerta, pero la legitimidad con la fuerza de los votos de nuestra FEUD hicieron inviable la intentona de crear otra organización estudiantil universitaria.

-Tengo presente que Ramón García y Alberto Rocha entre otros compañeros nos apoyaron para hacer desistir de ese proyecto a Ernesto Delgado y Daniel Huizar. Pronto se restableció una relación armoniosa con el Rector.

-Algo que quisiera destacar de este relato Lic. Tejada, es la gran cercanía y solidaridad que la FEUD tuvo con la FETED (Federación de Estudiantes Técnicos del Estado de Durango), incluso hubo en una ocasión tal fraternidad entre estas dos organizaciones estudiantiles, que en una ocasión la FEUD les organizó las elecciones a la FETED.



Teniendo como fondo los escudos de las escuelas universitarias aparece sentado el Presidente de la FEUD Jorge Vázquez Veloz, rodeado de los presidentes de las sociedades de alumnos, entre los que destaca de pie el tercero de derecha a izquierda Esteban Villegas y a su lado el «Meñón» Herrera.



-Otra prueba de esa gran unidad que se logró entre FEUD y FETED, es el hecho de que en varias ocasiones llevamos a cabo juntos la fiesta de bienvenida a los alumnos de nuevo ingreso, las que transcurrían pacíficamente entre una gran convivencia de estudiantes técnicos y universitarios; por ejemplo, hubo una en la que apenas cabía la gente en "El Premier", ubicado por el Boulevard Francisco Villa. Había unos dos mil estudiantes, todo en absoluto orden, con saldo blanco.

-Debo decir, que la dirigencia de la FEUD a nuestro cargo tuvo un gran apoyo del ex gobernador Ismael Hernández Deras, fue nuestra gestión cuando se instituyó un día completo que el gobernador dedica a la Universidad recorriendo todas las escuelas, entregando cañones para proyección filmica, computadoras, uniformes, bandas de guerra, a petición nuestra. Muchas otras cosas como un piano a la Escuela de Música, un autobús a la Escuela de Enfermería un micro autobús a la Escuela de Trabajo Social y su cafetería, igual que en el CCH otra cafetería y además se equipó el Hospital de la Escuela de Medicina Veterinaria, etc.

-Quisiera compartirles dos anécdotas cuando simultáneamente éramos presidentes "Meño" de la FECA y un servidor de Medicina, acompañando al entonces presidente de la FEUD Jorge Vásquez Veloz, a un Congreso Nacional Estudiantil a la Ciudad de San Luis Potosí y fue precisamente en el trayecto de ese viaje, cuando se "cocinó" la candidatura de Manuel Herrera Ruiz a la FEUD. Ahí se tomó el acuerdo de apoyar y la segunda anécdota es que, en ese congreso conocimos e hicimos amistad con Rolando Zapata quien era Presidente de la Federación Estudiantil Universitaria de Yucatán. Quiero decirles que Rolando es ahora el Gobernador del Estado de Yucatán.

-Por último quiero comentarles que en mi gestión tuvimos elecciones también para Reyna o Señorita Universidad, como es llamada ahora. La primera fue Mónica Montes, hermana de Gabriel aquí presente, quien fungía como Secretario General de la directiva de la FEUD y también fue Marisol.

-Finalmente otro ejemplo de la unidad entre universitarios y técnicos, lo dimos cuando la FEUD, convocó a los estudiantes de todas las escuelas universitarias para sumarnos y encabezar una marcha con ellos con la que



exigimos se les restituyeran los terrenos propiedad del Tecnológico que ya se los andaban quitando con motivos comerciales. Ganamos esa demanda y se respetaron la propiedad para el ITD.

Estimado Esteban, no me resta más que agradecerte que hayas dado un tiempo en tu apretada agenda como Alcalde para venir a departir el pan y la sal en esta tú casa, con el doble gusto de que se congregaron otro cinco ex presidentes de la FEUD, sumando seis en total con el que esto escribe que no sea la última vez y es la casa de todos ustedes.

-Para terminar quiero decirle que yo le tengo un particular afecto al Instituto Tecnológico porque ahí trabajó mi padre, de donde nos daba de comer y hoy es jubilado.



Seis ex presidentes de la FEUD reunidos en torno a las memorias universitarias. De izq. a der. José Ángel Mercado, Jesús Cebrales, Esteban Villegas, el autor, «Meño» Herrera y Gabriel Montes.



Esteban Villegas Villarreal a sido un ex presidente de la FEUD que ha mantenido la cercanía y el contacto con la Comunidad Universitaria. Aquí aparece en una de las decenas ceremonias a las que es asiduo asistente.



Convivio de ex presidentes de la FEUD en la casa del autor.



Gabriel Montes Escalier

2006 2009

Se trata de un joven que cursó sus estudios de bachillerato en el CBTIS 89 y posteriormente se matriculó en la Facultad de Contaduría y Administración de la UJED, de donde egresó como Licenciado en Administración de Empresas, quien hizo de esa institución académica su primera trinchera para entrenarse en el activismo político. Su primera incursión en estos menesteres, fue presidiendo una organización estudiantil denominada "Desarrollo de Liderazgos" que trabajaba al margen de la Sociedad de Alumnos, pero impulsando conferencias y otras actividades académicas.

Su vida y formación ha ido de la mano de diversos personajes del escenario político contemporáneo, como iremos viendo líneas más adelante. Empiezo diciéndoles que su padre, el Ing. Gabriel Montes es de los más entrañables amigos de la juventud del Gobernador Jorge Herrera Caldera.

Pero las ya destacadas inquietudes con luz propia de Montes Escalier demostradas desde la FECA, lo hicieron un cuadro visible con influencia entre sus compañeros escolásticos, lo que hizo que se fijaran en él y fuera invitado por el entonces candidato a Presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, Esteban Villegas Villarreal, para que lo acompañara en su planilla como Secretario General.

Fue esta destacada posición como segundo de a bordo del hoy Dr. Esteban Villegas en el liderazgo estudiantil, la que se convirtió en su catapulta que lo impulsó a buscar la presidencia de la FEUD en el relevo de Esteban, registrándose como candidato y en una competitiva contienda logra la victoria



por poco menos de doscientos votos de diferencia a su favor, entre los más de nueve mil estudiantes que votaron ese día.

Ya en las postrimerías como Presidente de la FEUD, en su afán de tener otro foro desde donde direccionar su creatividad y energía, se propuso y logró, formar un nuevo organismo de expresión, al que le llamó "Parlamento Juvenil", en cuyo acto inaugural, logró concitar el evento más numeroso del que el que esto escribe haya visto, fue motivante presenciar la frenética presencia de alrededor de diez mil jóvenes provenientes de todo el Estado que abarrotaron "La Velaria", ante la presencia de Notario Público que dio fe de la toma de protesta que estuvo a cargo del Gobernador IHD.

¿Gabriel, por cuales escuelas transcurrió tu infancia y juventud en Durango?

Agradezco mucho a la Universidad Juárez del Estado de Durango, en donde recorrí mis estudios superiores. Antes, había salido del CBTIS 89. Hice mi examen de ingreso a la UJED y aprobé el CENEVAL con muy buena calificación e ingresé con un morral lleno de muchas ilusiones a la carrera profesional.

¿Antes del CBTIS 89, en dónde?

Cursé la Instrucción primaria y secundaria en el Colegio Fray Diego de la Cadena, que es un Colegio Católico de formación religiosa en donde me inculcaron valores junto con los que había recibido de mi familia y de ahí al CBTIS 89 y luego, reitero, entré a la FCA en el año 2001.

Gabriel, tu incursionaste exitosamente en la política estudiantil, ¿Cuál fue el camino que fuiste edificando para llegar a la presidencia de la Federación Estudiantil Universitaria?

-Fue una experiencia muy interesante y formativa, el hecho de participar en las dirigencias estudiantiles. Desde que ingresé a la Facultad inmediatamente comencé a participar en grupos de liderazgo que se denominaban "De Líder", desarrollo de liderazgo, formado por alumnos de la misma Universidad. Ingresé a ese grupo y empezamos a llevar conferencias de liderazgo, seminarios con diversas actividades sin ser sociedad de alumnos; después tuvimos la oportunidad de dirigir ese grupo, de quedarme al frente en la Facultad y de ahí empecé a interesarme por ser líder estudiantil.



Uno de los logros más emblemáticos de la gestión de Gabriel Montes fue un autobús nuevo para uso exclusivo de la FEUD para sus giras deportivas y culturales en el interior del país.

-En el 2003 participé para la Presidencia de la Federación Estudiantil, trabajando intensamente en la FECA, desplegando muchas actividades, quizá por esto recibí la invitación de Esteban Villegas para ir como Secretario General de su planilla; Esteban como Presidente, Ramón García, que era líder en de Odontología, como Vicepresidente, y ganamos la elección de una manera muy contundente. Tenía 22 años cuando ingresé a la planilla con Esteban, triunfamos en la elección para el periodo 2003 al 2006 y a partir de ahí, trabajo en todas las escuelas y facultades de la Universidad y tengo contacto con todos mis conocidos y nace la inquietud. Me decía: "¿Por qué no te lanzas tú? Esteban ya salió en el 2006.

-Armamos una planilla a la que se adhirieron otras cinco planillas que querían competir. De hecho fue elección histórica, casi candidato de unidad, pero hubo otro candidato muy fuerte, Ramón, que era Vicepresidente. Competimos en planillas separadas, entonces fue una elección muy pareja porque cuando hay elección de dos...

¿Se polarizó?

-Así es, fue una elección muy competitiva y muy cerrada en la era moderna de la FEUD. Se ganó -lo digo con humildad- con margen de 130 votos de



entre más de nueve mil estudiantes. Prácticamente vencimos a Ramón con una diferencia muy escasa, pero la Universidad se quedó muy dividida, debo admitirlo con sinceridad. Traía solamente el apoyo de 4 presidentes de la Sociedad de Alumnos y Ramón traía el apoyo de 13 y además de los directores. Fue una elección a contra corriente y pudimos ganar a pulmón.

-Lo importante es que esa polarización quedó superada y Ramón después se incorporó a los trabajos del Comité Estatal del PRI.

¿Qué logros recuerdas que hayas dejado como legado en la FEUD?

-De hecho ninguna Federación Estudiantil del país ha logrado lo que se hizo aquí; es decir, desde que entré a la FEUD, mi promesa de campaña fue construir una guardería para las madres solteras. Nadie creía que lo íbamos a hacer y el último día que entregué la Federación, inauguré la obra totalmente terminada al 100%. Guardería que está en el fraccionamiento Vista Hermosa, a un lado del Parque Guadiana, atiende a más de 200 niños en la mañana, es una labor social casi gratuita y exclusiva para madres solteras de la UJED. Es de las pocas Universidades en todo el país que tiene una guardería exclusiva para sus alumnos. Tuve la oportunidad de cumplir con la obra, con una inversión de 5 millones de pesos.

-Otro gran logro fue un autobús, nuevecito. Actualmente si un estudiante quiere hacer un viaje con grupo, prácticamente le sale casi regalado. Todo esto lo gestioné con el Gobierno Estatal y Municipal. Hicimos proyectos y lo pudimos consolidar, yo creo que son de las principales obras, pero la más emblemática fue lo de la guardería de la FEUD.

¿Cómo es que te nace la inquietud para lanzarse para Presidente de la FEUD?

-Se que se dio como resultado del trabajo que hicimos previo en todas las Escuelas de la Universidad a raíz de que en el 2006 se vislumbraba la renovación de la Federación y los mismos chavos del grupo nos empezaron a comentar y ¿Por qué no nos lanzamos? Tú como candidato y todo lo que estamos realizando en este grupo lo podemos realizar a nivel macro ya con respaldo de una Federación de Estudiantes y nos empezó a nacer la espinita de decir: ¿Por qué no?



-Había otros seis precandidatos que también traían la intención de postularse. Se vislumbraba una elección muy cerrada, así que empecé a platicar con algunos compañeros que querían participar y al final del día fue un hecho histórico que nunca se ha dado en el tema de la federación, que solamente se hicieron dos planillas. Agradezco mucho haber tenido la oportunidad de unir a cuatro candidatos conmigo, planilla que denominamos "Integración Universitaria".

¿Por qué?

-Obviamente era una integración de muchas corrientes de opinión que todas coincidían en el mismo objetivo, que era ganar la Federación de Estudiantes para hacer una representación cercana a los estudiantes de la Universidad.

¿Contra quién competiste?

-Contra Ramón García que fungía como Vicepresidente de la Federación. La planilla que estábamos conformando era de mucha diversidad, de muchas voces, y de mucha apertura al diálogo y opiniones. Esto nos permitió hacer una planilla muy competitiva en lo que meses después se convertiría en una de las elecciones más cerradas en la historia de la federación pues cuando hay dos candidatos se polarizan las elecciones y fue una elección histórica.

¿Cómo vive la campaña dentro de las escuelas?

-Fue una elección muy bonita y realmente estoy muy agradecido primero por la oportunidad que me dieron de competir y después por la oportunidad de ser su dirigente de la Federación. Recuerdo claramente que no teníamos recursos y una elección para FEUD es muy costosa porque tiene uno que hacer campaña en todas las escuelas de la Universidad, que entonces eran 18. Nos dieron 15 días aproximadamente para hacer la campaña ruidosa y empezamos a visitar las escuelas, llevando solo un tríptico donde mencionábamos las propuestas y hacíamos una discada para los chavos y no teníamos para más.

-Lo más importante fue que éramos una planilla de muchos universitarios y llegábamos a hacer la propaganda ruidosa tranquilamente con 300 o 400



gentes de todas las escuelas. En las escuelas de Medicina, FECA, Derecho les impactaba a los chavos ver que era una planilla muy grande. Tuve como Vicepresidente a Omar Mena de la Facultad de Derecho, el secretario también era de Derecho; el Tesorero era de Medicina, Oficial Mayor de Odontología y las principales posiciones que teníamos en la planilla eran chavos del CCH, Prepa Diurna, Escuela de Pintura, de Trabajo Social y a todas las corrientes de opinión les dimos una responsabilidad.

-Era una planilla bien diversa y las propuestas que en la campaña se cumplieron y ahorita podemos comentarlo yo les proponía que los descuentos que daba la Federación, que tenían un costo administrativo se iba a eliminar. A quien se le diera un descuento no se le iban a cobrar nada. Nos comprometíamos a gestionar esos recursos, para que en lugar de que lo pagaran los estudiantes, fuera la misma Institución quien los absorbiera.

-Otra de las promesas que les agradó mucho a los estudiantes fue la creación de la Guardería Universitaria y muchos me tiraban a loco porque era una obra imposible de cumplir. En cada una de las escuelas prometí a las madres solteras y madres de familia y a los padres también, que iban a tener una guardería de primer mundo para los hijos de los estudiantes universitarios.

¿Otro logro de la Federación que presidiste?

-De hecho ese fue mi eslogan en Integración Universitaria "Cerca de ti". Había un segundo que era: "Por una FEUD para todos" Las camisas así decían "Integración Universitaria" "Por una FEUD para todos" que precisamente ese era el mensaje porque queríamos que fuera una Federación, donde todos tuvieran voz, voto y pudieran hacer propuesta; sentir una Federación cercana a los jóvenes estudiantes. Fue una campaña intensa y claro que en algunas escuelas veíamos más apoyo que en otras, pero siempre teníamos la certeza que podíamos ganar la elección.

Yo solo contaba con el apoyo de 5 presidentes de escuelas y en la planilla contraria eran 13 los que andaban directamente participando en la planilla pero aun así teníamos la certeza porque, afortunadamente, quienes votaban no solamente eran los presidentes sino todos los estudiantes. Sabíamos



que podíamos ganar porque traíamos un muy buen equipo y muchas personas valiosas, que eso era lo más importante.

¿Quiénes conformaban la planilla?

-Omar Mena, Melitón, que era Presidente del CCH; Juan Carlos Torres, de Derecho; Hiram, que era ex presidente de Odontología; Marcial, que también era líder estudiantil de Medicina; Guizar, que también era ex líder estudiantil de Educación Física; Christian Salazar, que también nos estaba apoyando y ahora es Regidor; Salvador Quintero, que era Presidente de la FECA, entre otros más que eran los principales operadores de este gran equipo que nos permitió llegar a la Federación de Estudiantes sólidamente.

-Reitero fue una campaña de muchas propuestas, de mucho contacto con los estudiantes y sentíamos que podíamos ganar y jamás esperábamos que los resultados fueran tan cerrados, tan competidos pero la victoria supo bien porque fue por medio del voto democrático de los estudiantes y fue una



Gabriel Montes, presidente saliente de la FEUD entrega la constancia de mayoría al nuevo dirigente Jesús Cabrales Silva.

elección muy limpia, transparente, creo la más competida en la historia de la Federación.

¿Qué pasa realmente en el momento en el que llegas?

-Antes de la pregunta en el antecedente, derivado que fue una elección muy competida, nosotros ganamos por una diferencia de 130 votos en una participación de más de 8000 mil estudiantes que ese día salieron a ejercer su voto democráticamente. Se contabilizaban los votos escuela por escuela y cuando faltaban de contar FECA, Derecho y la Prepa Nocturna abajo por 30 sufragios. Salimos del conteo de la FECA íbamos casi empatados y donde realmente nosotros tuvimos el triunfo fue en Derecho por que la ganamos por más de 280 votos y en la Prepa Nocturna perdimos por 30, es decir final de fotografía.

-Pero al final le reconozco mucho a Ramón García y a toda su planilla que aceptaron los resultados y se contaron los votos en varias ocasiones. En la última escuela estuvo el Rector también avalando los resultados. Al final nos dimos la mano y un abrazo y a pesar de haber sido tan competida lo natural hubiera sido que hubiera conflicto, impugnaciones, desmanes dentro de la Universidad. Tomamos protesta y encontramos una Federación muy fortalecida, por el trabajo que hizo Esteban Villegas como Presidente de la Federación del 2003-2006.

-Encontramos una Federación con mucho trabajo y obviamente que el compromiso era mucho porque Esteban fue un gran Presidente de la FEUD y no podíamos quedar mal, teníamos que cumplir las promesas de campaña y que afortunadamente, reitero, se logró.

¿Cómo se vive la gestión de la Guardería?

-Cuando nosotros prometimos la guardería en campaña, no sabíamos ni en lo que nos estábamos metiendo, porque al principio hablábamos de un proyecto de un millón o millón y medio y estábamos muy lejos de lo que realmente costaba una guardería. Al hacer los estudios y vimos el funcionamiento de guarderías de Durango e incluso otras partes del país nos dimos cuenta que íbamos a necesitar seis millones de pesos para



construir una guardería espaciosa, en buena ubicación y con una infraestructura de primera.

-La tarea se empezó a complicar, así que visitamos a diputados federales, Senadores, Gobernador, Alcalde y a todas las personas que nos podrían apoyar. Pero de pronto la gestión, la insistencia y las ganas de hacer la guardería y ver la necesidad de las madres solteras, se vio el fruto de la gestión.

-Empezamos a tener apoyo de senadores, el propio Gobernador que era Ismael Hernández Deras, el Presidente Municipal que era Jorge Herrera Caldera y que ahora es Gobernador nos apoyaron muy fuerte. También participaron el Rector y Rubén Calderón. Logramos unificar a todos y pudimos hacer la gestión primero de 4 millones de pesos para la pura construcción y luego de 1 millón de pesos más que se utilizaron tan solo para el terreno y las adecuaciones propias del área y finalmente un millón más para equiparla. Se logró comprar un terreno, a un lado del Parque Guadiana realmente muy cercano a la FECA, Derecho, Medicina y a todas las escuelas LEFIT, Pintura.



Dos generaciones de liderazgo universitario, después de 40 años de distancia, los une la experiencia común de haber dirigido la FEUD, Gabriel Montes y el autor.



-La mayoría de las escuelas de la Universidad, están por ese lado y por eso se decidió adquirir el terreno ahí y se trabajó lo más pronto posible a tal grado que cuando realice mi tercer informe de Presidente de la Federación y paso la estafeta al siguiente Presidente logro entregar la guardería terminada al 100%..

-Quiero comentar que en todo el país no hay ninguna Federación de Estudiantes que tenga una guardería que sea propiedad de la Federación, porque ésta guardería es propiedad de la FEUD, es decir, es propiedad de los estudiantes de la Universidad.

-Dejamos un legado único en todo el país, es una guardería con instalaciones y recursos propios. Sigo en contacto con el personal que participa ahí porque le tengo un gran cariño a esa guardería, que actualmente atiende a 300 niños en los turnos matutino y vespertino y creo que ya les están dando clases de preescolar, es decir, el sueño de la guardería no sólo se consolidó sino que también ha ido avanzando. También logramos que fui el primer Presidente de la Federación que realizó un informe de actividades cada año.

-En el primer informe entregué a los estudiantes de la Universidad un camión nuevo de la marca Mercedes que actualmente utilizan los estudiantes para sus viajes de estudios, porque la Federación tenía un camión muy viejito y entregué a los estudiantes un camión nuevo de más de dos millones de pesos. Esa fue mi primer gran gestión y mi primer compromiso cumplido. En el segundo informe de actividades puse la primera piedra de la guardería y en el tercero la entregué completamente terminada.

-Jamás se le volvió a cobrar a los estudiantes un peso más en los descuentos de inscripción y tampoco por las credenciales de foráneos que antes tenía un costo administrativo. Logramos tener una Federación muy cercana a los estudiantes y creo que los estudiantes son los que al final del día podrán decir y evaluar nuestra etapa en la federación. Si hiciera una evaluación propia, diría que cumplimos los compromisos al 100%.

Estos logros es un reto para los presidentes de las federaciones siguientes para que puedan realizar obras de ese tipo, que se queden en la posteridad.



Con edificio propio cuenta la Guardería Universitaria, pionera en el país.



Una gran labor social cumple la guardería infantil de la FEUD, iniciada por Gabriel Montes y equipada por Jesús Cabrales y el «Champlo» José Ángel Mercado.



La señora Tere Alvarez del Castillo de Herrera Caldera desde que fue directora del DIF municipal ha recibido el respaldo de la FEUD en tareas sociales.



El Gobernador Jorge Herrera Caldera flanqueado por el entonces presidente de la FEUD, Jesús Cabrales y el actual líder universitario José Ángel Mercado. En la gráfica, miembros de la directiva de la FEUD de izq. a der. Yovan «Jimmy», Oscar Ricaldy, Rafa «Fashion», Alejandro Alain Larreta, Martín Díaz y Oscar Maa López



Jesús Manuel Cabrales Silva 2009 2012

Nos encontramos hoy domingo 9 de Junio del año 2013 en restaurant de céntrica avenida con un ex presidente de la Federación Estudiantil Universitaria que responde al nombre de Jesús Cabrales Silva, uno de los más recientes líderes de la FEUD y hablar de la FEUD es hablar de la representación máxima estudiantil de la Universidad y la única porque no hay otra organización que represente la comunidad universitaria.

¿En qué escuela o carrera estudiaste? Y luego nos platicas algunas de tus vivencias en la escuela. ¿Por qué germinó en ti la semilla de la inquietud política? Y en tercera etapa de la respuesta: ¿Por qué aspiraste por la FEUD? ¿Qué propició que aspiraras a ser un día presidente de la FEUD? Y ya en una segunda respuesta hablaremos de que fue lo que hiciste, como dirigente.

-Entré a la Universidad hasta la carrera profesional, en la FECA de la generación 2003-2007 y a mí siempre me había inquietado el tema del liderazgo estudiantil.

¿Cuándo te nació esa inquietud?

-Desde la primaria cuando hacían ejercicios democráticos de elecciones y levantabas la mano; si, levantaba la mano para poder participar. No se si afortunada o desafortunadamente estuve en escuelas particulares, la oportunidad que mis padres me brindaron y las becas me lo permitieron, el estar en escuelas donde no existía el liderazgo estudiantil. Como tal no existían las sociedades de alumnos.

-En la Prepa fui tocó ser Presidente de la mesa de graduación, pero no era una Sociedad de Alumnos ni mucho menos y cuando ingresé a la FECA,



en la primera semana llegó y se presentó el presidente de la Sociedad de Alumnos.

Eso te marca y para mí fue algo impresionante, algo nuevo, exactamente, un liderazgo estudiantil, que me atraía demasiado. A la siguiente semana llegó el Presidente de la Federación que en ese entonces era Esteban Villegas a presentarse y oídense era para uno como ver al Presidente de la República o al Gobernador del Estado. Así, de ese tamaño.

Desde el primer semestre en el 2003 me tocaron elecciones para Sociedad de Alumnos y me invitaron a participar. Hubo la oportunidad de crear un vínculo con los líderes que había en ese momento y de esa manera empecé a meter también a mi grupo, los de mi salón y a tomar el liderazgo. En Febrero del 2005 hay otras elecciones vuelvo a participar ayudando a la Mesa Directiva y algo muy raro: aunque perdimos, no se me quitó el gusto por la política.

· ¿Quién era el candidato?

-No recuerdo porque bendita Universidad todo es con sobrenombres y apodos y era "El Tatas" y en el 2005 fue Fernando Sosa y también volvimos a perder. En el 2006 ya como consenso, no me hizo desistir, tanto que en el 2006 yo contendí para la Sociedad de Alumnos a pesar de venir de puras derrotas.

¿Habías formado parte de alguna planilla anterior?

-No, nunca fui requerido. No estaba invitado ni formaba parte de ninguna.

¿Te lanzaste directo a candidato a Presidente?

-Así es, y hay algo que me marcó demasiado: el debate de candidatos de la FECA en el 2006. Éramos seis candidatos, estaba "Chuy" Sotelo, Omar Rivera, Ricardo Benavente, Juan Carlos, Valentín y un servidor y en el debate me cuestionaron y esa fue la pregunta que marcó la diferencia en el debate. Me decían qué, ¿a qué hora iba a ser Presidente si trabajaba y era casado? Además, daba clases de Inglés.

¿Cómo maestro particular?



El ex Rector Rubén Calderón atestigua la transición de la dirigencia universitaria Gabriel Montes- Jesús Cabrales.

-No, en el Centro de Idiomas del Tecnológico. Estudiaba, estaba casado y tenía una hija.

¿Por qué no hacemos un paréntesis para que nos hables de quien es "Chuy" Cabrales el ser humano, el adolescente, sus orígenes, sus raíces?

-Soy de un núcleo familiar conformado por cinco integrantes, dos padres, dos hermanos y un servidor, siendo yo el menor, forjado sinceramente, con el esfuerzo de mis padres, personas muy respetadas por todos y por mí, más.

¿Naciste en qué año?

-Agosto de 1985.

Disculpa la interrupción ¿Estamos hablando, que tienes 28 años?

-27 años apenas, hasta agosto cumplo 28. Mis padres, son laguneros, muy respetables, la Dra. Gloria Ivón Silva compañera de la Facultad de Derecho, un emblema en la Secretaría de Educación, muy estudiosa ella.

Sí como no, la recuerdo, fue mi compañera en la Facultad de Derecho, una estudiante muy sobresaliente y un ejemplo de eficacia como funcionaria en la Secretaría de Educación.

-Cierto, mi madre fue "Medalla Benito Juárez", universitaria 100%, era de 10 y yo de la mitad de 10; mi señor padre, el Ing. Carlos Cabrales ahora Director del CONALEP siempre se desarrolló en la Secretaría de Educación como Director de los CECYTEC y una persona que me enseñó mucho a trabajar. Bueno desde pequeños en el trabajo y a veces a vender queso, chorizo, ayudar a mi papá en el rancho, ir saliendo, ir creciendo. Me tocó estudiar, reitero, por la bendición y esfuerzo de mis padres, en escuelas privadas.

-Tuve la fortuna de cursar la primaria en el Guadiana; secundaria en el España Jardines y la preparatoria en el Centro de Estudios PROMEDAC.

¿A lo mejor estuviste cuando yo daba clases en la Universidad España? fui Coordinador de la carrera de Derecho y Ciencias Políticas hasta el año 2000, duré 8 años dando clases.

-No, estaba apenas en secundaria todavía y la prepa es la que estudié en el PROMEDAC en donde, por cierto, fue donde conocí a mi esposa, a los 15 años de edad. No si le digo que... no pueden ver nada bueno porque luego, luego lo apartan a uno y a los 18 años me casé o me cazaron, muy joven.

Hasta que conocí a alguien más precoz que yo, en mi juventud en ese aspecto.

-Así es licenciado, somos felizmente casados. En julio cumplimos 13 años, la verdad, que toda una vida.

¿Por qué se te daba el Inglés, siendo tan joven?

-Cuando ingresé al Guadiana yo venía del Anexo a la Normal, me daban clases de Inglés que entonces no era obligatorio, ni básico, ni esencial. Cuando me cambiaron al Colegio Guadiana, los niños llevaban 2 años de ventaja de inglés y llegué a tal grado, que no había aprendido nada, ni siquiera sabía que existía otro idioma, pues era un niño de 8 años. La maestra me empezó a



hablar en inglés, hasta me asusté y llegué corriendo a la casa: "oye mamá me hablaron en otro idioma distinto al español".

-Mi mamá me metió a estudiar a cursos durante 3 años todos los días, a los 8 años de edad, es lo mejor que puede hacer uno porque absorbes todo, lo retienes con la mente como como el agua con la esponja y fue como dominé el inglés en tres años. Cuando me casé a los 18 años, pues lo único que sabía hacer, sin título, era sólo enseñar inglés. Es ahí cuando le agradecí a mi madre todas esas tardes que me mandó a estudiar. A los pocos años era "pan comido" dar clases de inglés.

En el Centro de Idiomas del Tecnológico, al mismo tiempo que llevábamos la carrera, teníamos a nuestra hija y eran las clases de 7 de la mañana a 1 de la tarde. Como maestro logré entrar de sustitución en el CCH a dar clases de inglés de 1 a 3 p.m. y de 3 de la tarde a 9 de la noche ir a la FECA. Ahí recuerdo haber estado todo el día metido en el salón porque si algo aprendí de mis padres era estudiar, pero aun así uno se daba tiempo entre clase y clase, cuando salía temprano para convivir e incursionar en el liderazgo estudiantil.

-Empecé a involucrarme en el liderazgo y a apasionarme 100%; si bien mi carrera es la contabilidad mi vocación es la política, uno tiene que decirlo porque sinceramente nunca he ejercido la contabilidad pero la política si y ya más de 9 años ejerciéndola, es algo muy noble, algo que siempre me ha movido.

-Cuando nos lanzamos para la Sociedad de Alumnos, de planilla llevaba a todos mis compañeros del salón, no sabía que se tenían que hacer amarres con alumnos de otros semestres y con otros grupos y personas; en mi planilla iban todos los de mi generación. Recuerdo que en la campaña lo único que tuvimos fueron 300 playeras y una lona grande, porque no teníamos dinero para más. No sabía qué era una movilización el día de la elección y que había que llevar a los estudiantes a votar, pero el debate nos ayudó mucho y en él me preguntaron:

-¿Cómo iba a ser Presidente? si trabajaba, estudiaba, estaba casado y tenía una hija ¿Qué a qué hora pensaba ser Presidente? Tengo presente



que la respuesta motivó mucho a los alumnos, les dije: "efectivamente trabajo pero nunca he faltado y estudiaba, con promedio de 9.5 y que estaba orgullosamente casado y enamorado y que tenía la hija más hermosa del mundo" y la gente se sintió sinceramente identificada conmigo porque muchos trabajan, ya son padres o madres de familia, y la mujer se sintió amada. Les platico una anécdota que me sucedió pero ya en la FEUD.

-Les dije que podía con eso y más, que no era posible que nos fuéramos a limitar. Un maestro al que le decían "La Tota" me dijo en segundo semestre "a poco está usted casado" y le respondí, sí, "pues ya echó a perder su vida" Se que no es sano ni prudente pero nunca me lo he vuelto a topar y decirle que afortunadamente se equivocó y que al contrario que si alguna razón me llevó a ser Presidente de la Federación es el haberme casado y tener una hija porque era lo me motivaba a irme a trabajar todos los días.

En la Sociedad de Alumnos sin saber nada contendimos. Perdimos pero por 40 votos; entonces, con todo lo que hicimos mal, sinceramente, nos fue muy bien. Un amarre bien que hubiéramos hecho, una movilización efectiva que se tuviera, con redes y otra cosa hubiera pasado. Pero yo nada más podía hacer campaña en las tardes porque en la mañana trabajaba y la verdad que fue un logro. Eso fue en febrero e inmediatamente nos invitó Gabriel Montes a apoyarlo para la Federación de Estudiantes.

¿Cómo Vicepresidente?

-No, como un simple estudiante más, no llevaba ni un puesto en la planilla. Más tarde me invita Salvador Quintero que fue de las pocas personas que me ayudó cuando contendí a la Sociedad de Alumnos y otra persona que le tengo que reconocer, aunque tenga su origen panista, el hijo de Andrés Galván. Él fue quien me dijo lánzate y yo te apoyo.

¿Cuándo la elección de la FECA?

Sí, a la Sociedad de Alumnos, creo que fue él quien me incentivó a contender y se lo tengo que reconocer y cuando me invitaron di mi palabra con Gabriel Montes de apoyarlo. Llegó el otro contendiente, Ramón García y me ofreció la Vicepresidencia y para mí era un mega honor pero yo ya



había dado mi palabra y entonces sin ningún puesto con Gabriel contendí junto con él y ganamos por una diferencia de 145 votos, que fue una nada, de 7,500 o 7,800 votos.

-Entro con Gabriel a la Federación como su Coordinador General, donde ganamos su confianza, aprecio y apoyo y trabajábamos muy de cerca. Viene a mi memoria el auxilio de Dulce Angélica que todavía es miembro de la FEUD, me apoyaba muchísimo.

¿La secretaria?

-Así es, en las oficinas que estaban en Pino Suarez entre Constitución y Juárez. Esteban estuvo ahí, Meño también y creo que incluso Jorge Vázquez. Pude atender a muchos estudiantes cuando era Coordinador General, tuve contacto directo con las bases.

-Si el Presidente tenía que estar en algún evento, fuera de la oficina, yo atendía a los estudiantes, lo cual me sirvió mucho después y también fungía



Asume el liderazgo de la FEUD de manera formal Jesús Cabrales tomando la protesta estatutaria de manos de Gabriel y como testigo de honor el entonces Rubén Calderón.



como maestro de ceremonias. Esto hizo que el gobernador en aquel entonces Ismael Hernández Deras me invitara a conducir algunos actos en los municipios.

¿Dónde habías conocido a Ismael?

Me invitaba por medio de "Paco" Cano y eso me ayudó mucho, estar ayudando a las sociedades de alumnos de todas las escuelas universitarias que acudían a las oficinas de la FEUD y en el 2008 que se empezaron a hacer las definiciones para poder contender para el 2009, estaba en la mira de muchos para que fuera candidato.

-Estaba bien ubicado para poder contender y así fue, nos ganamos la candidatura interna, porque como en todos lados, hay que contender en el interno y externo porque mucha gente quería y se logró una alianza muy fuerte al interior con un buen equipo que todavía se mantiene.

¿Contra quién competiste?

-Contra Ricardo Benavente y Omar Mena, otra vez con Benavente, con quien ya había competido por la Sociedad de Alumnos en la FECA.

¿Qué otro cargo formal tenías en la directiva de Gabriel Montes, además de Coordinador General?

-Sólo ese. El cargo no viene dentro de la planilla, es una área que generó mucha cercanía con los estudiantes y pudimos llegar a las escuelas con estudiantes que antes había atendido personalmente, un grupo fuertísimo que conocía muy bien. Éramos el equipo de "perdedores" y se enojaban porque yo traía a todos los que habían fracasado en otras sociedades de alumnos. Todos queríamos la revancha. Es que al ser humano no nos gusta perder y sí, el coraje nos unió y nos levantó.

-Solo teníamos a tres presidentes de sociedades de alumnos que habían triunfado, todos los demás, éramos, porque me incluyo, los que habíamos perdido una Sociedad de Alumnos y todos los días les recordaba que si querían volver a perder y eso nos hacía trabajar más duro y con más ganas, a tal grado de llevar a cabo una votación histórica



¿La planilla era de colores o de nombres?

-De nombres, la planilla se llamaba "Lealtad por la Universidad" cosa muy curiosa que se los voy a contar como anécdota: mi esposa y mi hija se llaman Francelia y nunca habíamos visto el significado y en febrero antes de la elección de abril, sin querer nos pusimos a revisar el significado del nombre de Francelia y significa lealtad.

¿Ya se llamaba así la planilla? Entonces te dio la bendición.

-Pues casi, casi y ganamos con más del 50%. Ni unidas las dos planillas rivales lograban alcanzarnos. Una victoria arrasadora en todas las escuelas, la que por más se perdió fue por 40 votos y por las que más fuerte ganamos fue por más de 450..

-Recuerdo el Auditorio Universitario repleto y esa emoción de cuando lo nombran a uno recién electo presidente y lo mencionan en el presidium y que toda la gente aplaude. Creo que es una de las mejores sensaciones de la vida después de ser padre y de ser esposo y la verdad se lograron muchas cosas en esos tres años de la Federación. Muchos solo recuerdan un evento y un sólo tema sería el movimiento estudiantil de septiembre de 2010 cuando tomamos la Rectoría.

¿Cuál era la demanda?

-Había dos demandas principales. La primera, mayor voto para el estudiantado en el Consejo Universitario para elegir Rector vallamos el 1% y un representante por escuela. No teníamos porcentaje y era el más bajo en todo el país respecto a la votación de los presidentes.

¿Entonces tú eras Presidente cuando salió ese conflicto de la Rectoría?

-Sí, me tocó encabezar ese movimiento para no decirle conflicto y la segunda era la no reelección porque también éramos la única Universidad en todo el país que permitía la reelección infinita del Rector. Existen dos modalidades de Rector en el país, un periodo de 6 años sin reelección o 2 de 4, 1 de 4 con posibilidad de otro de 4. Fue un movimiento estudiantil, algo que cambió totalmente a la Universidad Juárez y que estará en los libros de la historia de la Universidad.

-Tomamos el Edificio Central y llegamos al Congreso a exigir, que no hubiera reelección y que nos aumentaran el porcentaje del alumnado ante el Consejo Universitario, e hizo uso de la palabra Enrique Benitez

-No, en ese momento no, fue antes, después nosotros fuimos antes de eso y abarrotamos las butacas de estudiantes y en ese momento llegaron los maestros que defendían al Rector que quería volverse a reelegir, eran todos los que estaban en su nómina. Fue cuando se hicieron los golpes en el Congreso nota que salió a nivel Nacional de que "Maestros y alumnos se agarran a golpes en el Congreso por la elección del Rector."

¿Tienes alguna crónica periodística que conserves para enriquecer este libro?

-La voy a buscar, la verdad es que no lo recuerdo estoy tan metido en otras cosas, pero la voy a buscar debe de estar por ahí

Saliste victorioso con tu demanda, el alumnado aumentó de 1% a un 10%.

-Dentro del Consejo Universitario.

Los presidentes no sólo íbamos a formar parte del Consejo Universitario, sino que ya iba un alumno por cada 100, que ya nos daba 200 alumnos en el Consejo, que ya pesábamos,

-No teníamos ni voz ni voto, eran 800 maestros y habíamos 24 alumnos, entonces no éramos nada y lo que dijéramos, nos aplastaban. Ahora entramos más de 200 alumnos al Consejo Universitario y ya se escucha nuestra voz y se logró que no hubiera reelección, que es sano para la Universidad.

-Tu presidencia de la Federación culminó en qué año?

-Mayo del 2012, dentro de esa federación logramos hacer muchos cambios uno de ellos inmediatamente entrando fue el cambio de oficinas. Las que estaban en Pino Suárez entre Constitución y Juárez nos cambiamos a la calle de Constitución, a una casa antigua que remodelamos y no es por ser presuntuoso pero muy hermosas quedaron las oficinas que ahora tiene la Federación, que en pláticas con el nuevo Presidente, la intención es que sea patrimonio de la FEUD.



¿De quién es esa casa?

-De una señora del Distrito Federal no recuerdo el nombre que la tenía abandonada y si ustedes la hubieran visto antes, no hubieran creído que nos queríamos mudar ahí, no se antojaba. También logramos establecer los nuevos estatutos de la FEUD dentro del Consejo Universitario donde ya establecíamos el esquema de las elecciones.

-Los presidentes de los años cincuenta o sesenta los hicieron, los guardaron y ahí quedaron extraviados, ahora los pusimos en el Consejo Universitario, ya están reconocidos los estatutos de la FEUD ante la máxima autoridad universitaria y eso era lo importante. Quitamos las ominosas cuotas para competir en una Sociedad de Alumnos, antes llegaban a cobrar hasta 10 mil pesos para poder contender a cada una de las sociedades de alumnos y nadie sabía a donde iba a parar ese dinero.

¿Tu antecesor quien fue?

-Gabriel Montes.

-También establecimos ya por tradición la gira anual de apoyo con el gobernador, por todas las escuelas universitarias, para que conozca las necesidades, de primera mano y que hiciera entrega de apoyos a los alumnos, estamos hablando de cámaras de video para vigilancia, aulas, lockers, bancas, computadoras, equipo médico, uniformes, equipo deportivo, son millones de pesos.

-El gobernador, acaba de hacer una gira hace 15 días, millones de pesos y nos ayuda por supuesto con la gestión personal porque el trabajo de llevar todas esas gestiones es arduo. Antes se hacía al cierre de la gestión, como despedida y nosotros lo implementamos por año. El Gobernador va a la Universidad a apoyar y también dentro de nuestra Federación se logró junto con el Rector Luis Tomás Castro la gestión para los terrenos de la Ciudad Universitaria, que también son históricos.

¿Dónde están?

-Carretera a Mazatlán por el entronque de la súper carretera y la antigua rúa.



¿No está un poco retiradita?

-Por el crecimiento de la ciudad, el CCH estaba retirado, tanto que se le decía "Siberia" entonces creo que en Durango no hay nada retirado y la misma Universidad va a jalar el crecimiento de la ciudad, va a ser un detonante, no está lejos si consideramos la cantidad de hectáreas que va a tener ahora la universidad para concentrar las 19 escuelas.

¿Qué concentraría en esa Ciudad Universitaria?

-Se van a hacer bloques por esquemas, sociales, humanistas, FECA, Derecho, Medicina, Trabajo social

¿Y qué se piensa hacer con los edificios viejos?

-Bueno esa va a ser una decisión de la Rectoría y de la Federación que interceda. Estamos hablando de un patrimonio que tiene la Universidad, que el Gobernador también firmó, que esos edificios seguirían siendo patrimonio de la UJED y que su máximo órgano dispondrá si los conserva o hará uso de ellos para financiar la nueva construcción de Ciudad Universitaria. Eso será decisión en su momento, de las autoridades.

-Otro aspecto fue la unificación después de muchos años de las sociedades de alumnos con la FEUD pues algunas veces eran el rival directo de la Federación Estudiantil, entonces más que autoridad eran competidores. En los últimos años ya era mucho el pique entre sociedades de alumnos y Federación, sobre todo en la etapa de porrismo en la FEUD.

-Logramos en el 2011 realizar un evento en la gira del gobernador donde en un presidium en la Facultad de Psicología estuvieran todos los presidentes, Rector, Gobernador, Presidente Municipal y un servidor. Era una mampara impresionante había un video donde salían los presidentes diciendo lo de las gestiones que había hecho tanto Federación como Sociedad de Alumnos y consolidar ese liderazgo entre Sociedad de Alumnos y Federación y ser un solo bloque universitario.

-Eso fue de lo más relevante dentro de la Federación de Estudiantes y nos tocó luchar contra el incremento del autobús y ser Vicepresidente de la Confederación Nacional de Estudiantes Mexicanos, la "CONEM", una



Teniendo como fondo las históricas siglas de FEUD el recién ungido líder de esta, Jesús Cabañas toma la palabra para hacer compromisos de su dirigencia ante el estudiantado.

Confederación que se volvió a crear, se hicieron estatutos y nuestra toma de protesta se llevó a cabo en el Distrito Federal.

¿Qué organización encabezaba?

-Éramos 18 federaciones estudiantiles de todo el país

¿Universitarias?

-Sí, todas y el de Colima era el Presidente y nosotros ocupamos la Vicepresidencia.

-¿No estaban adheridos a ninguna otra organización?

-No. Volvemos a lo mismo, se perdió en los años, ha habido varios intentos y todavía se conserva esta Confederación Nacional y José Ángel es parte de esa Confederación. Antiguamente, en los 60s, había una Confederación de Pueblos Mexicanos apartidista pero que aglutinaba varias federaciones estudiantiles, de la cual, no formó parte Durango



-Pero nos enteramos y constatamos que formaba parte de la de Guadalajara, la más importante, de Nayarit, Colima, creo que son las dos más fuertes del país. Durango se encuentra dentro de las más fuertes de todo el país la FEUD es una de las de mayor historia.

-Una reflexión: mientras uno tenga la oportunidad de seguir trabajando en política y poder ayudar, nunca nos vamos a olvidar de la Universidad Juárez.

¿Como quisieras ver siempre a los estudiantes universitarios de Durango?

-Debe de ser un ente dinámico, un verdadero movimiento estudiantil permanente en todas sus expresiones, culturales, deportivas, académicas etc. Por ejemplo uno de los logros en las últimas dirigencias de la FEUD es haber instituido una gira anual del gobernador por cada una de las escuelas para entregar apoyos, todo el día dedicado a la UJED.

Otro logro, lo de la guardería que Gabriel edifica, sinceramente una conquista impresionante de Gabriel Montes que a nosotros nos toca amueblar y que también era un reto grande. Sólo hay dos guarderías estudiantiles de madres solteras en todo el país, la de la Federación Estudiantil Universitaria de Nayarit, y la de aquí en Durango. Lo que nos tocó a nosotros fue gestionar apoyos para solventar la nómina, pero ya con el gran apoyo de Gabriel que fue el pionero.

Bien "Chuy", qué mensaje finalmente podrías enviar a los actuales estudiantes de la UJED.

-Que despierte la pasión en los universitarios de su sentido de identidad a las generaciones que vienen, porque a la hora de ser miles y miles a mí no me gusta que la gente diga yo soy de la FECA, yo de Derecho, Medicina, deben decir "Yo soy Universitario, estudiante de tal o cual escuela" es algo que debemos promover para que la gente sienta a su Alma Mater, que es la que nos ha dado todo yo siempre les he dicho que en Durango existe siempre un universitario.

-En toda familia, el tío, primo, hermano, el hijo, el papá, toda la sociedad está involucrada de alguna manera con la Universidad y a ella es a quien le debemos algo de lo que somos y tenemos que regresarle un poquito de lo



mucho que nos ha dado. Ese es el reto que van a tener los siguientes presidentes de la FEUD.

Tenlo por seguro, que tus conceptos, textualmente, sin omitir alguna palabra, se van a plasmar en el libro y van a ser miles de jóvenes los que van a leer las memorias de la FEUD que no es otra cosa sino una aportación para construir lo que va a ser la historia diaria de la FEUD y es una gran contribución a la historia de la Universidad porque indirectamente la historia de la Universidad es la historia de la FEUD.

-No se puede concebir a la UJED sin el estudiantado, somos la sangre de la Universidad, sin alumnos no habría Universidad entonces estamos narrando, relatando la cronología de la esencia de la universidad que son sus estudiantes y es la historia de la universidad desde la perspectiva del liderazgo estudiantil, que va a contener personajes de las distintas actividades que marcaron la universidad, burlesques, boxeo, paralelistas, guardias a Benito Juárez, escoltas, bandas de guerra, atletismo, futbol, en fin en cada una de esas actividades, de esos campos de acción estudiantil siempre hubo personajes.

Va a ser una historia muy completa "Chuy" y la van a ver tus hijos y nietos.







Los movimientos y las huelgas en la UJED

**La fallida reelección del Rector Rubén Calderón. *El fugaz rectorado de Patricia Herrera. * El tercero en discordia Luis Tomás Castro y el rectorado de Erasmo Návar.*

Antes de entrar al actual desenlace que vive nuestra UJED, considero menester hacer un breviario muy resumido y en algunos casos reiterativo, de la larga historia de crisis, conflictos y huelgas que ha vivido la UJED, para poder entender el presente, tenemos que conocer el pasado. Y esta revisión cronológica desde los viejos conflictos, a juicio del autor, será muy ilustrativo para ver en perspectiva un sumario vivo del azaroso camino por el que ha tenido qué caminar nuestra Alma Mater.

En un rápido mirar retrospectivo a los anales de la historia, nos damos cuenta que los conflictos vividos en la UJED, han sido históricos, sólo por citar a los más representativos de ellos datan desde el gobierno de Pastor Roaix, cuando se negó a seguir solventando al Instituto Juárez, con claras intenciones de desaparecerlo y tuvieron que impartir clases los catedráticos de manera gratuita durante un año.

Le sigue la huelga del 33 cuando el gobierno del General Carlos Real, publicó un Decreto mediante el cual se autoasignaba la facultad de nombrar él directamente, al Rector, al Secretario General y a la totalidad los catedráticos.

La huelga del 51, en la que los estudiantes a través de la Sociedad de Alumnos presidida por Óscar Valdez Flores, se enfrentaron con el Gobernador Enrique Torres Sánchez, por un asunto intramuros de oratoria e hicieron de las novatadas, una forma de expresar su crítica a su gobierno, quien, a



pesar de haber egresado del Instituto Juárez, tuvo una relación muy accidentada con el alumnado del Juárez.

Ahora nos referimos desde luego, al movimiento estudiantil y popular del Cerro de Mercado en el 66, el de mayor impacto social en todos los estratos y que cimbró las estructuras políticas, con la caída del Gobernador Enrique Dupré Ceniceros y la desaparición de los demás poderes.

No omitimos el movimiento estudiantil del 70, mismo que fue detonado por veteranos políticos jubilados como los senadores Alberto Terrones Benitez, Cristóbal Guzmán Cárdenas, el ex líder nacional del magisterio Enrique W. Sánchez y el sempiterno aspirante a gobernador Braulio Meraz Nevárez, éstos, pedían la cabeza del Gobernador Alejandro Páez Urquidi. Igualmente se sumaron otros organismos de los comerciantes y otra que aglutinaba a propietarios de fincas urbanas, en donde estaban los latifundistas urbanos de aquella época, estos últimos, su propósito era oponerse a una Reforma Hacendaria que había promulgado el Gobernador Páez Urquidi.

No querían pagar más impuestos. Era toda su motivación, por eso fue un movimiento en el que se involucró la UJED en contra del gobernador APU, pero sin ninguna demanda propia. Las raíces pues, eran de tipo político y demandas económicas ajenas a los muros universitarios.

Otro conflicto al que ya nos hemos referido por separado, pero que en este sumario consignamos de manera sucinta fue la elección del nuevo Rector de la UJED, en la que fue electo por la escasísima diferencia de 14 votos Juan Francisco Guerrero, quien en su breve mandato, fue derrocado por los grupos que contendientes que se unificaron... pero en su contra. Después de la famosa huelga de los cien días y con la intervención del Gobierno Federal, los concejales eligieron al oftalmólogo Jorge Ramírez Díaz, quien lleva como Secretario General al C.P. Juan Francisco Salazar Benitez y como Tesorero a Rubén Calderón.

Otra crisis universitaria fue de nuevo la lucha por alcanzar la rectoría, crisis que tuvo su proceso de gestación a finales de los años ochenta y su máxima expresión en los albores de los noventa, cuando se libró una apasionada lid entre los ex directores de la FECA, Rubén Vargas Quiñones y Juan Francisco



Salazar Benítez, quien había tejido su candidatura desde la Secretaría Universitaria. Para alcanzar el rectorado compitió también Camerino Castro González, ex director de la Facultad de Derecho. Tres ex directores de facultades universitarias, enfrascados en aquella apasionante lid.

Fueron determinantes para el resultado de esa elección de Rector, el albazo de cambiar el lugar de los comicios a última hora, al edificio que ocupa el Centro de Investigaciones Históricas, ubicadas en calle Negrete casi con Bruno Martínez a puerta cerrada permitiendo el acceso sólo a los seguidores de Salazar Benítez y otras maniobras hechas meses atrás, lo que generó el cuestionado rectorado de Juan Francisco Salazar Benítez. Los concejales que apoyaban al Camerino, al impedirles la entrada a sufragar, se trasladaron al Cine José Revueltas, y eligieron por separado a Camerino Castro.

Simultáneamente, los seguidores de Vargas Quiñones "tomaron" el Edificio Central, que duró muchos meses. Pero en éste caso, no se tuvo que recurrir a la Secretaría de Gobernación, para que pacificara las aguas, como en el conflicto anterior.

Fue el entrante Gobernador Silerio Esparza, quien tomó "el toro por los cuernos", quien exigió la renuncia al rector Juan Francisco Salazar y en seguida, les pidió a todos los grupos enfrentados, incluyendo al Rector, propusieran una terna cada uno. Y se "repartieran el pastel", tendrían espacios administrativos todos y al revisar las ternas de cada corriente, les preguntó de broma ¿No se podría una terna de cuatro? Y así es como accedió José Ramón Hernández Meraz al rectorado. Una de las negociaciones con los rectoristas fue, que a ellos les dejaban la Tesorería, la cual recayó nuevamente, por tercera ocasión consecutiva en Rubén Calderón Luján.

Tras la lamentable muerte del Rector Hernández Meraz en el mes de mayo del 2003, lo suple interinamente por un breve rectorado, Roberto Aguilar Vera, quien ratifica a Rubén Calderón como Tesorero y a los pocos meses se convoca al Consejo Universitario para elegir al nuevo Rector de esta Máxima Casa de Estudios, resultando electo por un buen margen, Rubén Calderón Luján.

Rubén Calderón - Patricia Herrera - Luis Tomás Castro -Erasmus Nívar.

En septiembre del año del 2010, el Rector Calderón Luján, convoca a los concejales universitarios para renovar el rectorado y pide licencia semanas antes, para participar como candidato a reelegirse como Rector.

Todo hacía suponer que se iba a reelegir sin el menor problema, Rubén había logrado con un paciente trabajo proselitista una aparente cohesión de fuerzas al interior de la Universidad, sin embargo, subyacía en el fondo, una sorda resistencia a dicha reelección, lo que vino a generar otro nuevo conflicto universitario, toda vez que la FEUD, el Sindicato de Trabajadores Administrativos de la UJED y muchos maestros, entre los que destacaban los de la Laguna, se opusieron a la reelección.

Los directivos en pleno de la FEUD, encabezada por Jesús Cebrales y algunos presidentes de escuelas "tomaron" el Edificio Central, sede de la rectoría y los barandales de acceso al atrio de la Iglesia San Juanita de los Lagos, en señal de protesta y presión, para que se impidiera la reelección.

Los maestros y estudiantes, disidentes se enfrascaron en casi una batalla cuerpo a cuerpo con los defensores del Rector con licencia, suscribiendo algunos diputados una Iniciativa de Ley, siendo su vocero el egresado de la UJED Luis Enrique Benítez, en la que se suprimía la figura de la reelección dentro de la UJED. Ante la ingobernabilidad de esta Institución de Educación Superior en Durango, en una agitada sesión del Congreso del Estado que culminó a las primeras horas de la madrugada, se optó por elegir a la Dra. Patricia Herrera como Rectora Interina por el período de un año, tiempo en que se promulgaría igualmente, una nueva Reforma Universitaria, para actualizar la Ley Orgánica de la UJED. Por cierto llevó como Secretario General a Luis Tomás Castro, ex director de la FADER.

Al interior de la institución no se generaba el consenso y tampoco se recobraba la estabilidad en la comunidad universitaria, bajo la presión de marchas de los rectoristas a quienes se sumaron líderes de otros partidos como el PAN, PT, PRD y Movimiento Ciudadano. El señor arzobispo de Durango Héctor González Martínez, encabezó una de las marchas en la que



demandaban una "Autonomía" universitaria. La otrora liberal Universidad, marchando de la mano del clero, y, naturalmente también se sumó el ex candidato del PAN a la gubernatura José Aispuro Torres, amigo personal de Rubén Calderón.

Tuvo que convocar el Gobernador Herrera Caldera el miércoles seis de octubre a instalar una mesa negociadora, encabezada por el propio titular del Poder Ejecutivo estatal y la Junta Directiva de la UJED conformada por todos los directores de escuelas y facultades universitarias, quienes después de horas de deliberaciones sobre el conflicto, se llegó por fin a un acuerdo:

1ero. - La renuncia de Rubén Calderón a sus pretensiones de ser reelecto.

2do. - La renuncia de la Dra. Patricia Herrera al incipiente rectorado.

3ero. Se optó, como una medida para destrabar este conflicto que amenazaba en desbordarse, a una prolongada paralización de clases y el surgimiento de "un tercero en discordia": Luis Tomás Castro Hidalgo.

Se convocó a los integrantes del Consejo Universitario y en un apresurado consenso con las fuerzas internas universitarias, se aterrizó el acuerdo tomado previamente por la mesa negociadora, que fuera el Consejo Universitario quien eligiera al nuevo Rector, no el Congreso del Estado. El consenso favoreció al ex director de la Facultad de Derecho, Luis Tomás Castro. En donde todos ganaron: ganó el Consejo Universitario porque recobró su facultad de elegir a su Rector. Ganó el Congreso del Estado, porque finalmente se contuvo la inminente reelección rectoral.

Ganó la FEUD porque logró su viejo anhelo de tener más representantes estudiantiles al seno del Consejo Universitario. Ganó la Universidad porque regularizó sus actividades y no se vio colapsada como en antiguos conflictos y, finalmente, ganaron los trabajadores administrativos que ya no serán "Las chachas" de la UJED, porque también se les dio espacios en el Consejo Universitario.

Y desde luego, ganó el gobernador Jorge Herrera Caldera, porque desactivó muy oportunamente este grave problema que asechaba con salirse de control, dándole la actual estabilidad que vive la Institución y lució como



un eficaz mandatario no sólo ante los duranguenses sino ante las instancias federales, lo que le dará confiabilidad y fortaleza a la UJED. Y con ello, ganó Durango. El único que no ganó es Rubén Calderón y sus seguidores, obviamente.

Pero debemos verlo más allá, todo indica que se blindó a nuestra querida Universidad de futuros conflictos, al desaparecer la figura de la reelección, ya no serán crisis cíclicas y con esto, la Máxima Casa de Estudios corta de tajo problemas de gobernabilidad y cacicazgos internos y se abona a la cultura de la rendición de cuentas, con la obligatoriedad implícita de mayor transparencia en sus recursos.

Pero el Rector Luis Tomas Castro, a los dos años de su rectorado, renuncia para aceptar la designación por parte del Gobernador Constitucional del Estado Jorge Herrera Caldera, como Secretario de Educación del gobierno del estado, misma, de la que también acaba de renunciar, para integrarse al Consejo de la Judicatura. Y en relevo de Luis Tomás, en la rectoría, fue electo por el Consejo Universitario, el Contador Erasmo Návar. Nuestro actual Rector.

La primer lección que se desprende de la historia reciente de la UJED, es la conveniencia de no empatar la elección interna de la rectoría universitaria en la cercanía de los comicios constitucionales de gobernador. Porque la primera contamina a la segunda y viceversa, amén de que la Universidad puede sufrir un gran desgaste en el supuesto de que el Rector esté involucrado con alguno de los contendientes partidistas.

Sin contar con la gran distracción de recursos, trasladando la lucha por el poder a la arena universitaria, que si bien es parte de la naturaleza de la Universidad ventilar todas las ideologías, esto debe ser en el debate académico, no en el activismo partidario.



José Ángel Mercado Rosales 2012 2014

Nos encontramos con el presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, José Ángel Mercado Rosales y un colaborador de él, Alonso Mancinas,

-Gracias licenciado Tejada.

José Ángel, quisiera preguntar ¿Cómo llegaste a la Universidad Juárez? ¿De qué institución venías? ¿Quién es José Ángel Mercado?

-Es un tema muy curioso, a mí, los compañeros me vacilan mucho, porque vengo de un Bachillerato Técnico, del CBTIS # 89, el cual, es un parte aguas para los que nos interesara la Dirección de Consejos Estudiantiles. Tuve la fortuna de ser Presidente de la Sociedad de Alumnos de la primaria en donde estudié, "Revolución de 1910", en el Fraccionamiento Francisco I. Madero, atrás de la Soriana Madero, al sur de la ciudad.

-En alguna ocasión nos visitó un diputado del PRI, que fue a hacer entrega de artículos de limpieza y de deporte para la escuela y entonces me empezó a interesar esa gestión. Esa actividad me "movió el tapete" y hago alusión de ello porque me pidieron que hiciera un discurso, siendo un niño de 11 años, porque fui presidente de la sociedad de alumnos de la planilla roja. El discurso era para agradecer al Diputado la entrega de materiales. Fue muy emocionante, hoy es más común, pero en ese entonces no lo veía así y uno se ponía nervioso. Tuve que leer el escrito muchas veces para hacerlo bien.

-Ahí estaba yo con mi mamá, porque era quien me ayudaba, ella es maestra en la "Guadalupe Victoria" un tiempo y después fue comisionada en la supervisión en la Sección 44, estaba como auxiliar del supervisor y me ayudó.

¿En dónde esta la escuela?

-En la colonia Insurgentes. En la secundaria no existían estas actividades políticas pero siempre fuimos un poquito amigueros y después ingresé al CBTIS 89, donde surge aquella inquietud, con más fuerza. La transición de la adolescencia a la juventud se cumple y me abraza la idea de hacer gestión en mi escuela porque desde que inició el primer semestre empezaron las planillas para la sociedad de alumnos.

-Me involucré con los muchachos que estaban conteniendo para la Presidencia de la Sociedad de Alumnos y desgraciadamente en las dos ocasiones que participé perdimos. Así que al año siguiente vuelvo a intentarlo y me pregunté: ¿Por qué no encabezar un proyecto?

¿Por dónde vivías de niño?

-Atrás de la Soriana Madero, precisamente a una cuadra de la escuela.

-Retomando el tema surge la inquietud, junto con Héctor Raúl "El Choko" para encabezar un proyecto para la sociedad de alumnos en el CBTIS. Héctor, que ahorita está en la FADER y colabora conmigo en la Federación de Estudiantes.

¿Cómo se llamó la planilla?

-La planilla se llamaba "HERA". La "H" representaba "Historia" y "ERA" se refería a "una nueva era", porque nosotros empezábamos una nueva era de gestión en el CBTIS en el periodo 2004-2005, o sea hace 8 años y logramos ganar con una votación histórica en la que tuvimos 1,250 votos y el rival que más se nos acercó, tuvo 250. Fue algo realmente inédito que hasta el momento no se ha podido superar. Se ha rebasado el número de votos, pero no en la diferencia de rangos.

¿Tu presidias la Sociedad?

-Sí, fui presidente de la Sociedad de Alumnos y "Choko" Vicepresidente conmigo. Después de eso "Choko" ya tenía un poco más de experiencia y recuerdo que él me invitó a participar de brigadista en la campaña para Presidente Municipal de Jorge Herrera Delgado y de Diputado local de Roy Guerrero, en el Primer Distrito.



-Ahí conocí a Manuel Herrera "Meño", ex Presidente de la FEUD y juntos nos acercamos con el Dr. Esteban Villegas, a quien invitamos a nuestra toma de protesta. También invitamos a David Contreras, que en ese momento era el Presidente de la FETED y todos ellos asistieron. Ahí surgió la inquietud, de conocer ¿qué es la Universidad? y ¿qué es el Tecnológico?. Fue como una especie de excursión estudiantil para saber de las dos principales instituciones educativas de Durango

-En ese periodo se hizo la transición de la Federación Técnica. El presidente saliente del Tecnológico, era Rodrigo Victorino, que ingresó como Presidente de la FETED y ahí invitó a colaborar en su proyecto de Federación y fue muy interesante e incluyente, tanto Rodrigo como la Federación, algo que me sorprendió.

¿Esto en qué año fue?

-En 2005. Después de esto nos invitó Esteban a colaborar con él, o sea en las dos agrupaciones. Siendo nosotros técnicos, a mi se me hizo algo muy curioso.

¿En la FEUD?

-Si, en la FEUD, Héctor "el Choko" ya estaba por ingresar a la FADER y yo por entrar al Tecnológico, entonces cómo que me empezó a gustar el ambiente de la Universidad.

Ah, eso no sabía, ¿entonces tú ibas para el Tecnológico?

-Si, así es, pero también un muy buen amigo, Lauro Arce, que era vocalista en el grupo musical "Esteban y Lauro", me invitó a ser bajista del grupo. Recuerdo que ensayábamos en el último periodo de Esteban, como presidente de la FEUD y ensayábamos en la oficina de la Federación con el grupo.

¿Dónde aprendiste a tocar el bajo?

-Aprendí a tocar la guitarra y el bajo en la secundaria y el esposo de una tía mía me enseñó a tocar el bajo eléctrico; después me involucré en la Rondalla de la Secundaria, para aprender a tocar guitarra, porque es básico saber tocar los dos instrumentos. Empezamos a tocar en el grupo y yo aun



era presidente del CBTIS 89. Al involucrarme con esto me empieza a gustar el ambiente universitario y así fue como ingresé a la Universidad. Por presentar examen de ingreso en el Tecnológico, se me pasó el CENEVAL, pero ya tenía el gusto por la UJED, entonces dejé mi espacio en el ITD, para entrar al semestre cero o al curso propedéutico de la FCA. Todavía no existía la carrera de Economía. Ahí veo movimientos de sociedades de alumnos, en conjunto con la Federación de Estudiantes en el que compitió Gabriel Montes y el Dr. Ramón García.

¿En la Sociedad de Alumnos de la FECA?

-No, en la FECA compitió Jesús Sotelo contra Ricardo Benavente, en 2006.

¿Y en la FEUD?

-Fue una elección muy cerrada, se ganó por una diferencia de 100 votos, muy pequeña en ese momento. Apoyé al Dr. Ramón García, fue una derrota muy fuerte porque me metí en el proyecto y a pesar de eso, Gabriel "me la perdonó", incluso él me apoyó cuando me lancé en la FECA.

¿Esteban con quién simpatizaba?

Siento que fue imparcial por ser Presidente de la Federación y ahí si tuvimos cada uno la libertad de elegir a quien quisimos.

¿"Meño" ya no era estudiante?

-No, Manuel ya era Oficial Mayor del Congreso del Estado. En esta competencia en la FECA, también participaron "Chuy" Cabrales, "Chuy" Sotelo, Omar Rivera, Ricardo Benavente y Valentina Hernández. En ese momento yo llevaba buena relación con todos ellos pero apoyé a "Chuy" Sotelo porque era a quien conocía de más tiempo. Todos son mis amigos, pero él fue mi amigo antes que ellos, así que entré con la convicción de apoyar a "Chuy" Sotelo. Nos fue bien, vencimos a "Chuy" Cabrales, quien después fue Presidente de la Federación, en la que ocupé la Vicepresidencia.

-En la FECA apoyé al Dr. García y también a Sotelo, fue una derrota bastante fuerte que luego nos levantó, bueno a mi me levantó para seguir trabajando, seguir impulsándonos para el proyecto propio, y luego con Chuy Sotelo pues trabajamos muy bien.



-Al siguiente año hubo nuevamente elecciones de Sociedad de Alumnos, en la cual apoyó a otro amigo mío que se llama Mario Avitia, en la cual sólo hubo dos competidores, Jesús Gurrola y el propio Avitia. También fue muy competida, ganamos con Avitia por menos de 50 votos. Eso fue en el 2007, y al siguiente año presentó mi candidatura y como competidor otro amigo mío: Rafael Vázquez. Ahí hubo circunstancias extrañas, cometí algunos errores y me ganaron por una cantidad menor a los 50 votos.

¿Ya arrastrabas varias derrotas antes de la Federación, no? Perdiste dos en el CBTIS, luego otra en la FEUD y después en la sociedad de alumnos de la FECA.

-Así es. Ahí se demuestra que de tanto perder se aprende. Claro que en derrota se adquirió experiencia con la que llegamos a ganar, tanto en la FECA como en el CBTIS 89. Todo esto nos fue llenando, nos dio más fuerza, valor y más coraje para seguir creciendo en el medio estudiantil. Agarramos callo, como usted dice y en la siguiente elección la ganamos por más de 250 votos, con Rodolfo Alonso, al frente.

¿Tú tenías tres derrotas y tres victorias?



El presidente municipal y ex presidente de la FEUD Esteban Villegas, con el dirigente universitario José Ángel Mercado y presidentes de las facultades de, medicina y nutrición, facultad de Derecho y Ciencias Políticas, Facultad de Economía, Contaduría y Administración.



- Así es, había un empate técnico. Viene lo interesante porque con este mismo grupo seguimos trabajando. Iniciamos labor haciendo equipo en las escuelas, en Ciencias Químicas, en Forestales, en Enfermería, Leyes, etc., para incorporarnos en la siguiente elección de la Federación Estudiantil, que agrupa a 19 planteles.

¿19 escuelas contando las de la Laguna?

-No, con las de la Laguna ya son 24. Estuvimos trabajando en ese reto y lo logramos. La intención era participar en la siguiente Federación; ver si podíamos encabezar y si no al menos quedar dentro de la planilla ganadora, bien posicionados, y se pudo. Después de este empate técnico que acabamos de mencionar, nos incorporamos al equipo de "Chuy" Cabrales, quien como le comentaba, él también venía de una derrota.

¿De una derrota?

-Hay una cadena de derrotas, un rosario de derrotas. Curiosamente, Gabriel Montes también perdió en la FECA, "Chuy" Cabrales igual y su servidor también perdió en la FECA.

¿Y los tres fueron Presidentes de la FEUD?

-Así es, entonces nos incorporamos al equipo de "Chuy" Cabrales. Competimos en ese entonces contra otros estudiantes del nuestro mismo grupo: Omar Mena y Ricardo Benavente. Fue una elección sana, muy saludable pero, apasionante y tuvimos la fortuna de ganar la FEUD, con "Chuy" Cabrales al frente.

¿También ganó muy apenas?

-No, ésta sí fue por una diferencia amplia, arriba de los mil votos.

¿De cuántos?

-Votaron 8,000 pasaditos y la diferencia entre nosotros y el segundo lugar fue amplia, tuvimos 4,000 más o menos, contra 3,000 del que estaba más abajo y 1,000 pasaditos del que estaba más arriba. Entonces me incorporé como Vicepresidente de la Federación. Aquí ya participamos con varios jóvenes del equipo, entre ellos Edgar Urbina .



¿Quiénes integraron la directiva de "Chuy" Cabrales?

-La encabezó "Chuy" Cabrales, después, José Ángel Mercado, como Vicepresidente; Edgar Urbina, como Secretario General y el Tesorero, Fernando "El box", de Trabajo Social, que no recuerdo su apellido. Secretario Académico, Jaime Reta, Secretario de Foráneos, Héctor Raúl García Hernández.

¿Y presidentes de escuelas que recuerdes de ese periodo? para que en este libro que pretendemos sea integral y sea incluyente, que aparezcan muchos nombres.

-Claro, me acuerdo que en el periodo de la competencia que hubo entre Gabriel Montes y Ramón García el candidato a Vicepresidente, era Juan Esteban Aguilar, él era el líder de la Facultad de Medicina todavía no era



El Presidente de la FEUD José Ángel Mercado con el entonces candidato Enrique Peña Nieto en su campaña proselitista por Durango.

Facultad de Medicina y Nutrición. El que iba de Secretario General era "Chuy" Sotelo, presidente de la FECA; el Presidente de la FADER era Omar Mena, fue quien ocupó la Vicepresidencia de la Federación porque ellos sí lograron ganar la sociedad de alumnos.

¿Cuando viene la de Chuy Cabrales tú vas de Vicepresidente?

-Correcto, aunque un buen número de presidentes estaban con Ricardo Benavente, Chuy contaba con otro buen número de ellos o sea, había diversidad, unos con nosotros pero la mayoría estaban del otro lado.

¿La elección en la FEUD sigue siendo por voto universal o por escuelas?

-Por voto universal. Ahí juegan un rol muy importante la Prepa Diurna y el CCH. Son escuelas muy importantes por su población.

¿Cuántos alumnos tiene la Prepa Diurna?

-La Diurna tiene 1,600 y el CCH ya la superó, son 2,000 estudiantes.

¡Ah caray! Con esas dos escuelas andas ganando.

-Pero déjeme decirle que en estos dos años las matriculas de la mayoría de las escuelas se han incrementado. Hace 4 o 5 años en Medicina había 600 estudiantes, ahorita hay más de 1,200, el doble. En FECA y Derecho tenemos casi los 2,000 estudiantes en cada una, en este semestre.

Oye "Champy" y con "Chuy" Cabrales en ese Comité, en dónde fuiste Vicepresidente, ¿qué presidentes de sociedades de alumnos pudieras citarnos?

-Recuerdo mucho a Rafa Vázquez, de la FECA, el que me ganó. Curiosamente tuvimos un pleito casado durante unos seis meses; él porque me ganó, y a mí porque me dolió. Hemos superado esos problemillas y hoy nos saludamos con afecto y somos amigos. En la FADER a Ariel Maa., él es director de la Juventud, quién después fuera secretario general con Chuy Cabrales, además es nieto del difunto "Zurdo" López, (qepd), ex presidente de la FEUD; en Medicina teníamos al buen Gerardo a quién le dicen "Mich", era Presidente, un muchacho muy trabajador. Erick Hernández Cosain, que también era ex Presidente y enjundioso, ellos estaban en el equipo de Ricardo Benavente.

¿Quién estaba de Presidente en la diurna, Mijail?

-Era quién iba saliendo. Después de Mijail se incorporaría "Chokito", pero no me acuerdo de su nombre; en el CCH teníamos de presidente a Gamaliel. ¿Cómo se apellida?, bueno le decíamos "el Durs", él es estudiante de la escuela de Educación Física. Tremendos, todos del equipo de Benavente, FADER, Medicina, CCH, Diurna, bien trabajadores, aportaron mucho. Nos tocó competir contra ellos, que en su mayoría formaban el equipo en la Facultad de Odontología, cuando ganó Chuy Cabrales, eso fue en el periodo 2009 - 2012. También estaba "el Changuito" en la Facultad de Ciencias Químicas.

¿Te dicen "el Campy"?



El gobernador Jorge Herrera Caldera en el recorrido por las distintas escuelas de la UJED, acompañado por el Rector Erasmo Nàvar y el dirigente estudiantil José Àngel Mercado.

-Si, me dicen «Champy» pero dice Esteban Villegas que me llamo "Champy" pero me dicen José Àngel, me llamo José Àngel.

Es que en la Universidad tÙ sabes cómo te llamas cuándo entras, pero no sabes con que apodos sales.

-Exacto ahí estaba Gil, "El Sincler", en Veterinaria, él si nos apoyó de éste equipo, entonces sí fue una competencia muy nivelada.

¿A Alonso Mancinas, ¿cómo le apodan?

-A mí me dijeron que "El Búho" porque estudia Leyes. Entonces tenemos esta competencia con el equipo de Ricardo Benavente que se llamaba "Fuerza Universitaria". Nosotros nos llamábamos "Lealtad por la Universidad" y el equipo de Omar Mena se llamaba "Expresión Universitaria". Las planillas tenían su color, además de su nombre. La de Ricardo era rojo con blanco; la de Omar Mena, era Naranja y la de "Chuy" Cabrales la manejamos con Azul y Rojo y blanco.

-Era muy difícil de saber que es lo que iba a pasar en la elección, porque había muchas playeras rojas y cantidad de playeras blancas con naranja; la ciudad estaba tapizada de naranja y de rojo, tener una medición o una estadística de posibles resultados, era muy aventurado.

-El día de la elección, cuándo llegamos a la primera, que fue la Escuela de Pintura el resultado es favorable; en Música, fue por diferencia de un voto contra Benavente y luego en Lenguas venció Cabrales. La razón fue que como domina el inglés, en la campaña entraba a los salones y hablaba en ese idioma para dar a conocer que también tenía perfil académico. Perdimos y fue cuando empezó la tensión.

-La que siguió fue Matemáticas; en Ciencias Químicas, la ganamos por poquito y a partir de ahí empezamos a subir, llegamos al CCH y en la Diurna fue mejor, ya no nos detuvieron. Luego a la Nocturna, que fue la última, teníamos una ventaja arriba de los 1,000 votos. No hubo festejo porque cuando terminaron estas elecciones, por razón natural, los ánimos estaban muy calientes, muy confrontados. Existe el riesgo de que una palabra, una malinterpretación pudiera generar un pleito. Pero como somos jóvenes maduros, la idea es trabajar por nuestra Universidad.

-Cada uno de los proyectos, tanto en Sociedad de Alumnos como de Federación que han existido siempre es por el beneficio de la Universidad, de nuestras escuelas y de los estudiantes, así que para evitar precisamente violencia se canceló el festejo. Días después "Chuy" Cabrales nos organizó un pequeño convivio en la casa de campaña que teníamos ahí por bulevard Dolores del Rio. "Chuy" nos platicó el sentir de su experiencia, su sentir, desde el punto de vista particular, porque no es lo mismo, a la de nosotros que íbamos fuera, en la operatividad, buscando que la gente vote y él platicó cuando le van dando los votos y te das cuentas que "vamos abajo, abajo, por uno, por dos, por tres, por diez, se vuelve tenso el ambiente, así que cuando empezamos a tener más votos, un poquito más y más se manifiesta la tranquilidad.

-Fijese que cuando salimos de la Diurna, me senti más tranquilo. Al hacerlo del CCH me dije: "con que empatemos en todas las demás, ya la hicimos".



Se dieron las cosas, resultaron muy bien. Después de ahí se notó la madurez de los grupos, de los equipos, de las personas. Hoy Jesús Cabrales, es el Cuarto Regidor; Ricardo Benavente es el Secretario General del Movimiento Territorial del Municipio de Durango en el PRI; Meño Herrera, Diputado local; Esteban Villegas, Presidente Municipal; Gabriel Montes, nuestro dirigente de la CNOP.

¿Y a dónde iras tú...?

-Eso vamos a ver, seguiremos trabajando con los estudiantes, haciendo visitas en todas las escuelas entregando la libreta Universitaria.

-Pero antes, Chuy Cabrales pidió permiso para atender una invitación que se le hace, para culminar la campaña de Enrique Peña Nieto con jóvenes. El tema de la política absorbe a Chuy, se integra a un partido político y renuncia, por lo que quedó el espacio en la FEUD y me toca sucederlo por ser Vicepresidente, como lo marcan los estatutos.

¿En qué mes, de qué año, tu lo relevas?

El 2 de mayo del 2012. En ese momento comenzamos a trabajar con los estudiantes, ha sido una tarea día con día de gestión. Que nos apoyen con becas, para inscripciones, torneos deportivos, elecciones de sociedades de alumnos que me han tocado.

¿Llevas un año seis meses?

-Así es y ya vi 24 elecciones de sociedades de alumnos, en mi gestión.

¿Cómo te ha ido en ese renglón?

-Muy bien, aunque hemos tenido, obviamente, algunas inconformidades, un poquito de resentimiento de algunos muchachos que no ganan sus planillas, pero nos hemos caracterizado, con nuestro slogan "Todos somos FEUD", para hacer un equipo incluyente y nos ponemos a trabajar y todos juntos, buscando la manera de gestionar más recursos para becas, de inscripción, para actividades deportivas, culturales, etc.

-Ahora, en esta Federación, estamos tratando de darle fuerza a la historia, para ver lo de la Galería de ex Presidentes, en dónde ya tenemos la fotografía



de cada uno de los maestros, y también nuestro libro de la Federación, que es la historia de la FEUD o las memorias de la Federación, que usted está escribiendo, que siento es algo que nos va a dejar a todos una gran satisfacción, porque usted vivió en su periodo temas que ya no nos tocaron.

-Son las circunstancias que tuvo Cabrales, como las que tuvo Esteban, o las que tuvo el "México" González, son vivencias, experiencias, anécdotas que se deben de registrar porque si no se consignan en un libro, pues se pierden.

-Así es, en este libro, lo que estamos tratando de hacer es que podamos dejar plasmada la historia, es la historia de la Federación, porque la FEUD es parte sustancial de la Universidad, no habría Universidad si no hay estudiantes. Tengo un dato que no estoy seguro si es verdad ojalá y usted me pueda corregir. ¿La primera Sociedad de Alumnos fue en 1901?

-Como Sociedad de Alumnos si, es cuando era el Instituto Juárez, luego al paso de los años, la transición, que fue cuando se hizo ya Federación en 1957, que se transforma el Instituto Juárez a Universidad y la Sociedad de Alumnos pasa a ser Federación. Empezando por ahí, el último presidente del Instituto Juárez fue Camerino Castro. Como primero de la Federación, como de la FEUD Carlos Aragón Beltrán, de ahí ya nos venimos hacia acá, hacia nuestros periodos que han sido las Federaciones que antes duraban un año, luego duraban dos y luego tres.

-Han surgido muchos personajes de la Federación que han estado en la vida política de nuestro estado y en la vida Universitaria. Ha sido un caldo de cultivo de la comunidad estudiantil universitaria, donde han brotado frutos de liderazgos sociales, políticos, partidistas, liderazgos sindicalistas de la Universidad, incluso rectores. Así es, "Che" Hugo fue Presidente de la Sociedad de Alumnos; Ángel Rodríguez Solórzano, también, Rector y Gobernador. Rodríguez Solórzano fue gobernador interino en 1966, cuando se desaparecieron los poderes por el movimiento del Cerro de Mercado, se derroca a Enrique Dupré Ceniceros y la Comisión Permanente del Congreso de la Unión designa al ex Rector, Ángel Rodríguez Solórzano, que en ese momento era Diputado Federal y el primer Rector de la Universidad.



-Aquí hay ejemplos claros. Usted ya ha participado en temas políticos. Tanto de un partido como de nuestro Estado. Y un egresado de la Federación en el 2006, Esteban Villegas Villarreal, ahora es nuestro Presidente Municipal.

Así es, el primero que surge de la Federación de Estudiantes como Presidente Municipal.

-No solo han salido líderes de partidos políticos, también gobernadores.

Así es, no sólo Rodríguez Solórzano, también quienes fueron protagonistas, el ex presidente de la Prepa Diurna que "perdió" entre comillas la FEUD, Maximiliano Silerio, que llegó a Gobernador, Guerrero Mier fue un gran protagonista de la vida de los 50s., cuando la Sociedad de Alumnos de Instituto Juárez, y cuando el Jubileo del Centenario del Instituto Juárez, que fue un gran acontecimiento, pues era el Director de dos periódicos estudiantiles. Luego tenemos a Jorge Herrera Caldera e Ismael Hernández Deras, que fueron presidentes de la FECA y que tienen mucho que aportar para nuestro libro.



Entrega del Premio al Mérito Universitario por el Gobernador Herrera Caldera al final del recorrido por las distintas escuelas y facultades. La gráfica corresponde a la Escuela de Música y Artes de la UJED, en compañía del dirigente estudiantil José Ángel Mercado y presidentes de distintas escuelas.



-La Federación tiene 46 años ya, pero en esas décadas pasaron muchas cosas, cuando los Presidentes de las Federaciones andaban hasta armados. Eso fue una etapa, que afortunadamente, ha sido superada, se va transformando; antes fue el tema más político, después un pequeño espacio, más tarde los pleitos entre el Tecnológico y la Universidad.

-Luego la etapa contemporánea que le tocó a usted, que le toco al "México" Gonzáles, los burlesques, las carreras Universitarias, los concursos de oratoria, las veladas de coronación, los bailes de gala, todo esto que vamos a retomar, nuestras revistas de la FEUD, algunos temas que podemos trasladarlos a nuestros tiempos actuales, a revivirlos y adaptarlos a nuestra generación.

-Todo lo que se haga será por el bien de los estudiantes, aprovechando la coyuntura, ahora podemos sentarnos a dialogar todos juntos, que podemos platicar y tomar acuerdos, porque refleja que nuestro Estado, nuestra gente, nuestros jóvenes, hemos madurado poco a poco, al grado de llegar a ser ahora casi un solo núcleo.

-Específicamente uno solo, comentarle que también está nuestro campus de la Laguna, porque tenemos allá cerca de 5,000 estudiantes y donde tuvimos un Presidente de Federación originario de la Laguna.

-Existe el proyecto de que la antigua oficina de la FEUD, que está entrando por el Frontispicio, a mano izquierda, se conserve. Todavía no es un hecho, pero estamos tratando de impulsarlo y empujando un poquito para ver si se puede lograr, de que en esa área se conserve, como parte del museo, pero agregar la galería de presidentes de la FEUD.

-Tiene que ser en la Universidad, la Federación nace en ese hermoso Edificio Central de la Universidad. Comparten la misma biografía y hay cosas muy interesantes por contar, muy interesantes por revisar, cada uno de los jóvenes que han estado ahí, tienen por contar sus experiencias. A algunos les tocó vivir el movimiento del Cerro de Mercado; a otros hacer hasta negociaciones en esos inter, en la Laguna pues, algunos fueron candidatos a presidentes municipales como usted.



-De Jorge Vázquez Veloz para acá, es lo más actual: Manuel Herrera, Esteban Villegas, Gabriel Montes, Chuy Cabrales, más jóvenes y su servidor, pero todos con algo que aportar para este libro.

-Recuerdo que cuando entré a la FECA al semestre cero, Manuel me dio clase y era bueno como maestro, muy bueno, nada más que también, tenía sus tareas. Él ya era Oficial Mayor del Congreso del Estado y el Presidente era Esteban y ellos me invitaron a las campañas y yo averiguando ¿de qué se trata?, ¿quién va a ser el gobernador?, ¿quién va a ser el presidente?, ¿quiénes van a ser los diputados?

-Una vez en el CBTIS, cuando era presidente, tuvimos el gusto de recibir al Ing. Héctor Vela Valenzuela candidato a diputado por el 4° Distrito, y nos empezó a enseñar lo que hace un Diputado en el Congreso del Estado.

¿Qué ha hecho José Ángel Mercado como Presidente de la FEUD? ¿Qué estás haciendo? y ¿Qué piensas hacer?

-Claro, lo que hemos estado trabajando, es más en lo particular, en cada salón, en cada cafetería, en cada pasillo de la escuela, escuchando las necesidades del estudiante, con mucha cercanía y comunicación.

-Precisamente, antes de llegar aquí venimos de la Facultad de Trabajo Social y de la Facultad de Enfermería y Obstetricia, eso ha sido muy importante porque uno no puede escuchar las necesidades de los estudiantes si no está dentro de las mismas escuelas. Debemos estar en las entrañas de la base estudiantil y atender en el espacio que tenemos que atender, en la oficina, pero son 20,000 estudiantes, más de 20,000 estudiantes, no puede uno escuchar las necesidades si estas sentado esperando.

Exactamente, que desfilen por tu escritorio.

-No puedo, tú tienes que ir a las escuelas, esto lo pongo como primer punto porque yo creo que siempre es importante la comunicación, cercanía el escuchar las demandas, individuales si tú quieres, casi problema personales de cada estudiante, además de los colectivos. Pongo eso como primer punto, estar ahí, escuchar sus necesidades y saber en qué se les puede ayudar.

-Otro punto importante fue la creación de la Secretaría de Conciliación, porque existen conflictos electorales, o entre estudiantes y maestros; entre los mismos estudiantes y en las elecciones de sociedad de alumnos o en diferentes actividades que se realizan con el día a día en la Universidad. Humberto Zurita es el responsable de esa área y nos acompaña a todas las escuelas

-Buscamos también la forma de incrementar las becas de inscripción, pudimos hacerlo un poco, porque es una necesidad económica. Respecto a los descuentos de transporte, estamos por realizar un convenio donde vamos a gestionar que se les pueda apoyar con 100% del pasaje foráneo, porque hay jóvenes de nuestra Universidad que se van a estudiar a Querétaro, a Guanajuato, a Monterrey, Guadalajara, o al D.F. Algunos hasta fuera del país, que van a los posgrados en España, Francia, Corea, etc.

-Por otro lado, retomamos los torneos deportivos, donde pasamos a cada una de las escuelas y las incorporamos en equipos, tanto de fútbol, como de básquetbol. Recientemente, por gestión nuestra, el Gobernador hizo una



En la toma de protesta a jefes de grupo universitarios, el presidente de la FEUD José Ángel Mercado, evento al que asistieron Esteban Villegas, ex presidente de la FEUD y Ariel Maa López, del Instituto Municipal de la Juventud.



El ex gobernador de Durango Maximiliano Silerio después de una larga charla con el presidente de la FEUD José Ángel Mercado, el autor y Alonso Mancinas. Rememorando 50 años de liderazgos estudiantiles.

entrega de material escolar, electrónico, de todo tipo y está en operación un programa de bienvenidas deportivas en cada una de las escuelas.

¿Qué entregó?

-Equipo de cómputo, impresoras, también tablet, equipos aire acondicionado, loquers, gestión que tiene un costo de más de un millón de pesos, lo que benefició a estudiantes de las 19 escuelas de Durango y próximamente, el mes que entra, estamos por administrarnos en otros beneficios que habrá que detallar.

¿De qué?

Detalles, vamos a uniformar a todos los estudiantes de nivel licenciatura que es parte de la misma gestión de la gira con el apoyo de nuestro gobernador para contribuir también con el bolsillo de los jóvenes. Acabamos de equipar nuestra guardería que fue gestionada por el Lic. Gabriel Montañez Escalier. En la transición de Gabriel y "Chuy" Cabrales fue el equipamiento, y nosotros lo reforzamos. Se colocó un tubo de seguridad que sirve para casos de emergencia. Ahí, desde el piso superior una maestra y o los mismos

niños cruzan por el tubo como si fuera un túnel, de un material especial que va deteniendo al niño y que a la hora de llegar a la planta baja no se lastima, en un caso de emergencia. Es la única en el país que tiene esta seguridad.

-Se incrementó en enseres, tanto de cocina como de juegos y ahora de hace un año que teníamos 60 niños, se ha duplicado la capacidad a 130 niños, logrado con la gestión de la Federación y de la Directora, Claudia Gutiérrez, que es Licenciada en Trabajo Social, a quién le debo mi respeto porque ha sido muy trabajadora. Existe una cuota de recuperación, que es tan baja, que a veces no logramos cubrir a los 130 niños, cubrimos a 120.

-Le puedo informar que además de estos beneficios en la guardería, logramos meter asesoría legal, para los padres y las madres universitarias; asesoría psicológica, terapia para los niños. Nuestra guardería ha ido creciendo mucho, ha habido muchos logros y también hay muchas cosas por hacer.

¿Tu relación con el Rector?

Excelente. Hemos tenido una relación muy buena desde el anterior Rector, Luis Tomás Castro Hidalgo, como con el actual, el C.P. Oscar Erasmo Nívar García, que nos está apoyando y está al pendiente de los estudiantes y realmente siento que el tema de la Universidad es trabajar en equipo, también con los directores. Les puedo decir que los Directores han sido pieza fundamental para que esta Federación siga creciendo y para que los estudiantes sigan madurando.

¿José Ángel, por qué se acaban de entregar y se están estrenando los edificios del núcleo de Artes de la UJED, allá en el Parque Guadiana, y no se han inaugurado?

-Hay que agendar una entrega. Ha sido por etapas, porque son cuatro edificios nuevos, el de Música ya tiene trabajando 4 años, ha sido una gestión muy buena, muy interesante. Un día lo voy a invitar al edificio para que lo vea, está muy bonito.

Si, lo construyó un hijo mío, el Arquitecto Luis Ángel Tejada.



Pues felicítelo porque el edificio tiene una acústica tremenda, hace poco precisamente en la gira que tuvimos con el Sr. Gobernador, escogimos ese espacio y se me ocurrió la idea que se le entregué al Director. Tiene las figuras de los símbolos de la música, un especie de cuaderno pautado, una cochera, como si fuera un signo musical, una fuentecita, que parece un teclado, los baños están diseñados también, como si fueran teclas de piano. Cuando fue la gira con el gobernador, le comenté al Director, que me gustaría que todos los estudiantes de la escuela estuvieran tocando en la parte de arriba y que se escuche bien un coro. Se adecuó el espacio y fueron 70 muchachos que tocaron la marcha "imban", muy al estilo americano, que van marchando, que traen tambora, que traen teclas, que traen instrumentos.

¿Marcha qué?

-Marcha "imban", como banda de marcha, así le llaman, marcha "imban" fue el nombre que le pusieron.

Bien, José Ángel con esta charla para que nos sigas platicando de las actividades que actualmente se tienen, y plasmarlas en el libro.



El Rector Erasmo Nívar y José Ángel Mercado.

-Así es y los proyectos. Maestro yo le agradezco muchísimo por haberme dado esta conversación, estamos a sus órdenes y esperamos terminar pronto con nuestro proyecto del libro que va a ser muy interesante.



El presidente de la FEUD José Ángel Mercado y Arnoldo Ochoa ex presidente de la federación estudiantil de Colima.



José Ángel Mercado en su carácter de Vicepresidente regional de la Confederación Nacional de Estudiantes Mexicanos, acompañado por el Rector de la Universidad Autónoma de Nayarit, contador Juan López Salazar, entre otros.



El presidente de la FEUD José Ángel Mercado en una entrevista en el periódico Victoria, vía internet anunciando logros de su gestión, acompañado por su secretario de prensa Alonso Mancinas en el programa del autor.



José Ángel Mercado y presidentes de diferentes federaciones en el rodeo de los estudiantes

AL PUEBLO DE DURANGO

* Este documento fue rescatado conmemorando la formación del batallón «Defensores de la Integridad Nacional» con motivo de la amenaza de invasión de los E.U.

Hace pocos días que con motivo de fricciones entre tropas mexicanas y norteamericanas cerca de la frontera de ambas naciones, se creyó inminente una guerra formidable; viéndose mucho más grave la situación por las noticias más o menos exageradas que entonces circularon. Los alumnos del Instituto Juárez, cumpliendo con un ineludible deber de patriotismo, organizamos una manifestación pública para protestar enérgicamente contra las amenazas del enemigo que pretendía nuestra ruina y para poner alerta al noble y abnegado pueblo duranguense invitándolo a secundar nuestros propósitos y prestamos su poderosísima ayuda. Vimos entonces, con íntima satisfacción, que nuestro patriótico propósito era comprendido y entusiastamente secundado por ese mismo pueblo.

La satisfacción de que acabamos de hablar fue aún mayor, cuando a la hora de la manifestación vimos en medio de nosotros a un humilde obrero hacer uso de la palabra para aprobar nuestra conducta y llamar a sus hermanos, que son los nuestros, para que marchasen con nosotros a defender la integridad Nacional si se veía amenazada. Después y todavía en los momentos actuales, obreros y otras personas pertenecientes a las distintas clases sociales han venido a nosotros para manifestarnos su deseo de pertenecer al Batallón que vamos a formar y no han interrogado con verdadero empeño cuando principiara el registro de inscripciones.

Con el alma agradecemos estas muestras de confianza y simpatía, a las que correspondemos debidamente. Ellas nos llenan de orgullo, no por lo que personalmente nos halagan, sino porque vemos que, a pesar de lo que se ha dicho y se pueda decir de este apartado rincón de la República, ABUNDAN AQUÍ CORAZONES NOBLES QUE MANTIENEN EN SIEMPRE VIVO EL SAGRADO FUEGO DEL PATRIOTISMO. Si sentimos ese orgullo, lo repetimos, no es por lo que pudiera halagar una tonta vanidad, sino por lo que honra a la Patria; y si a esto se agrega algo que es mucho más significativo: el hecho de que en nuestra manifestación figuraron varias señoritas que espontáneamente nos ofrecieron su valiosísimo contingente y que de los adorables labios de otras muchas hemos oído frases de aliento y de sincera aprobación, no podrá dudarse que nuestro orgullo es tan justo como legítimo.

Con fecha reciente han empezado a recibirse noticias de que es posible y hasta probable, que haya un arreglo satisfactorio entre México y Estados Unidos lo cual ha mitigado la tensión de los espíritus, pero como a pesar de esto nosotros somos de opinión que el PELIGRO NO HA DESAPARECIDO. Si no que únicamente se ha aplazado, creemos indispensable estar preparados para el caso en que la Patria necesite ser defendida por sus hijos. Por este motivo hemos resuelto formar un Batallón anti-intervencionista, y nos permitimos hacer un llamamiento para que ingresen a él, a todos nuestros conciudadanos, quienes, estamos seguros, se apresurarán a aceptar nuestra invitación pasando a inscribirse en la Oficina de Reclutamiento que tenemos ya establecida, con el cual darán el más solemne mentis a los que se atreven a calumniar al pueblo Duranguense negándole valor y patriotismo.

Para la formación del cuerpo de voluntarios de que hablamos se fijaron por la sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez, y fueron aprobadas por el Gobierno del Estado.

Durango, julio 4 de 1916.

La Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez



Entras a la UJED con tu nombre... pero sales con un apodo y mil anécdotas

Del *Anecdotario Universitario* compilado por Miguel González Lozano sustrajimos algunas anécdotas.

Así como en el lejano Oeste había pistoleros famosos, que eran temidos, también eran buscados para sostener duelos a muerte para obtener fama, así es el ambiente estudiantil. Había varios "sayos" afamados como "buenos pá los chin..." Entre los juaristas por ejemplo el "Negro" Aragón, Jesús "Peludo" Nevárez, "Simonillo" Covarrubias. Del Tecno, "Los Amapolos" Valdespino. Del barrio de San Antonio, "El polvorón" Oviedo y "Chema" Rosales. Del Honor y Gloria, el "Yaqui" Vargas y el "Oso" Chacón etc.

En una ocasión, durante una trifulca estudiantil, tocó en suerte que se diera un enfrentamiento entre el "Peludo" Nevárez con uno de los "Amapolos" de musculatura más que fornida. Por supuesto que cuando había una pelea entre "figurones" los demás sólo hacían rueda para presenciar el pleito.

Ya puesto en guardia para iniciar el combate, el "Peludo" mirando por encima del hombro del amapolo y bajando la guardia le dijo a su rival:

-Espérate, deja pasar a la vieja...

-¿Cuál viejita? -dijo el "Amapolo"-, volteando la cara un momento,



suficiente para que el "Peludo" le asestara tremendo "descontón" con lo que terminó la pelea.

Quizá de ahí nazca el dicho: *"de que muera yo, a que muera mi abuelita, mejor que se muera mi abuelita"*.

Un buen Rollo

Platica Adrián Laveaga que el Lic. García Calderón, más conocido como el "Rollo" tenía la costumbre de llamar a los padres de los alumnos cuando tenían malas calificaciones o bien cuando se les observaba mal comportamiento y en varias ocasiones mandó llamar a la madre de Adrián para informarle que no era precisamente un buen estudiante y hacía que para tal propósito, la señora fuera hasta la Prepa.

Lo más curioso del caso es que en ese tiempo vivían en la misma casa, ya que el Lic. García era el tío de Adrián.

Otro Rollo

Estaba en una reunión el Lic. Héctor el "Rollo" García Calderón, Maclovio Nevárez, Ricardo Alvarado y algunos otros amigos disfrutando de la amistad y las copas, cuando empezó el Lic. García a bromear al "Yerberero" Durán, como le decían a un maestro de matemáticas famoso, porque era un experto y consumado bebedor y le hacía un juego de palabras con su apellido diciéndole:

-Ese Durán, que te duran... que te Duran.

Así repitió varias veces ese estribillo hasta que el "Yerberero" ya cansado, le dijo con visible enojo:

-Mira "mugroso" Héctor, uno de estos días nos vamos a matar tú y yo.

A lo que contestó tranquilamente.

-Pues sólo que tu vayas manejando.

As de Corazones

En la época de los grandes "burlesques" estudiantiles, brillaba con luz propia un artista con grandes dotes histriónicas, que lo mismo bailaba, hacía



números cómicos e imitaciones de los artistas y cantantes de moda. Nos referimos, claro, a Manlio Waldo Dávila.

En una ocasión representó, cantando con su propia voz, a Luis Alcaraz interpretando uno de sus grandes éxitos "As de corazones rojos", después de un breve diálogo con el maestro de ceremonias Maclovio Nevárez, se dirigió a "Nuco" Cisneros y le pidió:

-Maestro, por favor "As de corazones rojos"

A lo cual la orquesta inició a tocar las primeras notas de esa pieza, cuando "Manlio" con grandes aspavientos paró la música y con mucha convicción le pidió:

-"Mas rojos", por favor maestro.

Un personaje incógnito

Durante uno de los burlesques del recuerdo, organizados por la Fraternidad Juárez, surgió un número basado en la interpretación errónea de algunas palabras comunes y como Juan Emigdio Pérez Olvera es poeta, aceptó ser el intérprete e incluso sugirió el nombre: "Dr. Fonema".

Conforme se acercaba el evento se ponía más nervioso y casi, casi se rajaba.

Lo convencieron diciéndole, que disfrazado, nadie lo iba a reconocer, así es que el día del burlesque se presentó con una máscara como la del "Fantasma de la Orquesta", la cual no se quitó en ningún momento, por lo que los demás artistas decidieron embromarlo y a los que preguntaba Juan Emigdio, así disfrazado lo reconocería la gente y todos le daban la misma respuesta.

-¡Ay caray!... ¿Pues quién eres?

En el colmo de la monsergueada, se acercó Maclovio a nuestro personaje incógnito y fingiendo una actitud de reclamo dijo:

-A ver tú... quien seas, no puedes estar aquí en el foro, aquí solo pueden estar los que van a actuar.

Ante esa disyuntiva, nuestro amigo quitándose la máscara terminó "confesándole" a Maclovio Nevárez:

-Soy yo Maclovio... Soy Juan Emigdio.

Por cierto que el número gustó mucho y arrancó grandes risotadas y aplausos.

Cuando los burros hacían discursos

Indudablemente el Dr. Jorge Ramírez Díaz fue uno de los rectores de la Universidad Juárez más accesible, carismático y caballeroso, que vino a apaciguar una crisis de ingobernabilidad universitaria, que obligó a una reunión extraordinaria del Consejo, donde se determinó que fuera él quien quedara a cargo de la Rectoría.

A la edad de 12 años entró a la secundaria, que en esa época era parte del Instituto Juárez y recuerda con nostálgica alegría los festejos estudiantiles, que la sociedad esperaba con ansia, destacándose el baile de coronación y el tradicional burlesque, con su respectiva "quema del mal humor", en que se incineraba un ataúd de madera.

Por supuesto, que como el 70% de los estudiantes del Juárez, participó en burlesque, bailando "el 23 de Infantería".

Igualmente incursionó en el deporte exitosamente ya que jugó en los equipos de voleibol, básquetbol y fútbol del Juárez.

Todo eso lo llevó a dirigir la Sociedad de Alumnos del Instituto Juárez y platicó cómo los ingresos de los festejos los destinaban a alguna mejora del Edificio y en su gestión compró e instaló los faroles que se encuentran en los pasillos del Edificio Central.

En su gestión como presidente de los alumnos se celebró el primer concurso estatal de oratoria, con tal mala suerte, que el triunfador fue el joven Leonardo Saucedo, que era alumno del Instituto Tecnológico... ¡Ah que condenados burros tan sin embargo!



A manera de colofón

Cómo eran los exámenes en el Juárez

El tormento que sufríamos todos al llegar la hora de los exámenes finales, no tiene parangón, éramos "presa fácil" de nuestro manojito de nervios, la mayoría de los maestros, muy ortodoxos y de extrema disciplina, peor aún le aflojábamos a la estudiada, durante el año, ya sea por andar en la "grilla"

o por un deporte. En tal caso, no pocos recurriamos a los acordeones dicho decentemente, era una guía de preguntas muy probables con sus respectivas respuestas.

Mas uno que otro truco que eran populares, como el de aventar el cuestionario de preguntas por las ventanas mientras los leales compañeros hacían las respuestas con el libro a la mano, luego, con un pretexto baladí, como entregarnos una libreta o unas llaves, para ocultamente dejar dicho cuestionario contestado.

Había distintos tipos de exámenes, orales, públicos, privados, por escrito, colectivos o individuales, además claro, de los exámenes de titulación. Así como había maestros estrictos, también los había "barcos"



y algo muy común que el maestro titular de la materia, se disculpaba de no poder asistir a aplicar el examen y la dirección de la escuela enviaba a uno de los celadores para que lo aplicara y algunos eran "más papistas que el Papá", más rigurosos que los maestros.

Después el esquema de exámenes fue cambiando y ya no eran al final del curso anual, además de los mensuales. El nuevo sistema educativo en la instrucción media superior implantó el modelo de semestres, ya no anuales y sobre ese episodio ineludible por el que teníamos que pasar, el libro "Crónicas de la Prepa" cuya autoría es de Gustavo Rivera Ramos, refiere este tema con las siguientes anécdotas:

Se aproximaba el Otoño y con él, la hora de la verdad. A la vuelta de la esquina estaba el periodo de exámenes, tiempo de angustias e incertidumbres, sobre todo para quienes se la habían pasado de folklore todo el año escolar. Pronto aparecerían en vitrina, la lista de jurados, días y horas de comparecer a juicio.

Para los exámenes en la Universidad, existían en vigor un reglamento que regía su verificación. Desde su nivel secundaria hasta profesional, los exámenes finales, eran públicos, pues podían estar presentes las personas que así lo desearan y eran sustentados en forma oral y ante un jurado integrado por el Maestro Titular y dos Sinodales, cuyas evaluaciones se promediaban al deliberar, para obtener la calificación final; además examinaban al alumno en forma separada, para evitar cualquier favor que se pudiera hacer al sustentante.

Después de la sociedad de alumnos solicitó y obtuvo el acuerdo para que los exámenes dejaran de ser públicos y se adoptó el sistema de entrar a examinarse uno por uno, en forma privada.

Como el número de alumnos a examinar era considerable, no se completaba con solo los maestros para dar abasto a la integración de los jurados, por ello, se habilitaba a estudiantes del último grado de bachillerato, según su especialidad, para que auxiliaran como sinodales en los jurados.



Uno se sentía muy muy, cuando recibía la invitación y hasta nos creíamos los titulares de la clase; llevábamos nuestra correspondiente cajetilla de cigarros, pierna cruzada y toda la cosa.

En el examen de literatura, ya casi para cerrar la lista de examinados, entró un alumno a examinarse, de quien omito su nombre, hecho un manojito de nervios, con paso vacilante y la mirada incierta; la fe perdida y la esperanza muerta.

Tomó asiento y yo me dispuse a examinarlo; como se me habían terminado los cigarros, le dije al muchacho para romper el hielo:

— ¿Un cerillo?

— ¿Por qué no me da un "cinquillo", maestro para el extraordinario?

(Así me contestó, por vida de Dios.)

— ¡No joven! Me refiero a un fósforo— Le indiqué y más veloz que el relámpago, sacó sus cerillos y me encendió el cigarro.

Lógicamente, se llevó su bendito "seis"

Hay cantidad de detalles en relación con los exámenes. Ya en la Escuela de Leyes, el método para exámenes tanto trimestrales como finales, consistía en "sacar" una ficha de la urna para dejar a la suerte, el tema a exponer y desde luego, todos deseábamos que a la primera ficha nos tocara un buen tema, que se prestara para una buena exposición.

En Derecho Penal, el Lic. Melchor Parral, excelente Penalista, se disponía a examinar a Salvador Rodríguez Lugo, (a) "el Lol", el cual sacó la ficha 6, pero como el cuadrado de papel adherido a la canica, no tenía debajo, el guion para diferenciarlo del 9, Lol le mostro al Maestro la canica y le dijo:

-Es el seis, maestro- Pero luego Melchor invirtió la canica y dijo:

-No, es la nueve- Y así se la pasaron cada quien invirtiendo la ficha y sosteniendo su dicho, hasta que le dijo Melchor:

-Bueno; dígame la que quiera de las dos----Lol:

-No; mejor la que usted quiera, maestro.

-Está bien---Dice el Maestro---Dígame las seis---

-Pues le voy a decir la nueve-Le contesta Lol

A Salvador Rodríguez Lugo, siempre me ha complacido mencionarlo como ejemplo de tenacidad en la búsqueda de sus metas personales.

A Jesús Manuel Montenegro, le decíamos "el Mudo" por su parquedad en la conversación y fue muy curioso presenciar el examen con el Lic. Camerino Castro, quien también casi pagaba por no hablar. Camerino le dice a señas a Montenegro que saque la ficha; Montenegro lo hizo y con un movimiento de cabeza, indicó que no se la sabía y la depositó en la urna; Camerino se encogió de hombros y anotó el cero en la lista y "el Mudo" salió sin decir nada. Total ninguno de los dos dijeron media palabra.

Los fragmentos de un poema, del cual ignoro su autor, retrata fielmente al estudiante.

Mitotero, bullanguero, camorrista el estudiante,

Que en el cine y en la pista, tiene el alma desbordante

De pasión y alegría.

A la luz de una candela, libros, textos, la novela

Y una alfombra gruesa, espesa, tapizando bien la pieza,

De papeles y colillas.

Miedo, nervios, sobresaltados y una noche de desvelos;

Una mesa, tres señores convertidos en jurados;

Un muchacho concentrado, solo pensando en los ceros;

Muy dentro, en la garganta, siente un nudo: ¡Montoneros!

Ya contesta, se atraganta, viendo rostros tan severos

Y por fin al día siguiente: ¡Aieluya!

Se sacó un "sobresaliente" que lo pasma y lo aturulla.



Durango ha visto los frutos de su esfuerzo invertido en materia de educación. Sus estudiantes le dieron muestra de valor civil y madurez de juicio, en sendos movimientos estudiantiles de los años 1966 y 1970, que hicieron despertar la conciencia, no sólo de los duranguenses si no de la clase gobernante, que en las décadas comprendidas entre los sesentas y los setentas, regia los destinos del país.

Maestro y alumnos Universitarios hicieron frente común, tanto contra el Gobierno de Pastor Rúaix, Carlos Real, Torres Sánchez, como el de Páez Urquidi, que tuvo distintas épocas difíciles con la Institución, suspendiéndole el subsidio, como medida de presión, que pretendían comprar las conciencias de seres pensantes, que en un futuro, les sucedería en sus responsabilidades públicas, como así fue.

No tiene caso mencionar los nombres de quienes lideraron esos movimientos; todos los Juaristas de aquellos ayeres, los sabemos y sabemos también, que estas actitudes llenas de enaltecedor espiritual Universitario, sigue siendo un reto para las nuevas generaciones.

La Universidad encabezada por el último Rector, el C.P. Erasmo Návar García, hasta la edición de este trabajo, ha crecido enormidades, tanto en su estructura como en el aspecto presupuestal. Con más de 25 facultades, ha logrado el reconocimiento de las autoridades por la calidad de sus procesos educativos.

Es de justicia mencionar y reconocer que, la jefatura que siempre mantuvieron los egresados de la Universidad Juárez del Estado de Durango, detentando prácticamente, todos los cargos públicos en cada administración gubernamental, siendo el ejemplo a seguir para los egresados, de otras Instituciones de Enseñanza Superior en la Entidad, como son el Instituto Tecnológico de Durango y la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango, lo que ha redundado en beneficio de la comunidad duranguense, al ver una eficaz amalgama entre la Humanística y la Técnica.

ALMA MATER

Madre Nutricia:

Ha mucho tiempo pariste un hijo.

Un vástago longevo,

renuevo centenario,

que ha vertido su savia

en miríadas de seres

de eterno reciclaje.

Hoy, estas generaciones

tendieron otro puente,

por el cual, la crisálida

madura ya,

evade su capullo,

aurea metamorfosis

y convertida en grifos,

buscando otro horizonte

de remansos propicios,

esparcirá tu espíritu

con la verdad augusta

de tu raza inmortal.



LOS MAESTROS DE LA PREPA

Algunas de las anécdotas y apodos que aquí aparecen fueron tomados del libro *«Anécdotas de la Prepa»*, de Gustavo Rivera Ramos.

Una vez que conocíamos los nombres de los maestros que nos impartirían clases, de inmediato nos tendíamos a investigar con los de grados superiores, acerca de cómo eran en su actitud, su carácter de los que nos habían tocado y entonces surgía la lista clasificatoria: Los de línea dura y los bonachones.

Entre los primeros, venía precedido de gran fama, el maestro Joaquín Soria; duro, exigente, terminante; el maestro Remo Hernández, igual; el Ing. Alfonso Murga, terrible con el perfil distraído del científico; en otro nivel, ya en Bachillerato, el maestro Anselmo Torres, infranqueable y dramaturgo y su amigo el maestro José Guillermo Ferreira, con formación eclesial.

Entre los segundos, el maestro Jesús Soria, con quien nos refugiábamos en las pasantías, para poder lograr el bendito seis en Matemáticas y en Trigonometría; el maestro José Ignacio Gallegos, el maestro Pedro Camacho; el maestro Maclovio Nevárez, "con la Juventud de siempre, sin piedras filosofales".

Y después, ahora y siempre, el que todo el tiempo se coció aparte: El Maestro de Maestros, Héctor García Calderón, el "Divino Héctor", Héctor Gorrión, Héctor Poeta y Marinero", el auténtico Maestro sin Maestría ni Doctorado, pero que en método, contenido y continente, nos llevaba de la mano a explorar cualquier tema cultural y de las doctrinas filosóficas de todos los tiempos.

Ni son todos los que están, ni están todos los que son, pero sin duda, loor a todos ellos, gloria y prestigio de la Universidad, algunos autodidactas, pero todos de gran calidad y sin sindicatos y a veces sin sueldo y hasta hubo muchos que donaron su exiguo salario, a la Institución como el óvulo de la viuda que cita el salmista.

Eso sí, la raza les endilgaba su apodo a cada uno; no es falta de respeto, al contrario, es una muestra de cariño y la confianza que nos merecían: "El

Patito", "la Palma", "el Rollo", "el Búho", "la Motocicleta", "el Yerbero", "el Pipotas", "la Chenchá", "el Loco", "el Mac", "el Che", "el Teacher", Murguita y de todos ellos, guardamos sus exquisitas anécdotas.

Y otro compañero que andaba por las mismas:

-Si no estudia. ¿A qué viene? Preguntó el maestro "Murguita".

- A ver ¿Sabe hacer cucuruchos de papel?

-¡Si maestro!- contesta muy entusiasmado el interpelado y tomando una hoja, se dispone a demostrarlo, pero por más esfuerzos que hace, no le sale el alcatraz.

-Ya ve - le dice Murguita- Usted, ni para vender pepitas va a servir.

Era clásica la autovaloración que hacía Murguita, cuando aseveraba:

-En el Norte de la República, únicamente "habemos" un número non de sabios que no llega a tres.

Nuestros maestros, además de pintorescos y sensibles, eran de un humor fino. Cuando un candidato a dirigir la Sociedad de Alumnos de la Prepa, fue a "saludar" (léase "sablear") al maestro Don Jesús Rodríguez Prado, a la sazón, Presidente Municipal de Durango, el candidato presidente de la sociedad, le dice al maestro con ribetes de elocuencia.

-Sr. Don Jesús Rodríguez Prado: Usted que finge como Presidente Municipal... Y de inmediato lo interrumpe Don Jesús.

-Un momento, joven; el que finge es usted, porque yo ya soy Presidente y usted, apenas es candidato.

De las múltiples ocurrencias del maestro Jesús Soria, que impartía la clase de Física, cito aquella en que, pasaba por la Plaza de Armas, con algunos aperitivos entre pecho y espalda y en la pura esquina de la calle Constitución

Patito", "la Palma", "el Rollo", "el Búho", "la Motocicleta", "el Yerbero", "el Pipotas", "la Chenchá", "el Loco", "el Mac", "el Che", "el Teacher", Murguita y de todos ellos, guardamos sus exquisitas anécdotas.

Y otro compañero que andaba por las mismas:

-Si no estudia, ¿A qué viene? Preguntó el maestro "Murguita".

- A ver ¿Sabe hacer cucuruchos de papel?

-¡Si maestro!- contesta muy entusiasmado el interpelado y tomando una hoja, se dispone a demostrarlo, pero por más esfuerzos que hace, no le sale el alcatraz.

-Ya ve - le dice Murguita- Usted, ni para vender pepitas va a servir.

Era clásica la autovaloración que hacía Murguita, cuando aseveraba:

-En el Norte de la República, únicamente "habemos" un número non de sabios que no llega a tres.

Nuestros maestros, además de pintorescos y sensibles, eran de un humor fino. Cuando un candidato a dirigir la Sociedad de Alumnos de la Prepa, fue a "saludar" (léase "sablear") al maestro Don Jesús Rodríguez Prado, a la sazón, Presidente Municipal de Durango, el candidato presidente de la sociedad, le dice al maestro con ribetes de elocuencia.

-Sr. Don Jesús Rodríguez Prado: Usted que finge como Presidente Municipal... Y de inmediato lo interrumpe Don Jesús.

-Un momento, joven; el que finge es usted, porque yo ya soy Presidente y usted, apenas es candidato.

De las múltiples ocurrencias del maestro Jesús Soria, que impartía la clase de Física, cito aquella en que, pasaba por la Plaza de Armas, con algunos aperitivos entre pecho y espalda y en la pura esquina de la calle Constitución



y Cinco de Febrero, se encontraba un grupo de muchachos; el maestro se planta ante ellos y les dice:

-Miren muchachos; Yo sé que no les agradaba mi clase y hasta les parece aburrida, pero jóvenes, quiero decirles, que cuando ya no me quieran, detendré mi camino en un pueblo lejano y ahí moriré. Los jóvenes, ni eran de la prepa, ni eran sus alumnos.

Don Ángel Rodríguez Solórzano, fue el pionero del Rectorado y paradigma de la rectitud y la honradez, en todas las etapas de su vida. Eran típicas sus hábiles y convincentes evasivas para no ceder con los alumnos, en las clásicas peticiones de asistencia.

En esa ocasión, cerca ya de los exámenes, Roberto Martínez Tejada (a) La "Polilla", Benjamin Ortega Berumen (a) el "Polimonio" y el que esto escribe, fuimos con Don Ángel a pedirle unas asistencias para tener derecho a presentar Biología, y nos dice:

-Jóvenes, lo que ustedes me piden es materialmente imposible.

-Pero no más nos faltan tres asistencias -replicamos.

-Lo sé, jóvenes, pero una asistencia es un hecho que se ubica en el tiempo y el espacio y no puedo retrotraer el tiempo para que se realice el acto de asistir, además del que el concepto de asistencia, es abstracto, insustancial, intangible; no puedo extraer asistencias de un recipiente, porque ni siquiera son mías; -miren, jóvenes- nos dijo sacando tres "pachucos" de su billetera -tomen estos billetes, estos sí son míos y son tangibles, anden, tómenlos-

-Y ya nos retiramos bien terapiados, muy contentos cada quien con su peso, pero sin asistencias.

Me viene a la mente el hermoso detalle de Don Ángel cuando era gobernador. En ese entonces, yo cobraba una beca de ochenta pesotes mensuales y nos la entregaban en efectivo, en la Secretaría Particular y a veces nos atendían hasta las nueve de la noche. El Secretario Particular era el Lic. Francisco González Reyes y el Tesorero, el Lic. Ricardo Alvarado.

Era vispera de quincena y ya se retiraba a descansar el gobernador y los citados funcionarios, comentando la precaria situación económica para pagar la nómina y en eso don Ángel se detiene a mitad del patio y elevando al cielo la mirada, grita a voz en cuello:

-¡Zambrano! ¡Donde está el tesoro!

De todos era conocido, que el edificio que albergaba el Palacio de gobierno, había sido la residencia, del acaudalado minero, Don... de Zambrano, con su título nobiliario de "Conde" y era proverbial el fabuloso tesoro que el noble, debió haber enterrado en algún aposento del Palacio, por ello, el Lic. Ángel Rodríguez, en su desesperación por la precaria situación económica, de las arcas de gobierno, espetó la citada frase.

Don Pedro Camacho, bohemio por excelencia, a la par de sus clases de historia que impartía, era Juez Civil y ya cuando el reloj de Catedral, anunciaba las doce horas en la Ciudad de Durango, le llegaba la cruda a Don Pedro y le decía a su fiel Actuario, Mario Leños:

-Vámonos mi Mario, a echamos una.

-Mi Lic., pero si apenas son las doce.

-Cuestionaba don Mario.

-Por eso, Mario; a las doce, una y a la una, doce. Ocurrencias finas de los universitarios, en las que, hasta el doble sentido era perdonable.

Por calle Zaragoza, a media cuadra, entre 20 de Noviembre y cinco de Febrero, tenía su oficina notarial el Lic. Jesús Dorador y casi enfrente, despachaba el Sr. Aguilera, que sin ser abogado, estaba autorizado para ejercer.

Un día el señor Aguilera, sufrió una lesión en un tobillo, por lo que se vio obligado a usar muletas por un buen tiempo. Por la mañana, a eso de las once, horas en que ya había varias personas circulando por la Zaragoza:



sale de su despacho el Notario Dorador y ve a su vecino que con sus muletas, estaba parado en la puerta de su oficina y le dice en voz alta:

-Cómo le va, Sr. Aguilera ¿Cómo sigue?

-Pues mire -Todavía cojo- le contesta.

-A esa edad, dele gracias a Dios -Lo remata en forma pícaro el maestro Dorador.

Había maestros que por cuestiones de empatía, por motivos de recíproca afición a la bohemia, o por cualquier otra razón, cultivaban gran camaradería con algunos de sus alumnos, la cual se prolongaba aun después de egresados de las aulas.

El maestro Francisco Gamero, que impartía la clase de Laboratorio de Química, era de este perfil; un espíritu impregnado de bohemia y fino trato.

Algunos de sus alumnos-amigos, todavía en la actualidad, añoran con profunda nostalgia, su grata compañía, más aun cuando escuchan versos de la parodia que la "musa popular", pergeñó en su honor, con música de la canción vernácula que lleva por título: "Desde que Dios amanece"

Ay vieja calle Venado

Ay vieja calle Venado

Hoy calle Universidad

Donde con paso cansado

Todo crudo y desvelado

A diario me ven pasar

De prepa el Laboratorio

Donde los lípidos hierven

Las retortas y el matraz

Fue donde a Torres y a Kato

El maestro con recato

Les enseñó a hacer mezcal

Desde la loma diviso

Ese querido edificio

De la posada Durán

Y la boca se me hace agua

Al pensar en las cervezas

El tequila y el mezcal

A los demás les decían

Que sus prácticas hacían

Con glúcidos y demás
Y luego ya en las moreras

O allá por la Alamedas
Pues se ponían hasta atrás.

Al maestro Rutilio Martínez, aunque egresado de la Escuela Normal del Estado, lo acoge la Universidad en el seno de la docencia y fue formador de varias generaciones en el área de lingüística.

Uno de sus alumnos de posteriores épocas, lo fue Cayetano Pruneda Mar, joven inquieto que en el buen decir, adoptó el culteranismo de don Luis de Góngora y Argote, del siglo de Oro Español, de tal suerte que no lograba comunicarse al cien por ciento con el resto de los mortales, pues nadie le entendía sus alocuciones.

En cierta ocasión, Cayetano asistió a la Ciudad de México a un curso de instructores de elementos policiacos y al regresar, comentaba sus experiencias al Lic. Carlos Galindo y al Maestro Rutilio.

-¿Cómo te fue en México?- Le preguntaron.

-En el aspecto teórico, el curso me pareció aceptable sin rebasar el límite de lo excelente, pero en lo práctico, para el de la voz, fue una lastimosa decepción.

-Pero por qué Cayetano- Inquiére el Lic. Galindo.

-Porque el sedicente instructor del área de acondicionamiento físico, era un vil insecto, un gusano carente del más mínimo sentido de la educación y como yo nunca he sido aficionado al deporte alguno, me llamó la atención en forma despótica y grosera, cruzándome el rostro con un sopapo y llenándome de imprecaciones, epítetos e impropios.

-No te entendí nada, Cayetano -Le dice el Maestro Rutilio.

-No se preocupe, Maestro -contesta Pruneda con un aire de seguridad. En lo sucesivo, intentaré ser más explícito y menos grandilocuente.



El siempre joven, Lic. Maclovio Nevárez, sigue manteniendo una eficaz comunicación con sus alumnos, porque penetra en su mundo y se interesa en los problemas de los muchachos, en su forma de comunicarse.

Quando impartía su clase de Historia de México, el lenguaje de los jóvenes ya comenzaba a adoptar sus nuevos vocablos, que los mayores considerábamos, propios de la subcultura.

Maclovio Nevárez Herrera, un maestro universitario como el que más, estaba por concluir la clase y ya carrereado, le tocó participar a un alumno, con el tema de "La Batalla del Puente de Calderón", durante la Guerra de Independencia.

-Para empezar, --dijo el alumno- Hidalgo era un "grillo" y Aldama y Allende también; y se juntaban a "tirar la vibra" y "a grillar", "en el cantón" de la Corregidora, en contra del mero "chipocludo" del Gobierno Virreinal y cuando ya se descubrió "el pastel", todos se "panicaron" y se lanzaron al "baile". Cuando Hidalgo llega la puente de Calderón, ya cerca de la "Capiirucha, sus "cuadernos" no lo "alivianaron" y este se "aplatanó" y por eso no llegó hasta "Mexicalpan".

El buen "Mac", que escuchaba absorto el estilo tan ortodoxo del relato, no tuvo más remedio que asistir, porque en la esencia, el alumno, aunque en su jerga, demostró que había estudiado la clase.

Anécdotas del fútbol

En el fútbol, desde la categoría infantil hasta la primera fuerza, los encuentros de este deporte entre la Universidad y el Tecnológico, despertaban gran interés entre los aficionados en Durango.

Los partidos de primera fuerza, se celebraban en el Estadio Francisco Zarco, antes de que el Gobierno del Estado se lo quitara al pueblo y se los diera en comodato, al Club Profesional de Fútbol de segunda división, que más bien parece de tercera.



No hemos entendido que si es un Club Profesional, por qué no adquieren, construyen, rentan un estadio para sus eventos, en vez de privar a los equipos amateurs o de aficionados, de darse el lujo de jugar sus finales en la "Catedral del Fútbol" de Durango.

Si esto lo viera el ex Gobernador de Durango, Don Enrique Torres Sánchez, que fue quien gestionó su construcción para la práctica del deporte de las patadas, entre la juventud de Durango, es casi seguro que se volvería a morir.

Pero es costumbre de que a la Universidad, por el entreguismo de algunos dirigentes, le cercenen parte de su patrimonio, como el caso de la falda sur del Cerro de los Remedios, que por Decreto se donó a la Universidad después, arbitrariamente fue ocupándose para las instalaciones de la Feria de Durango y ya no fue devuelta a la Institución, sino que, una parte, se enajenó a particulares y el resto, revirtió el Gobierno del Estado a su dominio.

Los equiperos destacados en el fútbol de la Universidad, de aquella época, recordamos al gran Salvador "Chava" Luna, que venía de participar en unos Juegos Centroamericanos y del Caribe, con la selección Juvenil de México; a las dos "Virundas" Aguilar, Roberto y Gustavo, porteros los dos; A "Rene Dozal" a "Toño" Pinedo, activo todavía; ya después, a Miguel "Piro" Vidaña; a José T. "Pele" Olmedo Barajas; a Rafael "Rafles" Ortiz Erzeños; José María "Chema" Rosales; Jesús "Guerito" Sida; Arturo "Pato" Favela; Enrique Pedro "Pere" Ruiz Pereda.

A propósito de los "Virundas", Roberto y Gustavo, que en paz descansen, como era varios hermanos y todos ellos, excelentes amigos y apreciadísimos universitarios, sin dejar de citar a Ernesto, y por añadidura, buenos futbolistas, cuentan que, un amigo fue a buscar a uno de ellos, en domingo muy temprano, allí por la calle Victoria norte, donde siempre vivió el núcleo familiar.

Cuando toca la puerta, sale la señora madre de las "Virundas" y amablemente atiende al amigo, quien le pregunta:

-Señora, busco a uno de sus hijos.



-A cuál de todos -contesta la señora.

-No recuerdo su nombre, señora, pero creo que le dicen la "Virunda".

-Pues a todos -le dice la señora.

-¡Ah! Me parece que juega fútbol.

-Pues todos -Insiste la señora madre de las "Virundas"

-No. Pero creo que es portero.

-Pues todos

-Oiga él estudia en el Juárez

-Pues todos

-Señora, me da pena; pero el que busco, creo que es un poco "tomador"

-¡Pues todos! Mire, pásele, a ver cuál es; aquí están todos dormidotes y crudos.

Dicha anécdota, se cita con todo el afecto y respeto del mundo, porque los hermanos Aguilar Vera, supieron ganarse en nuestros corazones.

Después de ellos, la Juventud venía empujando fuerte y en la Preparatoria formamos un equipo para competir en la Primera Fuerza y por lógica, se llegó en día en que tuvimos que desplazar a nuestros hermanos mayores y sustituirlos en los encuentros contra el Tecnológico.

En el Equipo "Prepa", destacaron jugadores de la talla de el "Beto" Castro Rochel, que era el timonel y jugador al mismo tiempo; Roberto "la Polilla" Martínez Tejada; José Trinidad "Trini" Ruiz León; Gregorio "Goyo" Sánchez Meléndez; Cuauhtémoc "Temo" Ontiveros; Donato "Tato" Martínez; Gilberto "Beto" Nieblas; Ricardo "Ariete" Estrada; Juan Ángel "Chavitos" Chávez Ramírez, Luis "Gallina" Rodarte; Gustavo "Güero" Rivera; Arturo "Patachin" Güereca Salazar; Miguel "Muelas" Medrano y Pablo "el Chuco" González, entre otros.



Este equipo, fue la base de la Selección Universitaria, que compitió con dignidad en un Primer Circuito Nacional Universitario, con la participación de los representativos de la Universidad Nacional Autónoma de México; el Instituto Politécnico Nacional; la Universidad Autónoma de Guadalajara y la Universidad Autónoma de Nuevo León.

De los viejos amigos

De este esfuerzo editorial, se enteraron Enrique Arrieta y Maclovio Nevárez y nos hicieron llegar un libro interesantísimo, que publicó el licenciado don Carlos Bermúdez Monterde, donde narra algunas anécdotas y vivencias de época anterior a los años 50, principalmente protagonizada por quienes integraban el grupo que ellos mismos bautizaron como "VIEJOS AMIGOS", formado a iniciativa del Lic. José Estrada Chávez y que posiblemente sea el antecedente de lo que ahora es la "FRATERNIDAD JUÁREZ", iniciando con la relación de nombres de quienes formaron este grupo:

Dr. Manuel Aguilera Tavizón	"Arcadio"
Ignacio Bermúdez Monterde	"El Tipillo"
Lic. Luis Bustamante Gurza	"Bocho"
Lic. Francisco J. Canales Ruiz	"Pancho"
Lic. Ignacio Casas Quiroz	"La comadre"
Lic. Luis Célis Meléndez	"El Gato"
Lic. José Estrada Chávez	"El Coche"
Lic. Miguel Guerrero Román	"Borlotes"
Lic. Juan Francisco Gurrola Hernández	"Caloca"
Lic. Alfonso Hernández Medrano	"El Cerillo"
Lic. Alejandro Ibarra Aragón	"Pacat"
Lic. Guillermo Leyva Marez	"El Veterano"
Dr. Jesús Rodríguez Prado	"Spivis"
Lic. Leopoldo Sánchez Castellanos	"Cachipuchis"
Lic. Jesús Vara Lozoya	"El Viejo"
José Vázquez Ramírez	"El Gordo"
Lic. Jesús Vázquez Salas	"El Amansado"
Lic. Carlos Bermúdez Monterde	"El Marmut"



Para ellos, en su mayoría fallecidos, nuestro cariño de Juaristas, y el reconocimiento como duranguenses a su enorme trayectoria profesional.

Fueron los "Viejos Amigos" quienes originaron las corridas de toros estudiantiles (no estudiosos) y el «juicio del mal humor» como principales festejos del Día del Estudiante.

Se distingulan como primeros "Espadas" Luis Bustamante Gurza, "El Bocho"; Agustín Martínez Levin, "Tinito"; Salvador Mijarez, "La Chiva" y Rubén Darío Vela Murillo "Monarrez", dignos émulos de Frascuelo, Lagartijo y Cuchares, toreros de gran abolengo.

Sin más trámite relataremos algunas anécdotas de algunos "Viejos Amigos".

El rugido del león

Durante uno de los muchos y brillantes concursos de oratoria de la Universidad Juárez, se presentó a competir Guillermo Rodríguez Gallegos, quien llegó a la tribuna con mucho aplomo y se disponía a iniciar su disertación, cuando desde el público le gritó Luis Ángel Tejada:

-Ánimo mi "Cara de león viejo"

Ese grito sacó de concentración a Memo, quien guardó un silencio durante un minuto "eterno", al cabo del cual pareció recobrar la compostura y principió su intervención diciendo:

-Respetable miembros del jurado calificador, respetable concurrencia... Luis Ángel Tejada

Chin....a tu madre!

Abandonado de inmediato la palestra de la palabra.

Un discurso anticipado

Esta la voy a contar porque no es Pedro Ávila Nevárez un tipo ajeno a la Universidad, fue sub campeón de oratoria en nuestra institución y siempre

ha estado ligado por su afecto y cariño. Es el personaje que ha dicho más discursos en el Panteón de Oriente.

En una ocasión llegó rapidísimo donde estaban inhumando un cadáver y Pedrito no tuvo mucho tiempo de precisar, sólo le dijeron que era el padre de una persona que había apoyado la organización social. Él no escuchó bien y simplemente se le ocurrió decir el discurso y empezó a manifestar que la persona a la que estaban sepultando "era una madre de familia abnegada, que barria enfrente de su casa y que siempre tenía disposición para atender bien a los niños y se comportaba como una verdadera madre provinciana". Y alguien que estaba cerca de él, de nombre "Toño" le decía:

-Pedrito, Pedrito, es hombre, es hombre

Y Pedrito decía:

-"Chismes no.... Chismes no..."

Gustavo Rivera Ramos

CRÓNICAS DE LA PREPA

... y algunas anécdotas

(1960 - 2013)





Lo que le quería decir Toño, era que realmente al que estaban inhumando no era una dama, sino un varón.

De todos modos la señora que estaba ahí presente se dio cuenta y se emocionó y luego dijo:

-Ya me di cuenta de todo lo que usted diría cuando yo fallezca. Le voy a suplicar que cuando me muera, diga usted la oración fúnebre.

Un baño de vapor incompleto

Ya casado Wilfrano "Lobo" Torres Sanmartín, se asentó bastante, pues hay que reconocer que era bastante "desmadroso" pero sólo había un detalle que no acababa de gustarle a su esposa, pues se iba casi a diario al vapor del Club Guadiana, desde las ocho de la mañana y regresaba después de dos o tres horas, por eso pensó la señora, como solución definitiva a ese problema, instalar en su propia casa un baño de vapor. Seleccionó el lugar, contrató técnicos para la instalación y construyó en su casa, en unos cuantos días, un lujoso y funcional baño casero de vapor.

Muy orgullosa de su obra, la esposa de Fano lo llevó a que viera como había quedado el vapor, señalándole la ventaja y comodidad de tenerlo en su propia casa.

Wilfrano nada más escuchaba, sin participar del entusiasmo de su señora..., como que algo no acababa de convencerlo, hasta que de súbito le cayó el veinte sobre qué era lo que le preocupaba y preguntó muy terminante:

-Sí... se ve muy bonito..., pero ¿Dónde se van a sentar el "Moy" y la "Bola".

El especialista

Cuenta Roberto "Polilla" Martínez Tejada, el rey de las "Biografías no autorizadas" que llegó hasta las oficinas de Máximo Gámiz Parral una señora muy atribulada y al ser atendida por el distinguido profesionalista, le expresó:

-Doctor, fijese que tengo un dolor inaguantable en el costado izquierdo y vengo a ver qué remedio me da usted.

Máximo Gámiz, dándose cuenta de que la señora andaba muy errada en cuanto a su profesión, le explicó:

-Me va a disculpar señora, pero es que yo soy... Doctor en Derecho.

-¡Ah, caray! -dijo la señora desanimada- hasta donde ha llegado la especialización.

Requerimientos de la modernidad

Tal pareciera que en la era moderna, las mujeres, para descubrir el tipo de hombre que le gusta, varían en seleccionar unos ojos grandes, una espalda ancha, que sepa bailar, etc. Pero todas coinciden en que el galán debe tener un excelente "trasero".

Qué bueno que ese "requerimiento" no estaba en boga hace 40 años, pues el 90% de los varones no hubiéramos superado esa prueba, por eso resultaba extraño que dentro del equipo de fútbol de la Universidad, en una ocasión en que tomaban la ducha en el Estadio Olímpico, después de un partido, hubiera tres jóvenes que lucían una generosa dotación carnosa donde la espalda cambia su casto nombre y el nombre de ellos era Gustavo "Güero" Rivera, Rodríguez Esparza y "Polilla" Martínez.

Trini Ruiz, que también jugaba en ese equipo, llegó poco después y al ver ese "sexy" espectáculo no pudo menos que exclamar:

-¡Ah..caón..., son pobres porque quieren!

Dime quien eres y te diré cómo te apodan.

Identifíquelos usted:

Agustín Ruiz Soto

"El Canatlán"

Agustín Villegas

"El Sancho"

Alberto Castro Rochel

"El Cebollas"

Alberto Mendoza

"El Tónico"

Alberto Nieblas Flores

"El Chito"

Alejandro Alba

"El Caturro"

Alejandro Jurado

"El Payo"

Alejandro (s/ap)

"El Neo"



Alfonso Domínguez Sánchez	"El Cloro"
Alfonso González	"La Morsa"
Alfonso Sosa Curie	"El Gerolán"
Alfredo Gallegos Villareal	"El Inútil"
Alfredo Ortega Silerio	"La Rubia"
Ángel Altamira	"La Sirga"
Ángel Sergio Guerrero Mier	"El Checo"
Antonio Gamero Luna	"El Gomerillo"
Antonio González Herrera	"El Ruso"
Antonio Guerrero Palafox	"El Toni"
Antonio Martínez Chaidez	"El Cuadris"
Antonio Rodríguez Barrera	"El Tártaro"
Antonio Venegas	"El Orejón"
Armando Espinoza Ortega	"La Pinocha"
Armando López Atienzo	"El Pato-El Nacional gón"
Armando Ocaña Montaña	"El Cuñao"
Armando Oliveros Oliveros	"La Chucha"
Armando Orrante Ontiveros	"El Canelo"
Arnulfo León Campos	"El Nuco"
Arturo Antúnez	"EL Mustafá"
Arturo Arrellano Sifuentes	"La Tota"
Arturo Cano Cooley	"Chiquidrácula"
Arturo Daher Guerra	"El Loco Daer"
Arturo Favela Chaires	"El Pato"
Arturo González	"El Gato"
Arturo Hernández	"El Gordito"
Arturo Rivero	"El Chiapas"
Aureliano de la Rocha	"El Gringo"
Aurelio Domínguez Padilla	"El Camello"
Benjamín García Rentería	"El Corrugado"
Benjamín Ortega Berúmen	"El Polinomio"
Bernardo de la Parra	"La Gárgara"
Carlos Aragón Beltrán	"El Negro"
Carlos Estrada García	"El Ruche"

Carlos Galindo Martínez	"La Moto"
Carlos Mendoza Sánchez	"El Wendo"
Carlos Ornelas Navarro	"El Talento"
Carlos Sierra	"Sierrón"
Carlos Silerio Medina	"La Chuleta"
César Castaños	"El Mago"
César Guillermo Meraz Estrada	"El Chicharo"
César López De Lara	"El Seki"
César Octavio Arrieta Milán	"El Pecososo"
Cornelio Moreno	"Coy"
Cristóbal Arrollo	"La Bomba"
Cristian R. Uribe Martínez	"El Chileno"
Daniel Arzola Arredondo	"El Zopilote"
David Benitez Martell	"El Chichifo"
David Fragoso	"El Toluco"
Enrique Avelar	"El Aguilita"
Ernesto Delgado Gómez	"El Tirano"
Edmundo Fuentes Marrufo	"El Madero"
Eduardo Flores García	"El Blu"
Eduardo Gamero Meza	"El Gamerón"
Eduwiges Fragoso Saucedo	"La Morserga"
Efrén Betancourt	"El Muertero"
Efrén Enriquez Ordóñez	"El Casco"
Efrén García Márquez	"El Flaco"
El Maestro Paz	"Tsekub"
Emilio Escamilla Castrellón	"La Gavacha"
Enrique Arias	"El Capuchino"
Enrique Arrieta Silva	"El Narizón" o "El General"
Enrique Torres Cabral	"El Chacuaco"
Enrique Villareal Dominguez	"El Pitoytoy"
Ernesto Aguilar Vera	"La Virunda"
Ernesto Del Rio	"El Orejón"
Ernesto Dueñez	"El Palillo"
Ernesto López Quiñonez	"El Pepsicolo"



Fernando Ortiz Ibarra	"El Rojo"
Fernando Favela Lozoya	"El Sabio"
Fidel Pacheco Hernández	"El Güero"
Florentino Mejía	"El Piano"
Francisco González Reyes	"La Marrana"
Francisco Monárres Rincón	"Sadam Husein"
Francisco Morales	"El Paquillo" y "La Tostona"
Francisco Orrante Ontiveros	"El Canelo"
Francisco Palacios	"La Góngora"
Gilberto Niebla	"Don Ramón"
Gloria García	"La Ráfaga"
Gregorio Sánchez Meléndez	"El Goyito" y "Polillo"
Guadalupe Favela Campos	"El Chicles"
Guillermo Covarrubias T	"El Chupao"
Guillermo García Orrante	"El Jasso"
Guillermo Medina Córdoba	"El Cochis"
Guillermo Rodríguez G.	"El Cara de León Viejo"
(s/n) González	"El muerto"
Gustavo Aguilar Vera	"La Virunda" o "Pachuco"
Gustavo Domínguez Sánchez	"El Sagaz"
Gustavo Pérez Carrillo	"El mono"
Gustavo Rivera Ramos	"El Güero"
Héctor García Calderón	"El Rollo"
Héctor Ayón Flores	"El Chino"
Héctor Esquivel	"El Borrao"
Héctor Jiménez	"El Coliso"
Héctor Maturino Salas	"El Ratón"
Héctor Raúl Obregón Almodóvar	"La Rula"
Hilario López Aguirre	"Layo"
Horacio Palencia Alonso	"Pedro Picapietra" o "Herman Monster"
Hugo Cano	"Canito"
Humberto Ramos	"El Chiquilin"
Ignacio Bermúdez Monterde	"El Pipotas"
Ignacio Ibarra	"El Caliente"



Jaime Carranza González
Jaime Herrera Valenzuela
Javier Aviña
Javier Manzanera Álvarez
Javier Meraz Berúmen
Javier Rivas
Javier Rodríguez
Jesús Alberto Debusk Lares
Jesús Cisneros Rivera
Jesús González Jáquez
Jesús Herrera Flores
Jesús Ibarra Salinas
Jesús Ignacio Campa Valenzuela
Jesús Jiménez
Jesús Manuel Montenegro Villareal
Jesús Mario Castro Rochel
Jesús Márquez Franco
Jesús Nevárez Nájera
Jesús Pinedo Magallanes
Jesús Ramírez Ceniceros
Jesús Reyes Estrada
Jesús Rivera Ortiz
Jesús Rodríguez López
Jesús Romero Valdez
Jesús Salazar Quiñonez
Jesús Soto Ortiz
Joaquín Sandoval Lira
Jorge Contreras Casas
Jorge de la Barrera
Jorge Sánchez
José Bermúdez Cisneros
José Chairez
José De Jesús Arreola Rocha
José Duran Valenzuela

"El Camarón"
"El Calabazo"
"Aviñita"
"El Guty"
"El Cachas"
"El Cuervo"
"El Chancharás"
"El Pericón"
"La Chorcha"
"La Manzana"
"El Forro"
"El Fantasma" o "El Cócono"
"El Yaqui"
"El Coliso"
"El Mudo"
"El Churi"
"El Topcapi"
"El Peludo"
"Pinedito"
"El Chuto"
"El Cerrillo Apagado"
"El Milocho"
"El Chorizo"
"El Ranchero"
"El Ratico"
"El Chote"
"El Coruco"
"El Wastle"
"El Tepocate"
"Halimi"
"Pepete"
"El Lobito"
"Pueblo Mio"
"Pepito"



José Guillermo Salas	"El Pluto"
José Hugo Martínez Ortiz	"El Che"
José Jorge Talamás Márquez	"El Don King"
José Luis de la Rosa Simental	"La Bolita"
José Luis González Moreno	"El Tomatón"
José Luis Guereña Delgado	"El Chelín"
José Luis Martínez	"El Clavi"
José Luis Rosas Santillán	"El Pili"
José Luis Santiesteban Iturralde	"La Chicharrina"
José Manuel Díaz Medina	"Zapata"
José Ramírez Gamero	"El Pajarito"
José Ramón Güereca Díaz	"El Mochilón"
José Ramón Hernández Meraz	"El Menón"
José Refugio Durán	"El Yerbero"
José Refugio Vargas	"El Tubo"
José Rivera	"La Dona"
José Rodríguez López	"El Chori"
José Román Gaytán	"El Águila"
José Venegas	"El Napoleón" o "El Mollejón"
Juan Ángel Chávez Ramírez	"Chavitos"
Juan Edmundo Karam Ahuad	"El Camello"
Juan Francisco Alvarado Cisneros	"La Chacha Micaila"
Juan Francisco Reyes Estrada	"El Cerrillo"
Juan Ignacio Arreola	"El Pollo"
Juan Loera	"El Colo"
Juan Manuel Candelas Rangel	"El Negro"
Juan Manuel Torres	"Torrijos"
Juan Nájera Morones	"El Toluco" "Kid Nájera"
Juan Torres Arriaga	"Juanón"
Julián Carrasco Navarrete	"El Tigre"
Leonel Espinoza	"El Disney"
Luis Ángel Martínez	"El Churumbel"
Luis de Villa Vázquez	"El Dientón"
Luis Gándara Soto	"El Viejo"

Luis Rodarte Solís	"La Gallina"
Luis Soria Hernández	"El Chacal"
Manuel Rangel González	"La Cachana"
Manuel Antúnez	"El Marciano"
Manuel Burciaga	"El Cole"
Manuel Carrasco	"La Pelluja"
Manuel de Jesús Herrera	"El Forrito"
Manuel de Jesús Reyes Ortiz	"Campanero"
Manuel Herrera	"El Sonrisas"
Manuel Herrera Ruiz	"El Meño"
Marco Antonio Raigoza	"El Gordo"
María Eugenia Cuevas Haro	"La Muñeca"
Mario Alberto Cisneros	"El Chichas", "Mañas" o "El Chorlo"
Mario Bermúdez	"El Chimpudio"
Mario Galván Tenori	"El Clavillazo"
Mario Reginaldo Valeros Salas	"El Jaqueca"
Miguel Ángel Arrieta León	"El Capulina"
Miguel Ángel Campos	"La Rana"
Miguel Antonio González Lozano	"El México"
Miguel Bermúdez Cisneros	"El Cucú"
Miguel Medina Córdova	"El Cochis"
Miguel Vidaña Ortiz	"El Piro"
Moisés Moreno Armendáriz	"El Moy"
Nicolás Guerrero	"El Parrapa" o "El Supermán"
Octavio Álvarez González	"El Pimpo"
Oscar Ríos Meléndez	"El Ganso"
Oscar Rosales	"El Zacatecas"
Oscar Santiesteban	"La Manzana"
Oscar Quiñones	"El Rolin"
Orieta Valles Ruiz	"La Chata Valles"
Pedro Camacho Silva	"El Ronco"
Rafael Gallegos	"El Gordo"
Rafael Hernández Piedra	"El Timón"
Rafael Llano	"El Llorón" o "La Tortuga"



Rafael Torrijos Murga	"El Coco"
Rafael Ortiz Erzeños	"El Raffles"
Ramiro Vargas Quiñones	"Elena" o "Regino"
Ramón García Jiménez	"El Torreón"
Raúl Castañeda	"El Pavito"
Raúl Galarza Enrique	"La Verruga"
Raúl Gómez Mendoza	"El Willy"
Raúl Ramírez Gamero	"El Pajarito"
Raúl Ríos Güereca	"La Gargaliota"
Raymundo Bujaidar Davis	"El Bujas"
René Dozal Leal	"Reno"
René Hernández Quirino	"El Ateo"
Reyes Ángel Fernández	"La Bestia"
Ricardo Alvarado Ortiz	"Colaloché"
Ricardo Ortiz García	"Conscripto"
Roberto Aguilar Vera	"La Virunda"
Roberto Aguirre Návar	"El Pelón"
Roberto Flores Montenegro	"El Kilowatito"
Roberto Martínez Tejada	"La Polilla", "Pardavé" y "Susanito"
Rodolfo Ceniceros	"El Tecolotito"
Rodolfo Contreras Casas	"El Waste"
Rodolfo Meraz Aguirre	"El Agrícola"
Rodolfo Ortega Silerio	"El Fito"
Rodolfo Solís Franco	"El Ingeniero"
Rodrigo Coronado Bandala	"El Yoyo"
Rodrigo Hernández Marines	"El Masacote"
Rosa María Valles	"La Güerita Valles"
Rubén Calderón Luján	"El Cuencamé"
Rubén Vargas Quiñonez	"El Chilaquil" o "La Foca"
Salvador Camacho Silva	"El Chavín"
Salvador de la Rosa Simental	"El Ramadán"
Salvador Luna Ruvalcaba	"Chanoc"
Salvador Mijares Carrasco	"La Chiva"
Salvador Nájera	"La Loca"



Salvador Rodríguez Lugo	"El Lol"
Samuel Valles Fragoso	"El Calavera"
Sergio Alberto Ramírez Castro	"El Tuber"
Sergio Godínez Amaya	"El Lechero"
Sergio González Santacruz	"La Carrucha" o "El Santo"
Sergio Maturino Salas	"El Ratón"
Sergio Nevárez Carreño	"La Borrega"
Sergio Quiñones Fernández	"La Chiva"
Sergio Sánchez	"El Tapir"
Sergio Sánchez Pulido	"La Lija"
Silvio Mijares Carrasco	"La Chiva"
Simón Covarrubias	"Simonillo"
Teodoro Acosta Reyes	"El Teddy"
Teófilo Ramírez Rivera	"Toto"
Tiburcio Araujo Contreras	"El Chicoché"
Tomás Muñoz López	"El Clavillazo"
Vicente Reyes Espino	"El Churro"
Víctor Hugo Cisneros	"La Golondrina"
Víctor Manuel Arrieta	"El Pitoloco"
Víctor Manuel Lerma Moreno	"El Sanzón"
Víctor Manuel Pérez Rodríguez	"El Caballo"
Víctor Torres	"Musculin"
Víctor Torres Arriaga	"El Sastre"
Víctor Torres Luna	"El Grillo"
Wifredo Torres Sanmartín	"El Lobo"
Y Joaquín Garduño	"Las Carnachas"

Nuestro póstumo homenaje a todos aquellos, que en estas páginas se citan y que se nos adelantaron al viaje sin retorno. Que sea este libro el vehículo por el que trasciendan a otras generaciones.

Nuevas camadas de la FEUD

Daniel Morales	"El Dany"
Ernesto Amador	"El Neto"



Humberto Zurita	"La Basurita"
Jaime Reta	"El Jimmy"
Jorge Alvarado	"El Mely"
José Ángel Mercado	"El Champy"
Mauricio (s/ap)	"Mao"
Patricio Ramírez	"Pato"
Rafael Vázquez	"Fashión"
Raúl García	"Choco"
Rodolfo Alonso	"Rodo"

Los apodos más feos del Juárez.

Aparte de los apodos del capítulo de "Apodología Universitaria", nos pareció interesante consignar algunos apodos muy feos, a veces hasta crueles, que los jóvenes juaristas ponían sin compasión (poníamos dijo el otro) a otros compañeros y he aquí la lista de los 15 más feos del Juárez sin mencionar, por compañerismo, a quienes los ostentaban:

- "El Pecado", por aquello de "más feo que un pecado"
- "El Coágulo", imagínese usted la sangre tan pesada del fulano.
- "La Bestia" un muchacho de aspecto aterrador, pero muy buena onda.
- "Las Cuaresmas" dos delgadas hermanas, por aquello de que eran "muy largas y sin carne"
- "Las Catutas", un grupo de muchachas bastante fellullas, pero muy alegres.
- "El Veneno", que era un apodo heredado, como el apellido
- "El Torpedo" por torpe y por...edo.
- "La Agonía", quizá el muchacho más flaco del Juárez.
- "El Sinaloa", porque le faltaba un brazo
- "El Monstruo", que hasta eso, ni era tan feo.
- "El Sinatra", no por lo bien que cantaba, sino porque era una persona sin ningún atractivo.
- "El Tajuarín" o "Parrapa", por rústico y mamón.
- "El Asesino", por su mirada torva y cruel.

"El Rasputín", por raspa y por...utin, que aun espera a quien se haga merecedor del tal distinción.

Un autoapodo

Era costumbre de los Juaristas poner apodos a todos los compañeros, nadie se salvaba con excepción de aquellos que por su nombre ya no lo necesitaban como Leodegario, Wilfrano, Forentino, Maclovio, Diodoro, Margarito, etc. Y estando Luis Ángel Tejada en secundaria, que se cursaba en ese entonces en el edificio de la Prepa, decidió adelantarse, para que no le pusieran un apodo desagradable decidió autoapodarse y él mismo escribió en el pizarrón "El Tigere" Tejada. Pero al llegar el maestro de literatura que era Álvaro Andrade Guarneros, militar de profesión, quien en forma enérgica gritó:

-¿Quién es el "Tigere" Tejada?

-Yo maestro- respondió Tejada.

-Pues aprenda a escribir primero, se escribe Tigre y no Tigere como lo escribiste, es más agregó Andrade Guarneros -si tú eres "Tigre", yo soy León y te me sales ahorita mismo del salón.

Un Apodo Involuntario

En uno de los grupos de la FADER en que daba clases Carlos Silerio Medina, había un alumno que, más que por su aplicación, se distinguía por su atuendo, ya que diariamente andaba con traje oscuro y de corbata, pero lo más llamativo de su atuendo era una enorme cruz que, pendiendo de su cuello, lucía en el pecho.

Contaban los alumnos de ese grupo que mientras impartía su clase, caminando lentamente de un lado a otro del salón, Silerio no le quitaba la vista al singular alumno, hasta que un día no aguantó más y le preguntó:

-Disculpe... ¿Usted es mormón?

Y así le quedó para siempre el mote de "El Mormón"

¿A usted qué le parecería?



Era costumbre de los estudiantes del Juárez que en los espacios de tiempo que no tenían clase, salir a sentarse en una especie de banca corrida en las afueras del Edificio Central.

En tal ocasión que nos ocupa, estaban sentados como diez alumnos, entre ellos Antonio Pinedo y el hoy conocido periodista Leopoldo Mendivil y casualmente pasó por ahí el muy conocido y apreciado maestro don Héctor García y se le ocurrió a Leopoldo exclamar:

-Miren... ahí viene el "Rollo"

Con tal mala suerte, o tan buena voz, que el maestro don Héctor le oyó y dirigió sus pasos al grupo y las palabras a Leopoldo Mendivil.

Le habló del respeto que se le debe al Maestro, de los modales que debe tener un estudiante de una Institución tan prestigiada, etc. Y después de su elocuente filípica remató con:

A ver... ¿Qué le parecería que yo le dijese a usted:

"La Gallina"

Y la "Gallina" fue el mote que acompañó a Leopoldo Mendivil durante largo tiempo.

Un apodo bien ganado

Se refiere esta anécdota al C.P. Jaime García, que en sus años mozos trabajando para el Gobierno Estatal, alardeaba de su control corporal y equilibrio, paseando por la cornisa de la planta alta del segundo patio del Palacio de Zambrano.

En cierta ocasión algún detalle lo distrajo, perdió el equilibrio y fue a parar hasta el piso de la planta baja, con tan buena fortuna que no se causó lesiones mayores.

Para su consuelo, si bien perdió el equilibrio que lo distinguía, ganó el apodo de "el Gavilán" que lo distingue hoy en día, por su frustrado intento de volar.

Un apodo neorrománico

Esta anécdota tuvo lugar en la clase de Derecho Romano, cuyo, titular era el Lic. Vicente Guerrero y durante una de las primeras clases relataba los inicios de la Ciudad de Roma, más o menos en estos términos:

"La Ciudad de Roma fue construida en un fértil territorio enriquecido con tierra de aluvión, siendo fundada por los gemelos Rómulo y Remo...

De repente, al ver que uno de los alumnos de ese grupo, estaba totalmente distraído y ajeno a la clase le inquirió:

-A ver jovencito... ¿Quién fundó Roma?

El distraído alumno oyó "cantar al gallo, pero no supo dónde", respondió con aplomo:

-Aluvión, maestro...

Generando así el apodo de "Aluvión" que le siguió de por vida, tan es así que nadie recordó su verdadero nombre.

Todo tiempo pasado fue mejor

Esta frase la acuñó un poeta que amaba intensamente a su padre y que además, ese amor le era correspondido por éste. Se confiaban sus inquietudes, sus aspiraciones, sus logros, sus fracasos y entre ambos comentaban tanto sus ilusiones, como los sucesos cotidianos de la vida ordinaria.

Sucedió que un día el padre murió y el hijo se sintió tan triste y desolado desde lo más profundo de su ser y con una gran tristeza dijo: TODO TIEMPO PASADO FUE MEJOR.

Esta frase resultó tan general y universal, que todos nosotros la hemos dicho refiriéndonos a cierta época de nuestra vida.

La generación de estudiantes a que se refiere este anecdotario, decimos que nuestra época fue la mejor.



Efectivamente no ha existido otra época como la nuestra. Qué tiempos aquellos de Instituto Juárez en que todos los estudiantes cabíamos en el Edificio Central... Secundaria, Bachillerato, Leyes, Comercio y Administración, Comercial Practica... y además las oficinas administrativas y hasta una cancha deportiva.

En una ocasión los miembros de la planta docente de Posgrado de nuestra Universidad, nos trasladamos a Gómez Palacio para celebrar en esa ciudad la reunión mensual de académicos y en el camino, un maestro les platicaba sobre algo del "Juárez" y en varias ocasiones me referí a la Universidad, pero llamándole "El Juárez". La Doctora Garabito, que no es de Durango, y que en ese entonces era la jefa de la División de Posgrado de la escuela Veterinaria de nuestra Universidad, le preguntó a los compañeros que íbamos en el viaje ¿Por qué le dice "El Juárez"?

Pues bien, para nuestra generación la Universidad sigue siendo "El Juárez".

Estamos muy orgullosos que ya sea Universidad y nos sentimos profundamente Universitarios, nos sentimos honrados con el avance que ha tenido en lo material y en lo académico: las numerosas carreras que se han implementado con sus propios edificios; tiene bibliotecas, una radio difusora y un canal de televisión, canchas deportivas, bandas y escoltas de guerra y sobre todo una Rectoría firme, que la lleva hacia nuevos horizontes más prósperos. En lo académico: licenciaturas; especialidades, Maestrias y Doctorados.

Presidentes de las sociedades de alumnos de las escuelas de la UJED

ESCUELAS

Facultad de Medicina
Facultad de Derecho y
Ciencias Políticas
Facultad de Estudios de

NOMBRES

Christian Emmanuel Leal Cupich
José A.Herrera Álvarez del Castillo

Comercio y Administración
Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia
Facultad de Enfermería
y Obstetricia
Facultad de Trabajo Social
Escuela Comercial
Práctica Diurna
Escuela Comercial
Práctica Nocturna
Preparatoria Diurna
Colegio de Ciencias y
Humanidades CCH
Facultad de Ciencias Químicas
Facultad de Ciencias Forestales
Escuela de Odontología
Escuela Superior de Música
Escuela de Matemáticas
Aplicadas
Psicología y Terapia de
la Comunicación
Escuela de Educación
Física y Deporte
Escuela de Pintura, Escultura
y Artesanía
Escuela de Lenguas Extranjeras

Rodolfo Alonso Vidales
Daniela Gutiérrez Carreño
Martín Nevárez Hinojoza
Alma Carolina Gaxiola Rocha
Eliás Miguel Ibarra Reyes
Adrián Aarón Cisneros Martínez
Ehekatl Muñoz Rangel
Luis Enrique Cabrales González
Carlos Armando Molina Hernández
Nora Pamela Uviña Campos
Fabián Reta Martínez
Alejandro Pérez González
Victor Manuel Escamilla García
Juan Antonio Neri Flores
Ricardo Fabián García Arrieta
Karla Sarahi Sánchez Martínez
Isaías Vega Jara

Núcleo Universitario de La Laguna:

Facultad de Ingeniería Civil
y Arquitectura
Facultad de Biología
Facultad de Ciencias Químicas
Facultad de Medicina y Psicología
Facultad de Agricultura y Zootecnia

Heriberto Ontiveros Espinoza
Mario Alberto Rodríguez Roseillón
Jorge A. Zacatecas Vidales
Ana Karen Tovar Aldaba
Jesús Fernando Navarro Ubaldo



Delegado de la FEUD en La Laguna de Durango Gerardo Berúmen Torres "El Brody"

A fin de que este libro sobre la historia de la FEUD comprenda a la comunidad hermana de universitarios con sede en la Ciudad de Gómez Palacio, Dgo., nos dimos a la tarea de entablar contacto con los diferentes liderazgos estudiantiles de aquella Comarca Lagunera, entre ellos con Gerardo Berúmen Torres, quien se desempeña como delegado de la FEUD en aquella región.

A Gerardo, estudiante de la Facultad de Medicina y cursando como pasante la Licenciatura de psicología, le preguntamos ¿cuántos son los alumnos que actualmente cursan en las cinco facultades que conforman el núcleo universitario de La Laguna?

-Somos alrededor de 4 mil estudiantes, sin contar a los que están en los semestres cero.

¿Cuál es la relación que mantienen estos estudiantes también universitarios y orgánicamente dependientes de la UJED con la FEUD?

-Totalmente de cercanía, hermandad y coordinación absoluta. Hay una dependencia integral con la histórica Federación Estudiantil Universitaria que preside el "Champi".

¿Actualmente no hay algún conflicto con una de las autoridades universitarias centrales en Durango o con los directores de las facultades asentadas en La Laguna?

-Por el momento, de ninguna manera, por el contrario, con ellos hay una fluida comunicación y gran armonía en donde trabajamos autoridades universitarias y dirigencias estudiantiles de la mano, en equipo.

¿Platicame Gerardo, algunas de las actividades que la FEUD en La Laguna realiza y algunas otras que ustedes por separado como núcleo universitario realizan sus propias actividades?





-Bueno, José Ángel Mercado es un dirigente que mantiene un permanente contacto no sólo con las dirigencias de nuestro núcleo universitario, es un líder que le gusta estar mucho en contacto con las bases estudiantiles de todas y cada una de las escuelas, a todos nos atiende haciendo gestiones en cada una de las instancias de gobierno y ante la propia universidad. Encabeza nuestras demandas que le son presentadas.

-Por nuestra parte, la delegación de la FEUD en La Laguna que un servidor representa realizamos nuestras propias actividades como son la creación de nuestra rondalla y la promoción del deporte pero que destaco el que está en boga por la comarca lagunera como es los gimnasios de Tae Kwan Do con diferentes torneos, así como los frecuentes concursos de ajedrez interuniversitarios y extramuros.

-La Facultad de Medicina fomenta mucho los encuentros de básquetbol, fútbol soccer, la práctica del tiro con arco, que es muy popular, el jazz, la fotografía artística y la banda de guerra, lo mismo la Facultad de Ciencias Químicas.

-Contamos con cinco escoltas, una en cada una de las escuelas universitarias, en todas se practica el atletismo y tenemos en proceso la edición de una revista que quizá se llame "La FEUD Laguna" y eventualmente participamos en ferias académicas.

-Por cierto en Tae Kwan Do compañeros nuestros han representado al núcleo universitario, de donde han sido seleccionados para competencias internacionales, como en la pasada de Japón de donde obtuvieron una preseña.

-Celebramos en el núcleo universitario nuestros festejos estudiantiles con un baile de gala y en el que cada facultad elige a su reyna.

¿Cuál es tu función como coordinador-delegado de la FEUD en la Laguna?

-Mi trabajo es estar en permanente contacto con la base estudiantil y con sus liderazgos y ser el interlocutor con la FEUD central de Durango, así como ser gestor en conjunción con el "Champi" y lograr apoyos del

Gobernador Jorge Herrera Caldera quien con frecuencia recorre las escuelas de Durango, trayendo apoyos,

¿Cuéntanos alguna anécdota tuya en esta experiencia de liderazgo?

-Buen, anteriormente fungí como Vicepresidente de la Facultad de Medicina y directivo en sociedades de alumnos anteriores.

-Otra, que participamos en un conflicto los de medicina en un pasado reciente en franca oposición a la reelección del entonces director Jesús Candelas, a quien le impedimos lograra perpetuarse en dicha dirección por sus malos tratos con el estudiantado y dudosos manejos económicos y logramos instalar al nuevo director J. Antonio Herrera Díaz, con quien se han mejorado sustancialmente las relaciones alumnos y dirección y mejorando programas de estudios.

-Quisiera terminar diciendo que el primer delegado de la FEUD fue el hoy Arquitecto Juan Francisco González Díaz, quien había presidido anteriormente la Sociedad de Alumnos de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura, a él se le considera el fundador o pionero de la FEUD en La Laguna, siendo presidente de la FEUD Jesús Cabrales..

El Núcleo Universitario de La Laguna, hermanado con la FEUD Durango

En una segunda conversación con los representantes del Núcleo Universitario de la Laguna, tuvimos la oportunidad de conocer y charlar con quien fue el primer líder universitario de la Comarca Lagunera, fundador de la FEUD de en la hermana Ciudad de Gómez Palacio, Juan Francisco González Díaz.

Juan Francisco ¿Cómo y con quienes se inició esta representación?



-La verdad sea dicha, anteriormente los estudiantes del Núcleo, no teníamos ninguna relación con la FEUD, de hecho no éramos tomados en cuenta por ellos. Fue hasta cuando veníamos a las asambleas del Consejo Universitario, cuando nos dimos cuenta que existía la FEUD y nos nació la inquietud por tener una representación semejante, incluso se llegó a pensar en que fuera otra Federación, independiente a la FEUD.

-Pero no faltaron voces que nos hicieron ver que, no podía ser otra Federación, ya que éramos escuelas de la misma Universidad, por lo que optamos en hacer las elecciones de cada escuela por separado, sin injerencia de la FEUD, pero sí reconocidos por ésta. Adherentes a la FEUD pero con plena autonomía, ni ellos se meten en asuntos políticos internos de cada una de nuestras cinco escuelas y nosotros tampoco nos metemos en los asuntos internos de la FEUD, ese fue el acuerdo al que llegamos.

-Fue a base de mucha lucha y presiones atirantadas en la presidencia de la FEUD de Gabriel Montes, porque había resistencia a dejar organizarnos autónomamente, fue hasta en una reunión que se prolongó por varias horas en que nos encerramos a la discusión en la Sala de Directores de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura, en donde acordamos crear la figura de una Delegación de la FEUD, la que tuviera la representación de la misma, pero que fuera electo por los presidentes de las escuelas de la Laguna, esto fue en el año 2007.

Bien Juan Francisco, pero quiero decirte que hace muchos años, cuando nacieron las primeras escuelas de la UJED en Gómez Palacio, la primera fue la Escuela de Medicina, no fueron llamados Núcleo Universitario, sino Tronco Universitario de la Laguna, que se fundó en el año de 1976, en el gobierno de Héctor Mayagoitia y en el rectorado de José Hugo Martínez Ortiz, siendo presidente de la FEUD Ramón Guereca

Y además quisiera que supieras y sea del conocimiento de tus compañeros, que en sus orígenes, dichas escuelas sí votaban para elegir al Presidente de la FEUD, los candidatos a ese liderazgo estudiantil, se trasladaban a la Ciudad de Gómez Palacio a hacer campañas de proselitismo. Pero eso fue hace muchos años, por eso lo desconocías, pero esos son los antecedentes.



-No sé en qué año exactamente, se rompió esa relación, pero qué bueno que se retomó de alguna manera la relación Laguna FEUD, a través de una Delegación que tiene la representación legítima de la Federación y que es una coordinación o liderazgo que es democrático.

-Licenciado Tejada, quiero agregar que para mí fue un orgullo haber sido el fundador de esta representación de la FEUD, porque es la organización estudiantil más fuerte y representativa de la Comarca lagunera, que en un principio, tuvimos también que superar la oposición de los mismos Directores, pues ellos querían ser los únicos voceros de las escuelas y al ampliarse la FEUD a la Laguna a través de una Delegación, fue un contra peso para ellos.

-Y agregarle, que es tal la fuerza de esta organización estudiantil del Núcleo Universitario y está tan consolidado, que es un legado para las futuras generaciones y tiene tal reconocimiento político, que incluso ocupamos una regiduría en el Ayuntamiento de Gómez Palacio.

-Y a través de estas páginas quiero reconocer y agradecer la buena voluntad política del Ing. Vicente Reyes Espino, de Gabriel Montes con quien llevamos una estrecha amistad desde entonces, a Jesús Cabrales y a José Ángel Mercado "El Champi" quien ha fortalecido esos lazos de hermanamiento que él ha fortalecido, además de sus gestiones y cercanía con nosotros.



Comité Ejecutivo
Federación Estudiantil Universitaria de Durango
2012-2014

Presidente	José Ángel Mercado Rosales «Champi»
Vicepresidente	Edgar Urbina Siañez
Secretaria de Presidencia	Dulce Angélica García Cisneros
Secretario General	Ariel Nahim Maa López
Tesorero	Aarón Soto Jáquez
Oficial Mayor	Ernesto Amador Herrera «Neto»
Coordinador General	Rafael Vázquez Serrano «Rafa Fashion»
Secretaría de Foráneos	Héctor Raúl García Hernández «Choko»
Secretaría de la Mujer Universitaria	Mirna Erika Piedra Morales
Difusión Cultural	Aarón O. Fernández Nava. «Pansitas» Oscar Ricalday Mojica
Identidad Universitaria	Jorge Melitón Alvarado Villarreal «Mely»
Depto. de Trabajo Social A.U.J.E.	Lts. Claudia Janeth Gutiérrez Rojas Miriam Nohemí Guzmán Madrid Lizeth Berenice Cenicerros Durán
Conciliación Universitaria	José Humberto Zurita López
Secretaría de Deportes	Manuel Iván Hernández Ávalos «Mau» Rubén Cenicerros Rentería (Tibu)



**Comité Ejecutivo
Federación Estudiantil Universitaria de Durango
2012-2014**

Presidente	José Ángel Mercado Rosales «Champi»
Vicepresidente	Edgar Urbina Siañez
Secretaria de Presidencia	Dulce Angélica García Cisneros
Secretario General	Ariel Nahim Maa López
Tesorero	Aarón Soto Jáquez
Oficial Mayor	Ernesto Amador Herrera «Neto»
Coordinador General	Rafael Vázquez Serrano «Rafa Fashion»
Secretaria de Foráneos	Héctor Raúl García Hernández «Choko»
Secretaría de la Mujer Universitaria	Mirna Erika Piedra Morales
Difusión Cultural	Aarón O. Fernández Nava. «Pansitas» Oscar Ricalday Mojica
Identidad Universitaria	Jorge Melitón Alvarado Villarreal «Mely»
Depto. de Trabajo Social A.U.J.E.	Lts. Claudia Janeth Gutiérrez Rojas Miriam Nohemí Guzmán Madrid Lizeth Berenice Cenicerros Durán
Conciliación Universitaria	José Humberto Zurita López
Secretaria de Deportes	Manuel Iván Hernández Ávalos «Mau» Rubén Cenicerros Rentería (Tibu)



Bufete Jurídico
Comisión Electoral
Secretario Académico
Secretaría de Apoyo Vial
Escuela de Liderazgo
Dirección de Prepas

Auxiliar Comisión Electoral

Coordinador de Nuevo Ingreso
Prensa

Prensa y Publicaciones
Secretaría Personal
Secretario Particular
Secretaría de Salud

Julio César García Quezada
Daniel Oswaldo Camacho Sánchez
Alejandro Reta Sánchez «Jimmy»
Jaime Núñez Estrada «James»
Arturo González Haro
Iván Anibal Salas Rosales
(Reclutador de Líderes)
Edwin Iván Pantoja Vázquez
Alejandro Alain Larreta Sifuentes
Héctor Yovan Parra Silerio
Omar Joel Moreno Meza «Toston»
Ignacio Rafael Sánchez Ayala
«Nachote»
Daniel Morán Breceda «Peña»
Mario Alberto Rosales Castillo
«Chaparro»
José Alonso Mancinas Soria
Fernando Galindo Adame «Fur»
Carlos Quñones Navarrete «Quiño»
Victor Jimenez Zamudio
Héctor Adrián Pérez Cuevas «El tío»



MUSEO REGIONAL
DE DURANGO - UJED
"ÁNGEL RODRÍGUEZ SOLÓRZANO"



Último evento de la FEUD-UJED

Erasmus Návar impulsará a EPEA, un orgullo de los duranguenses

Al cierre de este Libro los medios de comunicación dieron cuenta de la más reciente actividad de la FEUD, en presencia del Rector Erasmus Návar García, quien se comprometió a poner en operación los talleres de textiles, vitrales y cerámica, espacios importantes para los alumnos que cursan la carrera de Artes Visuales, el Rector Oscar Erasmus Návar García precisó que con el empuje de todos, la Escuela de Pintura, Escultura y Artesanías será, en un futuro próximo, orgullo de sus estudiantes, un orgullo universitario, pero sobre todo, un orgullo de todo Durango.

El Rector Návar García estuvo como invitado especial en la ceremonia donde Carla Sánchez Martínez, acompañada de su Comité, rindió protesta como nueva Presidenta de la Sociedad de Alumnos de la pujante Escuela de Pintura, Escultura y Artesanías, ante José Ángel Mercado Rosales, presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, acompañado del director Jesús Manuel López, director del Instituto Municipal de la Juventud.

"Esta escuela va a ser mejor día a día cuando sumemos esfuerzos, pronto vamos a echar a andar el área de textiles, los talleres de cerámica, de vitrales, es mi compromiso y sé que lo vamos a hacer en el corto plazo, porque cuento con los alumnos, con la nueva sociedad de estudiantes con directivos, con los maestros, pero además con el apoyo de las autoridades estatales", puntualizó el líder universitario.

Consideró que se tiene todos los instrumentos para hacer que esta sea la mejor escuela de pintura y artesanías, "la que siempre hemos soñado y la que siempre estaremos buscando ser, es una zona importante junto con la Escuela Superior de Música para el desarrollo de las artes, por ello buscaremos potenciar esta área de la Universidad" afirmó.



Eduardo Campos Rodríguez, de los fundadores del «Grupo Vida Estudiantil», universitario de cepa y brillante deportista, promotor de la cultura y amante de las letras, el día que se graduó el Gobernador Páez Urquidí le entrega Mención Honorífica. Testigos, el Rector Carlos Galindo Martínez y el Director de Leyes, Juan Bravo Cuevas.

Primavera de 1970, teniendo como fondo la escultura de cantera de Quetzalcóatl en la Escuela de Derecho aparecen de izq. a der. Juan Mendiá Morales, Roberto Martínez Tejada, Gustavo Rivera Ramos y Benjamín Ortega Berúmen (qepd).





---Galería del Recuerdo---



En el frontispicio del «Central» en una toma nocturna posa un grupo de juaristas entre los que se encuentran Maximiliano Silerio, Ramiro Arrieta, Miguel Ocaña y Enrique Arrieta.



Los gimnastas juaristas Maclovio Nevárez, Miguel Ocaña y Carlos Gigol, entre otros.

No siempre en los conflictos universitarios se podía hechar mano de correr el escalafón y que así andiera a Rector el secretario general de la UJED, en automático como había sido el caso del Licenciado Carlos Galindo Martínez en la gestión de don Ángel Rodríguez Solórzano (1957-1965, ya como UJED) que ascendió a la Rectoría sin ninguna dificultad o como el Licenciado José Hugo Martínez Ortiz hizo lo propio cuando fue secretario de la UJED en el rectorado de don Carlos (1965-1974) y luego lo relevó. Qué decir de Juan Francisco Salazar Benítez, que, de la secretaría general con el Doctor Jorge Ramírez Díaz (1988-1992), brincó a la rectoría.

Lo mismo se puede decir de Roberto Aguilar Vera, siendo secretario general (1994-1998) con José Ramón Hernández Meraz, subió a la Rectoría por un breve lapso. Carlos Silerio Medina quiso hacer lo mismo como secretario general (1998-2003) pero a él no le alcanzó la fuerza. Fue el tesorero de la UJED Rubén Calderón quien le ganó la partida desde la tesorería general de la UJED.

El último secretario general de la UJED efímero, que quiso o pudo ser rector de la UJED fue Salvador Rodríguez Lugo pero no lo logró.



Los tiempos violentos en los que vivió la UJED en los 80s.



Una actuación más del «Moys» y el «México» en el burlesque.



En el año de 1961 el Presidente de la FEUD Hugo Cano, recibe de manos del Gobernador Francisco González de la Vega y del Rector Ángel Rodríguez Solórzano su certificado de estudios.

La Banda de Guerra de la Facultad de Derecho.





El Rector José Hugo Martínez Ortiz, de grata memoria, quien aparece en la gráfica con su señora esposa.



El líder de la Confederación de Jóvenes Mexicanos, Celso H. Delgado, al centro, a la izquierda, Vicente Fuentes Díaz y a su derecha el entonces presidente de la FEUD Luis Ángel Tejada.



Moisés Moreno recibiendo su certificado de estudios de manos del Gobernador Rodríguez Solórzano en presencia del Rector Carlos Gallardo Martínez.



En los jardines del Central aparecen Eduardo Campos Rodríguez y Sergio Cisneros Rivera.



Abanderado de la escolta del Instituto Juárez, Agustín Ruiz Soto, a la postre dos veces diputado federal y senador de la República.



Ante el Hemiciclo a Juárez en la ciudad de México, en el marco de una reunión nacional juvenil, hace uso de la palabra Moisés Moreno.



Tres ex presidentes de la FEUD de los años 60s.



Ante Juárez y el estudiante el líder universitario Jorge Vázquez Veloz hace uso de la palabra.

La Hora Universitaria

A Wifredo Torres Sanmartín, sería injusto olvidar que fue el fundador del programa radiofónico de los años 50s. «La Hora Universitaria», junto con Emilio Matar, transmitido en la XECK y XEDU



Jorge Vázquez Veloz presenta su plan de trabajo al frente de la FEUD.



Al salir de una entrevista con el Presidente Gustavo Díaz Ordaz, el ex Gobernador Enrique Dupré Ceniceros posa acompañado de un grupo de universitarios, entre ellos, Jesús Nevárez, Luis Sergio Soto, José Luis Burciaga y Refugio Vargas, entre otros.



Esteban Villegas Villarreal de los más recientes ex presidentes de la FEUD.



Grupo de graduados de la FECA de los años 70 en donde se encuentran Martín Gamboa Silva, Ignacio Ibarra Pérez, Herminio Ayala Luna, Adrián Laveaga Hernández, Gregorio Carreón, José Soto Venegas, Martha Avelar Villegas, Arturo González y Gustavo Pérez Carrillo, entre otros, con el director Rubén Vargas Quilones.



José Ángel Mercado con miembros de la FEUD, en la presentación de la nueva imagen de esta representación estudiantil.



*Los jocosos burlesques
eran el marco para el
juego de disfraces.*

*Nuco León Campos
aparece con algunos
de sus contemporáneos.*



*Así amanecían las
guardias universita-
rias, con gallardía y
pudonor.*





Miguel Ocaña, destacado deportista portando la camiseta del Juárez.



González Lozano, Cuauhtémoc Outiveros, «Cabezón» Prado, Roberto Aguilar Vera, Rafael Ortiz Erzeños, Gustavo Aguilar Vera. Abajo: Ricardo Estrada, Toño Pinedo, Tiburcio Olmedo, Alberto Castro Rochel (con su hija), Pedro Ruiz Pereda, Gilberto Niebla, Gustavo Rivera Ramos, René Dosaf Leal y Salvador Luna.



En las tradicionales corridas de toros organizadas con motivo de los festejos universitarios aparece Hugo Cano de rodillas en un arriesgado lance.



El consumado atleta juarista, Maclovio Nevárez, después de ganar competencias en Ciudad Universitaria en el D.F.



Cuando Luis Ángel Tejada ganó el concurso de oratoria de la escuela preparatoria. Atrás se aprecia la efigie de mármol de Juárez.



Parte del equipo de la Universidad integró la selección de Durango de basquetbol.

El líder histórico de la CTM Fidel Velázquez con el ex líder de la FEUD Naco León Campos.



En la celebración del concurso nacional de oratoria organizado por la FEUD en 1965 se aprecia la entrada del Gobernador Dupré y el líder estudiantil «El Moyo»





En la antigua Escuela de Medicina aparece la primera generación que egresó de ella. Primero a la izquierda Hugo Cano, ex presidente de la FEUD.



Los banderines eran muy comunes en las campañas estudiantiles.



Dulce Angélica García Cisneros, eficiente secretaria de los últimos cuatro ex presidentes de la FEUD, Esteban Villegas, Gabriel Montes, Jesús Cabrales y José Ángel Mercado.



Al término de un seminario de actualización médica y quirúrgica aparecen los hoy doctores Hugo Cano Bermúdez, Raúl Ramírez Gamero y los galenos de apellidos Salas, Torres y Villarreal.



La Reyna de la UJED 2013, Josellín Esquivel Martínez y José Ángel Mercado.



Los actuales líderes estudiantiles, de FEUD José Ángel Mercado Rosales, de la FETED, Ernesto Serrano; de la FENED, Diana Zapata; de la FECOBAED, Rigel Avilés; de la CEDUP, Edwards Rodríguez; de la FECECYTED, Carlos Contreras; acompañados por los diputados locales, Carlos Emilio Contreras Galindo, Marco Aurelio Rosales Saracco, Manuel Herrera Ruiz, Alfredo Martínez Núñez y Felipe Meraz Silva.



El Rector de la UJED, Erasmo Nívar, acompañado por los integrantes del Comité Directivo de la FEUD, presidida por José Ángel Mercado Rosales «Champi», aparecen Edgar Urbina Sizañez, Dulce Angélica García Cisneros, Ariel Nahim Maa López, Ernesto Amador Herrera «Neto», Rafael Vázquez Serrano «Rafa Fashion», Aarón O. Fernández Nava, «Pansitas», Oscar Ricaldy Mojica, Jorge Melitón Alvarado Villarreal «Mely», Lts. Claudia Janeth Gutiérrez Rojas, Miriam Nohemí Guzmán Madrid, Lizeth Berenice Ceniceros Durán, José Humberto Zurita López, Manuel Iván Hernández Ávalos «Mau», Julio César García Quesada, Daniel Oswaldo Camacho Sánchez, Alejandro Reta Sánchez «Jimmy», Jaime Núñez Estrada «James», Arturo González Haro, Iván Aníbal Salas Rosales, Edwin Iván Pantoja Vázquez, Alejandro Alain Larrea Sifuentes, Héctor Yovan Parra Silerio, Daniel Morán Breceda «Dany», Mario Alberto Rosales Castillo «Chaparro», José Alonso Mancinas Soria, Fernando Galindo Adame «Fur», Carlos Quiñones Navarrete «Quiño», Víctor Jiménez Zamudio, Isac Cisneros y Manuel Meraz.



El Rector de la UJED, Erasmo Nívar y el Presidente de la FEUD, José Ángel Mercado con los presidentes de las escuelas universitarias, Christian Emmanuel Leal Cupich, José A. Herrera Álvarez del Castillo, Rodolfo Alonso Vidales, Daniela Gutiérrez Carreño, Martín Nevárez Hinojosa, Alma Carolina Gaxiola Rocha, Elías Miguel Ibarra Reyes, Adrián Aarón Cisneros Martínez, Ehekatl Muñoz Rangel, Luis Enrique Cabrales González, Carlos Armando Molina Hernández, Nora Pamela Uviña Campos, Fabián Reta Martínez, Alejandro Pérez González, Víctor Manuel Escamilla García, Juan Antonio Neri Flores, Ricardo Fabián García Arrieta, Karla Sarahí Sánchez Martínez, Isaias Vega Jara.



El presidente de la FEUD , con parte de su comité ejecutivo. De izquierda a derecha atrás, Aaron Fernández, Daniel Camacho, Ivan Salas, Víctor Jiménez, Yovan Parra, Alonso Mancinas, Mario Rosales, Víctor Jiménez, Olivia Cabada, Jaime Núñez, Humberto Zurita, Lizeth Ceniceros, Daniel Morán, Rubén Ceniceros, Erika Piedra, Manuel Hernández y Oscar Ricalday.



Histórico frontispicio en una vista nocturna en la que luce a todo su esplendor.



Hermoso y legendario vitral de quien lleva su nombre la Universidad Juárez.



Gráfica tomada a perspectiva al Edificio Central de la UJED en el natalicio de Benito Juárez el 21 de Marzo del 2014.



En los altos del Central tiñe la campana una vez al año, los días 21 de marzo.



legendario cañón del árez retumba únicamente en el natalicio del nemérito de las séricas, desde el siglo X.



Escudos de las Escuelas Universitarias



Vista panorámica del Edificio Central y la Iglesia de San Juanita de los Lagos, recuperada con la Plaza de los Fundadores.



Memorable Aula Laureano Roncal que evoca las viejas glorias de eventos culturales y reuniones del Consejo Universitario.

Escudos de las Escuelas Universitarias



ESCUELA DE ODONTOLOGÍA

CIENCIAS FORESTALES



FACULTAD DE AGRICULTURA Y ZOOTECNIA





Agradecimientos

Al Rector de la UJED, Maestro Erasmo Nívar García por su apoyo y simpatía a esta obra.
Al Presidente de la FEUD, José Ángel Mercado Rosales, por su gran respaldo y aliento.
A José Alonso Mancinas Soria, enlace de la FEUD con el autor y acopio de fotografías.
A Juan José Nevárez por su apoyo logístico.
A la señora Olga Leticia Espeleta en la captura del texto.
A don Gilberto Javier Lomas, por la corrección del texto.

Fuentes bibliográficas:

Periódico El Ariel, primer órgano de difusión de la Sociedad de Estudiantes del Instituto Juárez.
La Historia de la Universidad Juárez del Estado de Durango, de José Ignacio Gallegos Caballero.
La Huelga del 33, de Julián Bermúdez Monterde.
Los Viejos Amigos, de José Estrada Chávez.
Hojas de Vida, de Víctor Samuel Palencia Alonso.
Vientos de Eternidad, de Enrique Arrieta Silva.
Noticias Históricas y Estadísticas de Durango de José Fernando Ramírez.
El Instituto Juárez y sus detractores de Jesús Vara.
Movimiento Estudiantil de 1968 de Pablo Gómez.
Espejos de la Memoria, de Santiago Amadeo Lucero González.
Crónicas de la Prepa, de Gustavo Rivera Ramos.
Anekdótico Universitario, de Miguel González Lozano.
Hemeroteca Pública del Estado.
Archivo del Museo Universitario Ángel Rodríguez Solórzano.
Testimonios personales de ex presidentes de la FEUD y del autor.



Historia de la Federación Estudiantil Universitaria terminó de imprimirse el 30 de abril de 2014 en los talleres editoriales de Tiempo Ediciones, Prof. Felipe Pescador 1204, Centro. Tiro de mil ejemplares más sobrantes para reposición. Tel (618) 1 36 77 25.

Gámiz Fernández ex gobernadores que han sido los tres últimos interinos...

En el Club Duranguense de Los Ángeles, Cal. Presentó "Memorias de un Duranguense...". Y en el Club de Duranguenses de la ciudad de Chicago Illinois, llevó su obra "Durango de mis recuerdos" en el 2003.

"La Historia del PRI, en la Historia de Durango" editado por el Comité Directivo Estatal en el año de 2005.

En el concurso de escritores y ensayistas al que convocó la UJED, en 2006, con motivo del 30 Aniversario del Movimiento Estudiantil del Cerro de Mercado, obtuvo el segundo lugar de ese certamen.

En el Club de Periodistas de la Ciudad de México presentó "Crónica de una derrota esperada" en el 2006.

Primer lugar en el concurso estatal de escritores sobre La Historia del PRI en Durango, al que convocó el CDE de ese partido, en el año de 2009, en el marco de las conmemoraciones del 80 Aniversario de ese partido.

De sus obras más recientes: "La Debacle del PAN...Será inevitable", en 2012.

"La Historia de la CNOP presentado en Abril del 2013" y en diciembre de ese mismo año "Armando del Castillo, un gobernador urbanista". Y "Sabor a historia. Ángel Sergio Guerrero Mier un Hombre Leyenda, auspiciado por el Comité de Festejos del 450. Y el que tiene usted en sus manos "La Historia de la FEUD".

Editorialista desde 1990 en "El Sol de Durango", "El Siglo de Durango", "Victoria de Durango" y "Contacto Hoy", medios en los que se considera ha escrito más de dos mil artículos por todos, desde entonces.

Es conductor de un programa de TV por Canal 28 en señal abierta, de la Universidad España, donde fue director de la Escuela de Derecho y Ciencias Políticas de 1999 al 2001.



"LOS HIJOS DEL JUÁREZ"

Luis Ángel Tejada Espino
AUTOR

José Ángel Mercado Rosales
PRESIDENTE FEUD 2012-2014

José Alonso Mancinas Soria
SECRETARIO TÉCNICO



HISTORIA
DE LA FEDERACION
ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA
DE DURANGO
1957-2014

